

Учебные проекты в экономической подготовке школьников

Землянская Е.Н.

Несколько лет назад мы со студентами проводили мини-исследование. В его основе была модифицированная американская анкета. В ней были перечислены в произвольном совмещении около двадцати качеств личности. Предлагалось выбрать пять качеств личности, которые характеризуют идеального учителя, пять качеств идеального учащегося, пять качеств личности «успешного» взрослого. Получилось следующее. Идеальный ученик — послушный, исполнительный, дисциплинированный, прилежный, творческий. Аналогичная характеристика была получена и на идеального учителя. А вот при характеристике «успешного» взрослого качеств, приписанных предыдущим категориям, мы не обнаружили. «Успешный» взрослый — инициативный, самостоятельный, предприимчивый, целеустремленный, готовый брать на себя ответственность. Возникает противоречие: в учебно-воспитательном процессе в школе участвуют люди с одними качествами, а мы хотим, чтобы за порогом школы человек был счастлив в другом облики. Как этому можно научить? И кто этому может научить?

Иными словами, обновляющейся школе потребовались новые методы обучения, которые бы формировали активную самостоятельную и инициативную позицию учащихся в учении и способствовали бы социализации обучающихся. Ведущее место среди таких методов, обнаруженных в арсенале мировой и отечественной педагогической практики, принадлежит методу проектов.

Экономическая и предпринимательская подготовки сейчас немислимы без выполнения обучающимися проектов. В процессе выполнения школьниками проектов у них развивается системное мышление, способность выявлять и формулировать проблему, подлежащую решению, находить рациональные пути её разрешения; формируются экономически значимые качества и умения: контактность и контрактность, целеустремленность и организованность, расчётливость и предприимчивость, способность ориентироваться в ситуации неопределённости, принимать решения, планировать и распределять деятельность, адаптироваться к изменяющимся условиям.

О методе проектов

Метод проектов представляет собой гибкую модель организации образовательно-воспитательного процесса, ориентированного на развитие учащихся и их самореализацию в деятельности. Он способствует развитию наблюдательности и стремлению находить объяснения своим наблюдениям, приучает задавать вопросы и находить на них ответы, а затем проверять правильность своих ответов путем анализа информации, проведения экспериментов и исследований.

Метод проектов является эффективным средством личностного развития школьника. Он ориентирует образовательный процесс на творческую самореализацию личности, на изменение роли учителя от функции инструмента передачи знаний к позиции консультанта и наставника.

Сегодня проектная деятельность стала уже неотъемлемым атрибутом их школьной жизни. Уже в начальной школе дети вовлекаются в разработку, выполнение и презентацию проектов. Чем младше дети, тем более «облегчённый» вариант проектной деятельности им предлагается. Проекты школьников могут быть разнообразными по виду, типу, продолжительности, условиям, результатам и т.п. Однако при всем их разнообразии в

основе любого проекта лежит идея обеспечения максимальной самостоятельности ребёнка в его продуктивной деятельности. Поясним сказанное.

Пожалуй, два признака могут считаться ведущими в проектной технологии. Они следующие:

1. Прагматическая направленность учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении практической или теоретической, но обязательно лично и социально значимой проблемы. Организация проектной деятельности школьников включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути, инструментально направленных на самостоятельную реализацию школьником задуманного результата (проекта).

2. Характер взаимодействия субъектов проектной деятельности — ученика и учителя — принципиально иной по сравнению с традиционным обучением. Действия *учителя* при реализации проектного метода можно характеризовать такими словами:

- помогает ученику определить цель деятельности,
- рекомендует источники получения информации,
- раскрывает возможные формы деятельности,
- содействует прогнозированию результатов выполнения проекта,
- создаёт условия для активности школьника,
- является партнером,
- помогает ученику оценить полученный результат и т.п.

А действия *ученика*, выполняющего проект, можно обозначить так:

- определяет цель своей деятельности;
- открывает новые знания;
- экспериментирует;
- выбирает пути решения возникающих проблем;
- несёт ответственность за свою деятельность и т.п.

Выполнение проектной деятельности предполагает наличие у школьников определённого набора качеств, умений и компетенций. Назовем важнейшие из них.

Качества:

- самостоятельность;
- инициативность;
- целеполагание;
- креативность.

Умения и компетенции:

- *исследовательские*: генерировать идеи; выбирать лучшее решение;
- *социального взаимодействия*: сотрудничать в процессе учебной деятельности, оказывать помощь товарищам и принимать их помощь, следить за ходом совместной работы и направлять её в нужное русло;
- *оценочные*: оценивать ход и результат своей деятельности и деятельности других;
- *информационные*: самостоятельно осуществлять поиск нужной информации; выявлять, какой информации или каких умений недостает;
- *презентационные*: выступать перед аудиторией; демонстрировать артистические возможности; отвечать на незапланированные вопросы; использовать различные средства наглядности;
- *рефлексивные*: отвечать на вопросы: «Чему я научился?», «Чему мне необходимо научиться?»; адекватно выбирать свою роль в коллективном деле;
- *менеджерские*: проектировать процесс; планировать деятельность — время, ресурсы; принимать решения; распределять обязанности при выполнении коллективного проекта.

Исходя из вышесказанного, возникает резонный вопрос: готовы ли школьники к

такой деятельности? Достаточно ли развиты у них необходимые качества и умения? Ответ: конечно же, нет! Но диалектика обучения и воспитания как раз и состоит в том, что ученик, не обладая достаточными умениями и качествами, вовлекается в выполнение какой-либо деятельности, предполагающей эти умения и качества. Участие в определённой деятельности есть и условие, и результат проявления необходимых для выполнения этой деятельности умений и качеств. Например, самостоятельность как качество личности не может возникнуть из ничего без практики самостоятельной деятельности. Исследовательские умения человека не могут появиться без участия его в исследовании. Умение выступать перед аудиторией, отвечать на незапланированные вопросы, как нам хорошо известно, формируется в процессе таких выступлений. И так далее.

Более того, никакой школьный возраст (младший, подростковый) нельзя рассматривать как необязательный, малозначимый, «проходной» для реализации проектного метода. Иначе мы можем оказаться в ситуации, когда у значительного числа школьников названные качества и умения так и не вызреют. Необходимо как можно раньше вовлекать школьников в проектную деятельность на доступном для их возраста уровне. А при организации такой деятельности подмечать проявления необходимых качеств и умений учащихся, культивировать их, создавать условия для их полного раскрытия.

Классификация проектов школьников

Организация проектной деятельности школьников является многоцелевой деятельностью и имеет в своём арсенале много разновидностей проектов. Есть несколько классификаций проектов по различным основаниям.

Классификация по доминирующему виду деятельности ученика: практико-ориентированные, исследовательские, информационные, творческие, ролевые (см. таблицу 1).

Таблица 1

Вид

Практико-ориентированные

Краткая характеристика процесса и результата

Изготовление материального продукта, который можно использовать в жизни класса, школы, города, семьи, отдельного человека

Вид

Исследовательские

Краткая характеристика процесса и результата

Выдвижение первоначальной гипотезы и проверка её с помощью методов социологического опроса, наблюдения, эксперимента

Вид

Информационные

Краткая характеристика процесса и результата

Сбор, анализ и представление информации о каком-либо объекте, явлении в виде реферата, видеоролика, альбома, плаката и т.п.

Вид

Творческие

Краткая характеристика процесса и результата

Разработка альманахов, игр, сценариев, коллажей, рисунков, выставок, музыкальных произведений

Вид

Ролевые

Краткая характеристика процесса и результата

Подготовка и разыгрывание спектакля

Существуют и иные классификации проектов, основанные на выделении иного признака. Например, классификация по предметно-содержательной области: монопроекты (в рамках одного учебного предмета), межпредметные, внепредметные, по продолжительности: мини-проекты (один урок или менее), краткосрочные (несколько уроков, обычно от 2 до 4-х), длительные (на четверть), по месту выполнения проектов учащимися: на уроках в классе, после уроков в школе, домашние, смешанные, по числу участников: индивидуальные, групповые, классные.

«Подводные камни» метода проектов

1) При реализации «материального» проекта существует опасность переоценить результат проекта и недооценить его процесс. Важно, чтобы изготовление изделия не превращалось у школьника в самоцель. Напоминайте ему, что он изготавливает полезную вещь, удовлетворяет чью-то потребность, и при этом обучается сам. Помочь обойти этот «подводный камень» может составление учеником «портфолио» — проектной папки, характеризующей ход проектирования и изготовления изделия.

2) При выполнении исследовательских проектов существует опасность превратить проект в реферат. В такого рода проектах важно помочь школьнику выработать собственную точку зрения на проблему или явление, максимально разнообразить методы его научного поиска.

3) Важно соблюсти баланс между степенью самостоятельности учащихся, выполняющих проект, и участием в проектной деятельности учителя. Нельзя допускать перегибы в ту или иную сторону. Вспомним, что одним из основных направлений критики метода проектов в 1920-е годы стало именно «принижение роли учителя». В современной практике чаще преобладает противоположная тенденция, когда проекты выполняются под жёстким руководством педагога. А ведь воспитательный эффект проектной деятельности прямо пропорционален степени её самостоятельности. Вопрос состоит в том, чтобы для каждого возрастного периода подобрать адекватные виды и продукты.

Организация проектной деятельности школьников предусматривает, во-первых, предварительную подготовку учителя к организации проектной деятельности школьников; во-вторых, непосредственное выполнение детьми учебного проекта.

Предварительная подготовка учителя к организации проектной деятельности учащихся — неотъемлемый атрибут метода проектов. Хорошо подготовленный и правильно реализуемый проект нравится и захватывает воображение как учителя, так и учащихся. Проекты могут начинаться с видеофильма, обсуждения потребностей людей, живущих в данной местности, бесед с приглашёнными людьми, экскурсии или рассказа учителя. Секрет успеха заключается в том, чтобы связать проект с реальной жизнью. Когда учащиеся осознают, что они имеют дело с «настоящими проблемами», уровень мотивации их участия в деятельности резко повышается.

Предварительная подготовка учителя к организации проектной деятельности заключается в определении дидактических целей проектирования и включает поиск ответов на следующие вопросы:

- Какая проблема вызовет интерес у учащихся?
- Сколько свободы дать школьникам при принятии решений?
- Какие результаты можно ожидать? Какой получим «выход»?
- Сколько времени потребуется для выполнения проекта?
- Какие материалы потребуются для реализации проекта?
- Какие знания потребуются учащимся для выполнения проекта, каким умениям надо будет их научить?
- На каких этапах проекта будет сделан основной акцент?

Экономические и предпринимательские проекты учащихся связаны с использованием местных особенностей в удовлетворении потребностей людей. В таких

проектах рекомендуется широко использовать национально-региональную специфику (обычай, традиции, декоративно-прикладное искусство, фольклор, детские игры и забавы, праздники народного календаря и др.), позволяющую повысить познавательный интерес школьников к национальной культуре, частью которой является и экономическая культура. Примерами таких проектов могут быть: «Национальная кухня», «Народный костюм», «Художественная обработка кожи (лозы, дерева, кости и т.п.)», «Подарок», «Украшение для нашего дома» и др.

Возможные результаты («выходы») проектной деятельности школьников: альбом. Анализ данных социологического опроса. Бизнес-план. Видеоклип. Видеофильм. Выставка. Газета. Гербарий. Действующая фирма. Журнал. Законопроект. «Книжка-раскладушка». Коллаж. Коллекция. Костюм. Макет. Мини-предприятие. Модель. Музыкальная подборка. Наглядные пособия. Пакет рекомендаций. Паспарту. Письмо (тематическое). Плакат. План чего-либо. Прогноз. Реферат. Серия иллюстраций. Система школьного самоуправления. Сказка. Справочник. Статья. Стенгазета. Сувенир-подделка. Сценарий праздника, утренника, спектакля. Учебное пособие. Фотоальбом. Чертёж. Экскурсия. Web-сайт.

При организации непосредственной проектной деятельности школьников выделяется несколько этапов:

- 1) выбор темы и задачи проекта;
- 2) выдвижение первоначальных идей;
- 3) выбор лучшей идеи;
- 4) планирование проектного задания;
- 5) непосредственное изготовление проекта;
- 6) оценка и защита проекта.

При этом важно обеспечить самостоятельность школьников как на этапе выбора темы или идеи проекта, так и его выполнения и презентации.

Раскроем основные задачи учителя на каждом из этапов организации проектной деятельности учащихся, имея в виду, прежде всего, проекты экономической направленности.

Этап 1. Выбор темы и задачи проекта

Приступая к организации проектной деятельности школьников, важно помнить, что тема проекта не должна задаваться взрослыми. В крайнем случае допустим выбор одной темы из нескольких предложенных.

Далее. Проект обычно начинается с выявления актуальной потребности. Задачей учителя на этапе выбора детьми темы проекта будет организация выявления потребностей конкретных людей или отдельных групп. Приёмы выявления потребностей: интервьюирование; маркетинговое исследование. Для организации интервьюирования школьники составляют перечень вопросов, которые они будут задавать во время интервью (например, «Какой подарок вы хотели бы получить ко Дню Победы?», «Как бы вы хотели украсить рабочее место?»), и определяют объект интервьюирования (например, пожилых людей; детей в возрасте до 5 лет; учащихся; учителей школы; родителей учащихся; профессионалов определённой группы). Маркетинговое мини-исследование заключается в том, что учащимся предлагается познакомиться с аналогичными изделиями в различных магазинах, узнать цены подобных изделий и т.п.

В результате данного этапа школьники формулируют проектное задание. Оно включает в себя название проекта, его функции, предполагаемый пользователь, результат и алгоритм «что надо сделать».

Примеры.

Проект «Сувенир ко Дню учителя». Задача — разработать и изготовить подставку для канцелярских принадлежностей (карандашей, ручек, кисточек, скрепок, бумаги и т.д.).

Проект «Кодекс чести школы». Задача — разработать единый общешкольный документ, регулирующий этические, поведенческие аспекты жизни всего школьного

коллек-тива.

Проект «Школьное мини-предприятие». Задача — разработать пакет документов, устанавливающих основания деятельности школьного предприятия (бизнес-план).

На этом этапе необходимо договориться о характере взаимодействия участников. Проект можно выполнять индивидуально, в малых группах, коллективно.

Этап 2. Выдвижение первоначальных идей — важнейшая составляющая процесса проектирования. Важно не «навязывать» учащимся свою идею. Идея включает в себя понимание цели и пути её достижения. Чем больше выдвигается идей, тем больше возможностей найти самый верный путь удовлетворения потребностей одного человека или общества. Под «идеями» здесь понимается начальное размышление учащихся о том, как можно реализовать те или иные потребности людей. При выработке идей происходит свободное самовыражение учащихся, развивается их творчество, способность генерировать идеи.

Этот этап удачно организуется на основе процедуры «Мозговой штурм». «Мозговой штурм» — свободное выражение мыслей участников, приводящее к появлению множества идей. Процедура сопровождается быстрым записыванием идей на бумагу (доску), что помогает «освободить дорогу» для другой идеи, позволяет идее «всплыть» на поверхность.

Правила «мозгового штурма»:

- можно высказывать самые различные идеи, какими бы странными или непривлекательными они ни казались на первый взгляд;

- необходимо высказывать идеи быстро, не задумываясь и не оценивая их;

- избегать длинных предложений, содержащих анализ;

- запрещается обсуждение идей (какая идея хорошая, а какая плохая).

Учитель во время «мозгового штурма» ведет запись идей на доске, располагая записи произвольно по всему полю доски, чтобы не выделять отдельные идеи.

На этом этапе важно «сгенерировать» как можно больше идей. Оценка высказанных идей будет произведена позже, тогда из них можно будет выбрать наиболее интересную.

Этап 3. Выбор лучшей идеи

В результате данного этапа учащиеся должны выбрать одну идею из всего множества предложенных ранее, которая и будет реализована в конечном продукте проекта. Задача учителя на этом этапе — помочь школьникам в процедуре отбора и оценки выдвинутых идей.

Оценить идею и качество предполагаемого изделия можно на основе требований, которые предъявляются к этому изделию. Наиболее существенные требования к каждому изделию называются *критериями*. Критерий — это признак (показатель), на основании которого производится оценка. Следовательно, задачей учителя на этом этапе проектной деятельности будет помощь учащимся в выборе системы критериев для оценки проекта. Лучше, если после небольшого разъяснения учителя школьники общими усилиями самостоятельно создадут свою систему критериев.

Например, для оценки материального продукта можно использовать следующую систему критериев:

- какие функции должно выполнять изделие и насколько хорошо оно их выполняет;

- как оно должно выглядеть, эстетические характеристики изделия;

- какие материалы и отделка могут быть использованы, их доступность, лёгкость в обработке);

- к каким экологическим или социальным последствиям может привести его использование;

- какова стоимость изделия (дорого, дешево); насколько целесообразно его изготавливать — может, проще купить готовое в магазине?

Для оценки исследовательского проекта можно использовать такую систему критериев:

- реализуемость проекта;
- конкретность и ясность проекта;
- оригинальность проекта.

Договорившись о системе критериев, школьники приступают к отбору лучшей идеи из всего массива наработанного. Задача учителя — помочь школьникам выбрать процедуру оценки идей с помощью системы критериев. Для этого существует несколько приёмов:

А) Качественная оценка идей. Учащийся пишет свои комментарии «за» и «против» («плюс» либо «минус») рядом с каждой идеей. Лучшей считается та идея, которая набрала больше «плюсов».

Б) Синтезирование новой идеи посредством комбинации лучших характеристик нескольких предыдущих идей. Это проще сделать, если все идеи изображены на одном листе и их можно охватить одним взглядом.

В) Приём «матрица принятия решений». Оценка идей производится в таблице 2.

Учащийся присваивает определённое количество баллов каждой идее по отношению к критериям и заносит их в таблицу — «матрицу». Каждая идея оценивается по пятибалльной шкале. Подсчитывается количество баллов, набранных каждой идеей по всем критериям, выбирается идея, набравшая наибольшее число баллов.

Таблица 2

Оценка предложенных идей в соответствии с критериями

Идеи	Идея 1	Идея 2	Идея 3
Критерии			
Критерий 1			
Критерий 2			
Критерий 3			
Всего			

Этап 4. Планирование проектного задания, или непосредственно «проектный этап»

В процессе проектного этапа происходит разработка модели проекта с учётом результатов маркетингового исследования, выбирается рациональная технология, составляется технологическая карта, осуществляется экономическая оценка выполняемой работы. Чаще всего итогом этого этапа является технологическая карта проекта — лист бумаги, расположенный на стенде, на котором зафиксированы следующие параметры изготовления конечного продукта:

- необходимые ресурсы: временные, финансовые, трудовые, материальные, информационные;
- способы выполнения отдельных операций;
- план-график выполнения отдельных работ по изготовлению продукта.

Так, например, материальные ресурсы — это те материалы и оборудование, которые потребуются для изготовления изделия. Лучше всего эти сведения записать в таблицу.

Материалы и оборудование

№ п/п	Наименование	Количество	Свойства	Где взять?	Стоимость	Отметка о наличии
-------	--------------	------------	----------	------------	-----------	-------------------

Информационные ресурсы — это та информация, которая потребуется для выполнения проекта. Её также целесообразно представить в таблице.

Информация

№ п/п	Характер информации	Где взять?	Стоимость	Отметка о наличии
-------	---------------------	------------	-----------	-------------------

Задача учителя на этом этапе — помочь учащимся как можно детальнее разработать технологическую карту проекта, распределить обязанности, определить недостающие ресурсы.

Этап 5. Школьники приступают к индивидуальному, коллективному или групповому выполнению задуманного проекта. На этом этапе важно координировать их деятельность, поддерживать мотивацию, развивать рабочие контакты участников. Скорее всего, потребуется организация одного или нескольких промежуточных отчётов участников, проведение индивидуальных или групповых консультаций для учащихся. На этом этапе важно обращать внимание школьников на технологическую карту проекта и не допускать отклонений от задуманного.

В процессе этапа изготавливается продукт, составляется план, макет, схема, сценарий, оформляется отчёт, в который включаются: обоснование выбора темы, описание проекта и хода работы над ним, рисунки и эскизы.

Этап 6. Оценка и защита проекта

Это последний, экспертный этап проектной деятельности: защита выполненных проектов, самооценка и рефлексия своей деятельности участниками, экспертная оценка, предложения по совершенствованию деятельности. Проект оценивают не только по результатам практической работы. Не менее важно при этом развивать и оценочную деятельность школьников: как они сами оценивают работу, что получилось, а что нет, чему научились в ходе проекта, что не удалось сделать, перспективы улучшения своего проекта.

Основные задачи учителя на этом этапе: формирование групп рецензентов, оппонентов и «внешних» экспертов; подготовка проектов к публичной защите; проведение координационного совещания лиц, ответственных за мероприятие; репетиция презентации; организация публичной защиты проектов.

Мы придаём особое значение данному этапу проектной деятельности школьников. Именно на этом этапе происходит осмысление сделанного детьми, формируется их отношение к самостоятельной деятельности. Вот несколько практических советов учителю по организации этапа:

- Во-первых, помогите учащимся оценить проект самостоятельно. Для этого предложите им ответить на следующие вопросы:

Обращаясь к определённой потребности: почему вы начали разрабатывать этот проект? На удовлетворение какой потребности людей он направлен?

Обращаясь к критериям: соответствует ли им выбранная вами идея?

Обращаясь к оценке: каковы комментарии посторонних людей, тех, кто будет использовать ваш проект?

Обращаясь к полученным результатам: как улучшить проект и (или) каковы направления для дальнейшего исследования?

- Во-вторых, помогите школьникам оценить процесс проектирования. Для этого можно задать им следующие вопросы (вопросы могут быть упрощены в зависимости от ситуации):

- Правильно ли вы сформулировали задачу проекта?

- Соответствовало ли ваше исследование поставленным целям?

- Обосновали ли вы каждый из критериев?

- Разнообразны ли были идеи? Учитывали ли они местные условия?

- Обосновали ли вы своё решение при выборе одной из них?

- Была ли достаточно полной проработка выбранной идеи?

- Соответствовал ли результат проработки идеи тому проекту, который вы собирались выполнять?

— Насколько хорошо вы спланировали и использовали время?

— Предусматривает ли реализация проекта решение экономических и экологических проблем?

— Что могло бы быть сделано по-другому, если бы вы снова начали разрабатывать этот проект?

• В-третьих, помогите учащимся подготовить проект к презентации. Презентация, или защита, проекта — завершающий этап выполнения проекта, когда учащиеся докладывают о проделанной ими работе. Как правило, защита проектов осуществляется в форме выставки проектов учащихся — тех изделий, которые они создали. Выставка сопровождается выступлениями школьников с рассказом о своём изделии. План выступления школьника, например, может быть таким:

— Почему ты начал разрабатывать этот проект? Для кого предназначен твой проект?

— Было ли проведено предварительно маркетинговое исследование, интервьюирование потенциальных пользователей? Если да, то что было выявлено?

— Какова основная идея твоего проекта? Какие идеи ещё были у тебя? Почему ты их отверг?

— Какими критериями ты руководствовался? Соответствует ли им выбранная идея?

— Какие использовались материалы?

— Достаточными ли знаниями и умениями ты обладал или пришлось чему-то учиться?

— Сколько времени тебе потребовалось?

— Какое оборудование ты использовал?

— Кто тебе помогал? (Краткая характеристика процесса выполнения проекта.)

— Какие этапы выполнения проекта были? В чём они заключались? (Краткая характеристика производственных этапов.)

— Какие комментарии ты получил относительно изготовленного изделия от пользователей или посторонних людей?

— Как улучшить проект и (или) каковы направления для дальнейшего исследования?

Весьма важный вопрос — *оценка* выполненных проектов должна носить стимулирующий характер. Школьников, добившихся особых результатов в выполнении проекта, можно отметить дипломами или памятным подарками. При этом поощрён должен быть каждый участник проекта. Не следует превращать презентацию в соревнование проектов с присуждением мест. Лучше выделить несколько номинаций и постараться сделать так, чтобы каждый проект «победил» в какой-либо номинации. Например, могут быть следующие номинации: «Познавательный проект», «Нужный проект», «Памятный проект», «Красочный проект», «Весёлый проект», «Оригинальный проект», «Дружный проект» и др.

Помимо личных наград можно предложить общий приз всему классу за успешное завершение проектов. Это может быть чаепитие, поход в театр (на выставку, в музей), пикник, экскурсия по изучению местного хозяйства и достопримечательностей родного края и т.п.