

# Портфолио как система альтернативного оценивания в практике зарубежной школы

Федотова Е.Е.,  
Новикова Т.Г.,  
Прутченков А.С.

В статье, подготовленной на основе анализа оригинальных зарубежных научно-педагогических источников, авторы рассматривают вопросы подготовки педагогических кадров для разработки альтернативной системы оценивания, а также анализируют существующие системы оценивания в зарубежной образовательной практике.

Интерес к технологиям альтернативного оценивания возник в США в 1990-е гг. и привёл к созданию множества моделей портфолио. Однако разработчикам нового типа оценивания не хватало знаний и понимания, зачем и каким образом нужно обеспечивать эту технологию. Поэтому новые модели часто имели недостатки старой парадигмы оценивания.

Лучше всего эта проблема разработана в Великобритании и Австралии вследствие более раннего обращения этих стран к аутентичному оцениванию. Так, в Великобритании уже в период с середины 1970 до середины

1980-х гг. появилось значительное количество независимых инициатив, целью которых стало обеспечение особым документом выпускников школ, которые не могут сдать экзамены при поступлении в колледж. В документе письменно удостоверялись достижения учащихся, альтернативные баллам, полученным за выполнение тестов. Таким образом, при финансовой поддержке предприятий бизнеса были разработаны аналоги индивидуальных отчётов, составленных в позитивной форме и документирующих усилия, успехи и достижения учащихся. Эти документы должны были способствовать успешному переходу ученика из школы в мир труда.

В 1984 г. Министерством образования и науки Великобритании опубликован документ, названный «Отчёты о достижениях: постановка задач», в котором местным органам управления образованием предписывалось разрабатывать и внедрять в практику отчёты о достижениях учащихся. К началу 1990-х гг. их должны были внедрить в практику всех средних школ. Были перечислены следующие задачи этих документов:

- выявление и документирование достижений и опыта учащихся;
- способствование личностному развитию учащихся, повышение их мотивации к обучению и осознание сильных и слабых сторон и возможностей;
- осуществление обратной связи с процессом обучения для того, чтобы обеспечить развитие не только академических, но также практических и социальных навыков учащихся.

Поскольку в официальных документах не были определены требования к разработке и организации портфолио, экспериментальная деятельность школ привела к появлению многообразия их моделей. И так называемые отчёты, и портфолио, характерные для практики Великобритании, Австралии, и, позже, США, имели общую цель — предоставить как можно более расширенные данные о достижениях ученика. При этом тип представления данных различается. Так, отчёты представляют собой коллекцию официальных документов об учащихся, в виде описаний или форм, заверяющих особый тип информации (например, сертификаты об изученных курсах). Портфолио же — это коллекции работ ученика, которые могут включать в себя суждения и описания официального характера.

Впоследствии в этих странах состоялись широкие педагогические дискуссии относительно этого нововведения в целом и понятия «коллекция работ», в частности. Каких работ? Лучших работ или работ, демонстрирующих прогресс ученика во времени? Или набор различных работ, показывающих и сильные, и слабые стороны ученика? Лишь академические

работы или другие достижения? Лишь тех работ, доказательства выполнения которых могут быть представлены письменно? Что в этом случае можно сказать о театральных постановках, музыке, речи, групповой работе? Кто должен оценивать портфолио? Где он должен храниться?

Для ответа на эти вопросы исследователи предложили целый ряд конкретных руководств. Ниже, в табличной форме (это сделано для того, чтобы сохранить авторский способ подачи материала), представлено методическое руководство для учителей по внедрению в практику портфолио. Рекомендации разработаны известным американским специалистом в области оценивания д-ром Линдой Марби.

## **Таблица 1. Портфолио в моём классе: планирование**

### **Часть 1. Цель — для чего я хочу использовать портфолио в моем классе**

| <b>Я хочу использовать портфолио для:</b>  | <b>Текущий учебный год</b> | <b>Следующий учебный год</b> | <b>Будущее</b> |
|--|----------------------------|------------------------------|----------------|
| документирования: <ul style="list-style-type: none"> <li>• достижений учащихся, их усилий и прогресса обучения;</li> <li>• процесса и результата (продукта деятельности);</li> <li>• детального отслеживания достижения одного результата (продукта деятельности)</li> <li>• представления успешной, презентабельной или любимой работы ученика</li> <li>• оценивания достижений, усилий и прогресса учащихся</li> <li>• оказания учащимся помощи в оценивании собственных достижений</li> <li>• предоставления отчёта об ученических достижениях, усилиях и прогрессе в обучении:               <ul style="list-style-type: none"> <li>— ученику</li> <li>— родителям</li> <li>— школе</li> <li>— другому учителю</li> <li>— перспективному работодателю или месту обучения ученика (колледжу)</li> </ul> </li> <li>• оказания помощи в предоставлении места для практики или выборе учебного курса учеником</li> <li>• поощрения культурного многообразия в обучении</li> <li>• придания обучению ученика индивидуальной направленности</li> <li>• совершенствования процесса обучения</li> <li>• оценивания:               <ul style="list-style-type: none"> <li>— качества обучения;</li> <li>— качества содержания учебной программы или курса;</li> <li>— качества образовательного процесса в школе</li> </ul> </li> <li>• обеспечения информации об эффективности деятельности школы для:               <ul style="list-style-type: none"> <li>— внутреннего школьного пользования;</li> <li>— школьного округа;</li> <li>— штата;</li> <li>— агентства по аккредитации</li> </ul> </li> <li>• других целей.</li> </ul> |                            |                              |                |

### **Часть 2. Содержание: что будет включено в портфолио? Кто будет разрабатывать и отбирать его содержание?**

| <b>Компонент портфолио будет отобран или создан</b> | <b>Учеником</b><br><i>Создано Отобрано</i> | <b>Учителем</b><br><i>Создано Отобрано</i> | <b>Другими</b><br><i>Создано Отобрано</i> |
|---|--|--|---|
| Лучшие работы ученика (тесты, отчёты, рефераты)     |  |  |   |
| Неудачно выполненные продукты деятельности          |  |  |   |
| Черновики и законченные продукты деятельности       |  |  |   |
| Доказательства выполненных требований к обучению    |  |  |   |
| Доказательства выполнения групповой работы          |  |  |   |
| Неакадемические достижения                          |  |  |   |
| Рефлексия о работе и прогрессе ученика              |  |  |   |
| Предложения к будущей работе                        |  |  |   |
| Критические или оценочные суждения (комментарии)    |  |  |   |

Фотографии, аудиозаписи, видеозаписи  
Академическая успеваемость или выписка с отметками  
Результаты стандартизированного тестирования  
Другое

Перечислите обязательные компоненты портфолио \_\_\_\_\_

Перечислите компоненты портфолио по выбору \_\_\_\_\_

Буду ли я разрабатывать формы для оценивания и осуществления рефлексии? \_\_\_\_\_

Как часто содержание будет пересматриваться, добавляться или сокращаться? \_\_\_\_\_

Сколько компонентов должно быть в портфолио в конце курса или года? \_\_\_\_\_

Если ученик и я (либо другие) не придём к согласию, как будет приниматься окончательное решение по его содержанию? \_\_\_\_\_

Я считаю, что процесс портфолио будет (отметьте нужное):

\_\_\_\_\_ относительно неструктурированным \_\_\_\_\_ достаточно структурированным \_\_\_\_\_ относительно структурированным

**Часть 3. Какие виды работ ученика будут собраны в папку, из которой затем будут отобраны компоненты портфолио?**

**Да/Нет Что войдёт в предварительную папку?**

Все работы ученика

Работа по следующим предметным областям

А

Б

В

Г

Данные виды групповой или индивидуальной работы ученика:

- тесты
- рабочие материалы
- сочинения и отчёты
- чертежи, рисунки, диаграммы и другие художественные работы
- фотографии, аудиозаписи, видеозаписи индивидуальной работы или проектной деятельности
- фотографии, аудиозаписи, видеозаписи групповой работы или проектной деятельности
- другое

Компоненты, подготовленные другими лицами (учителями, родителями, одноклассниками)

- описания и/или критика неакадемических и когнитивных внешкольных достижений ученика, его сильных и слабых сторон

\_\_\_\_\_ Кем подготовлено?

- описания и/или критика неакадемических и когнитивных внешкольных достижений ученика, его сильных и слабых сторон

\_\_\_\_\_ Кем подготовлено?

Оценочная ведомость

Другое

А

Б

В

**Часть 4. Организация портфолио: как будут организованы компоненты портфолио?**

**Да/Нет Компоненты портфолио будут организованы следующим образом**

По академическим предметам

- отдельный портфолио для разных академических предметов
- один портфолио с разделами по каждому из предметов

По темам, входящим в изучение академического предмета (перечислите темы):

А

Б

В

По типу работ:

лучшие работы ученика (тесты, письменные работы, отчёты)  
неудачно выполненные работы  
черновики и завершённые продукты деятельности  
требования к обязательному обучению  
требования и документация по предметам по выбору  
иллюстрации и свидетельства об участии в групповой работе  
доказательства участия во внешкольных видах деятельности  
неакадемические достижения  
рефлексия работы и прогресса ученика  
предложения к будущей работе  
критические или оценочные суждения  
фотографии, аудиозаписи, видеозаписи  
академическая успеваемость или лист отметок  
результаты стандартизированного тестирования  
другое

Хронологически для показа прогресса в течение времени

Вначале результаты деятельности и затем результаты рефлексии и оценивания

Результаты рефлексии и оценивания, прилагаемые к результатам деятельности или сопровождающие её

Другое

### **Часть 5. Владение, хранение и доступ к портфолио**

**Отметьте**

значком «v»

**Кто будет владеть, хранить, предоставлять доступ к портфолио?**

Кому будет принадлежать портфолио?

- ученику
- учителю
- школе,

\_\_\_\_\_ в которой был создан портфолио  
\_\_\_\_\_ которую ученик посещает

- совместное владение  
\_\_\_\_\_ ученики и учитель  
\_\_\_\_\_ ученики и родители  
\_\_\_\_\_ другие

Где портфолио будет храниться в течение учебного года?

\_\_\_\_\_ папки с предварительными материалами по портфолио будут храниться в  
классном кабинете \_\_\_\_\_ (каком? где?) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ портфолио будут храниться в классном кабинете (каком? где?) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ ученик будут хранить портфолио в \_\_\_\_\_

Где будут храниться портфолио после окончания учебного года?

\_\_\_\_\_ портфолио будут храниться в классном кабинете \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ портфолио будут храниться в школе \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ учащиеся будут хранить портфолио (Где?) \_\_\_\_\_

Кто будет иметь доступ к портфолио?

- ученик
- другие ученики
- учитель
- другие учителя
- родители
- психологи
- администраторы

\_\_\_\_\_ на уровне школы  
\_\_\_\_\_ на уровне школьного округа  
\_\_\_\_\_ на уровне штата

- перспективные работодатели
- другие

Будет ли портфолио куда-либо или кому-либо передан, когда ученик закончит школу?

Каким образом?

Каким образом будет реализовываться право ученика на личную информацию?

## Часть 6. Оценивание

Отметьте

значком «✓»

**Каким образом я буду использовать портфолио для оценивания достижений учеников?**

Буду ли я использовать портфолио для оценивания достижений ученика?

Буду ли я оценивать работу ученика целостно, используя мой интуитивный опыт?

Буду ли я оценивать работу ученика аналитически, на основе заранее разработанных критериев и стандартов?

Будут ли при оценивании учтены цели, прогресс и/или база ученика?

Буду ли я описывать или критиковать работу? Письменно? Будет ли это включено в портфолио?

Буду ли я ставить общую отметку за портфолио?

Буду ли я ставить отметки за компоненты портфолио?

Буду ли я придавать большее значение отдельным компонентам портфолио, чем другим или нет? Если да, то почему?

Будет ли ученик принимать участие в процессе оценивания?

Будут ли другие принимать участие в процессе оценивания портфолио? Если да, то кто?

Насколько важно будет мнение оценивающих или других в сравнении с моим собственным?

Насколько важную роль портфолио будет играть в процессе моего оценивания достижений ученика?

Какие другие методы я буду использовать для оценивания достижений ученика? Перечислите.

А

Б

В

Какие критерии будут использованы для определения качества портфолио?

- завершённость или полнота включённой информации
- глубина мыслительных процессов и качество выполняемой работы (усвоение учебного материала)
- разнообразие компонентов портфолио (широта усвоения изученного материала)
- индивидуальное выражение или проявление творчества в компонентах портфолио и в целом портфолио
- свидетельство развития знаний и умений в течение времени
- свидетельство развитого понимания, подхода или отношения в течение времени
- оценивание качества компонентов
- другое

Кто определяет критерии, по которым должен оцениваться портфолио?

- конкретный учитель
- команда учителей
- группа учеников
- администрация школы
- администрация школьного округа
- администрация штата
- родители
- местное сообщество
- эксперты по оцениванию

Что я буду делать, если оценивающие не придут к согласию относительно отметок или качества работы ученика?

- результаты моего оценивания, как учителя, станут определяющим фактором
- оценивающие должны будут разрешить свои несогласия и прийти к соглашению
- я выведу среднюю отметку или средний балл, но моя отметка будет иметь больший вес
- я выведу среднюю отметку или балл, придавая одинаковое значение всем показателям
- суждения всех оценивающих будут включены в портфолио
- другое (опишите)

Как часто будет оцениваться портфолио? \_\_\_\_\_

## Часть 7. Отчётность

Отметьте

значком «v»

**Как я буду использовать портфолио для предоставления отчётности о достижениях ученика?**

Документирующая отчётность

- я буду использовать непосредственно портфолио как документ для документирования достижений ученика
- в виде отдельного документа я подготовлю анализ портфолио для отчёта ученика  
\_\_\_\_\_ мои описание и критический анализ  
\_\_\_\_\_ описание и критический анализ, подготовленные учениками  
\_\_\_\_\_ описания и анализ, подготовленные другими
- за портфолио будет выставлена отметка (балл), как часть общей отметки за курс обучения
- компоненты портфолио будут отдельно оценены, за них выставлены отметки
- другое (опишите)

Кто получит документальные отчёты о достижениях ученика

- участники: ученик, родители, школа
- другие участники (перечислите)

а

б

в

Публичная презентация портфолио

- школа или класс публично презентуют портфолио

где:

когда:

будет сделано объявление или будут подготовлены приглашения участникам:

- ученик публично презентует портфолио

где:

когда:

будет сделано объявление или будут подготовлены приглашения участникам:

- согласие ученика/родителя будет получено до презентации

Архивация

- Портфолио (или копии портфолио) будут храниться для будущего использования или истории:

а) все портфолио

б) некоторые портфолио

в) портфолио, отобранные родителем или школой

г) портфолио, отобранные учеником

- портфолио будут храниться:

а) в классе

б) в школе

в) в помещениях правительства штата

- согласие ученика/родителя будет получено до презентации

## Часть 8. Использование портфолио в процессе обучения

Отметьте

значком «v»

**Каким образом использование портфолио повлияет на разработку содержания и процесс обучения?**

Каковы цели обучения?

А

Б

В

Осуществление связи оценивания и обучения в моём классе:

- используется ли портфолио как доказательство соответствия целям обучения?
- используется ли портфолио как доказательство интеллектуального развития уче-

ника (мыследеятельностных навыков, навыков принятия решений, средство построения согласия, персонализации знаний)?

- будут ли интересы ученика, отражённые в портфолио, влиять на выбор новых тем для изучения?
- будут ли сильные стороны ученика, выявленные в портфолио, учтены при выборе новых тем и проектов?
- будет ли обращено внимание на слабые стороны ученика, выявленные в портфолио, при изучении новых тем?
- каким ещё образом я буду использовать портфолио для совершенствования процесса обучения? Опишите.

Каковы образовательные цели моей школы/ моего направления обучения,

- А
- Б
- В

Осуществление связи между оцениванием в форме портфолио и педагогическим процессом в целом:

- используется ли портфолио как доказательство соответствия образовательным целям?
- другое

Соответствие учебной работы ученика и портфолио непосредственным целям курса или содержания образования. Перечислите:

**Цели обучения    Учебная работа ученика    Компоненты портфолио**

- А
- Б
- В
- Г