

ВЗРОСЛЫЕ И ДЕТИ — РИСУЕМ ЗИМУ ВМЕСТЕ!

Зима — это всегда волшебное время года, не похожее ни на одно из них. Ее наступление всегда по-особенному встречают и дети, и взрослые. И как же иначе? Этот мягкий пушистый сверкающий снежок, падающий с небес, словно кусочки сахарной ваты — будто добрый волшебник, решил угостить весь мир. А то, вдруг, расстается, покроев всю землю белым пушистым одеялом и превратит в сказочное царство. А волшебный праздник — Новый год — всегда приходит с чудесами и подарками. А зимние забавы: лыжи, коньки, катанье с горки, да и просто, на саночках — не оставят равнодушным никого. Волшебница Зима способна раскрыть любую душу, все в ней способствует творчеству.

Так и зимняя тема одна из самых любимых в рисовании. Она близка и понятна детям. Прочувствовав на себе, наблюдая, ощущая и воспринимая все прелести зимы, дети с радостью отражают свои чувства и эмоции, в рисунке.

Начать можно с вопроса: «Что вам нравится зимой?» — и тогда с выбором сюжета не возникнет проблем. Определившись с сюжетом, подготовьте фон: кусочком губки или толстой кистью закрасьте лист снизу белой краской — изображая землю покрытую снегом, далее голубой краской — изображая небо (рис. 1).

Дайте фону подсохнуть и попросите малыша рассказать, чего бы ему хотелось нарисовать. Помогите распланировать на листе желаемое изображение, вместе сделайте наброски простым карандашом, с легким нажатием, чтобы не оставалось при последующем закрашивании изображения грубых линий, пачкающих рисунок (рис. 2).

Затем предоставьте время для самостоятельного творчества. Может получиться так, что на рисунке будет совсем ничего не понятно, ведь дети рисуют символически, и каждый свой рисунок проживает. Для них это не рисунок, а событие, которое происходит сейчас, в то вре-



Рис. 1

мя пока он создает рисунок. Обычно дети очень расстраиваются, когда родители не отгадывают, что они нарисовали, поэтому, лучше, сначала спросить: что изобразил ребенок, или сказать — я тут вижу предмет, расскажи мне про него.

Если у ребенка возникли трудности — раскрасьте изображение вместе с ним. По желанию, можно дополнить рисунок характерными для зимы деталями (рис. 3).

Все-таки невозможно зиму не любить!



Рис. 2



Рис. 3

№ 1 2020

Зарегистрирован
Министерством печати и
информации Российской
Федерации 16 июня
1996 года.
Свидетельство № 014981
Учредитель:
редакция журнала
«Народное образование»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор
Тамара Ерегина

Выпускающие
редакторы:
Елена Долматова,
Мария Иванова

Художественно-
техническое
редактирование
и компьютерная
верстка
Галина Нефедова

Корректор
Мария Петрова

Подписано в печать
26.02.20. Формат
60 90/8. Бумага
офсетная. Печ. л. 4,0.
Заказ №

Издательский дом
«Народное образование».
109341, Москва,
ул. Люблинская,
д. 157, корп. 2
Тел.: 345-52-00
E-mail:
deti-dvora@yandex.ru

Отпечатано в типографии
«НИИ Школьных
технологий».
109341, Москва,
ул. Люблинская,
д. 157, корп. 2

© Издательский дом
«Народное
образование», 2020