

КОМПЛЕКС ДИАГНОСТИЧЕСКИХ МЕТОДИК ПО ОПРЕДЕЛЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ И МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГА

По результатам проведённых методик заполняется итоговый лист определения профессиональной компетентности и мастерства педагога

(Ф.И.О.) учителя (предмет):

I. Качество проведения занятий:

1. Тест самооценки занятия обучаемым.
2. Тест самооценки занятия учителем.
3. Структурный анализ деятельности учителя и учащегося на учебном занятии.
4. Качество ЗУН учащихся в течение учебного года в динамике.
5. Результаты срезов знаний (даты):
 - а) успеваемость;
 - б) качество ЗУН;
 - в) средний балл.

II. Педагогическая культура:

1. Анкета «Учитель глазами учащихся».
2. Индивидуальное табло использования знаний, умений и навыков организации педагогического труда в повседневной культуре педагога.
3. Руководство учебно-исследовательской деятельностью учащихся.
4. Участие в конкурсах, выставках, семинарах, конференциях.

III. Педагогический опыт:

1. Шкала оценки затруднений учителя в педагогической деятельности.
2. Выпуск методических рекомендаций, пособий, учебных и рабочих программ (за последний учебный год).

IV. Личностный рост

1. Методика определения профессионального рейтинга педагога.

Дата:

Педагог, проводивший мониторинг:

Тест самооценки занятия обучаемым

Вы считаете, что: Ответ

1. Цель и содержание занятия и ваша дальнейшая работа по теме вам ясна полностью (4), частично (2), не ясны (0). 4 2 0

2. В процессе занятия вы работали: творчески, осмысливая материал (4); всё понимали, вели конспект (2); вели конспект, не вникая в суть (0). 4 2 0

3. На занятии вам сообщалась: новая для вас информация (3); не вся новая информация, (2); в основном известный материал (1). 3 2 1

Тест

4. На занятии вы работали: с желанием, увлечено (2); без эмоций, нейтрально (1); чувствуя нервозность, угнетённость (0). 2 1 0

5. Вы считаете, что материал вы:

а) поняли полностью (3), в основном поняли (2), не поняли (0); 3 2 0

б) запомнили все (2), в основном запомнили (1), не запомнили (0); 2 1 0

в) полностью законспектировали (2), в основном законспектировали (1), не законспектировали (0). 2 1 0

6. На занятии вы работали: напряжённо (2), вполсилы (1), без напряжения (0). 2 1 0

Тест самооценки занятия учителем

Вы считаете, что: Ответ

1. Учащимся цели занятия и их дальнейшая работа ясны: полностью (3), в основном (2), не ясны (0). 3 2 0

2. Учащиеся материал усвоили полностью (4), в основном (2), не усвоили (0). 4 2 0

3. Дали обучаемым новейшую информацию (4); в основном новый материал (2), в основном материал из учебника (1).	4 2 1
4. В процессе занятия: достигнут полный контакт с аудиторией (2), аудитория нейтральная (1); чувствовалась напряжённость, приходилось сдерживаться (0).	2 1 0
5. В процессе занятия вы ощущали трудности в вопросах:	
а) активизации познавательной деятельности: не ощущали (2); ощущали периодически (1); ощущали постоянно (0)	2 1 0
б) поддержание контакта с аудиторией: не ощущали (2); периодически (1); постоянно (0)	2 1 0
в) применены ГСО, наглядность, аппаратура: не ощущали (2); периодически (1); постоянно (0)	2 1 0
г) последовательность изложения материала: не ощущали (2), периодически (1), постоянно (0)	2 1 0
д) степень усвоения материала: не ощущали (2), периодически (1), постоянно (0)	2 1 0

Тест

СТРУКТУРНЫЙ АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ И УЧАЩЕГОСЯ НА УЧЕБНОМ ЗАНЯТИИ

1. Ф.И.О. учителя, проводившего занятие _____

2. Наименование дисциплины: _____

3. Класс _____

4. Тема занятия _____

5. Форма занятия _____

6. Дата посещения и фамилия посетившего занятия _____

7. Тип учебного занятия (овладение новым материалом, повторение и закрепление, контрольный, комбинированный, урок обобщения и систематизации знаний) _____

Оценки	Критерии	Баллы
<p>1. Оценка основных личностных качеств учителя</p> <p>Высший балл — 5</p>	<p>1. Знание предмета и общая эрудиция учителя.</p> <p>2. Уровень педагогического и методического мастерства.</p> <p>3. Культура речи, темп, дикция, интенсивность, образность, общая и специфическая грамотность.</p> <p>4. Степень тактичности и демократичности общения с учащимися.</p> <p>5. Внешний вид, культура, мимика и жесты.</p>	
<p>2. Оценка основных характеристик, учащихся на занятиях</p> <p>Высший балл — 4</p>	<p>1. Степень познавательной активности, творчества и самостоятельности.</p> <p>2. Уровень развития общеучебных и специальных умений и навыков.</p> <p>3. Наличие и эффективность коллективных (групповых) форм работы ученика на уроке.</p> <p>4. Степень дисциплинированности, организованности и заинтересованности в данном учебном предмете вообще и в уроке в частности.</p>	
<p>3. Оценка содержания деятельности учителя и ученика</p> <p>Высший балл — 4</p>	<p>1. Научность, доступность и посильность изучаемого учебного материала.</p> <p>2. Актуальность и связь с жизнью (теория и практика).</p> <p>3. Степень новизны, проблемности и привлекательности учебной информации.</p> <p>4. Оптимальность объёма, предложенного для усвоения материала.</p>	
<p>4. Оценка эффективности способов деятельности учителя и ученика на уроке</p> <p>Высший балл — 7</p>	<p>1. Рациональность и эффективность использования времени урока, оптимальность темпа, а также чередование и смена деятельности в ходе урока.</p> <p>2. Степень целесообразности использования средств наглядности и ТСО на уроке.</p> <p>3. Степень рациональности и эффективности использования методов и организационных форм работы.</p> <p>4. Уровень обратной связи со всеми учениками в ходе урока.</p> <p>5. Эффективность контроля за работой учащихся и уровень требований, на котором проводилась оценка их ЗУН.</p> <p>6. Степень эстетического воздействия урока на учащихся.</p> <p>7. Степень соблюдения правил охраны труда и техники безопасности учителем и учащимися в ходе урока.</p>	

Оценки	Критерии	Баллы
5. Оценка цели и результатов проведённого урока Высший балл — 5	1. Степень конкретности, чёткости и лаконичности формулировки цели урока. 2. Реальность, целесообразность, сложность и достижимость цели одновременно. 3. Степень обучающего воздействия проведённого урока на учащихся (чему и как научились). 4. Степень воспитательного воздействия (что и в какой степени способствовало воспитанию учащихся на уроке). 5. Степень воздействия урока на развитие учащихся (что и в какой степени способствовало их развитию).	
6. Самоанализ Высший балл — 10		

Если получено:

- 85 баллов и выше — урок прошёл на «отлично»;
- 84–65 — урок прошёл «хорошо»;
- 64–48 — урок прошёл «удовлетворительно».

Оценка деятельности учителя на учебном занятии

№	Вид деятельности	Результаты оценивания	Результаты оценивания	Результаты оценивания
		Контроль посещения	Тестирование учащихся	Самооценка
1	Организация занятия, предъявление информации			
2	Активизация познавательной деятельности			
3	Знание предмета, научность, новизна			
4	Психологический настрой, педагогический такт, сотрудничество			
5	Полнота, качество ТСО, наглядности			
6	Соответствие структуры, методики, технологии занятия целям обучения			
7	Степень достижения учебной цели (достигнута: полностью, в основном, не полностью)			
8	Занятие проведено: — по новой технологии, творчески			
9	Активность учащихся: работали все, работало большинство, работало меньшинство			
10	Общая сумма			

Наличие признака оценивается по следующей шкале:

2 — присутствует в полной мере;

1 — присутствует частично;

0 — не присутствует

Сумма баллов	Оценка занятия
18–11	— занятие проведено на высоком профессиональном, методическом уровне, учебные цели достигнуты
11–6	— занятие проведено методически целесообразно, учебные цели в основном достигнуты
Менее 6	— занятие проведено слабо, учебные цели достигнуты не полностью

АНКЕТА: «Учитель глазами учащихся»

Вопросы	Да	Редко	Нет
1. Понятно ли объясняется материал?			
2. Пробуждают ли занятия интерес к предмету, к дискуссии?			
3. Есть ли в лекциях (занятиях) учителя: а) проблемность; б) анализирующие рассуждения			
4. Достаточно ли логично и убедительно учитель излагает материал?			
5. Использует ли учитель средства наглядности (схемы, таблицы, доска, раздаточный, иллюстративный материал)?			
6. Излагает ли учитель материал просто и доходчиво?			
7. Поощряется ли инициатива ученика?			
8. Достаточно ли эмоциональна речь учителя?			
9. Выделяет ли учитель то, что желательно записать?			
10. Отзывается ли учитель на реакцию аудитории (умеет ли снять напряжение, усталость, отвечает на вопросы)?			
11. Указываются ли пути применения данного учебного предмета в жизни?			
12. Способствуют ли занятия воспитанию интереса к предмету?			
13. Удаётся ли учителю на занятии влиять на мысли, чувства, убеждённость, нравственные позиции?			
14. Доброжелательно ли учитель относится к ученикам?			
15. Тактичен ли учитель?			
16. Справедлив ли учитель к оценке знаний учеников?			
17. Достаточно ли требователен учитель?			
18. Остаётся ли хорошее настроение после занятий с данным учителем?			
19. Видит ли учитель в каждом ученике личность?			
20. Пунктуален ли учитель? Не расходятся ли его слова с делом?			
21. Можно ли сказать, что данный учитель — творческая личность?			

	Перечень умений и навыков	Уровень		
		потенци- альный	позитив- ный	компе- тентный
1	Планировать собственный труд.			
2	Планировать учебную деятельность школьников.			
3	Согласовывать собственную деятельность с деятельностью других учителей, работающих в классе.			
4	Разумно распределять и использовать рабочее время урока.			
5	Обеспечивать понимание, усвоение и применение новых заданий учениками.			
6	Организовывать групповую деятельность учащихся на уроке.			
7	Организовывать индивидуальную деятельность учащихся на уроке.			
8	Организовывать собственную деятельность на уроке.			
9	Использовать средства обучения.			
10	Оценивать деятельность учащихся.			
11	Контролировать усвоение учебного материала.			
12	Анализировать собственную деятельность и деятельность класса.			
13	Организовывать деятельность с одарёнными детьми.			
14	Организовывать деятельность учащихся, имеющих проблемы в обучении.			
15	Осуществлять исследовательскую деятельность.			
16	Обобщать, описывать и оформлять собственный педагогический опыт.			
17	Внедрять в собственную деятельность эффективные приёмы обучения, воспитания и развития школьников.			

В итоговом листе результат использования методики может быть внесён в процентном отношении.

Шкала оценки затруднений учителя в педагогической деятельности

Уважаемый коллега!

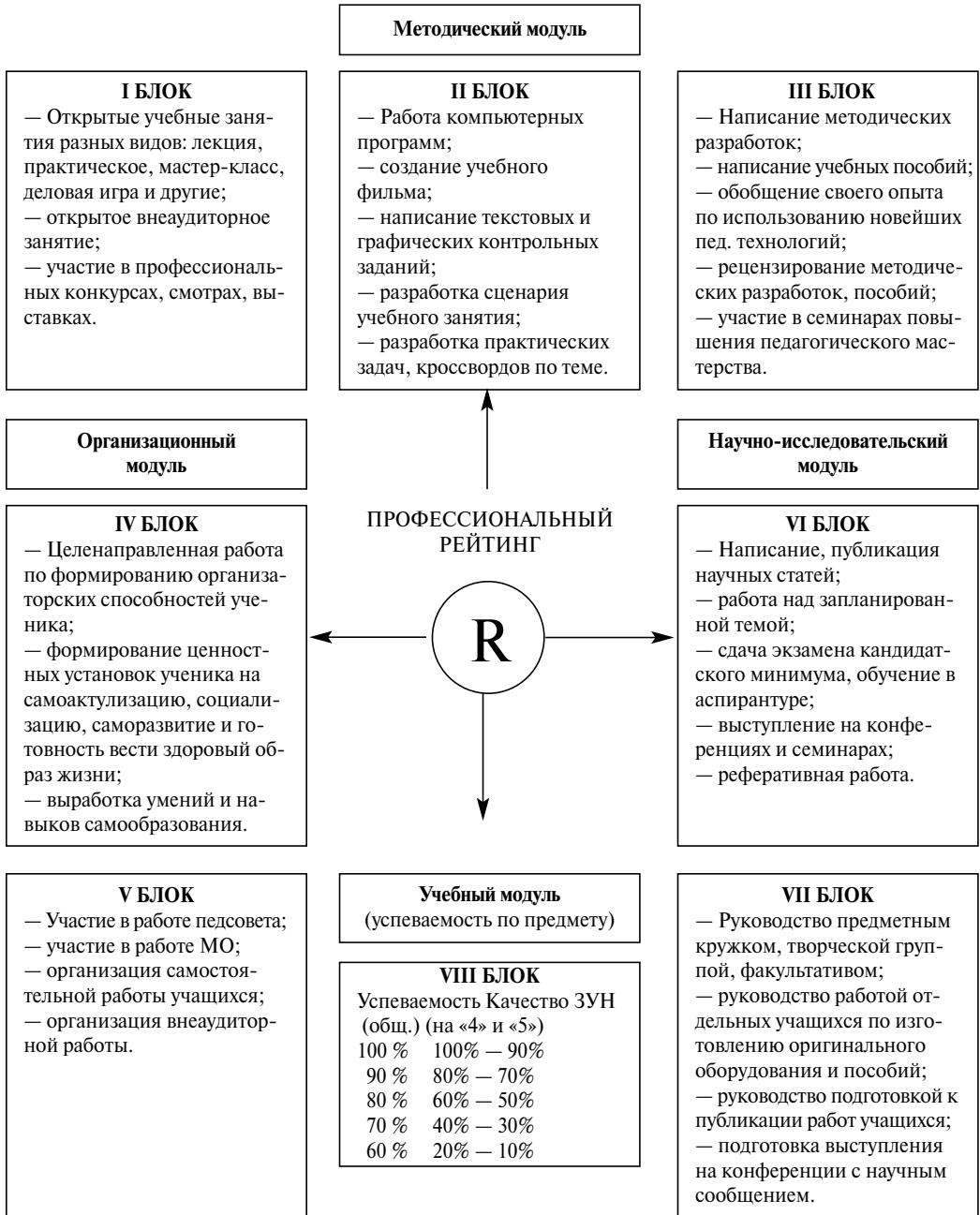
Просим вас оценить степень затруднений, которые вы испытываете в работе по следующей шкале: 0 — очень трудно, 1 — трудно, 2 — затруднительно, 3 — легко (при ответе обведите одну из цифр в графе справа).

Шкала оценки

- | | |
|--|---------|
| 1. Формулировать цели изучения учебного материала на уроке и определять пути их достижения. | 0 1 2 3 |
| 2. Предусматривать возможные затруднения учащихся при изучении предмета, способы их преодоления. | 0 1 2 3 |
| 3. Формировать представления о важности изучаемого материала. | 0 1 2 3 |
| 4. Отбирать материалы для одного занятия, подбирать систему формирующих и контролирующих заданий, увязывая их с материалом, изученным ранее. | 0 1 2 3 |
| 5. Планировать содержание обучения с учётом межпредметных связей. | 0 1 2 3 |
| 6. Формировать умение выделить главное, узловые понятия и делать выводы. | 0 1 2 3 |
| 7. Формировать потребность в самостоятельной вне-аудиторной работе по предмету, стимулировать эту работу. | 0 1 2 3 |
| 8. Стимулировать появление у обучаемых вопросов, организовать дискуссии. | 0 1 2 3 |
| 9. Развивать творческое мышление, самостоятельность, инициативу и решение предлагаемых проблем. | 0 1 2 3 |
| 10. Учить рационально оформлять результаты работы над предметом, постоянно требовать выполнения рекомендаций в этой области. | 0 1 2 3 |
| 11. Заинтересовывать и увлекать обучаемых своей дисциплиной. | 0 1 2 3 |
| 12. Планировать и осуществлять контроль результатов обучения. | 0 1 2 3 |
| 13. Создавать на занятиях обстановку доверия, положительный эмоциональный настрой. | 0 1 2 3 |
| 14. Устанавливать и поддерживать взаимоотношения с обучаемыми, объективно оценивать их работу. | 0 1 2 3 |
| 15. Быть доброжелательным по отношению к обучаемым, заинтересованным в их успехах. | 0 1 2 3 |

16. Структурировать изучение предмета по видам занятий и самостоятельной работе.	0 1 2 3
17. Проявлять требовательность без опасения негативных отзывов о своей педагогической деятельности.	0 1 2 3
18. Проявлять умеренную эмоциональность, сдерживать раздражение (против аудитории в целом или отдельных учеников).	0 1 2 3
19. Устанавливать и поддерживать правильные отношения с коллегами.	0 1 2 3
20. Опираясь на достижения психолого-педагогической теории, анализировать:	
а) свою педагогическую деятельность, достоинства и недостатки своей личности;	0 1 2 3
б) деятельность коллег, положительный опыт их работы;	0 1 2 3
в) деятельность обучаемых, их индивидуальные особенности.	0 1 2 3
21. Отбирать материал для самостоятельного изучения учащимися.	0 1 2 3
22. Проводить внеаудиторную учебно-воспитательную работу.	0 1 2 3
23. Экспериментировать в учебно-методической работе.	0 1 2 3
24. Объективно оценивать обучаемых.	0 1 2 3
25. Материально обеспечивать занятия в соответствии с разработанной методикой.	0 1 2 3
26. Следить за достижениями науки и техники (по предмету).	0 1 2 3
27. Следить за достижениями психолого-педагогической науки, опытом педагогов-новаторов.	0 1 2 3
28. Самосовершенствоваться в процессе своей профессиональной деятельности.	0 1 2 3
Другие трудности	
29.	0 1 2 3
30.	0 1 2 3
31.	0 1 2 3
32.	0 1 2 3

Схема построения рейтинга



Методика определения профессионального рейтинга учителя

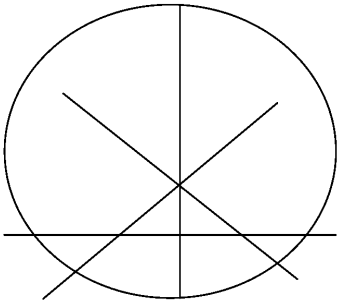
Выполнение преподавателем отдельного вида работы оценивается (в любом блоке) в один балл. После этого полученные данные наносятся на так называемый «рейтинговый полигон» (см. рис. 1).

Фамилия, имя, отчество

Специальность

Дата

Блок	Баллы
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	



Оценка работы

Рис. 1.

Он представляет собой окружность, из восьми точек которой на одинаковом расстоянии к центру опущены радиусы. Каждый из них представляет графическое отображение отдельного блока, где имеются пять отметок (начиная от центра). Каждая отметка — графический символ одного балла. Точки на полигоне соединяются и образуют «картину» рейтинга преподавателя, изображённого на его индивидуальной карте.

Оптимальный показатель рейтинга такой, когда по всем параметрам преподаватель получает высший балл — «5». Тогда рейтинг соответствует графику, представленному на рис. 2.

Но такую «картину» можно представить только теоретически. Нужно иметь в виду, что каждый преподаватель имеет свои склонности к тому или иному виду работы. В одних видах методической деятельности он проявляет себя очень хорошо, другие разделы им освоены хуже. И это достаточно объективно и наглядно проявляется в «картине» рейтинга.

По профессиональному рейтингу можно зримо судить о сильных и слабых сторонах в деятельности каждого преподавателя, дать субъективную и чётко сопоставимую оценку его деятельности и наметить направление её совершенствования.

Блок	Баллы
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

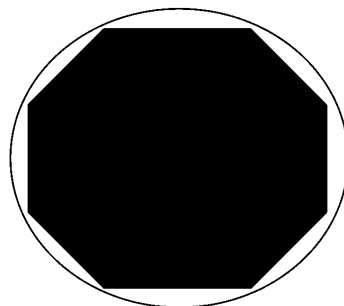


Рис. 2.

Если такой контроль проводить систематически, можно проследить динамику работы преподавателя по повышению своего профессионально-педагогического уровня, увидеть, как и в каком направлении возрастёт его качество.