

# ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ГОРЦЕВ ДАГЕСТАНА



**Бика Алиева,**  
доцент кафедры  
общей педагогики  
Дагестанского  
государственного  
университета,  
учёный секретарь  
Дагестанского  
научного  
Центра РАО,  
кандидат  
педагогических  
наук

На протяжении многих веков в Дагестане складывались традиции воспитания детей в семье: оно всегда было трудовым. Дагестанские народы оставили в наследство подрастающему поколению богатейший опыт трудовой деятельности, накопленный за многовековую историю.

Труд для горца — основа его материального и духовного развития. Учёный-историк Расул Магомедов пишет: «В старинных народных ремесленных центрах никто не сидит сложа руки. Все трудятся. Любовь к труду — замечательная народная традиция, самое драгоценное из навыков и обычаев страны». Историк XIX века Саид Габиев, один из лучших знатоков жизни горцев, отмечает: «Трудно вообразить все сложности земледелия на кручах и над пропастями, однако энергичная рука трудолюбивого лезги-на заметна во всём. Каждая пядь земли обрабатывается с большой тщательностью».

О трудолюбии горцев с удивлением и восхищением рассказывал А.А. Бестужев-Марлинский в своём «Аммалатбеке»: «Посмотрите на этого старика... он в опасности жизни ищет стопы земли на горном утёсе, чтобы посеять на нём горсть пшеницы. С кровавым потом он жнёт и часто кровью своей платит за охрану стада от людей и зверей».

В поэзии Батырая тема труда получает особое звучание. В труде поэт видит по-двиг, герои его песен — крестьянин, чабан, мастеровой человек — наделены благородными чертами, такими, как любовь к своему делу, бережливость, честность. Батырай славил людей труда:

Стёр ладони ты сохой,  
С малых лет начав пахать,  
С малых лет ты наполнял  
Посевным зерном подол.

Лишь старики и старухи остаются дома во время страды да маленькие дети, которые выполняли роль нянюшек до возвращения матерей с работы. Некоторые матери грудных детей уходили в поле вместе с колыбелью и, оставив её в тени, работали, убаюкивая ребёнка, когда он заплачет.

Горцы очень высоко ценили созданные вековым трудом крохотные пахотные участки и сады, ухаживали за ними, как матери за детьми. Неимоверный по упорству и настойчивости труд — освоение крутых склонов гор, создание террасных пахотных участков — ярко и образно отразили многие дореволюционные авторы, отдавая справедливую дань исключительному трудолюбию горцев Дагестана. Для них умелые руки были самым надёжным богатством, о чём свидетельствуют народные пословицы: «Без труда нет и покоя», «У кого летом не будет кипеть работа, у того зимой не закипит котёл», «Труд — всему отец». Даргинцы говорили: «Кто умеет, тот и в море огонь разведёт».

В воспитании детей Дагестана, как в историческом прошлом, так и сегодня, труд занимает ведущее место. Из поколения в поколение передаются профессиональные знания, умения и навыки. Дети с раннего возраста выполняют посильную работу — трудятся на полях, в садах и на виноградниках, пасут скот, помогают по дому, изготавливают гончарные и ювелирные изделия. Дагестанцы, как и любой другой народ, с детства



приучали малышей к трудовой деятельности. Дети видели, что трудолюбивого человека уважают, ценят, а тунеядца презирают все.

**Трудолюбие в крестьянских семьях всегда было одним из критериев воспитанности человека, а труд основным средством формирования личности.**

Дети с малых лет вместе со взрослыми участвовали в производственном процессе. Сначала только наблюдали и выполняли отдельные поручения взрослых. Даже детские игрушки были уменьшенными копиями всевозможных орудий труда, используемых в быту и в хозяйстве. В качестве игрушек малышам обычно служили предметы домашнего обихода: деревянные ложки, глиняные чашки, молоточки и т.п.

С 3—4 лет дети сами начинали мастерить некоторые игрушки из глины: лепили домики, лошадок, петухов, птиц; игрушечные орудия труда — лопатки, вилы, топоры. С 7—8 лет малыши выполняли несложные трудовые поручения родителей: носили воду в маленьких кувшинах, сушили зерно на солнце, кормили домашнюю птицу, водили скот на водопой, пасли телят. В поощрение за труд родители учили мальчиков ездить верхом. В 10—12 лет они участвовали в посильном сельскохозяйственном труде, девочки нянчили малышей, помогали матерям по дому, учились шить, прясть, вязать, ткать и т.д. В горах девочки выполняли и сельхозработы.

В 12—15 лет подростки трудились уже наравне со взрослыми: мальчики становились полноценными помощниками отца во всех сельскохозяйственных работах, а девочки вместе с женщинами готовили пищу, убирали квартиру, шили одежду. Под руководством матерей они овладевали навыками разнообразного «женского» труда и могли обеспечить порядок в доме.

Детская среда у всех народов во все времена была мощным фактором взаимного воспитания и самовоспитания. У детей — свои правила взаимоотношений, свой «моральный кодекс». Они сами принимают своеобразные меры педагогичес-

кого воздействия, используют уникальные средства умственного развития, стимулируют самостоятельность и т.п. В результате подражания детей взрослым в их среде в какой-то неожиданно уникальной трансформации рождались многие методы воспитания и обучения. Их перенос в детскую среду в преобразованном виде всегда носил творческий характер. **В этнопедагогике дагестанцев явно прослеживается уважение со стороны взрослых к контролируемой автономности детской среды.**

В процессе труда, игр, песен и плясок дети входили в определённые взаимоотношения друг с другом. Игры основывались на этнических воззрениях их участников, выполнялись при соблюдении уговора, правил, а это и было одним из проявлений детского «морального кодекса», о котором писали, например, многие педагоги — И.Я. Яковлев, К.В. Иванов, Г.Н. Волков и другие. Их взгляды перекликаются с высказываниями дагестанских просветителей.

Детская среда тонко учитывает возрастные особенности, выступая не только объектом, но и субъектом воспитания. Кажется невероятным, но это факт: **выполнением «программы деятельности» трёхлетних малышей руководят семилетние**, которые в то же время во многих отношениях самостоятельно выполняют и требования, относящиеся к своей «программе знаний и дел», помнят о ней. Так что детская среда имеет своих педагогов, и совершенно напрасно мы не обращаем внимания на эту уникальную её особенность. Её внутренняя сущность требует пристального научного исследования.

Хозяйственные работы сами по себе приятными быть не могут и рассчитывать на то, что дети их будут выполнять с интересом, не приходится. Учитывая это, родители заранее начинали говорить о предстоящей работе, как о важном событии в жизни семьи и ребёнка, готовили к этому детей морально. А вместе с тем готовили необходимые для этого одежду, обувь, орудия труда и таким образом пробуждали у детей чувство ответственности, гордости.



Например, если мальчик впервые шёл пастись скот, ему шили обновку, обстругивали красивую палку, готовили сумку с лакомствами. Поэтому в процессе труда дети испытывали не только усталость, напряжение сил, но и приятные ощущения. Положительный эмоциональный настрой ребёнка поддерживался тем, что взрослые стремились пробудить в нём любознательность, самостоятельность. С давних пор взрослые считали, что привлекать ребёнка к работе только ради развития трудовых навыков мало: так не воспитаешь в нём трудолюбие, нравственно-эмоциональное отношение к делу, без чего труд теряет своё воспитательное, общественное значение.

В воспитании детей в семье особая ответственность ложилась на женщин. Выполняя вместе с матерью посильные обязанности — уборка дома, двора, уход за домашним скотом и птицей, приготовление пищи, обработка шерсти, дети включались в труд, обретали трудовые, нравственные и эстетические навыки, честность, трудолюбие. Приученные с малолетства к труду, они охотно выполняют поручения взрослых, проявляют желание помочь им; стремятся добросовестно работать, даже тогда, когда нет над ними прямого контроля. Хотя разные формы контроля и помощи со стороны взрослых всегда присутствуют при воспитании привычки к труду. У трудолюбивых детей уже в этом возрасте проявляются такие существенные качества, как исполнительность, самостоятельность, инициатива, ответственность.

**Трудовое воспитание в семье у всех дагестанских народов — главная забота родителей.** Народный поэт Дагестана Расул Гамзатов в книге «Мой Дагестан» пишет о том, что **горцы считают труд решающим условием нравственного, умственного и физического развития человека**, что труд доставляет человеку огромное удовлетворение: «Если хочешь, чтобы рыба была вкусна, иди к озеру и сам поймай её».

Системой трудового воспитания в семье народ укреплял в детях любовь к труду, воспитывал и развивал презрение к тем, кто живёт за счёт других: «Кто не в по-

ле — тому горе!», «По вещам узнаешь и мастера», «В безветрие зерно не веют».

Сегодняшняя система образования в республике продолжает давние традиции. Поучительный опыт соединения обучения с производительным трудом, трудового воспитания накоплен в 34-й школе г. Махачкалы под руководством педагога К.О. Омарова. Здесь функционируют школьные кооперативы «Рекорд», «Монтажник», «Смена», в цехах которых работают школьники. В швейном цехе девочки по заказу шьют изделия для детских дошкольных учреждений (наволочки, простыни, детские головные уборы и др.), ремонтируют одежду. В другом цехе мальчики делают металлические изделия для бытовых нужд населения по заказу межшкольного кооператива «Смена». В кооперативе «Монтажник» учащиеся ведут ремонтно-монтажные работы по радио- и электротехнике. Эти услуги ребята оказывают школам, детским учреждениям, населению микрорайона. Обучение в школе сочетается с начальной профессиональной подготовкой учащихся в профучилище.

Интересен опыт 5-й школы г. Махачкалы (директор Р.Б. Асадуллаева). Организация производительного труда осуществляется на пришкольном производственном участке «Юность», выделенном заводом им М. Гаджиева. Это предприятие и учебное заведение связывают давние дружеские отношения. Среди нынешних кадровых рабочих завода свыше трети — выпускники школы. Общетрудовую подготовку учащиеся проходят в школе, где созданы для этого все условия. Старшеклассники (около 500 человек) занимаются на участке «Юность» сборкой очков, изготовлением разнообразных товаров народного потребления, получают специальности токаря, слесаря, столяра. После окончания школы им вручают удостоверения по соответствующим разрядам этой специальности. На средства, вырученные от реализации изделий ребят, школа приобрела компьютерный класс, построила мастерские ювелирного



## Главное действующее лицо государства

**Нина Швелидзе,**

доцент кафедры русского языка Пятигорского государственного лингвистического университета,  
кандидат филологических наук

На Руси с древности в народной жизни сложился образ крестьянина, пахаря, труженика, неразрывно связанного с землёй, обихаживающего её и полу-ающего от неё свою силу. Оттого-то одна из заглавных фигур в русском эпосе — Микула Селянинович. Главное в его жизни, согласно былинам, — труд, пахота. Его образ олицетворяет народ. Народное сознание, выраженное в сказках, пословицах, поговорках, песнях, былинах, не мыслит труд иначе, как нравственное деяние, а труженика-крестьянина как «человека цельного, высоконравственного. Бесчисленные русские пословицы отражают трудовой опыт народа: «Без труда не вынешь и рыбку из пруда», «Бог труды любит», «Труд человека кормит, а лень портит», «Труд кормит и одевает».

Отношение человека к труду вырабатывалось в упорной борьбе с бесконечным дремучим лесом за освоение новых земель, в противостоянии ордам кочевников. Земледельческий труд в этих условиях был подвигом, требующим напряжения, самоотдачи, терпения. Трудовой характер русского человека в традиционной семье поддерживался в сознании всех его членов образом трудолюбивого предка. Поэтому и трудовая деятельность велась с оглядкой на этого предка, что отразилось в пословицах: «Как жили отцы и прадеды, так и нам жить велели», «Что старика, то и деяние», «Добра старина святая».

Принятие христианства ознаменовало новый этап в развитии трудового начала у народа, укрепило его духовное ядро. С зарождения православия труд рассматривался как дело богоугодное: «Богу молись, а сам трудись», «Богу молись, крепись, а сам за соху держись». Трудолюбие, желание старательно и добросовестно работать всегда были главным народным идеалом. Труд, старательность, добросовестность — отличительные

Статья подготовлена с участием регионального представителя журнала «НО» в Ставропольском крае, члена Союза писателей РФ **Александра Мосиенко**.

дела, оборудовала швейный цех и спортзал необходимым инвентарём, подготовила к работе керамический цех. Производственный участок «Юность», как и лучшие производственные бригады, — это школа воспитания высоконравственных черт личности, формирования самостоятельности, деятельностного и творческого отношения к труду.

Широкое распространение получили в Дагестане новые прогрессивные формы организации детского труда — ученические кооперативы, аренда и подрядочные коллективы, учебно-производственные бригады. Всё это не только способ заработать деньги, но и подготовить молодое поколение к самостоятельной жизни. Так, в Махачкале на базе дагестанской школы подготовки кадров управления (менеджеров) при Совете министров Республики Дагестан работает детский центр «Юный менеджер», где учащиеся 8–9-х классов, желающие изучать основы менеджмента, проходят конкурсный отбор. На базе детского центра работают малые хозрасчётные предприятия в виде агентств, фирм и других организаций, которые оказывают услуги школам, населению. Школьники становятся участниками экономических отношений предприятия. На основе центра «Юный менеджер» открыт в Махачкале также бизнес-лицей, выпускники которого получают профессию и свидетельства. Это позволяет им работать менеджерами в сфере любого социального института. Руководители бизнес-лицей считают свою задачу выполненной: даже если ребята не станут коммерсантами, они научатся мыслить, действовать, ознакомятся с экономическими понятиями, терминами.

Введение в школьные кооперативы и другие ученические объединения полного или частичного хозрасчёта даёт возможность выработать у школьников навыки самостоятельного составления договоров, смет доходов и расходов, калькуляции, планировать работу, вести контроль и учёт произведённой продукции, оценивать её качество.

В 37-й средней школе Махачкалы создан трудовой эстетический комплекс. Душой его стал Залман Нахтангович Шульман — преподаватель трудового обучения, заслуженный учитель республики. Организация трудового обучения в школе оригинальна: здесь объединены кабинет технического труда, школьное конструкторское бюро, студия прикладного искусства и школьный музей народных промыслов и этнографии Дагестана. Под руководством З.Н. Шульмана мастерские превратились в маленькие цеха, где дети приобретают навыки плотника, столяра, выжигальщика, ткача, ковровщицы. Они с удовольствием ходят на уроки труда. Практикой своей работы учитель в известной степени отвечает на вопрос, волнующий всех его коллег: как развивать у учащихся творческую инициативу, трудолюбие, формировать самостоятельность, активность, потребность в труде.

Обычные общеобразовательные школы, расположенные в центрах традиционных художественных промыслов Дагестана (Кубачи, Унцукуль, Гочатль, Балхар, Хучни и др.), известны



с древнейших времён художественной обработкой металла, камня, дерева, кости, кожи, ковроделием, ручным плетением, золотой вышивкой, медно-чеканным производством, бронзовым литьём, оружейным делом, производством ювелирных изделий с применением драгоценных, полудрагоценных и поделочных камней, керамическим производством. Они и сегодня продолжают и развивают традиции наших предков по художественному, эстетическому и трудовому воспитанию, мастера передают своё искусство молодым. Уроки по основам кубачинского искусства — это необычные уроки труда. Вместо общепринятого учебного плана и программы трудового обучения для 5–10-х классов школ разработаны новый учебный план и новая учебная программа по «Основам кубачинского искусства», совмещающие профессиональное обучение и производительный труд. Так, в течение долгих лет осуществлялся научно-педагогический эксперимент по новому подходу к трудовому обучению и воспитанию школьников, направленный, по своей сути, на формирование социально-экономической активности школьников.

Процесс трудового обучения, овладения профессией ювелира-гравёра носит преемственный характер, что является важнейшим условием подготовки мастера ювелира-гравёра, воспитания его отношения к труду, к жизни, к людям.

Перспектива овладения мастерством, профессией ювелира-гравёра всегда в центре внимания в каждой кубачинской семье. Стать мастером-ювелиром — это радостная перспектива для всех детей в семье. Интерес к специальности практически не снижается, постоянно стимулируется семьёй. Родители тщательно следят за тем, чтобы полученные в школе умения и навыки совершенствовались дома. Каждый мальчик и девочка, обучающиеся в школе, — дети потомственных мастеров. Дома они имеют возможность наблюдать за работой отцов, дедов, старших братьев и сестёр. Почти у каждого кубачинца оборудована мастерская, где он работает. Дети постоянно помогают родителям, наблюдают за работой и поведением старших. Часто можно видеть, как рядом с отцом сидит сын и гравировать медную чашу или поднос, серебряный браслет или подвеску, уверенно орудуя резцом. Дети учатся у старших трудолюбию, в совместном со взрослыми труде получают большую радость.

**Дагестанская школа во многом восприняла традиции народной педагогики: глубокое понимание необходимости труда для нормального существования человека, глубокое уважение к людям труда, бережное отношение к его результатам.**

И сегодня одна из задач школы — воспитать потребность в труде, привычку трудиться, навыки коллективного труда. Родители всегда внушали своим детям: «Вдвоём и в труде легче»; «Берись дружно, не будет грузно»; «И лес шумит, когда деревьев много»; «Совместный труд даёт богатый урожай». Приучая молодёжь к коллективным формам труда, дагестанский народ стремился научить детей работать сообща, поднять их сознание до понимания важности совместного труда, взаимопомощи,

эпенты положительных героев русских народных сказок. А отрицательные персонажи характеризуются ещё всего как ленивые, неумелые.

Сельский труд имел ценнейшую нравственную основу; стремление выполнить работу как можно лучше обуславливалось духовной культурой крестьянина. Существует много пословиц, прославляющих трудолюбие: «Скуден день до вечера, коли делать нечего», «Работай до поту, так поешь в охоту», «Кто пахать не ленится, у того и хлеб родится», «Не то забота, то много работы, а то забота, как её нет».

В трудовой среде особенно ценилось мастерство. Опытному мастеру на Руси были обеспечены поэт и уважение на всю округу. О мастерстве говорили уважительно и с особой теплотой: «Не работа дорога, а умение», «Мастерство за плечами не носят, а с ним добро». Знание того или иного ремесла тоже высоко ценилось в народе: «Ремесло не коромысло, плеч не тянет», «Ремесло пить-есть не просит, а само кормит». Неумелость в труде подвергалась насмешкам, рассматривалась как порок. Крестьянин, который не мог выполнять крестьянскую работу, считался последним человеком. Презрительное отношение к неумелым людям сохранялось в народной среде всегда: «За всё берётся, да не всё удаётся», «Видна непряха, коль утла рубаха», «Нечем хвалиться, коль всё из рук валится».

Сарказм и презрение у русского крестьянина вызывали лентяи, лодыри, отлынивающие от работы, не желающие добросовестно трудиться. Трудовой народ постоянно насмехается над лодырями: «Лень добра не сеет», «Ест руками, а работает брюхом», «Люди пахать, а мы — руками махать», «У лентяя Федорки всегда отговорки». Неприязнь и даже ненависть русского крестьянина к лодырю объяснима: в общинном хозяйстве был необходим слаженный труд; общественное строительство требовали дружной совместной деятельности. Поэтому крестьянская мудрость предостерегает: «Станешь лениться, будешь с сумой волокаться», «Проленишься, так и хлеба лишись», «Кто ленив с сохой, тому и год плохой».

Фразеологический фонд русского языка — ценнейший источник сведений о культуре и менталитете народа. Фразеологизмы отражают воззрение народа, общественный строй государства, его идеологию, фиксируют культурные установки, эталоны и стереотипы, в частности, сведения о быте русского народа, об этикетном поведении, традициях и обычаях. Внутренний строй народной жизни, её стороны и быт крестьянина отражены



## ГЛАВНОЕ ДЕЙСТВУЮЩЕЕ ЛИЦО ГОСУДАРСТВА

во фразеологизмах, которые характеризуют деятельность человека. Во фразеологическом фонде можно выделить многоисленную группу идиом о деятельности, об отношении к труду. Общественная значимость человека, его материально-имущественное положение, семейный статус в народной среде определяются тем, насколько человек соответствует веками складывавшейся общественной норме. Уважительное отношение к крепкому хозяину, мастеровитому и работающему, и ироничное — к несерьёзным, пустым, не думающим о деле. Выделяются фразеологизмы, обозначающие активную деятельность: *перевернуть вверх дном, превзойти самого себя, приложить руки, щёлкать, как орехи, крутиться, как белка в колесе, окунуться в работу с головой, брать быка за рога, горы сдвигать, приводить в божеский вид и т.д.*

Немало фразеологизмов, обозначающих совместную деятельность: *ударить по рукам, брать на бордаж, вносить свой вклад (свою лепту); впрягаться в лямку, выбываться из строя...*

Фразеологизмы отразили и деятельность отрицательную, недобросовестную, безответственное отношение к труду, действия неловкие, неумелье: *тянуть канитель, садиться не в свои сани, убивать время, валить через пень колоду, стоять на одном месте, таскать воду в решете, толошь воду в ступе...*

Во фразеологизмах народ осуждает праздный образ жизни, отсутствие деятельности: *парить бока, ковырять в носу, праздновать лентяя, сидеть сложа руки, шибалки сбивать, пролёживая бока, околачивать груши, даром есть хлеб, лопаться от жиру, сидеть на хребте, есть жугой хлеб.*

В традиционной народной культуре личность не отделена от социума, глубоко от него зависит. Так бывает, когда люди занимаются, в общем, одинаковым делом и в личной жизни подчинены деревенской общине. В этой ситуации особо распространены коллективные оценки: устойчивые определения физической, психической, поведенческой сферы людей. Разнообразие социальных типов и многогранность человека со всей полнотой выражают во фразеологии этническую направленность. Русские пословицы и фразеологизмы отразили трудовую деятельность человека как универсальную: человек-труженик во все времена был главным действующим лицом государства.

г. Пятигорск  
Ставропольского края

сформировать привычку подчинять своё дело и поведение общим интересам.

Занятия дагестанцев сельскохозяйственным производством наложили свой отпечаток и на трудовое воспитание подрастающего поколения. Детям и сегодня с малых лет внушаются мысли о важной роли труда в жизни человека. Ни одно сезонное сельскохозяйственное занятие (пахота, сев, прополка, уборка урожая и т.д.) не обходится без активного участия в нём детей и подростков. В процессе совместной трудовой деятельности дети в естественных условиях учатся, как правильно держать лопату, тяпку, серп и другие сельскохозяйственные орудия и работать с ними. Во время пахоты мальчики-подростки активно помогают взрослым, нередко готовят пищу для всей группы, занятой на сельскохозяйственных работах, принимают самое активное участие в сенокосе, в уборке урожая.

В хозяйственной деятельности и в быту дагестанского народа большое место занимают трудовые обряды и праздники. Они сопровождаются играми. Игра здесь — это некая модель трудовой деятельности, составная часть самого процесса труда. Трудовые праздники прочно вошли в педагогическую культуру дагестанцев.

К сожалению, сегодня некоторые традиции дагестанской народной педагогики утрачиваются, и учителя школ работают над тем, чтобы их вернуть, использовать. Но они понимают, что выработать у детей трудовые умения и навыки можно только при включении школьников в различные виды деятельности. Понимают это и родители.

В одной из школ мы попросили родителей учащихся назвать те поручения и виды трудовой деятельности, которые дети выполняют в семье. И вот что получили. Перечень трудовых умений и навыков и постоянных поручений, выполняемых школьниками в семье:

### Младшие школьники

Уход за комнатными растениями.  
Покупка некоторых продуктов.  
Уход за животными.  
Уборка в доме (квартире).  
Участие в сборе выращенного урожая.  
Приготовление пищи.

### Подростки

Уход за комнатными растениями.  
Покупка продуктов.  
Уход за животными.  
Стирка и уборка в доме (квартире).  
Участие в сельскохозяйственных работах (посадка растений, уборка урожая).



Приготовление пищи и мытьё посуды.  
Присмотр за младшими детьми.  
Участие в строительно-ремонтных работах.

### Старшие школьники

Покупка продуктов и вещей.  
Стирка и уборка в доме (квартире).  
Приготовление пищи и мытьё посуды.  
Участие в сельскохозяйственных работах (посадка растений, уборка урожая, заготовка кормов для животных и др.).  
Уход за животными.  
Участие в заготовках продуктов на зиму.  
Ухаживание за младшими детьми.  
Участие в строительно-ремонтных работах.  
Пошив и ремонт одежды.  
Ремонт бытовой техники.  
Изготовление вещей на продажу.  
Работа в летнее время в организациях и учреждениях.



Как видно, перечень постоянных трудовых поручений, довольно широк и с возрастом расширяется. Но такая ситуация сегодня не во всех семьях. Особенно это касается города, где в наибольшей мере утрачены традиции трудового воспитания. Так что всем нам придётся немало поработать для возвращения полноценного труда и в семью, и в школу.

г. Махачкала, Республика Дагестан



В Э Л Е К Т Р О Н Н О Й В Е Р С И И

## Личность и индивидуальность педагога в контексте творческого бытия

**Надежда Палиева**, главный специалист Министерства образования Ставропольского края

Обращение к сущности человека актуализировало проблему личности, индивидуальности, её творческих возможностей.

В статье рассматривается характеристика индивидуальности.