

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Учительница начальной школы жалуется на своего ученика, который «осложняет ей жизнь».

Первоклассник Дима невнимателен, разговаривает на уроках, встаёт с места, смотрит в окно,

разглядывает картинки. Но если учительница стоит рядом и занимается только с ним, он

с удовольствием делает всё, что от него требуется. «Вообще-то он очень милый мальчик, —

заключает своё повествование учительница начальных классов Елена Николаевна, — не агрессивен

и не обижается, если ему делают замечания. Просто это тот ребёнок, которому нужно постоянное

внимание, и если я занята с другими, то он добивается своего тем, что начинает шалить. Вначале я вежливо прошу его не отвлекаться, чаще всего стараюсь просто не замечать его шалостей, но это всё равно бесполезно...»



Марина Николаева, заведующая кафедрой начального образования Волгоградского ИПК и ПРО, кандидат педагогических наук

Учительница Елена Николаевна относится к той категории добросовестных учителей, которые не ограничиваются лишь выполнением дидактических задач и за подобными дисциплинарными осложнениями способны увидеть проблему ребёнка. Они обладают даром понимать психологические причины поступков учеников. Это эмпатическое понимание как видение поведения учащегося, его реакций, действий и навыков, с точки зрения самого учащегося, его глазами, — стержневая характеристика лично-развивающего направления в современном обучении младших школьников. Понимание детской души и типичных для неё внутренних конфликтов способствует выработке соответствующего педагогического поведения и благоприятному развитию личности ребёнка. Как же это понимание можно превратить в практические педагогические действия?

Трудность этого намерения хорошо видна на примере учительницы Елены Николаевны. Она понимает проблемы мальчика: первоклассник нуждается в особом внимании и за его «непослушанием» скрывается глубокая обида. Но как реагирует учительница на поведение этого ученика? Она его игнорирует, делает замечания и, таким образом, наносит лишь новые обиды, никак не показывая, что она его, несмотря ни на что, понимает и он ей даже симпатичен. И при этом у школьника появляется иллюзия, что соблюдение школьных правил — дело не столь уж обязательное.

У учителя, реализующего даже самую развивающую модель обучения в начальной школе, уровень учебных достижений учеников бывает низким. Внедрение новых стратегий обучения требует большего, чем простое изменение формы урока, использование новых средств или учебников. Решающее условие обучения, обеспечивающее развитие младшего школьника, — это личность учителя, его позиция по отношению к ребёнку.

Представление детей о своих высоких способностях — вот что обеспечивает мотивацию обучения в гораздо большей степени, чем истинный уровень этих способностей. Он может быть высоким, как и отметки, но он не мотивирует к успехам в учёбе. Уровень интеллекта может быть невысоким, но если при этом уровень «Я могу» высок, ученик будет учиться с удовольствием. Его ощущение успеха будет не только формальным (по оценкам), но и эмоциональным. Такие ученики хорошо чувствуют



себя в школе, так как ощущают себя успешными.

Мы можем направленно повышать уровень «Я могу» с помощью поддерживающих техник и приёмов.

Педагогическая поддержка — одна из тех категорий, о которых много написано. На первый взгляд она кажется довольно понятной. Педагог, умудрённый и профессионально компетентный, помогает растущему человеку с меньшими потерями преодолеть кризисный период развития и обрести своё «Я». Но смысл педагогической деятельности состоит не только в том, чтобы помочь учащемуся устранить имеющиеся препятствия, но и в том, чтобы помочь ему осознать причины своих трудностей и найти способ их преодолеть.

Учителя часто спрашивают, сколько теплоты нужно давать ученику, чтобы не испортить его? Но ни вниманием, ни признанием, ни своими тёплыми чувствами избаловать невозможно. Все виды поддержки полезны, если они грамотны. Удаивая, учетверя «дозы», мы всё равно не рискуем нанести вред воспитаннику.

Некоторые учителя говорят, что как раз те ученики, кто больше всех нуждается в поддержке, не могут её получить, так как всё время доставляют неприятности. Но чья это проблема? Сначала мы испытываем трудности, но потом замечаем, что дело идёт легче, и наконец обнаруживаем, что наши усилия оплачены улучшением поведения ученика.

Другая точка зрения: многие ученики не слышат позитивных замечаний в свой адрес. Они настолько озлоблены, что хорошие слова просто пропускают мимо ушей. Нужно внимательно следить за выражением лица, глаз, уметь «читать» язык тела, чтобы убедиться в том, что ваши слова производят впечатление. Иногда достаточно спросить: «Ты слышал, что я только что сказала?» Иногда мы должны учить учеников воспринимать слова поддержки. Начав однажды переживать опыт новых отношений, ученик, как правило, становится их сторонником.

Остановимся более подробно на педагогических приёмах, помогающих младшему школьнику установить позитивные отношения с учителем.

Как помочь ученикам установить положительные отношения с учителем

Если говорить кратко, наша помощь в этом сводится к тому, чтобы продемонстрировать ему *принятие, внимание, одобрение, тёплые чувства*. Когда мы моделируем эти составляющие общения, мы учим детей тому, как укреплять позитивные отношения с другими.

Принятие

Когда педагог идёт «от ребёнка», он не сравнивает его действия с действиями других, а пытается понять и услышать голос этого ученика, причины его трудностей. Если не будет принятия, не будет эффективно действовать ни один педагогический приём, ни одна педагогическая техника. Не «Ты мне нравишься за то-то и то-то», а «Ты мне нравишься, потому что это ты». Проблема типа «Мне не нравится, как он хихикает или как он одевается» — это скорее проблема учителя, и ему не следует перекладывать её на плечи учеников.

Внимание

Оказывать позитивное внимание ученикам — дело хлопотное, требующее времени, сил, эмоций. Об этом можно сказать лишь одно: чем больше позитивного внимания учитель уделит в нормальной обстановке, тем меньше внимания негативного потребуют от него на уроке нарушители поведения.

Как уделить внимание каждому ученику, если в классе 30–40 человек?

Здесь важно не количество, а качество.

Вот несколько таких приёмов.

Приветствия учеников. Самый быстрый и лёгкий путь одарить каждого ученика вниманием — использовать несколько минут перед уроком, чтобы сказать одно-два слова каждому индивидуально. Если, предположим, школьнику



до этого казалось, что учитель «просто не любит меня», то такие «партнёрские» встречи могут изменить его мнение. В свою очередь и учитель может поближе узнать учеников, которые ему «не очень нравятся». Например, Лёша, восьми лет, был неразговорчивым, трудно шёл на контакт, всё время ворчал и дулся. Учительница решила «одаривать» его вниманием каждое утро. Однажды она похвалила его рубашку — Лёша стал улыбаться и не снимал её целую неделю.

Обращайтесь к ученикам по имени. Младший школьник обычно любит своё имя. Фамилия значима в сочетании с именем. Если в классе, например, две Насти, то к одной можно обращаться — Настя, а к другой — Настюша или Анастасия.

Выслушивайте учеников. Это самый сильный приём, чтобы улучшить отношения «учитель — ученик». Выслушайте то, о чём хочет сказать ученик. Беседуя с ним, не следует думать, что надо дать совет или решать его проблемы. Надо прежде всего его выслушать. Вот основы правильного слушания.

- Используйте невербальные сигналы, чтобы показать свой интерес: контакт глазами, наклон корпуса в сторону говорящего.
- Используйте парафраз: «Если я правильно тебя поняла...»
- Отражайте чувства.

Конечно, мы не всегда готовы сразу же оказать внимание в тот самый момент, когда ученик чувствует потребность, но мы можем использовать приёмы, которые помогут ученику чувствовать внимание учителя. Как же оказывать его ученикам? Приведу несколько идей, предложенных учителями — участниками семинаров по теме «Искусство любить ребёнка».

Как оказать внимание ученикам

- Поболтайте о чём-нибудь с учениками в классе после уроков.
- Запоминайте то, что рассказывают вам ученики, и используйте это в общении с учеником в подходящий момент.
- Выражайте искренний интерес к хобби своих учеников.
- Становитесь рядом, если ученик шалит.
- Вставляйте имя ученика в текст объяснения урока.
- Посылайте открытки ученикам, которые болеют, с короткими пожеланиями, написанными своей рукой.
- Участвуйте в коллективных замыслах ваших учеников.
- Отмечайте дни рождения своих учеников.

Одобрение. Его мы высказываем ученикам, показывая, что нам нравятся черты их характера, что они что-то хорошо сделали или пытались сделать. Это поддерживает учеников в уверенности, что у них есть что-то хорошее, что нужно развивать, и это позволяет им чувствовать себя успешными. А что такое чувствовать успех? Это радостные переживания, желание работать, активное и положительное отношение к окружающим и к себе.

Вот несколько фраз, которые помогают ученику чувствовать состояние успеха при выполнении учебного задания, формировании навыков поведения.

- Снятие страха — «Ничего страшного...»
- Авансирование — «У тебя получится...»
- Персональная исключительность — «Только у тебя и может так получиться...»
- Усиление мотива — «Нам это нужно для...»
- Педагогическое внушение — «Приступай же! Ты всё знаешь...»
- Высокая оценка детали — «Вот эта часть у тебя замечательно...»

Важно найти для каждого ребёнка индивидуальные слова, описывающие положительные черты характера. Для этого можно составить список слов и пользоваться им для выражения устного и письменного признания. Вот примерный список таких слов: честолюбие, смелость, храбрость, творчество, любознательность, энергичность, общительность, умение слушать другого, настойчивость, дружелюбие, нежность, доброта, честность, опрятность, спокойствие, упорство, заботливость, понимание, остроумие.

Тёплые чувства. Хороший учитель умеет создать радостную необыкновенную атмосферу со своими учениками. Учитель для младшего школьника выполняет несколько ролей — «мамы», «друга», «наставника». У младшего школьника велика потребность в физическом контакте. Рукопожатия, прикосновения, похлопывание по плечу, объятия очень хорошо выражают теплоту. Доброжелательные реакции обладают способностью умножаться в геометрической прогрессии. Они транслируются на учеников как модель приемлемого поведения так же легко, как модели неконструктивного поведения.

Использование установок *принятие, внимание, одобрение, тёплые чувства* приводит к изменению позиции педагога: из позиции «борьбы с...» — в позицию «я позабочусь о тебе». Такие установки предполагают дифференцированный подход к оказанию педагогической поддержки младшим школьникам.



Педагогическая поддержка в условиях дифференцированного подхода к обучению младших школьников

Внимание педагога необходимо не только детям, испытывающим трудности в обучении, в поведении, но и психологически благополучным, которые, как правило, остаются в тени и их проблемы обычно воспринимаются как незначительные. Например, младшие школьники, внешне не проявляющие признаки эмоционального неблагополучия, могут переживать по поводу своего внешнего вида, первой влюблённости, испытывать боязнь ситуации неуспеха. Усиление всех видов поддержки — лучшая педагогическая реакция на поведение ученика в ситуации стресса. Что бы ни явилось причиной стресса — болезнь, разрыв с любимым мальчиком или девочкой, развод родителей — мы немедленно должны ответить поддержкой.

Особого внимания требуют дети, *неуверенные в себе, тревожные*. Такие дети отличаются повышенной эмоциональностью, чаще, чем другие, воспринимают обычные школьные ситуации как источник угрозы. Советую обращать внимание на то, как ребёнок предпочитает отвечать — с места или у доски. Ответ у доски для таких детей — напряжённая ситуация и очень заметно отражается на качестве ответа. Так как особенностью тревожных детей часто является повышенная утомляемость и затруднённая включаемость в работу, то лучше такого ученика спрашивать в середине урока. Кроме того, важно отмечать, как реагируют тревожные дети на похвалу и порицания — они для них очень значимы. Такого ребёнка нельзя торопить с ответом, надо давать время подумать. Самое важное — повышать его самооценку. Тревожного ребёнка не страшно перехватить, желательно как можно чаще специально обращать внимание на его успехи, особенно когда такой ребёнок раньше делать что-то не умел, а теперь научился.

Очень важно, чтобы такое же отношение было не только в классе, но и дома.

Каждый опытный учитель отметит, что в классе встречаются *дети, которые постоянно стремятся быть на виду*, стараются выделиться на фоне класса, обратить на себя внимание. Часто для этого они могут вести себя шумно: выкрикивать что-то, вскакивать с места. Работая с такими детьми, надо очень осторожно пользоваться похвалой, так как они легко начинают противопоставлять себя классу. Этим детей не стоит часто бранить и стыдить, потому что, с одной стороны, это может нанести ребёнку серьёзную психологическую травму, настроить его против педагога, а с другой — таким детям ценно любое проявление внимания к ним. Если хотите наказать такого ребёнка, то самое лучшее, что можете сделать, — просто не обращать на него внимания. Но если ребёнок ведёт себя хорошо, то следует периодически поощрять его мелкими знаками внимания.

Важный фактор, определяющий эмоциональное благополучие младшего школьника, — его взаимоотношения со сверстниками. Уже через несколько месяцев совместной учёбы можно говорить о достаточно устойчивом характере отношений в классе. Это видно по наличию у ребёнка друзей, желанию поделиться с одноклассниками своими впечатлениями. В этом отношении много информации может дать поведение ребёнка на прогулке, во время игр — активно участвует в них или играет один, какие роли предпочитает. Дети, которые не имеют друзей, держатся особняком, нуждаются в особом внимании, так как такое неблагополучие в отношениях ведёт к общему эмоциональному дискомфорту.

Эмоциональное самочувствие ребёнка, переживание им состояния успешности во многом зависят от хорошего, творческого самочувствия учителя. Один из эффективных способов создать творческое самочувствие — овладеть *методикой самонаблюдения эмоциональных состояний в педагогической деятельности*.

Приведу содержание методики:

Параметры наблюдения:

мика; жесты; речь, её громкость, скорость, интонации; движения; дыхание.

Схема анализа эмоциональных состояний

1. *Эмоциональное состояние, с которым учитель начинает урок:*

спокойное; усталое; раздражённое; угнетённое; доброе; радостное.

2. *Смена эмоционального состояния в процессе урока:* с какого состояния на какое; под влиянием какого фактора (источник, причина, повод, условие).

3. *Эмоциональное состояние в конце урока:*

— сравнение с состоянием в начале урока;
— был ли урок эмоционально завершённым.



Анализируя свою эмоциональную сферу — выделяя отрицательные и положительные эмоции, легко и трудно управляемые эмоции, учитель тем самым учится помогать младшему школьнику чувствовать себя успешным, значимым. Контролируя свои жесты, взгляд, слова, он показывает ученику, что любит его, верит в него и заботится о нём.

Известный учёный, психолог, педагог, теоретик развивающего обучения в начальной школе, Леонид Владимирович Занков на одной из встреч с учителями произнёс такую фразу: «Ребёнку в школе должно быть хорошо, комфортно, он должен хотеть приходить туда, где его все знают и радуются его приходу...» Из зала раздался возглас: «Это шаманство какое-то». «Нет, — ответил Леонид Владимирович, — это не шаманство, это истинная педагогика!»

В современной начальной школе решительно отвергаются авторитарный подход, стрессовая воспитательная стратегия, подавление естественной активности ребёнка. Вместе с тем в основе обучения и развития должна лежать ясная, последовательная система предьявляе-

мых ученику требований, а не аморфная педагогика, предоставляющая «свободу выбора», необходимый простор для инициативы и самореализации личности. Благожелательное отношение к ребёнку, готовность принять его таким, какой он есть, должно сочетаться с умением установить определённые правила и границы.

Учителя, обучаясь на курсах повышения квалификации, участвуя в семинарах, в работе творческих групп, на консультациях побуждают меня задаваться вопросом о возможностях личных отношений учителя и ученика в достижении успехов в обучении. Новое направление, утверждаемое в начальной школе, — лично-развивающее — рассматривает систему «учитель — ученик» как духовную общность, где учитель не только создаёт оптимальные условия для реализации возможностей каждого ученика, способен заинтересовать, увлечь, поддержать, но и сам открыт новому опыту, новому знанию, сам профессионально растёт постоянно и получает удовольствие и удовлетворение от своего труда.

г. Волгоград



В Э Л Е К Т Р О Н Н О Й В Е Р С И И Ж У Р Н А Л А

Психотерапевтическая функция исследовательской деятельности: или о том, почему педагогам полезны исследования

Л.Н. Горбунова, профессор кафедры педагогики и психологии Академии повышения квалификации и переподготовки работников образования

Е.С. Манюкова, старший преподаватель

Личностно-профессиональное развитие педагога неразрывно связано с преодолением трудностей, возникающих в работе. Исследовательская деятельность, по мнению авторов, позволяет находить пути их конструктивного преодоления, стимулирует гибкое изменение устаревших представлений о себе и своём труде, обеспечивает переход на более высокий уровень самосознания, т.е. осуществляет психотерапевтическую функцию.