

Ребусы по берёсте

Александр Иванович Ознобихин, педагог дополнительного образования Центра детского технического творчества г. Иркутска

Ребусы по теме «Берёста» адресованы ученикам 3–10-х классов. Разгадывание ребусов тренирует память, повышает интеллектуальное развитие учащихся. Ребусы содержат трудно запоминаемые термины и технологические рекомендации по работе с берёстой. Ребусы совместно с тестами – проверочными работами позволяют в увлекательной форме проводить контрольный срез знаний. При наличии компьютера рекомендуется использовать электронные варианты этих дидактических материалов.

Компьютер позволяет изучать правила разгадывания ребусов в интерактивном режиме, предполагает обучение в процессе работы. Ознакомившись с тремя правилами о знаках замены исключения и перестановки можно переходить непосредственно к разгадыванию. Остальные правила («тонкости») рекомендуется изучать по мере необходимости.

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА

1. Как называется наружная часть коры берёзы?
а) камбий б) кряж в) берёста
2. Когда заготавливается берёста для поделок?
а) в июне б) в августе в) в октябре
3. Какой основной инструмент используется для сборки туеса?
а) иголка б) кочедык в) отвёртка
4. Что можно использовать вместо пробойника для пробивания отверстий в берёсте?
а) болт б) сверло в) гильзу
5. На какой стороне деревянной болванки можно пробивать отверстия в берёсте?
а) на срезе (торце) – годовыми кольцами вверх
б) сбоку
6. Укажите другое название неразрезанного полого цилиндра из берёсты:
а) кряж б) сколотень в) рубашка
7. Основание ствола дерева:
а) комель б) крона в) якорь

8. В какой воде размягчают берёсту для загиба краёв сколотня?

- а) в тёплой б) в холодной в) в кипящей

9. В посуде из какого материала можно дольше сохранять пищу?

- а) из стекла б) из берёсты в) из металла

ТЕСТ для кружка «БЕРЁСТА»

1. Что обозначает «лицевой» слой берёсты?

- а) внутренний б) наружный в) красивый

2. Как называется дополнение природных декоративных свойств берёсты с помощью резьбы, тиснения, оплётки, росписи?

- а) забава б) мелизмы в) украшение

3. Другое название изделий из берестяного пласта – туесов?

- а) кошёлки б) бураки в) тесёмки

4. Указать другие названия способов заготовки берёсты.

Способы	Варианты ответов:
Пластом	а) берестяными цилиндрами
Спиралью	б) скалиной (скальём)
Сколотнями	в) лентой, или лыком

5. Как нельзя хранить сколотни во избежание деформации?

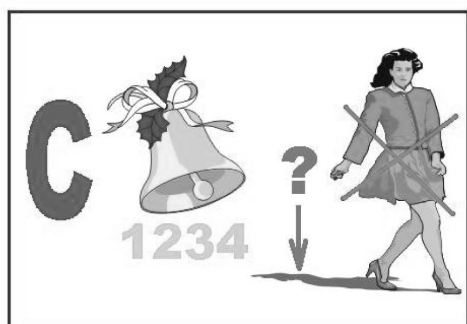
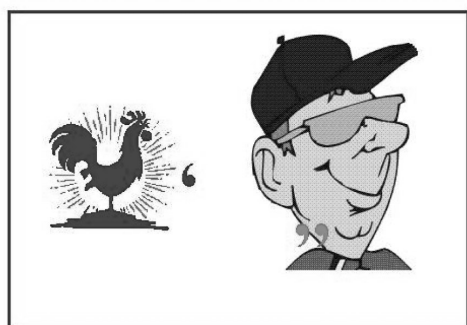
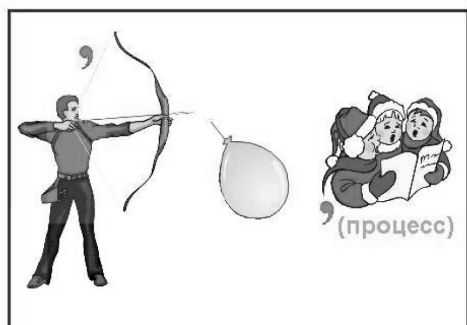
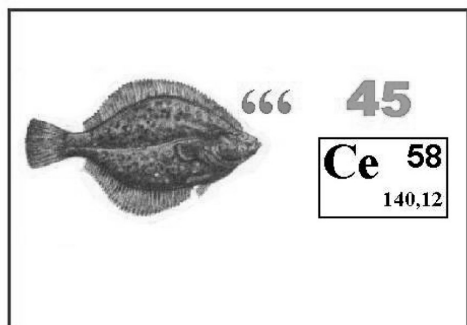
- а) в подвешенном состоянии;
б) поставив их вертикально;
в) положив их горизонтально.

6. Чем (после просушки) протирают берёсту при обнаружении «пятен сырости»?

- а) подсолнечным маслом;
б) сливочным маслом;
в) маргарином.

7. Как нельзя восстанавливать пересохшую бересту?

- а) держа над паром;
б) в горячей воде;
в) в тёплой воде.



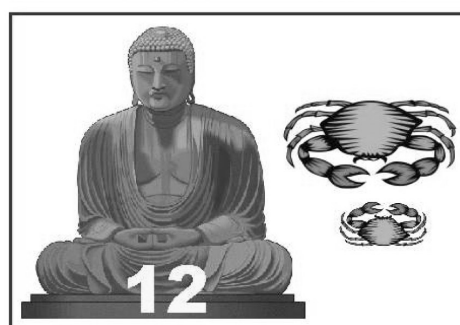
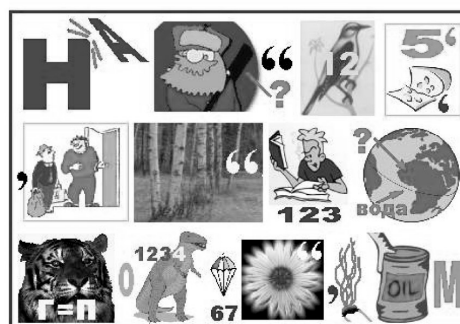
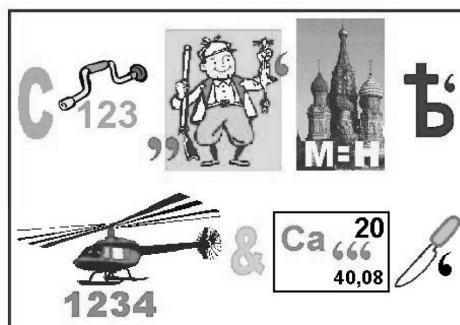
1203
1
6

2
7

3
8

4
9

5
10



Развёрнутые ответы к ребусам по берёсте

1. Камбий [камб~~а~~я, церий(45)].
2. Украшение [яук, шар(<), ~~я~~ение].
3. Кочедык [кочет, кадык].
4. Сколотень [с, коло~~к~~я, тень].
5. Комель [ком, ель].
6. Лицевой слой берёсты [лицо(ц = е), вой, слон(н = й), берё~~з~~ы, ясты].
7. Сколотни хранят вертикально [с, коловорот(123), ~~ж~~отник, храм(м = н), ять, вертолёт(1234), и, кальций, нож].
8. Берёсту заготавливают в июне [серебр~~е~~(<) («е» и «ё» взаимозаменяемы), туз, загот~~е~~жа, автобус(12), качели(56), ~~с~~ова, ва~~л~~юта, винт, ~~н~~юнер].
9. Обнаружив пятна сырости, берёсту сушат и протирают подсолнечным маслом [Об «н» «а»(бьётся), ружь~~ё~~, иволга(12), пять на сыре «гости»(воры), берё~~з~~ы, студент(123), суша, тигр(г = п), о, тиранозавр(1234), парашют(67), подсолнечник, дым, масло, м].
10. Бураки [Будда(12), раки].

Примечания:

- 1) [кочет, кадык] — из слов следует исключить зачёркнутые буквы.
- 2) серебр~~е~~(<) — слово читается справа налево, так как рисунок в ребусе перевернут. Зачёркнутые буквы (ро) исключаются.
- 3) [тиранозавр(1234)] — выпишите четыре буквы из слова «тиранозавр» в указанной последовательности.
- 4) лицо(ц=е) — букву «ц» замените буквой «е».

□