

# Дискуссия в образовательной практике. Из опыта использования интеллектуальной игры «Дебаты»

*Татьяна Александровна Полковникова, учитель истории и обществознания Псковской лингвистической гимназии*

Школьные программы, как правило, не предусматривают обучение умению публично отстаивать собственное мнение. Кроме того, у учителя просто не хватает времени для формирования дискуссионных умений и навыков учащихся. Поэтому у многих школьников публичные выступления вызывают серьёзные затруднения: ребята не могут сформулировать собственную точку зрения на проблему и аргументированно её отстаивать. Этому надо специально обучать. Рассмотрим одну из форм учебной дискуссии — интеллектуальную игру «Дебаты». Школьники обсуждают различные точки зрения, иногда подчас противоположные; собирают и обрабатывают новую информацию по теме; ставят проблемы, продумывают возможные способы их решения. Участие в дебатах воспитывает толерантность, помогает овладеть ораторскими умениями, формирует навыки устной речи, умение выступать публично. Дебаты учат слушать и слышать оппонента, вести полемику, отстаивать свою точку зрения, собирать, оценивать и систематизировать информацию; ребята осваивают навыки исследования, анализа информации, поиска компромисса; приобретают опыт публичных выступлений. Они начинают понимать, что никто не обладает монопольным правом на истину, что современная общественная жизнь немислима без свободной и открытой дискуссии.

Предлагаем несколько модулей последовательного освоения «Дебатов».

## Модуль 1

*Введение в дебаты.*

Цели: *Дать общую характеристику игры «Дебаты», познакомить учащихся с целями и сценарием игры.*

- Что такое дебаты. Цели, принципы, правила.
- Карл Поппер и его концепция «открытого общества».
- Сценарий игры. Действующие лица игры.
- Судейство в дебатах. Российский и международный судейские протоколы.

- Портфолио по курсу «Дебаты».
- Резюме.
- Контроль.

Специальные и общеучебные умения:

- работать в команде;
- использовать все доступные средства для решения проблемы, искать лучшее решение;
- находить противоречия в рассуждениях;
- работать с портфолио по курсу «Дебаты».

## Модуль 2

*От темы к аргументации.*

Цели: *Познакомить учащихся с тем, что такое тема в дебатах, как правильно её формулировать, научить выстраивать сюжет доказательства, строить систему аргументации, воспитывать культуру оперирования понятиями.*

- Определение и формулировка темы в дебатах. Примеры тем.
- Сбор и обработка информации по теме. Приёмы и способы работы с текстом.
- Работа с понятиями в дебатах. Приём «денотатный граф».
- Построение сюжета доказательств по теме дебатов. Различия между убеждением и доказыванием.
- Искусство создавать аргументы. Понятие аргумента и аргументации. Ошибки при составлении аргументов.
- Стратегия отрицания. Опровержение: уровни «атаки» на систему аргументации оппонентов.
- Резюме.
- Контроль.

Специальные и общеучебные умения:

- использовать различные источники информации для подготовки к дебатам;
- собирать, синтезировать и анализировать полученную информацию;
- определять понятие, составлять денотатный граф по тексту или высказыванию;
- пользоваться новыми понятиями в построении речи;

- использовать различные способы работы с текстом;
- правильно составлять аргумент, строить систему аргументации;
- различать виды аргументов;
- выстраивать сюжет доказательств по алгоритму;
- осуществлять эффективное опровержение.

### Модуль 3

*Раунд перекрёстных вопросов.*

Цели: Познакомить учащихся с целями раунда перекрёстных вопросов, его значением в дебатах, с классификацией вопросов и ответов, с основными ошибками раунда.

- Как построить вопрос. Классификация вопросов и ответов.
- Цели раунда перекрёстных вопросов. Практические и стратегические цели.
- Каким должен быть ответ на вопрос в дебатах.
- Резюме.
- Контроль.

Специальные и общеучебные умения:

- формулировать различные виды вопросов по устному или письменному тексту;
- строить «цепочку вопросов»;
- видеть ошибки в построении и использовании вопросов;
- использовать различные виды вопросов для достижения целей раунда;
- давать ясные и точные ответы на вопросы.

### Модуль 4

*Играем в дебаты по правилам.*

Цели: Познакомить учащихся с регламентом игры и порядком выступления спикеров, помочь освоить основные обязанности и функции судей, научить учащихся вести судейство игры.

- Правила игры и роли спикеров. Регламент игры.
- Виды речей: конструктивная, опровергающая, заключительная речи в дебатах.
- А судьи кто? Как правильно вести судейский протокол. Основные отличия российского и международного судейского протоколов. Сертификация судей.
- Резюме.
- Контроль.

Специальные и общеучебные умения:

- строить различные виды речей;
- осуществлять судейство игры, работать с российским и международным протоколами;

- осуществлять самоподготовку к сертификации судей.

### Модуль 5

*Техника речи в дебатах.*

Цели модуля: Познакомить учащихся с факторами, определяющими общий эффект выступления (визуальный контакт, особенности голоса, дикции, мимика и жесты, психологическое самочувствие и т.д.), помочь учащимся совершенствовать диапазон, высоту, тембр голоса, дикцию, интонацию.

- Механизм речевого аппарата. Диапазон и высота голоса. Дикция.
- Зрительный контакт. Мимика и жесты.
- Как перестать беспокоиться перед игрой и во время игры. Психологическое самочувствие.
- Резюме.
- Контроль.

Специальные и общеучебные умения:

- использовать возможности своего речевого аппарата;
- совершенствовать высоту, диапазон голоса, дикцию, используя специальные упражнения;
- корректировать своё психологическое самочувствие перед игрой и во время игры.

### Модуль 6

*Подготовка и проведение соревнований. Дебат-клуб в школе.*

Цели модуля: Познакомить учащихся с миссией и целями Российской и Международной ассоциации образовательных дебатов, с историей появления и современным развитием программы на территории России, с системой организации соревнований по дебатам.

- Традиции, атрибуты, символы игры.
- Приёмы и формы работы тренера с командой.
- Организация и проведение соревнований.
- Организация и формы работы Дебат-клуба.
- Резюме.
- Контроль.

Специальные и общеучебные умения:

- организовать соревнования по игре «Дебаты» классного, школьного, межшкольного уровня;
- составлять график игр;
- готовить команду к соревнованиям по игре «Дебаты»;
- организовывать Дебат-клуб в классе, школе, учреждении дополнительного образования;
- использовать атрибуты и символы игры при проведении соревнований различного уровня.

## Модуль 7

*Другие форматы дебатов. Либеральный клуб. Различные формы дискуссии.*

Цели модуля: *Познакомить учащихся с другими форматами дебатов, с правилами проведения Либерального клуба.*

- Парламентские дебаты. Сценарий и правила парламентских дебатов. Основные отличия от формата дебатов Карла Поппера.
- Политические дебаты. Сценарий и правила.
- Либеральный клуб как первое приближение к теме дискуссии. Участники Либерального клуба. Ролевой Либеральный клуб.
- Различные формы дискуссии и их особенности.
- Резюме. Портфолио-конференция.
- Контроль.

Специальные и общеучебные умения:

- участвовать в различных видах дебатов;
- участвовать в Либеральном клубе в качестве ведущего, репортёра, хронометриста, эксперта;
- участвовать в ролевом Либеральном клубе, строить свою речь в рамках предложенной роли.

### Литература:

*Вагалова Д.Х.* Риторика в интеллектуальных играх и тренингах. М.: Цитадель, 1999.

*Введенская Л.А., Павлова Л.Г.* Культура и искусство речи. Современная риторика. Ростов-н/Д.: Феникс, 1995.

Дебаты: Учебно-методический комплект. М.: Бонфи, 2001.

*Галактионова Т.Г.* От самопознания к самореализации: Персонал-технология образовательной деятельности. СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1999.

*Ивин А.А.* Практическая логика: Задачи и упражнения. М.: Просвещение, 1996.

*Кохтев Н.Н.* Риторика: Учеб. пособие для учащихся 8–9 классов общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 1996.

*Михальская А.К.* Основы риторики: Мысль и слово: Учебное пособие для учащихся 10–11 классов. М.: Просвещение, 1996.

Современный студент в поле информации и коммуникации: Учеб.-метод. пособие для слушателей семинара «Новые педагогические технологии в высшей школе». СПб.: PETROC, 2000.

*Солдатова Г.У., Шайгерова Л.А., Шарова О.Д.* Жить в мире с собой и другими: Тренинг толерантности для подростков. М.: Генезис, 2000.

*Сопер Л. Польш.* Основы искусства речи. Ростов-н/Д.: Феникс, 1998.

## Портфолио (учебный портфель) по дебатам

При обучении дискуссионным навыкам в рамках факультативного курса перед учителем (тренером) возникает серьёзная проблема: как объективно оценить достижения учащихся, как отследить их успехи, определить динамику развития? Обычную систему оценивания в этом случае применить достаточно сложно, так как факультативный курс (игра) «Дебаты» не совсем обычный, в его содержании больше практики, чем теории. К тому же очень большое значение в процессе обучения имеет самооценка и самоанализ достижений учащихся, их рефлексия собственной учебной работы. Здесь полезен метод портфолио.

Портфолио может быть использован для:

- определения динамики развития учащихся и отслеживания их успехов в процессе обучения;
- рефлексии учениками собственной работы;
- подготовки самостоятельной работы учащихся по различным аспектам игры «Дебаты»;
- обсуждения результатов на итоговых занятиях;
- того, чтобы школьники могли установить связь между предыдущими и новыми знаниями и умениями.

Виды портфолио могут быть различными, но в данном случае предлагается описание *портфолио достижений*. Он включает в себя результаты работы учащихся по конкретному блоку учебного материала или за конкретный промежуток времени, оформленные всеми возможными и необходимыми способами. В портфолио могут входить: домашние работы, схемы и таблицы, черновые записи, результаты групповой работы (например, записи, составленные в ходе «мозгового штурма»), письменные творческие работы, отрывки речей, фотографии, аудио- и видеоматериалы, вопросы, возникающие в ходе работы, ксерокопии газетных и журнальных статей, грамоты, сертификаты и другие знаки достижений учащихся, листы самооценки, письма учителю, коллажи и другие образцы изобразительного творчества, списки дополнительной литературы и т. д.

Очень важный момент — запуск портфолио. Каждому ученику должно быть понятно, зачем нужен портфолио, где его можно использовать в дальнейшем. Также необходимо определить сроки сдачи и время работы над портфолио, общее количество рубрик и какие из них обязательны. Кроме того, необходимо заранее разработать критерии и способы оценивания портфолио. Основные рубрики может предложить учитель (тренер), остальные ребята могут предложить сами. Обложка портфолио выполняется в виде коллажа. Портфолио по дебатам может включать рубрики:

- «Договоримся об определениях»

Эта рубрика обязательна, так как работа с определениями — очень важный момент дебатов. Определения в дебатах предоставляют пространство для спора. Они должны быть правильными, достаточно ёмкими и глубокими. Школьники должны научиться выделять понятия, определять их вид, давать определения понятий, составлять денотатный граф ключевого понятия. В эту рубрику могут войти результаты выполнения различных практических заданий, связанных с формированием культуры оперирования понятиями.

- «Когда человек начал спорить»

Эта рубрика представляет собой мини-исследование из истории дебатов, начиная с античности. Если мы осваиваем навыки дебатов, нельзя забывать, что теория и практика публичного спора имеют богатую историю и давние традиции. В эту рубрику могут войти рассказы о знаменитых ораторах всех времён и народов. Вариантом рубрики может быть рубрика «Портретная галерея». Персоналии для неё может предложить сам учитель (тренер): Сократ, Аристотель, Демосфен, М.В. Ломоносов, Т.Н. Грановский, В.О. Ключевский и т.д. Кроме того, в содержание рубрики можно включить образцы споров (например, споры между западниками и славянофилами).

- «Спикеры и роли»

«Дебаты» — игра командная, у каждого участника-спикера в игре есть свои обязанности. Рубрика включает материалы по работе над ролями спикеров в игре. Школьники могут включить в содержание рубрики анализ одной-двух игр с точки зрения выполнения спикерами своих ролей. Очень важно, чтобы при обучении навыкам игры ребята попробовали себя в роли разных спикеров, поэтому учитель предлагает им включить в содержание этой рубрики и самоанализ участия в играх в роли одного, двух и трёх спи-

керов. Особое внимание в этой рубрике следует уделить работе над стратегией отрицания. Эта рубрика — обязательная.

- «Требуются аргументы»

В любой дискуссии очень важно научиться выстраивать цепочку логически связанных суждений в систему аргументов, которые подтверждают тезис, строить умозаключения разного типа, видеть структуру доказательства в чужой речи, выстроить свою линию утверждения или отрицания с аргументами в руках. Освоение этих навыков — цель рубрики. В неё можно включить правила создания аргумента, рабочий листок для создания аргумента, примеры аргументов, образцы выполнения практических заданий по составлению аргументов.

- «По стопам Цицерона»

Для успешного публичного выступления важно уделить серьёзное внимание расположению материала, последовательности его изложения, поэтому в портфолио включена рубрика, которая предполагает работу над композицией речи. В содержание рубрики включаются образцы различных речей, как знаменитых ораторов, так и самих школьников, их анализ с точки зрения композиционного построения.

- «Держи меня, соломинка, держи»

Подбор материалов для речи — очень важный этап подготовки к игре. Данная рубрика — это опыт работы с поддержками. Она может включать различные виды поддержек, варианты оформления карточек с поддержками, ксерокопии газетных и журнальных статей. В результате получается своеобразный банк поддержки. Чтобы речь получилась убедительной, она должна быть, прежде всего, содержательной. При подготовке необходимо использовать несколько источников информации: научную, научно-популярную литературу, энциклопедии, словари, художественную литературу, статьи из газет и журналов, передачи радио и телевидения, результаты социологических опросов, статистические сборники, личные контакты, беседы, интервью, размышления и наблюдения, Интернет. Этот этап подготовки связан с умением работать в библиотеке, поэтому в содержание рубрики можно включить списки дополнительной литературы.

- «Вопросы и ответы»

Вопросы и ответы — важнейший момент любой дискуссии, поэтому эта рубрика также обязательна. Эффективность дебатов во многом зависит от умения правильно формулировать во-

