

Развитие ключевых компетенций в проектном обучении

Лариса Андреевна Нефёдова, зам. директора школы № 283

Надежда Максимовна Ухова, зам. директора школы № 283, г. Москва

К сожалению, творчество уходит из общеобразовательной школы... Современная система преподавания старается передать ученику как можно больший багаж фундаментальных знаний, но нужен ли он ему? Учащиеся выходят в жизнь с набором узкоспецифических знаний по каждому предмету и абсолютной невозможностью применять эти знания в межпредметных ситуациях. Получается, что наше общее образование не дает общего развития!

Социологические исследования Центра профессионального образования (Самарская область) позволяют констатировать, что запрос работодателей, сделанный из различных секторов рынка, к системе начального и среднего профессионального обучения имеет общие положения: умение работать в коллективе, умение ориентироваться на рынке труда, готовность связывать свою карьеру с продолжением образования, готовность менять профиль деятельности в зависимости от изменения в стратегии развития предприятия, технологиях и т.п., умение самостоятельно работать с информацией, умение принимать решения¹. То есть во главу угла ставятся не узкоспециализированные знания, а сформированность основных типов ключевых компетенций: *информационной* (способы приёма, хранения, оформления и передачи информации); *проектировочной* (способы определения целей, ресурсов их достижения, действий, сроков); *оценочной* (способы сравнения результатов с целями, классификации, абстрагирования, прогнозирования, систематизации, конкретизации); *коммуникативной* (способы передачи информации и привлечение ресурсов других людей для достижения своих целей).

Мы видим один из путей решения данной проблемы в применении проектного метода обучения, при котором большая часть времени уделяется ученическому исследованию.

Цель проектного обучения состоит в том, чтобы создать условия, при которых учащиеся:

- самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников;

- учатся пользоваться приобретёнными знаниями для решения познавательных и практических задач;
- приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах;
- развивают у себя исследовательские умения;
- развивают системное мышление.

Если рассмотреть теоретические позиции проектного обучения, то мы отметим:

- в центре внимания — ученик, содействие развитию его творческих способностей;
- образовательный процесс строится не в логике учебного предмета, а в логике деятельности, имеющей личностный смысл для ученика, что повышает его мотивацию в учении;
- индивидуальный темп работы над проектом обеспечивает выход каждого ребёнка на свой уровень развития;
- глубокое, осознанное усвоение базовых знаний обеспечивается за счёт их универсального использования в разных ситуациях;
- комплексный подход к разработке учебных проектов способствует сбалансированному развитию основных философских и психических функций ученика.

Таким образом, суть проектного обучения состоит в том, что ученик в процессе работы над учебным проектом постигает реальные процессы. Оно предполагает проживание учеником конкретных ситуаций, приобщение его к проникновению в глубь явлений, процессов и конструированию новых объектов. Для этого нужны особые формы обучения, ведущей среди которых является имитационная игра. Именно в игре каждый выбирает себе роль добровольно, причём познавательные действия ученика выполняются в структуре деятельности, которая для него имеет личностный смысл, т.е. игра является основой личностно-ориентированного обучения².

¹ **Бобиенко О.М.** Теоретические подходы к проблеме ключевых компетенций // www.tisbi.ru/science/veatnik/2003/issue2/

² **Полат Е.С.** Педагогическое проектирование: от методологии к реалиям // Методология учебного проекта: Материалы городского методического семинара. М., 2001. С. 123.

Определим этапы проектирования: разработка проектного задания, разработка самого проекта, оформление результатов, общественная презентация, рефлексия. Представим в виде таблицы систему действий учителя и учащегося на разных стадиях работы над проектом (таблица 1).

Если цели проекта достигнуты, то можно сказать, что получили качественно новый результат, который выражается в развитии познавательных способностей школьника, его самостоятельности в учебно-познавательной деятельности.

Таблица 1

Система действий учителя и учащегося на разных стадиях работы над проектом

Стадии	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1. Разработка проектного задания		
Выбор темы проекта	Учитель отбирает возможные темы и предлагает их учащимся	Учащиеся обсуждают и принимают общее решение по теме
	Учитель предлагает учащимся совместно отобрать тему проекта	Группа учащихся совместно с учителем отбирает темы и предлагает классу для обсуждения
	Учитель участвует в обсуждении тем, которые предложили учащиеся	Учащиеся самостоятельно подбирают темы и предлагают классу для обсуждения
Выделение подтем в теме проекта	Учитель предварительно вычленяет подтемы и предлагает учащимся для выбора	Каждый ученик выбирает себе подтему или предлагает новую.
	Учитель принимает участие в обсуждении с учащимися подтем проекта	Учащиеся активно обсуждают и предлагают варианты подтем. Каждый ученик выбирает одну из них для себя
Формирование творческих групп	Учитель проводит организационную работу по объединению школьников, выбравших себе конкретную роль и виды деятельности	Учащиеся уже определили свои роли и группируются в соответствии с ними в команды
Подготовка материалов к исследовательской работе: формулировка вопросов, на которые нужно ответить, задания для команд, отбор литературы	Если проект объёмный, то учитель заранее разрабатывает задания, вопросы для поисковой деятельности и соответствующую литературу	Отдельные учащиеся принимают участие в разработке заданий. Вопросы для поиска ответа вырабатываются в командах с последующим обсуждением классом
Определение форм выражения итогов проектной деятельности	Учитель принимает участие в обсуждении	Учащиеся в группах, а затем в классе обсуждают формы представления результата исследовательской деятельности: видеофильм, альбом и др.
2. Разработка проекта	Учитель консультирует, координирует, стимулирует деятельность учащихся	Учащиеся осуществляют поисковую деятельность
3. Оформление результатов	Учитель консультирует, координирует, стимулирует деятельность учащихся	Учащиеся по группам, а потом во взаимодействии с другими группами оформляют результаты в соответствии с принятыми правилами
4. Презентация	Учитель организует экспертизу	Учащиеся докладывают о результатах своей работы.
5. Рефлексия	Оценивает свою деятельность по педагогическому руководству деятельностью детей, учитывает их оценки	Осуществляют рефлексия процесса, себя в нём с учётом оценки других. Групповая рефлексия

в качестве темы учащимся была предложена проблема: школа, расположенная в центре жилых застроек. В масштабе города эту проблему можно ассоциировать с проблемой развития мегаполиса как особого субъекта Федерации. Исторически школа имела не только воспитательное значение для жителей «Северного Медведково», но и экономическую просветительскую, эстетическую значимость. В связи с массовым строительством многоэтажек и сносом частных домов, возникла необходимость строительства образовательного учреждения. Это говорит о своевременности данного проекта, о его огромной значимости для жителей района.

Работа по теме проекта предлагает учащимся изучение широкого круга вопросов, самостоятельный анализ возможности решения проблемы за счёт внутренних резервов муниципалитета «Северного Медведково» и данных по всеобучу близлежащих школ.

Проектом предусматривается создание четырёх групп, работающих по следующим направлениям:

1. История возникновения школы, её значение для жителей СВАО (воспоминание старожилов).
2. Социологические исследования (социологический опрос, анализ данных по ОШ-1).
3. Компьютерное моделирование микрорайона с учётом его благоустройства (чертёжно-архитектурное оформление школы и прилегающей к ней территории).
4. Группа мониторинга физического состояния учащихся (вредные привычки, общая заболеваемость, нормы ЭЭС и САНПИНА).

Учащиеся в процессе работы над проектом выступают в роли экспертов, раскрывающих проблему и использующих исследовательский метод.

Планируемый результат:

1. Сбор и оформление фотоматериалов об истории школы.
2. Проведение и обработка результатов социологического опроса «Роль образовательного учреждения в районе «Северное Медведково» (анализ результатов в процентном соотношении данных по ОШ-1 и всеобучу).
3. Создание компьютерной презентации (моделирование микрорайона с учётом его благоустройства — оформление школы и прилегающей территории).
4. Мониторинг физического состояния учащихся.

Этапы работы над проектом

1 этап: разработка проектного задания.

Задачи: определение темы, уточнение целей, актуальность проблемы, выбор рабочих групп и распределение в них ролей, определение источников информации, постановка задач, выбор критериев оценки результатов.

Ученики: организуются в рабочие группы, уточняют информацию, обсуждают задание, формируют задачи и способы взаимодействия, выбирают и обосновывают свои критерии успеха.

Историческая группа: задание — исследование исторических фактов становления школы, определение возможных контактов и сбора материалов.

Социологическая группа: при помощи анкетирования выясняет у учащихся и их родителей, что они думают о нынешнем состоянии школы и какой хотят видеть ее. Определение группы опрашиваемых, составление конкретных вопросов для социологического опроса и группы обработки полученных данных.

Группа компьютерной графики: обсуждение форм выполнения компьютерного макета, возможность изображения территории школы. Определение круга учителей-предметников или специалистов, способных оказать конкретную консультацию.

Группа, определяющая физическое состояние учащихся: выяснение круга людей, способных оказать помощь при сборе информации, обсуждение форм выполнения и представления результатов заданий.

Учитель: мотивирует учащихся, объясняет цели проекта, помогает в анализе, оговаривает сроки выполнения заданий, наблюдает.

2 этап: разработка проекта.

Задачи: сбор и уточнение информации, обсуждение альтернатив, выбор оптимального варианта, уточнение планов длительности, выполнения проекта.

Ученики: самостоятельная работа с информацией (индивидуальная, парная, групповая), анализ, обобщение, синтез идей, выполнение исследований по группам, работают над проектом и оформляют проект.

Историческая группа: разделение на подгруппы: беседы с родственниками, проживающими в м/р «Северное Медведково», работа в библиотеке с периодической печатью, справочниками, исторической литературой, краеведческом музее, фотосъёмка.

Полученные приращения

1. Развитие коммуникативных навыков учащихся при работе в разновозрастных группах (проведение психологической диагностики).
2. Знакомство с основами проектной деятельности.
3. Формирование навыков работы с новыми информационными технологиями (тестирование по информационным технологиям по проверке навыков составления презентаций).
4. Практическое использование полученных в школе знаний и формирование устойчивых межпредметных связей (проведение лабораторного эксперимента).

По результатам работы над проектом проводился лабораторный эксперимент с целью проверки сформированности навыков учебно-исследовательской работы. Учащимся экспериментальной и контрольной групп (каждая груп-

па по 14 человек) было предложено задание по созданию экспериментальной установки для демонстрации гигантских мыльных пузырей (ранее этот вопрос с учащимися не обсуждался). В экспериментальной группе полностью справились с заданием 71,4% , тогда как в контрольной только 21,4 %, причем остальные 78,6% к заданию даже не приступили. Полученные данные позволяют сделать вывод о том, что при правильной организации работы и своевременной обученности учащихся основам проектной деятельности, а также грамотно проведённой мотивации для участия в разработке и создании проекта и создании системы такой работы в школе от 5-х до 11-х классов позволит учащимся по окончании школы не только овладеть фундаментальными знаниями в различных областях науки, но и научиться эффективно использовать полученные знания, развить самостоятельность и коммуникативные умения. □