

Учебный процесс

«МАМИНА НЕДЕЛЯ» — КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ПОГРУЖЕНИЯ» В ОБРАЗ ДЛЯ 2-ГО КЛАССА

Светлана Терскова, учитель истории,
Лилия Ковтун, учитель начальных классов педагогического
лицея, ст. Азовская Краснодарского края

Концентрированное обучение — одна из наиболее эффективных современных образовательных технологий. Одна из моделей этой технологии, адаптированной к начальной школе, — «погружение» в образ. Его суть заключается в том, что при неизменном традиционном расписании (разные предметы в течение дня) абсолютное большинство уроков независимо от предмета в течение недели «работает» на создание единого — праздничного образа всей учебной недели.

Если объявлена «Пушкинская» неделя», то и математика, и рисование, и музыка, и все остальные предметы педагоги проводят в едином контексте творчества А.С. Пушкина. Этим самым процесс обучения в школе приобретает такие свойства, как цельность и эмоциональность (что так важно для младших школьников), а связи между уроками приобретают органический, а не просто межпредметный характер. Кроме того, такая модель концентрированного обучения несёт в себе огромные воспитательные возможности.

Ниже представлено календарное планирование недельного (пять дней) «погружения» в образ, посвящённого празднованию Международного женского дня. Мы провели его во втором классе и назвали «Мамина неделя». Работа над единым образом в течение

недели над единым образом создавала особое настроение, способствовала более глубокому осмыслению детьми этого образа, предмета, явления, а в целом — жизни.

Дни	№ урока	Предмет	Тема	Содержание деятельности на уроке
1	2	3	4	5
1	1	Русский язык	Главное слово — «мама»	Ученики вспоминают категории рода, вместе с учителем стремятся философски осмыслить эту категорию (женское и мужское начала в мире). Выполняются упражнения на определение рода с дополнительным занятием по орфографии. Из множества слов женского рода, записанных на доске, ученики главным называют слово «мама», записывают пословицы о маме, обсуждают их содержание.
	2–3	Развитие речи	Мама — самый близкий и родной человек в жизни	Урок начинается со вступительного слова учителя, затем один из учеников читает стихотворение В. Петрова «Мама», дети читают и анализируют наивысшую народную сказку «Айюга». Урок продолжает беседа об отношении детей к бабушке как старшей маме (педагог напоминает, что в большинстве романо-германских языков слово «бабушка» звучит как «большая/старшая мама»), говорит о самоотверженности матерей. Учитель пересказывает повесть В.Г. Короленко «Слепой музыкант» и зачитывает самый яркий её момент. Делается вывод, что всё могло быть иначе, не будь у мальчика такой матери. Урок завершает чтение наизусть стихов о маме и бабушке.
	4	Музыка	«Милая моя, добрая моя, славная моя мама...»	Музыкальный материал: песни о маме.
2	1	Русский язык	Родина-мать. Земля-матушка	Урок начинается с чистописания. Учитель предлагает ученикам записать пословицы и высказывания о Родине (переписывание с доски). Затем по теме проводится беседа. Ученики осмысливают, почему в русском языке очень часто произносятся сочетания «Родина-мать», «Земля-матушка», обсуждают записанные пословицы и высказывания. Далее им предлагают записать слова, в которых встречается корень -род-, составить предложения с этими словами.

1	2	3	4	5
2	2	Природо-ведение	География России	Цель урока — показать географический облик Родины. На уроке дети знакомятся с картой России, условными обозначениями. Вводится понятие масштаба. Дети рассматривают океаны и моря, омывающие Россию, находят крупнейшие реки и города, вспоминают правило написания имён собственных.
	3	Хорео-графия	Подготовка концертных номеров для мам и бабушек	Занятие проводится в форме репетиции.
	4	Литера-турное чтение	За Родину-мать умей постоять!	Во вступительном слове учитель говорит о том, что такие огромные пространства, оставленные нам нашими предками, создавались потом и кровью воинов, подвигом землепроходцев, что немало было врагов у нашей земли, и что самых лучших и смелых защитников в древние времена называли богатырями. Детям предлагают вспомнить известные имена богатырей. Затем идёт чтение и анализ былин.
	5	Рисование	Символы нашей Родины	Предполагается, что дети уже знакомы с понятием «символ». Учитель предлагает назвать символы России (флаг России, берёзка, рябина, матрёшка, медведь, православный храм, самовар) и нарисовать некоторые из них.
3	1	История Отечества	Наша скорбь и наша слава	Учитель обращает внимание учеников на формулировку темы, выясняет понимание учениками смысла слов «скорбь» и «слава». Предлагает подобрать слова, близкие по смыслу. На доске записаны названия мест боевой славы (Чудское озеро, Куликово поле, Бородино, Москва, Ленинград, Брестская крепость, Мамаев курган, Курская дуга). Учитель говорит о том, что в этих местах шли битвы, судьбоносные для нашей Родины. Детям предлагается красиво записать эти слова, запомнить их написание, дома подготовиться к словарному диктанту. Затем дети называют место, о котором им хочется узнать более подробно. Далее дети читают заранее подготовленные тексты об этих событиях.
	2	Чтение	Материнское сердце	Урок посвящён терпению матерей, стойко переносивших горечь утрат во время Великой Отечественной войны. Читаются отрывки из книги

1	2	3	4	5
3				Конов В.Ф. Епистинья Степанова. (М.: Молодая гвардия, 2005. 319 с.) О матери, проводившей на войну семерых сыновей, которые все полегли на фронтах. В конце урока звучит песня «На Мамаевом кургане тишина».
	3	Хореография	Подготовка концертных номеров для мам и бабушек	Занятие проводится в форме репетиции.
	4	Развитие речи	Сочинение о Родине	Занятие проводится в форме творческой мастерской
	5	Трудовое обучение		Дети готовят подарки для мам.
4	1	Развитие речи	История празднования Международного женского дня	Урок начинается с чтения стихотворений о мамах и бабушках. Затем учитель рассказывает об истории праздника. Учитель говорит о том, что роль женщины в нашей стране всегда была велика. Заранее подготовленные ученики рассказывают о знаменитых россиянках (Св. княгиня Ольга, Елизавета Петровна, Екатерина Великая, Екатерина Дашкова, Надежда Дурова и др.) Учитель обобщает рассказы детей, говоря о том, что всё-таки самое главное призвание женщины — быть хорошей матерью. Урок заканчивается зачитыванием слов В.М. Шукшина о своей матери.
	2	Рисование	Поздравительная открытка	Занятие проводится в форме творческой мастерской
	3	Русский язык	Составление текста и оформление поздравительной открытки	Во время работы учитель обращает внимание детей на вежливую форму местоимения «Вы», на родительный падеж фразы «Восьмого марта». Ученики подписывают открытки мамам и бабушкам, изготовленные на предыдущем уроке.
	4	История Отечества	Женщина в православном мире	Урок начинается рассказом учителя о том, что в православии женщина занимала достойное место, что каждую третью неделю после Пасхи празднуется седмица Жён-мироносиц. В эти дни церковь вспоминает святых жён, которые первыми узнали о воскресении Христа, и поздравляет всех православных женщин.

1	2	3	4	5
4	4			Учитель рассказывает историю возникновения праздника. Далее учитель говорит, что православный мир дал нашей земле много замечательных женщин, скромных, стойких, любящих. Оставшаяся часть урока посвящена житию Пресвятой Богородицы. В заключение учитель говорит о том, что на Руси Богородицу всегда считали покровительницей нашей земли. Урок иллюстрируется репродукциями наиболее чтимых икон Божией Матери.
	5	Музыка	Подготовка концертных номеров для мам и бабушек	Занятие проводится в форме репетиции.
5	Выставка детских работ, посвящённых празднику. Праздничный концерт для мам и бабушек.			

В расписании этого «погружения» нет уроков математики, они будут проведены в рамках другого предметно-направленного «погружения» в образ (например, «Космическая неделя») или предметного «погружения» в математику. Представленная разработка конспективна и никак не ограничивает фантазию и творчество учителя.

Работа выполнена в рамках комплексной программы педагогических исследований «Педагогика разумного баланса».

**В ПЕРВОМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА
«СОЦИАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА»**

- ОБЩЕСТВЕННЫЕ СЛУШАНИЯ «ОБРАЗОВАНИЕ И ЗДОРОВЬЕ»;
- ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ И ФОРМЫ РАБОТЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ С НЕБЛАГОПОЛУЧНЫМИ СЕМЬЯМИ;
- ДЕТСКИЕ СУДЬБЫ НА КАРТАХ СОЦИАЛЬНЫХ ИГР.

ИНДЕКС: 81416