

Свободное время школьника: “за” и “против”

Халиса ЛУКМАНОВА, декан филологического факультета
Башкирского государственного педуниверситета,
заслуженный учитель РБ, кандидат педагогических наук, доцент
Зиля САИТГАЛИЕВА, начальник управления народного образования
Орджоникидзевского района г. Уфы, заслуженный работник РБ,
Отличник народного просвещения РФ

Нет человека, который безразлично относился бы к свободному времени. Один с нетерпением дожидается конца рабочего дня, чтобы дать покой натруженным рукам и ногам. Другой торопит приход свободного времени, чтобы заняться любимым делом. Третий же изобретает изощрённые способы “убийства” этого самого свободного времени. Свободное время, как река, которую кто-то хочет осушить, кто-то — понежиться в её прохладных водах, а кто-то выловить золотую рыбку в её глубинах.

Свобода принесла человеку независимость и рациональность существования, но в то же время изолировала его, пробудила чувство бессилия и тревоги. Человек оказывается перед выбором: либо избавиться от свободы с помощью новой зависимости, нового подчинения, либо дорасти до полной реализации позитивной свободы, основанной на неповторимости и индивидуальности каждого. Человек в большинстве случаев ещё недостаточно созрел, чтобы стать независимым, разумным, объективным. Он ещё не в силах вынести того, что предоставлен собственным силам, должен сам придать смысл своей жизни, а не получать его от кого-то. Поэтому людям нужны идолы и мифы. Человек должен иметь возможность отнести себя к какой-то системе, которая направляла бы его жизнь и придавала ей смысл.

Для связи человека с миром существует только один продуктивный путь: активная солидарность с другими людьми, спонтанная деятельность (любовь и труд), которые соединяют его с миром как свободную и независимую личность.

Таким образом, современная педагогика решает труднейшую задачу адаптации растущего человека к свободе. Свободное время — это не пустое, ничем не занятое время. Это время, которое не поглощается учёбой, трудом, другими непреложными заботами, а остаётся незанятым, и подросток сам или по советам старших волен им распоряжаться по своему усмотрению для культурного досуга, удовлетворения своих интересов и развития творческих способностей. Один из древнейших мудрецов сказал: “Я никогда не был занят так, как в своё свободное время”.

Свободное время в представлении детей — едва ли не единственное пространство, где существует отдельный мир, где правят фантазия и игра, где действуют иные, чем в мире взрослых, правила поведения. Здесь ценится то, что с трудом укладывается в сознании родителей, здесь можно самому решать, на что потратить силы и время. Складывающаяся в стране ситуация порождает массовость антиобщественных моделей поведения детей вплоть до саморазрушающих (преступления, проституция, наркомания, токсикомания, алкоголизм), что делает именно эти модели привлекательными для всё более широкого круга детей. Асоциальное поведение проявляется преимущественно за стенами школы. Признание обществом этого факта обуславливает необходимость изменить отношение к свободному времени детей, создавать цивилизованную систему его организации.

Анализ результатов исследований, проведённых в школах и гимназиях г. Уфы, сверенных с данными НИИ детства, позволяет внести некоторые уточнения в определение понятия “свободное время детей”. Прежде всего у всех опрошенных детей нет сомнений в том, что свободное время — это их святое право. “Свободное время — время, когда можно заниматься любимым делом”, — считает Ильшат (15 лет), и с ним соглашаются более 180 из опрошенных.

“Свободное время — это время, когда некуда торопиться, спешить. Это время, свобод-

ное от уроков, уборки”, — так незатейливо отвечает группа анкетированных ребят.

“Свободное время — это когда ты делаешь то, что тебе хочется. Никто не заставляет ничего делать, всё делается ради своего удовольствия”, — рассуждает другая группа.

В представлении опрошенных время, остающееся после выполнения более или менее обязательных действий, есть свободное, а не досуговое время. Употребляя термин “свободное время”, школьники подчёркивают право выбора в это время занятий в соответствии со своими личными интересами и целями. При этом они осознают, что в нынешней ситуации значительно больше, чем прежде, возможностей это своё право защищать.

Объём свободного времени детей определяется на основе остаточного принципа, в зависимости от насыщенности учебных программ, участия детей в ведении домашнего хозяйства, причём возрастные и индивидуальные потребности самих детей при этом менее всего выражаются. Объём свободного времени у всех категорий детей колеблется от 2 до 7 часов в сутки. Вот такой диапазон.

Школьники всё более настойчиво заявляют о своих правах, интересах, нуждах, и не только заявляют, но и находят пути их удовлетворения. Одновременно они отмечают обострение противоречий между различными возрастными категориями, обращают внимание взрослых на то, что им плохо живётся в ситуации общего цинизма, агрессии, жестокости. Вполне благополучные на первый взгляд дети испытывают страх перед своим будущим, боятся стать взрослыми, болезненно переносят обман, предательство, одиночество; надеются только на себя и частично на родителей, не доверяют политическим лидерам, имеют собственное мнение о переустройстве общества. Ребята хотят заработать деньги, чтобы иметь при вступлении во взрослую жизнь надёжный тыл, отстаивают право на экономическую самостоятельность, хотят заниматься бизнесом, искусством, не считают нужным для себя служить в армии; осознают своё бесправное положение в обществе, считают деньги основной силой и признают драку вполне цивилизованным способом борьбы за свои права — вот неполный портрет современного подростка.

Интересы современных детей — жителей столицы Башкортостана — видимо, так же, как и их сверстников по всей России, не поддаются однозначной характеристике: у одной категории (10–15%) они многообразны, осознанны и достаточно легко дифференцируются, у другой (20–39%) отличаются духовным убожеством и ограничиваются желанием “иметь” деньги, у третьей (40–45%) никак не проявляются или проявляются в заявлениях типа: гуляю, смотрю телевизор, скучно, делать нечего.

Исследования показывают, что у многих подростков нет возможности заняться любимым делом. Как следствие, чаще всего в свободное время большинство детей смотрят телевизор, гуляют со сверстниками по улицам, слушают музыку, встречаются с друзьями дома, реже — читают художественную литературу, посещают библиотеки (18% — часто, 22% — редко), занимаются спортом, ходят на лыжах, в бассейн, в спортивные секции (24% — часто, 26% — изредка).

Большинство подростков (49%) практически никогда не посещают концерты, выставки, внешкольные учреждения, спортивные соревнования, очень редко ездят за город. Меньше всего (15%) подростки занимаются изучением истории, математики и искусства, кино- и фотолюбительством.

Чтобы убедиться в том, может ли в нынешних условиях подросток найти себе занятие по душе в своё свободное время и есть ли у него выбор, был проведён опрос около 2 тысяч подростков г. Уфы. Анкету заполняли старшеклассники обычных школ и выпускники гимназий и колледжей.

Свободное время, считают подростки, есть почти у всех. 5% школьников считают, что у них совсем нет свободного времени, понимая под этим термином развлечения. Как выяснилось — это ученики колледжей, которые всё время посвятили изучению любимого учебного предмета: он стал органичной частью их жизни, и живут они пока только этим интересом.

25% подростков сетуют на то, что у них очень мало свободного времени, примерно

70% опрошенных считают объём своего свободного времени достаточным. Разумеется, эта оценка субъективна, так как для одного пять часов свободного времени — мало, а для другого и трёх часов вполне достаточно.

Чем же любят заниматься в свободное время нынешние подростки? 62% подростков любят дискотеки, спортом занимаются 18%, слушают музыку — 39%, чтение книг предпочитают только 10% старшеклассников, смотрят телевизор, видео — 70%. Совсем немного, около 5% старшеклассников в свободное время занимаются творческими делами — рисуют, моделируют одежду, столько же подростков увлекаются бисероплетением, вязанием, изготавливают предметы, необходимые в быту. 6% детей изучают родные языки, национальный фольклор, быт, 5,3% детей имеют компьютеры и свободное время проводят за ними. Достаточно большое количество ребят — 27% — не прочь в своё свободное время поваляться на диване, ни о чём не думая, или поспать.

Не все подростки проводят своё время так, как им хотелось бы. Однако и мечты их достаточно скромны: хотелось бы на лето уехать в деревню, сходить в поход с друзьями, заняться спортом; очень немногие ставят перед собой более сложные цели: мечтают о компьютере, хотят общаться со сверстниками за рубежом, совершенствовать свои знания английского языка; хотели бы заниматься в спецшколе, чтобы стать участником всероссийских и международных конкурсов и олимпиад, и т.д.

40% опрошенных считают виной их несбывшихся надежд финансовые затруднения в семье. 38% старшеклассников тормозом в осуществлении их замыслов считают родителей, 15% — своих друзей и даже плохо работающий городской транспорт (2%).

Привлекают внимание данные, характеризующие отсутствие интереса у большинства ребят к наиболее сложным видам искусства. Значительная часть молодёжи ни разу не посетила концерт классической музыки, не бывает в театрах, музеях, на выставках. Естественно, что такое положение вещей не может духовно не обеднять нашу молодёжь.

Но есть и другие примеры.

Школа № 129 г. Уфы Республики Башкортостан находится в северной части города. Рядом — крупное предприятие АО «Агидель-Лада», севернее — крупные нефтеперерабатывающие, химические предприятия. Район удалён от культурных центров. В микрорайоне школы недостаточно возможностей для содержательного досуга, занятий спортом, творчеством. Образовательный уровень родителей не высок: лишь 13% родителей из 1700 семей имеют высшее образование. В микрорайоне немало неблагополучных семей, семей «риска». Создание воспитательной системы начинается с постановки целей. Цель должна быть адекватна интересам всех субъектов учебно-воспитательного процесса. Образно выражаясь, «необходимо вытащить цель из среды».

Встречаясь на собраниях с родителями, беседуя с учениками, педагоги школы выделили 6 приоритетных видов деятельности: познавательная, музыкальная, хореографическая, изо-деятельность, спорт и лечебно-оздоровительный центр. Цель работы сформулировали как создание воспитательной системы школы-комплекса, в которой обеспечиваются возможности для развития личности каждого школьника в различных видах деятельности, в условиях дифференцированного обучения, на основе взаимодействия с окружающей средой. В основе системообразующей деятельности школы лежат 6–8 тематических периодов или общешкольных дел, которые планируют, готовят, проводят и анализируют сами ребята вместе со взрослыми. Школьники могут выбрать массу других занятий в свободное от учёбы время, так как здесь работают музыкальная школа, изостудия, спортивная школа (тренажёрные залы, различные спортивные секции, бассейн).

Создание воспитательной системы школы-комплекса рассматривается как особая цель деятельности коллектива. Важно уже на первых этапах вводить в систему гуманистические идеи свободы выбора, добровольности, взаимной терпимости и ответственности. Педагоги должны сформировать уклад жизни школы, который был бы привлекателен для ребят и в то же время позволял реализовать педагогические цели. Важно, чтобы не только педагоги, но и ребята чувствовали себя творцами школьной жизни.

Музыкальная, художественная и хореографическая школы работают во внеурочное время по разноуровневым программам. Расписание составлено с таким расчётом, чтобы между учебными занятиями во внеучебное время был перерыв не менее полутора часов. Наш опыт позволяет определить условия, в которых воспитательная система школы-комплекса может успешно развиваться:

- чёткая формулировка целей деятельности, освоение этих целей всеми субъектами деятельности, сориентированность этих целей;
- наличие концепции создания и развития воспитательной системы;
- наличие квалифицированных кадров и постоянный рост их мастерства;
- отношения сотрудничества, диалога;
- предоставление детям свободы выбора видов деятельности и форм выбора;
- выбор педагогически целесообразных технологий;
- организация педагогически целесообразного взаимодействия между структурами воспитательной системы и между субъектами деятельности;
- использование воспитательных возможностей среды;
- организация педагогически целесообразного управления, взаимодействие управленческих структур, включение детей в управленческий процесс;
- связь с наукой, приобщение учителей к исследовательской работе, приглашение специалистов, курирующих различные направления деятельности школы;
- изучение опыта других школ и использование элементов этого опыта в своей работе, выход на международный опыт;
- создание соответствующей материальной базы;
- финансовое обеспечение.

Особую роль в комплексе призваны играть разновозрастные объединения (коллектив башкирского фольклора, театральный коллектив, хоровое искусство и т.п.), значение которых для детей не менее высоко, чем коллектива сверстников. Школа-комплекс — это не только интеграция усилий, но и в первую очередь — и это особо важно — активный вариант совершенствования среды.

Подводя итоги, хочется сказать: завтрашний день Башкортостана, всей России зависит от того, что мы сегодня делаем для формирования такой социокультурной политики, которая ориентировала бы юных граждан на смысл, ценности, традиции России и только в духе “мира, достоинства, терпимости, свободы, равенства и солидарности”, уважения к правам человека и основным свободам других людей. Современное общество обязано предоставлять каждому ребёнку право иметь свободное время и осуществлять свободный выбор собственного жизненного развития.