

Герой, который всегда с нами **Воспитание учащихся** **на примере национального героя башкирского народа Салавата Юлаева**

Франс МУЖАВИРОВ, директор Алькинской средней школы Салаватского района,
заслуженный учитель РБ

Каждый народ — явление уникальное, каждый внёс в культуру что-то своё, неповторимое. Башкирам принадлежит богатая и своеобразная культура, созданная многими поколениями.

Среди её достояний героические эпосы, воспевающие борьбу башкирского народа за свободу. Память народная свято хранит образы славных соплеменников, борцов за правое дело. Особенно чтит народ национального героя Салавата Юлаева, одного из руководителей Крестьянской войны 1773–1775 гг., сподвижника Емельяна Пугачёва. В Башкортостане он родился, здесь же сформировался как выдающаяся личность, здесь стал бессмертным.

В течение более чем двух столетий Салават Юлаев остаётся, по словам народного поэта Мустая Карима, “первым башкиром, символом нации”. Салават Юлаев — символ беззаветной борьбы против социального гнёта и национального неравенства, символ мужества и отваги. Смелый и волевой, сильный телом и духом поэт и воин служит примером в воспитании подрастающего поколения.

Педагоги нашей школы обращаются к образу Салавата Юлаева, чтобы воспитать в детях любовь к Родине, самоотверженность, стремление к свободе, чувства гордости за свой народ, долга и ответственности перед ним, а также доброе и чуткое отношение к людям, физическую силу, ловкость, духовную стойкость перед трудностями.

Школьники изучают жизненный путь героя и поэта, среду, в которой он рос и воспитывался. Мы уделяем этому особое внимание, ведь Салават родился, жил и сражался именно у нас, в нашей местности. Мы гордимся, что наш район носит имя легендарного народного героя.

В героическом эпосе “Юлай и Салават” Салават предстаёт человеком большого ума, учёности, поэтического дарования и мужества. Эти черты национального героя помогают учителям создать на уроках башкирского языка и литературы, истории Башкортостана живой, реальный и вместе с тем романтический образ Салавата Юлаева — народного поэта и полководца.

В преданиях и легендах говорится о недюжинной силе Салавата, его ловкости, умении владеть оружием, качествах непревзойдённого наездника, проявившихся необыкновенно рано. Семья и природа были его воспитателями; под их влиянием он рос, развивались его силы и способности, формировался характер. Впечатлительный, он приходил в восторг от красоты родной природы. Его стихи и песни пронизаны высоким гражданским пафосом, в них звучат мотивы любви к родине, народу, природе Урала. Стараясь вытравить из памяти народа образ Салавата, слуги царя запрещали рассказывать о нём предания, слагать и петь песни. Все его рукописи были сожжены.

Но и сегодня звучат его стихи, песни, и сегодня продолжают прославлять своего героя башкирские певцы. Салават настолько любим, что интерес школьников к его стихам, песням не иссякает. На школьных конкурсах звучат его лучшие стихи и песни.

Изучая литературные произведения и картины художников, учителя рассказывают детям о создателях образа Салавата Юлаева в живописи, скульптуре: о скульпторе-монументалисте Сосланбеке Тавасиеве, авторе памятника народному батыру, установленного в Уфе, о Т.П. Нечаевой, создавшей бюст героя. Нечаевский Салават очень популярен в родных местах героя. Кроме упомянутого памятника, копии его установлены на территории курорта Янган-Тау, в с. Юлай, в нашей школе.

Сегодня в детском движении Башкортостана действует новая сила — юные салаватцы. Эта организация объединяет в своих рядах детей и подростков 10–14 лет. Юные салаватцы

ведут поисковую работу, изучают родословную батыра.

Детская организация “Салаватцы” работает по таким направлениям:

- Ведущие к знаниям (Знания — неиссякаемое богатство).
- Защитники права и порядка.
- Любящие труд.
- Защитники природы (Природа — наш родной дом).
- Любящие здоровье.
- Организаторы досуга.
- Распространители красоты.

Дети знают, что наш Салават был грамотным человеком, знал “два пера”, как говорится в эпосе “Юлай и Салават”, умел писать буквами и старорусского, и арабского алфавитов, о чём свидетельствуют его указы и письма, хранившиеся в архивах.

Юные салаватцы стремятся получать твёрдые знания, среди них нет неуспевающих, а есть отличники и ударники. Они с радостью занимаются в предметных кружках, факультативах.

В приобщении учащихся к культурному наследию и духовным ценностям народа большую роль играют музеи Салавата Юлаева. Их два: один расположен в прекрасном трёхэтажном здании в центре района — селе Малояз, а другой — в селе Алькино, где собрано много экспонатов, передающих настроение, атмосферу эпохи второй половины XVIII века.

В воспитании гражданина нового Башкортостана значительное место занимает изучение родного края, его культуры, традиций и обычаев. Стало хорошей традицией проводить конкурсы экскурсоводов.

Большую роль в патриотическом воспитании детей играет школьный Музей боевой славы. Здесь увековечены славные имена наших односельчан — участников Великой Отечественной войны. Дети, участвуя в работе музея, учатся быть мужественными защитниками Отечества.

Мы проводим конкурсы экскурсоводов, цель которых — сформировать культуру общения с людьми, нравственное самосовершенствование. На уроках организуются заочные экскурсии по местам Салавата Юлаева. Ребята изучают историю своего края, узнают о замечательных делах и подвигах наших земляков, летом ходят в походы. Разработан специальный маршрут: Алькино — Текеево — Азналы — Шаганай — Кургазак — Янган-тау — Аркаул — Идрис — Алькино. Чудесная природа Башкортостана с густыми лесами, скалистыми горами, буйными реками уникальна по своей красоте. Излюбленные места туристских маршрутов — пещера в с. Идрис, знаменитый родник Кургазак, курорт Янган-тау, стела в Текеево, музей Салавата Юлаева в селе Малояз, музей им. Р. Гарипова в дер. Аркаулово. Ребята делятся своими впечатлениями, оформляют альбомы, пишут сочинения.

По свидетельству современников, Салават был среднего роста, лёгок и строен. Не было ему равного по силе и ловкости, он один ходил на медведя, в праздничных состязаниях, сабантуях выходил победителем в скачках, стрельбе из лука и борьбе корэш. Это тоже яркий пример для подражания. И наша школа по праву гордится своими борцами. Вот уже 24 года возглавляет команду тренер А.Р. Фарукшин. Каждый год наши борцы выступают на первенствах района, республики и становятся призёрами.

Воин и поэт, Салават олицетворяет лучшие черты башкирского народа, горячее сердце батыра и лиричную нежность народного поэта. Стало хорошей традицией проводить на его родине Дни Салавата. Сюда приглашают поэтов, учёных, деятелей искусства, которые воспевают батыра, изучают его деяния и творчество, выпускают книги. Эти уважаемые гости встречаются с местными жителями, читают свои произведения, участвуют в празднике “Сабантуй”. Юноши и девушки разучивают душевные песни и зажигательные танцы в кружках художественной самодеятельности, выступают с концертами перед населением, участвуют в смотрах художественной самодеятельности. Наша фольклорная

группа поставила сцену по мотивам башкирского обряда — праздника “Айыутуй”, заняла I место среди школ района.

Имя батыра чтят трудящиеся нашей республики. В его честь назван город Салават — крупнейший центр нефтехимии. Имя героя носит район Республики Башкортостан. Его именем названы колхозы, улицы, кинотеатры, газеты, теплоход.

Образ Салавата Юлаева увековечен в башкирском и русском народном творчестве, в произведениях русских, башкирских, татарских, казахских, чувашских, марийских писателей, в драматургии, живописи и скульптуре. Особой популярностью пользуются произведения Ф. Нефёдова, Р. Игнатьева, С. Злобина, фильм Я.А. Протазанова “Салават Юлаев”, трагедия М. Карима “Салават”, опера З. Исмагилова “Салават Юлаев”.

В 1967 г. учреждена премия Башкирии им. Салавата за лучшие произведения в области литературы, искусства и архитектуры (с 1992-го — Государственная премия Республики Башкортостан им. Салавата Юлаева).

Башкирский народ пронёс память о своём герое через века. Песни Салавата и песни о Салавате переходят из поколения в поколение. И сегодня имя легендарного героя башкирского народа хорошо известно далеко за пределами страны.

Память о Салавате живёт в сердце каждого башкира.