

Как представить свой опыт для участия в конкурсе на получение Президентского гранта

Первый этап реализации приоритетного национального проекта «Образование» позади. 3 тысячи учителей приняли участие в творческом конкурсе в рамках проекта. Многие учителя хотели бы участвовать в нём, но сомневаются: смогут ли достойно представить свой опыт. Многие по этой же причине не принимают участия в других региональных конкурсах, в том числе и в конкурсе «Учитель года».

Методисты и управленцы Кемеровской области решили помочь учителям и предложили вариант представления системы своей работы на профессиональный конкурс.

Предлагаем вам эти рекомендации. Они помогут не только подготовиться к участию в конкурсе, но и ощутимо улучшить, упорядочить систему вашей повседневной работы и её осмысление.

Т. Семенкова
*начальник
департамента
образования Кемеров-
ской области,
кандидат
педагогических наук,
почётный работник
общего образования РФ,*
Наталья Заруба,
*ректор Кемеровского
регионального
института
повышения квалифика-
ции и переподготовки
работников
образования,
доктор социологичес-
ких наук, кандидат
педагогических наук,
профессор;*
М. Корнилова,
*заведующая кафедрой
управления образова-
нием КРИПКиПРО,
кандидат
педагогических наук,
и другие*

1. Требования к описанию системы работы педагога

Система работы педагога состоит из следующих компонентов:

- актуальность темы;
- ведущая идея педагогической деятельности;
- цель и задачи системы работы педагога;
- технология реализации ведущей педагогической идеи;
- новизна и продуктивность системы работы педагога.

Рассмотрим подробно каждый из перечисленных выше компонентов.

Актуальность темы

Для выявления актуальности заявленной темы начните с анализа образовательной практики, с ответов на вопросы: что является положительным в вашем педагогическом опыте, какие возникают трудности (проблемы, противоречия) в вашей деятельности и в учебной деятельности учеников.

Обоснование актуальности темы — это положения и доводы, свидетельствующие о научной и прикладной значимости системы работы. При этом необходимо раскрыть суть проблемной ситуации.

Правильная постановка и ясная формулировка проблемы нередко имеют не меньшее значение, чем её решение их. Сформулировать проблему — значит отделить главное от второстепенного, выяснить то, что уже известно и что пока неизвестно науке и практике. Главное — показать, где проходит граница между знанием и незнанием о предмете исследования, сформулировать суть проблемы, т. е. доказать актуальность темы. Это покажет и *изученность проблемы* — знание теоретических и практических исследований по данной теме.

Ведущая идея педагогической деятельности

На основе своего профессионального опыта вычлените ведущую педагогическую идею системы работы, её составные части (это могут быть уже известные или новые идеи и технологии передового педагогического опыта, отвечающие вашим взглядам). Отрадите теоретический базис, т. е. дайте краткое реферативное описание философских, педагогических, психологических положений, которые лежат в основе системы работы.

Цель системы работы педагога — это основной результат, который должен быть достигнут в образовательном процессе: некие новые состояния, являющиеся результатом преодоления противоречия, т. е. того, что отражено в проблеме. *Цель* — конкретный, охарактеризованный качественно, а где можно, то и количественно, образ желаемого (ожидаемого результата), который можно достичь к чётко определённом времени.

Целью описания системы работы может быть:

- выявление зависимостей... существующих между факторами...;
- определение... условий, при которых...;
- разработка новых форм и методов...

Задачи описания системы работы конкретизируют цель: это те вопросы, которые необходимо решить при её достижении. Формулировки задач должны быть весьма тщательными, точными, поскольку описание их решения и составляет содержание представляемой педагогом-конкурсантом системы работы. Помните о соответствии между целью и задачами при описании системы своей работы: задачи должны раскрывать, конкретизировать цель и быть адекватными этой цели.

Технология реализации ведущей педагогической идеи

На основании поставленных задач вам необходимо раскрыть содержание своей педагогической деятельности, показать технологичность образовательного процесса. Поясним: термин «технология» закрепился в образовательной практике относительно недавно, раньше он применялся в производственных процессах. Слово «технология» в переводе с греческого означает искусство, мастерство, умение. В отечественной педагогической литературе термин педагогическая, или образовательная технология употребляется очень широко и обозначает:

- направление дидактики;
- технологически разработанную обучающую систему;
- систему методов и приёмов педагога.

Т. Семенкова, Н. Заруба, М. Корнилова
Как представить свой опыт для участия в конкурсе
на получение Президентского гранта

Заведующий кафедрой педагогики МПГУ В. А. Слостёнин определяет *педагогическую технологию* как последовательную, взаимосвязанную деятельность, направленную на решение педагогических задач. Под педагогической технологией также понимается планомерное, последовательное воплощение на практике заранее спроектированного образовательного процесса. Это строго научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий, гарантирующих успех.

Мы берём за основу определение В. П. Беспалько: *технология обучения* (педагогическая технология) — это направление в дидактике, область научных исследований по выявлению принципов и разработке оптимальных систем, по конструированию воспроизводимости дидактических процессов с заранее заданными характеристиками. В основе технологии лежит идея управляемости учебным процессом, проектирования и воспроизводимости обучающего цикла.

Специфические черты технологии обучения

1. Разработка диагностично поставленных целей обучения. Для достижения заданного (желаемого) уровня обучения требуется ставить цели диагностично, то есть определять их по результатам учащихся, которые педагог может измерить и оценить.

Области деятельности, которые охватывает цель обучения:

- *когнитивная (познавательная) область.* Цели: от запоминания и воспроизведения — к решению проблем, в ходе которых детям необходимо переосмысливать имеющиеся знания, строить их новые сочетания (знание, понимание, применение, анализ, синтез);
- *аффективная (эмоционально-ценностная) область.* К ней относятся формирование эмоционально-личностного отношения к явлениям окружающего мира: восприятие, интерес, усвоение ценностей, что ложится в основу ориентации, отношения, их активное проявление;
- *психомоторная область.* Это формирование двигательной, нервно-мышечной координации (навыки письма, речи, трудовая и физическая деятельность, работа с клавиатурой компьютера).

2. Ориентация на гарантированное достижение учебных целей. Технология обучения ориентируется на гарантированное достижение результата. Путь к нему — разработка учебных материалов и обучающих процедур. Они таковы: после определения целей по предмету материал разбивается на фрагменты (учебные элементы, или модули), подлежащие усвоению; затем разрабатываются проверочные работы по модулям (сумме учебных элементов); далее организуется обучение, проверка (текущий контроль), корректировка и повторная, изменённая проработка (обучение). И так до полного усвоения учебных элементов и темы в целом. Текущие оценки «усвоил — не усвоил».

3. Оперативная обратная связь, оценка текущих и итоговых результатов. «Измерительные приборы» — процедуры измерения знаний (тесты). Особенность тестового контроля — критериальность, поскольку диагностично поставленные цели имеют значение эталона, критерия, которым измеряется степень достижения цели.

4. Воспроизводимость обучающих процедур. Воспроизводимость обучающего цикла, возможность повторить его любым педагогом. Цикл обучения содержит:

- формулировку цели и задач обучения;
- предварительную оценку уровня обученности;
- совокупность учебных процедур и корректировку согласно результатам обратной связи;
- итоговую оценку результатов и постановку новых целей.

Учебный процесс приобретает в этом случае модульный характер — складывается из блоков, наполняемых разным содержанием.

Новизна и продуктивность системы работы педагога

Под *новизной* понимается отличие полученных (ожидаемых) результатов, рассматриваемых в системе работы педагога, от имеющихся и отражённых в психолого-педагогической литературе. **Новизна** — это новые знания, факты, данные, которые получены в результате исследования (методические принципы; конкретные предписания, правила, алгоритмы).

Различают такие степени новизны:

1. Работа уточняет и конкретизирует какие-либо теоретические положения или практические рекомендации.
2. Результаты исследования дополняют, развивают, вносят новые элементы в какие-либо теоретические положения или практические рекомендации.
3. Работа отражает принципиально новые идеи, концепции, подходы, рекомендации и отличается наиболее высокой степенью новизны.

Проведите самоанализ результатов профессиональной деятельности: покажите изменения в качестве знаний учащихся, в овладении практическими умениями, в уровне воспитанности, в развитии интереса к предмету и т.д.

Мы предлагаем учителю, принимающему участие в профессиональных конкурсах, ответить на такие вопросы, чтобы более полно представить основные аспекты описания системы работы.

1. Какие результаты вы планируете получить при обучении (воспитании) детей)?

- Знания, принципиально важные для жизни.
- Умения, значимые для развития детей и для овладения другими предметами и сферами культуры.
- Личностные качества и способности учащихся (опыт нравственного поведения, организованности, самодисциплины и т. п.).

2. По какому принципу у детей происходит внутренняя дифференциация в процессе обучения?

- По их отношению к учебной деятельности.
- По учебным возможностям.
- По способностям к вашему предмету.

3. Трудности усвоения материала детьми, по вашему мнению, связаны с тем, что:

- объективно сложен для понимания учебный материал;
- слаб волевой контроль у детей;
- недостаточна логика построения учебных программ и учебников.

4. Как следует конструировать материал учебных занятий?

- Выделить опорные понятия и умения для всего курса.
- Найти ключевую идею темы.
- Продумать, что должно отложиться в сознании учащихся на занятиях.

Т. Семенкова, Н. Заруба, М. Корнилова
Как представить свой опыт для участия в конкурсе
на получение Президентского гранта

5. Что является для вас источником материала, кроме учебника?

- Сфера собственных увлечений.
- Знание о внеучебных занятиях детей.
- Собственный опыт и знания из различных областей культуры.

6. Как структурированы ваши уроки?

- Каждый урок имеет своё место и цель.
- Логика уроков может варьироваться в зависимости от уровня развития класса, психологического контакта с ним, конкретной образовательной ситуации.

7. Как вы организуете учебную деятельность учащихся?

- Разрабатываете вопросы и задания.
- Проектируете проблемные ситуации.
- Подбираете интерактивные и контекстные методы.
- Организуете самостоятельную работу учащихся по мере вхождения в тему.
- Учебная деятельность предстаёт в форме диалога, деловой (дидактической) игры, решения исследовательских задач.

8. Что, как минимум, должны сделать учащиеся, чтобы овладеть материалом по изучаемой теме?

- Освоить ключевые понятия и идеи.
- Выполнить необходимые задачи, упражнения, действия, операции.
- Спланировать индивидуальные учебные маршруты.
- Найти оптимальное соотношение репродуктивной и творческой работы на уроках.

9. Возможно ли применять ваши собственные методические «изобретения» на занятиях?

- Вы пробуете то, что соответствует вашему стилю.
- Вы предлагаете изобретать и вносить усовершенствования на занятиях самим детям.

10. Как поддерживаете атмосферу успеха детей на занятиях?

- Своевременно выявляете, предупреждаете и исправляете ошибки.
- Поддерживаете в каждом веру в его силы.
- Опираетесь на любые способности детей как на фактор их учебных успехов.

11. Какие способности стараетесь развивать в детях?

- Самостоятельно ориентироваться в задачной ситуации.
- Мобилизовать себя на достижения.
- Испытывать радость от систематического преодоления трудностей.

12. Как оцениваете эффективность вашей системы работы?

- По результатам учебных достижений детей.
- По развитию их интересов, ответственности, желанию работать с вами
- По вашему собственному удовлетворению от работы.

13. В чём состоит главная идея вашей педагогической системы?

- Всегда и во всем сотрудничать с детьми.
- Видеть в них равноправных участников педагогического процесса.
- Иметь возможность непрерывно совершенствовать систему работы, повышать её надёжность, технологичность, устойчивость результатов.
- Проводить постоянный самоанализ, рефлексии содержания деятельности и развития детей в учебном процессе.
- Ориентироваться на оценку своей роли в общей системе работы педагогического коллектива школы.

Учителю, готовящему свою систему работы к представлению на конкурс, необходимо определить заглавие, которое в предельно краткой форме отражало бы тематику описания работы.

Заглавие

Это максимально информативная часть текста, словесная формулировка, в предельно краткой форме отражающая тематику системы работы. Заглавие конструируется в соответствии с требованиями ясности, точности, краткости, выразительности и адекватности — несоответствие заглавия содержанию считается существенным недостатком. По своему характеру заглавие должно раскрывать основной результат, полученный педагогом в образовательной деятельности. В заглавие часто выносятся доминирующие слова текста. В этом случае заглавие формулируют из ключевых слов таким способом: из системы работы выбирают наиболее значимые термины, на их основе составляют список, а затем выбирают заглавие. Слова в заглавии должны быть ясными, старайтесь избегать новых словообразований и терминов, а также понятий узко-профессионального значения.

При выборе заглавия спросите себя, о чём вы хотите сообщить коллегам в нескольких словах. Ответив на этот вопрос, подумайте о том, чтобы, помимо прочего, заглавие выглядело привлекательным, выразительным, «рекламным».

С одной стороны, заглавие должно быть по возможности содержательно ёмким и в то же время коротким. Но при этом помните: чем короче заглавие, тем шире может быть круг освещаемых вопросов, а вот длинное заглавие с подзаголовком сужает проясняет тему, облегчая работу и автору, и экспертам.

Информативное заглавие, как правило, содержит предмет рассмотрения (то, о чём говорится) и его аспект — с какой точки зрения ведётся анализ темы. Например, и предмет, и аспект есть в таких заглавиях: «Дидактическая игра как условие развития познавательного интереса младших школьников», «Трудовое воспитание в школе: педагогический и экономический аспекты», «Деловое общение как компонент деятельности руководителя». А вот примеры заглавий, не имеющих аспекта: «Деловое общение», «Теневая экономика», «Семейный досуг».

Основные типы заглавий

1. Номинативные повествовательные предложения, *использующие перечень существительных*: «Психологические основы работы с текстом», «Представление и анализ смысла в интеллектуальных информационных системах», а также *оборот с союзом как*: «Текст как объект лингвистического исследования», «Нестандартные формы обучения как условие активизации учебной деятельности».

2. Использование конструкций, включающих две части: первая называет общую проблему, место действия, а вторая конкретизирует названное в первой части: «Информатика: предмет и задачи», «Новая информационная технология: создание и обработка гипертекстов».

Заглавие, повторим, должно точно отражать предмет рассмотрения. Помните, что именно оно играет решающую роль при поиске информации, на ос-

Т. Семенкова, Н. Заруба, М. Корнилова

Как представить свой опыт для участия в конкурсе на получение Президентского гранта

нове заглавий в библиотеках и службах информации идёт обработка (индексирование) информации и создание справочно-библиографического аппарата.

В отличие от научно-популярной, публицистической литературы, заглавия научных работ выполняют прежде всего информативную функцию. Для них не характерны вопросительные, восклицательные, побудительные предложения, риторические вопросы и т. п. Следует уходить от использования образных слов и выражений типа «золотые россыпи народных идей», «хрустальные мосты от незнания к знанию». Образная, многозначная лексика присуща художественному стилю изложения, но никак не научному, профессиональному. Очень портят заглавие словосочетания-штампы «к вопросу о...», «некоторые вопросы...», «по поводу...» и т. п. Нельзя вносить в заглавие аббревиатуры, а также химические, математические, физические формулы.

Приводим типичные ошибки в заглавиях работ по обобщению опыта:

1. Отсутствие определённости в формулировке заглавия, включение в его состав расплывчатых терминов:

- Пример о проблемном обучении.
- Проблемы образования.
- О специфике художественного образа

2. Отсутствие указания на аспект рассмотрения (чрезмерно «широкое» заглавие):

- Интеграция обучения. Политика и образование.
- Профориентация в системе народного образования.
- Современное воспитание в России

3. Отсутствие указания на предмет рассмотрения (чрезмерно «узкое» заглавие)

- Особенности воли у первоклассников.
- Праздник в клубном объединении подростков.
- Особенности подросткового жаргона во внеурочной деятельности

4. Нарушение стиля научной речи (заглавие, имеющее в своём составе метафору, пословицу, поговорку, риторический вопрос и элементы публицистического стиля):

- Спасибо за то, что стихи твои есть.
- Непрерывное образование: вчера, сегодня, завтра.

5. Неинформативные слова в составе заглавия (проблема, роль, место, к вопросу, актуальный, перспективы, и т.д.):

- Проблемы личности и общества.
- Проблемы подготовки и проведения родительского собрания
- Роль досуга в социальной реабилитации детей-сирот.

6. Использование громоздких синтаксических конструкций, включающих придаточные предложения, причастные, деепричастные и фразеологические обороты, излишне длинные, неотредактированные выражения:

- Использование дидактических игр, развивающих логическое мышление учащихся начальных классов
- Методика работы с новыми терминами с использованием этимологического анализа в 5-м классе на уроках литературы.

Структура описания системы работы

Любой научный текст состоит из трёх частей:

- введение (занимает 15% от всего текста);
- основная часть (75%);
- заключение (10%).

Как правило, введение и заключение не называются. Основная часть делится на главы или пункты (составляется либо развёрнутый план, либо простой). Если вы решили описывать работу, помните, что должно быть:

- не менее двух глав;
- в каждой могут быть два-три параграфа;
- названия глав и параграфов не дублируются.

Вот примерный образец профессионального представления своего опыта.

**Оптимизация физического воспитания
как ведущий фактор формирования здорового образа жизни и
повышения мотивации к занятиям физической культурой
Из описания опыта работы В. Н. Радченко**

В формулировке Всемирной организации здравоохранения «здоровье — это не только отсутствие болезней и физических дефектов, а состояние полного физического, душевного и социального благополучия». Здоровье изучают с точки зрения разных наук: биологии, медицины, физиологии, психологии. По современным представлениям, достижения всех этих наук интегрируются в процессах физического воспитания, физической культуры и спорта.

Физическое воспитание — составная часть физической культуры, педагогический процесс, направленный к тому, чтобы формировать двигательные навыки, психофизические качества, достичь физического совершенства. В практическом отношении физическое воспитание представляет собой физическую подготовку человека к деятельности — трудовой, интеллектуальной, военной, общественной. В единстве с другими видами физическое воспитание может приобретать значение одного из основных факторов разностороннего развития личности.

В настоящее время ведётся много разговоров о состоянии здоровья детского населения нашей страны, о необходимости улучшения физического воспитания школьников, о важности для них систематических занятий физической культурой. Катастрофически уменьшается число здоровых детей, оно составляет 1–4%. На 30–50% увеличилось число детей с патологией эндокринной, костно-мышечной, сердечно-сосудистой систем, аллергией, в два раза увеличилось количество психосоматических расстройств. За годы обучения в школе не уменьшается, а значительно возрастает число отклонений в состоянии здоровья. И сейчас, как никогда, наиважнейшей задачей школы стала концентрация усилий педагогического коллектива и родителей на формирование здорового образа жизни ребёнка.

Решение поставленной задачи возможно только при активной деятельности самого ребёнка, так как заставить работать на себя свои собственные резервы человек может только с участием воли и разума. Поэтому главным компонентом выработки потребности в регулярных занятиях спортом является мотивация. Её успешно осуществляет Владимир Николаевич Радченко, учитель физической культуры муниципального образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 32» города Белово Кемеровской области посредством следующих **целей** педагогической деятельности:

Т. Семенкова, Н. Заруба, М. Корнилова
Как представить свой опыт для участия в конкурсе
на получение Президентского гранта

- формирование мотивации к занятиям физической культурой и спортом;
- пропаганда и поощрение здорового образа жизни;
- создание в школе условий для развития практических умений вести здоровый образ жизни.

Исходя из вышеизложенного, рассмотрим перечисленные компоненты, ставшие основными средствами мотивации к занятиям физической культурой.

Для решения поставленных целей Владимир Николаевич определяет задачи.

Образовательные:

- обучать жизненно важным двигательным умениям и навыкам на уровне возможностей и способностей ребёнка;
- формировать специальные теоретические знания;

Воспитательные:

- воспитывать потребность и умения самостоятельно заниматься физической культурой
- формировать личностные качества школьников воспитанием чувства товарищества, взаимоуважения, честности, ответственности за свои поступки, патриотизм;
- формировать у юношей необходимые для военной службы навыки и умения, внутреннюю готовность к службе в Вооружённых Силах России

Оздоровительные:

- укреплять здоровье, содействовать нормальному физическому развитию;
- развивать жизненно важные физические качества: выносливость, силу, координацию и др.;
- формировать у детей установку на здоровый образ жизни — оптимальный двигательный режим, рациональное питание, личную гигиену, профилактику вредных привычек, режим дня.

Комплексное решение образовательных, воспитательных и оздоровительных задач в соответствии с принципами дифференциации и индивидуализации в процессе физического воспитания — основа мотивации к занятиям физической культурой и к здоровому образу жизни.

Рассмотрим компоненты, ставшие основными средствами мотивации к занятием физической культурой (табл. 1, 2, 3).

Таблица 1. Образовательный компонент физического воспитания

№/№ п/п	Средства физического воспитания	Влияние средств физического воспитания на образовательный компонент
1.	Физические упражнения, способствующие формированию осанки и развитию опорно-двигательного аппарата	Знать: – средства формирования правильной осанки; – средства формирования правильной стопы; – методы управления своим двигательным аппаратом. Уметь: – выполнять упражнения, направленные на формирование правильной осанки и стопы, на развитие движений всех частей тела; – осуществлять контроль за соблюдением правильной осанки и постановкой стопы при ходьбе

2.	Физические упражнения, способствующие развитию физических качеств и двигательных способностей	Знать координационные, скоростные и силовые способности и их значимость для жизнедеятельности организма. Уметь: – различать темп и амплитуду движений, степень напряжения и расслабления мышц; осуществлять контроль за состоянием гибкости тела
3.	Физические упражнения, способствующие психическому развитию	Знать теоретический материал об основных системах организма, обеспечивающих здоровье и движение. Уметь: – переключать внимание; – ориентироваться во времени, пространстве, ситуации; – формировать двигательное мышление, воображение; – управлять напряжением и расслаблением мышц; – использовать способы релаксации за счёт дыхания и мышечного расслабления
4.	Закаливание	Знать активные средства закаливания (солнце, воздух, вода)
5.	Массаж (самомассаж)	Знать основные правила массажа (движения производить по ходу тока крови, не массировать лимфоузлы. Уметь использовать простейшие приёмы массажа

Решение образовательных задач В. Н. Радченко рассматривает в овладении, воспроизведении разнообразных форм физкультурной деятельности, которые входят в индивидуальный опыт школьника. Образовательный компонент помогает осознать ценность здоровья, здорового образа жизни.

Таблица 2. Воспитательный компонент физического воспитания

№/№ п/п	Средства физического воспитания	Влияние средств физического воспитания на образовательный компонент
1.	Физические упражнения, способствующие формированию осанки и развитию опорно-двигательного аппарата	Умение держаться свободно, естественно, красиво; побуждение к физическому совершенствованию; развитие организованности, дисциплины
2.	Физические упражнения, способствующие развитию физических качеств и двигательных способностей	Умение преодолевать физические трудности; проявление волевых качеств; снижение эмоционально-психической напряжённости; способность своевременно находить и принимать обдуманные решения
3.	Физические упражнения, способствующие психическому развитию	Проявление нравственных норм в различных ситуациях физкультурной деятельности; сосредоточение внимания на длительное время
4.	Закаливание	Положительное влияние на психоэмоциональную сферу школьника
5.	Массаж (самомассаж)	Оказание тонизирующего влияния на центральную нервную систему

Т. Семенкова, Н. Заруба, М. Корнилова

Как представить свой опыт для участия в конкурсе на получение Президентского гранта

Учитель считает, что воспитательный компонент осуществляется в индивидуализации школьников: активном усвоении и воспроизведении знаний, умений и двигательных действий, обусловленном своеобразием и индивидуальными физическими способностями, а также приобретёнными способностями.

Таблица 3. Оздоровительный компонент физического воспитания

№/№ п/п	Средства физического воспитания	Влияние средств физического воспитания на образовательный компонент
1.	Физические упражнения, способствующие формированию осанки и развитию опорно-двигательного аппарата	Приобретение стойких структурных основ осанки: предотвращение дефектов осанки; укрепление мышц, поддерживающих правильное положение позвоночника; укрепление мышцы стопы, двигательного аппарата; регулирование роста костей, мышц, связок
2.	Физические упражнения, способствующие развитию физических качеств и двигательных способностей	Развитие всех мышечных групп опорно-двигательного аппарата; предупреждение и устранение изменений мышечной напряжённости; совершенствование функций вестибулярного аппарата; противостояние утомляемости при разнообразных видах двигательной деятельности
3.	Физические упражнения, способствующие психическому развитию	Развитие уравновешенности, подвижности нервной системы, нервных процессов возбуждения и торможения
4.	Закаливание	Повышение защитных сил организма к воздействию неблагоприятных факторов; улучшение обмена веществ; укрепление иммунной системы организма
5.	Массаж (самомассаж)	Повышение подвижности связочного аппарата, улучшение циркуляции крови и лимфы, обменных процессов; профилактика заболеваний

Оздоровительную направленность средств физического воспитания Владимир Николаевич Радченко видит в укреплении физического и психического здоровья, в формировании двигательных и поведенческих основ здорового образа жизни, в раскрытии резервных возможностей человека.

Педагог убеждён, что применение рассмотренных компонентов в процессе физического воспитания прежде всего нацелено на приоритетное направление — развитие психических и познавательных, а затем и физических способностей в результате использования разнообразных средств.

В основе взаимоотношений преподавателя физической культуры с детьми лежат принципы гуманистической педагогики:

- каждый ребёнок — это личность;
- каждый ребёнок — это индивидуальность;
- каждый ребёнок имеет право на ошибку.

Придерживаясь этих принципов, учитель воспитывает у детей разного возраста различные спортивные и личностные качества, которые отражены в табл. 4.

Таблица 4. Спортивные и личностные качества воспитанника

Возрастные группы	Спортивные качества	Личностные качества
Младшие школьники	Интерес к спорту; формирование спортивного коллектива	Чувство товарищества; честность; бережливость; трудолюбие
Подростки 9–12 лет	Повышение мотивации к здоровому образу жизни; развитие выносливости, силы и координации	Толерантность; уважение к чужому мнению; интерес к людям; инициативность
Подростки 13–16 лет	Обучение стратегии, тактике и технике игры; формирование устойчивой потребности к здоровому образу жизни	Гражданственность; способность к самосовершенствованию; мобильность; коммуникабельность; надёжность; ответственность; креативность; умение противостоять негативным воздействиям социальной среды

На каждом этапе развития школьников, учитывая их возрастные особенности, В. Н. Радченко развивает практические умения вести здоровый образ жизни, привлекает школьников к занятиям физкультурой. Чтобы эта работа была более эффективной, учитель создал определённую систему физического воспитания. Она состоит из трёх структурных блоков:

- организационные формы;
- методы физического воспитания;
- взаимодействие школы с физкультурно-оздоровительными организациями города.

Организационные формы

- внеклассные и внешкольные массово-физкультурные мероприятия,
- физкультпаузы на уроках,
- подвижные игры на переменах,
- динамические паузы,
- дни здоровья,
- школьные соревнования,
- соревнования по видам спорта,
- спортивные вечера, праздники.

Методы физического воспитания

- контроль, самоконтроль
- закаливание
- упражнения
- игры

Т. Семенкова, Н. Заруба, М. Корнилова

Как представить свой опыт для участия в конкурсе на получение Президентского гранта

Взаимодействие школы с физкультурно-оздоровительными организациями города

- Центр научных основ здоровья и развития.
- Спортивные секции в школе: лыжные гонки, баскетбол, волейбол, лёгкая атлетика.

- Спортивно-оздоровительный клуб «Фортуна».

Педагог считает, что в основе системы заложены следующие принципы:

- Оценка результатов тестов по типологическим шкалам.
- Оценка успеваемости:
 - по всему комплексу показателей физического развития и двигательной подготовленности;
 - с учётом соответствия результата возрастно-половому типологическому нормативу;
 - с учётом годичной динамики результатов.
- Типологически адекватный режим тренировки «Навстречу природе».
- Регулярное информирование учеников и их родителей о результатах тестирования и оценки физического состояния.

Появятся ли у детей уважение к предмету, разовьются ли в детском сознании потребность заботиться о своём физическом здоровье, станет ли для них физическая культура частью их личности, зависит от действий учителя на уроке.

В связи с этим Владимир Николаевич **определяет задачи современного урока физкультуры:**

- внедрение диагностики и комплексного контроля за физическим развитием и физической подготовленностью обучающихся;
- включение в урок теоретической части и домашнего задания;
- определение содержания урока, особенно в старших классах, с учётом уровня мотивации обучающихся;
- создание здорового психологического климата на уроках с учётом индивидуальности обучающихся.

Исходя из этого, сложились **основные направления работы, главным из которых является формирование индивидуального физического здоровья посредством оптимизации двигательного режима и физической подготовленности школьников.**

Современный школьник систематически недополучает необходимый объём моторики. Существуют определённые гигиенические нормы суточной двигательной активности школьников (по А. Г. Сухареву).

Таблица 5. Гигиенические нормы суточной двигательной активности школьников

Возрастная группа	Локомоции, тыс. шагов	Величина энергозатрат, ккал/сут.	Продолжительность двигательной активности, ч
Младшая (мальчики и девочки)	15–20	2500–3000	3,0–3,6
Средняя (мальчики и девочки)	20–25	3000–4000	3,6–4,8
Старшая: юноши	25–30	3500–4300	4,8–5,8
девушки	25–30	3000–4000	3,6–4,8

Государственные программы физического воспитания учащихся чётко определяют стандартные требования к формированию двигательных умений и навыков. Требования же к физической подготовленности школьников не имеют столь выраженной регламентации. Владимир Николаевич в физическом воспитании следует принципу «движение навстречу природе» — принципу природосообразности. Это означает, что дети на уроках получают такие задания, выполнение которых становится для них приятным и интересным, благодаря совпадению с биологической ориентацией и возможностями организма. Так, например, детям астено-торакального телосложения он предлагает задания, требующие выносливости (длительный бег), другие не очень интенсивные, но продолжительные упражнения. Детям дистигивного телосложения, напротив, интересны задания, связанные с проявлением силы, так как в этом они чувствуют своё превосходство или хотя бы равенство с остальными учениками. Для детей мышечного телосложения естественны движения скоростно-силового характера.

Именно эти типы двигательных заданий занимают большую часть (около 60%) времени урока, отведённого на развитие двигательных качеств.

Принцип «движение навстречу природе» полностью оправдывает себя. Результаты всех двигательных тестов выросли примерно в два раза. Кроме того, у всех учащихся, независимо от их телосложения и режима нагрузки, значительно выросла выносливость.

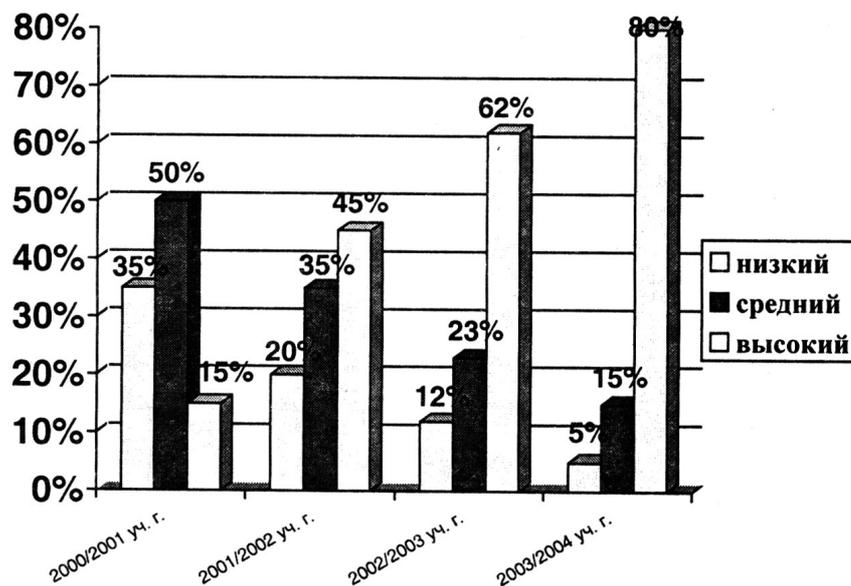
Владимир Николаевич считает, что результативность системы проявляется в стойком повышении уровня физического здоровья школьников во всех классах, появляются уверенность, стремление к саморазвитию, самосовершенствованию, умение организовывать себя в достижении поставленной цели.

В течение последних лет Владимир Николаевич в качестве активизации познавательной деятельности учащихся использует сообщение теоретических сведений на уроках физкультуры. Теории он отводит 1–2 урока в начале учебного года, на которых вёдет беседу с учащимися по всему годовому объёму программы. Теоретическим сведениям учитель уделяет 2–3 минуты и в течение других уроков. Например, это могут быть краткие сообщения из истории спортивных игр, о возникновении новых видов спорта, о спортивной жизни страны и мира.

Введение теоретической части в урок позволило учителю внедрить в практику домашние задания. Ребятам предлагаются темы рефератов, сообщений, проектов. Так, например, учащиеся 11-го класса выполнили проект «Роль сердечно-сосудистой деятельности организма в физической подготовке», где были представлены различные рисунки, графики, диаграммы. Такие работы по теории старшеклассники выполняют с удовольствием, в итоге улучшается посещаемость занятий, появляется интерес к ним. Так как сейчас увеличивается число юношей, не готовых к службе в армии, Владимир Николаевич уделяет много внимания подготовительной работе военно-спортивного характера, формирует у подростков необходимые для воинской службы навыки и умения.

Помимо физической подготовки на уроке отводится время военной: рзучиваются и совершенствуются команды «становись», «равняйся», «смирно», «вольно», повороты, строевой шаг, перестроение из одной шеренги в две, выход из строя и другие. В специальную физическую подготовку включены почти все разделы общеобразовательной программы с учётом увеличения нагрузки. Динамика специальной физической подготовки отражена в диаграмме «Физическая подготовленность выпускников (юношей)» (см. рисунок).

Т. Семенкова, Н. Заруба, М. Корнилова
Как представить свой опыт для участия в конкурсе
на получение Президентского гранта



Физическая подготовленность выпускников (юношей)

Система работы даёт возможность получить результаты и во внеурочной деятельности. Завоевав авторитет детей, привив им любовь и интерес к занятиям физической культурой, развив у них такие необходимые качества, как быстрота принятия решения, выносливость, морально-волевые качества, учитель готовит почву для успешной службы юношей в рядах Российской армии. На базе школы тренер создал спортивно-оздоровительный клуб «Фортуна», в котором ежегодно занимается около 60 подростков, в том числе и дети «группы риска».

Улучшать физическую подготовленность обучающихся, создавать потребность в здоровом образе жизни, развивать личностные и спортивные качества подростков — всего этого Владимир Николаевич добивается на основе взаимосвязи урочных и внеурочных форм занятий, домашних заданий, активного участия школьников в спортивно-массовых мероприятиях школы, города, области. В результате этого взаимодействия укрепляется здоровье детей, формируется потребность систематически заниматься физической культурой, спортом, познавать свои физические резервы, добиваться успехов.

Данная система преподавания позволила педагогу вместе со своими воспитанниками достигать высоких спортивных результатов.

Своё педагогическое мастерство Владимир Николаевич Радченко подтверждает, участвуя в различных мероприятиях: он победитель областного конкурса «Мастер педагогического труда» (1997 год); победитель городского конкурса «Моя мечта — победа ученика» (2003 год). За высокие трудовые достижения и плодотворную деятельность он удостоен звания «Человек года — 2002» города Белово; награждён благодарственным письмом губернатора Кемеровской области «За большой личный вклад в реализацию государственной молодёжной политики в Кузбассе», почётными грамотами и благодарственными письмами областной и городской администраций.

Руководителям школ области мы рекомендуем ознакомиться с этими методическими советами с тем, чтобы помочь учителям, которые решили участвовать в конкурсе в рамках приоритетного национального проекта «Образование». Алгоритм подготовки конкурсного материала, его структура и содержание помогут и при обобщении опыта, и при представлении результата экспериментальной деятельности, а также при разработке образовательных программ, элективных курсов, учебно-тематического плана.

РЕДАКЦИЯ «Народное образование»

109341, г. Москва, ул. Люблинская, д. 157, корп. 2.
Тел.: (495) 739-34-11, 345-52-00
E-mail: narodnoe@narodnoe.org

Предлагаем вашему вниманию книгу:

Г.К. Селевко

Энциклопедия образовательных технологий

В 2 томах

Книга представляет собой учебно-методическое пособие нового поколения.

Представлены около 500 технологий обучения, воспитательных и социально-воспитательных технологий; в отдельной главе выделены педагогические технологии на основе применения современных информационных средств.

Методологической основой книги стала концепция образовательной технологии Г.К. Селевко, согласно которой технология представляет собой совокупность трёх основных взаимосвязанных компонентов: научного, формально-описательного и процессуально-действенного.

В каждой из технологий чётко прослеживается научно-концептуальная основа, излагаются суть и особенности содержания и применяемых методик, даётся необходимый для освоения материал.

Характеристики технологий снабжены примерами их исторических и генетических прототипов (рубрика «Предтечи, разновидности, последователи»).

В пособие также включены контрольные вопросы к содержанию глав и ответы на них.

Книга ориентирует читателя в мире образовательных технологий настоящего и прошлого, представляет и некоторые технологии будущего.

Предназначена для широкого круга работников образования, учителей и студентов педагогических, психологических и социально-педагогических специальностей.



Т. Семенкова, Н. Заруба, М. Корнилова
Как представить свой опыт для участия в конкурсе
на получение Президентского гранта