

Помогите малышу почувствовать себя успешным

Педагогическая поддержка — одна из тех категорий, о которых много написано. На первый взгляд, она кажется довольно понятной. Педагог, умудрённый и профессионально компетентный, помогает растущему человеку с меньшими потерями преодолеть кризисный период развития и обрести своё «Я». Но смысл педагогической деятельности состоит не только в том, чтобы помочь учащемуся устранить имеющиеся препятствия, но и в том, чтобы помочь ему осознать причины своих трудностей и найти способ решить свои проблемы.

Марина Николаева,
*заведующая
кафедрой
начального
образования
Волгоградского
государственного
института
повышения
квалификации и
переподготовки
работников
образования,
кандидат
педагогических наук,
доцент*

Учительница начальной школы жалуется на своего ученика, который «осложняет ей жизнь». Первоклассник Дима не всегда внимателен, разговаривает на уроках, встаёт с места, смотрит в окно, разглядывает картинки. Но если учительница стоит рядом и занимается исключительно с ним, он с удовольствием делает всё, что от него требуется. «Собственно, он очень милый мальчик, — заключает своё повествование учительница Елена Николаевна, — не агрессивен и обижается, если ему делают замечания. Просто это тот ребёнок, который требует неразделённого внимания и если я занята с другими, то он добивается своего тем, что начинает шалить. Вначале я вежливо прошу его не отвлекаться, что обычно бесполезно. Чаще всего я стараюсь просто его не замечать».

Елена Николаевна относится к той категории учителей, которые не ограничиваются лишь выполнением дидактических задач и за подобными дисциплинарными осложнениями способны увидеть проблему ребёнка. Они обладают даром понимать психологическое содержание поступков учеников.

Это эмпатическое понимание поведения учащегося, его реакций, действий, с точки зрения самого учащегося, его глазами является стержневой характеристикой лично-развивающего направления в современном обучении младших школьников. Понимание детской души и типичных для неё внутренних конфликтов открывает дорогу соответствующим педагогическим действиям и способствует благоприятному развитию личности ребёнка.

Как же это понимание превратить в практические педагогические действия?

Трудность этого намерения хорошо видна на примере Елены Николаевны. Она понимает личные трудности мальчика: первоклассник остро нуждается в неразделённом внимании за его «непослушанием» скрывается глубокая

обида. Но как реагирует учительница на поведение этого ученика? Она его игнорирует, делает замечания и, таким образом, наносит лишь новые обиды. И она не только оставляет ему иллюзию, что соблюдение школьных правил — дело не столь уж обязательное, она также никак не показывает, что она его, несмотря ни на что, понимает, он ей симпатичен, она внимательна к нему.

На основе своего опыта работы с учителями начальных классов (в системе повышения квалификации работников образования), я могу отметить, что у учителя, реализующего развивающую модель обучения в начальной школе, уровень учебных достижений учеников бывает низким. Внедрение новых стратегий обучения требует, на мой взгляд, большего, чем простое изменение формы урока или использование новых средств или учебников. Решающим условием обучения, обеспечивающим развитие личности младшего школьника, является личность учителя, его позиция по отношению к ребёнку.

Представление младших школьников о своих высоких способностях — вот то, что пробуждает мотивацию обучения в гораздо большей степени, чем истинный уровень этих способностей. Он может быть высоким, как и отметки, но он не мотивирует к успехам в учёбе. Уровень интеллекта может быть невысоким, но если при этом уровень «я могу» высок, ученик будет учиться с удовольствием. Его ощущение успеха будет не только формальным (по оценкам), но и эмоциональным. Такие ученики хорошо чувствуют себя в школе, так как они успешны.

Мы можем направленно повышать уровень «я могу» с помощью поддерживающих техник и приёмов.

Учителя часто спрашивают, сколько теплоты нужно давать учени-

ку, чтобы не испортить его? Но ни вниманием, ни признанием, ни своими тёплыми чувствами избаловать невозможно. Все виды поддержки полезны, если они совершаются грамотно. Удваивая, утраивая дозы, мы всё равно не рискуем нанести вред воспитаннику.

Некоторые учителя говорят, что как раз те ученики, кто больше всех нуждается в поддержке, не могут её получить от нас, так как всё время доставляют нам неприятности. Но чья это проблема? Трудность, возможно, существует для нас, действующих педагогически в целях повышения самоуважения ребят. Сначала мы испытываем трудности, но потом замечаем, что дело идёт легче, и, в конце концов, обнаруживаем, что наши усилия оплачены улучшением поведения ученика.

Другая точка зрения, что многие ученики не слышат позитивных замечаний в свой адрес. Они настолько озлоблены, что хорошие слова просто пропускают мимо ушей. Нужно внимательно следить за выражением лица, глазами и «языком» тела, чтобы убедиться в том, что ваши слова дошли до ребят. Иногда достаточно спросить: «Ты слышал, что я только что сказала?». Иногда мы должны учить учеников воспринимать слова поддержки. Начав однажды переживать опыт новых отношений, ученик, как правило, становится их сторонником.

Остановимся более подробно на педагогических приёмах, помогающих младшему школьнику установить позитивные отношения с учителем.

Если говорить кратко, наша помощь в этом сводится к тому, чтобы относиться к ученику, демонстрируя ему принятие, внимание, одобрение, тёплые чувства. Когда мы моделируем эти составляющие общения, мы учим детей тому, как укреплять позитивные отношения с другими.

Принятие

Когда педагог идёт «от ребёнка», он не сравнивает его действия с действиями других, а пытается понять и услышать голос этого ученика, причины его трудностей и проблем. Если не будет принятия, не будет эффективно действовать ни один педагогический приём, ни одна педагогическая техника. Проблема типа «Мне не нравится, как он хихикает или как он одевается», — это скорее проблема учителя, и ему не следует перекладывать её на плечи учеников.

Внимание

Дарить внимание, позитивное внимание ученикам — дело хлопотное, требующее времени, сил, эмоций от учителя. Об этом можно сказать лишь одно: чем больше позитивного внимания учитель уделит в нормальной обстановке, тем меньше внимания негативного потребуют от него на уроке нарушители поведения.

Как уделить внимание каждому ученику, если в классе 25–30 человек? Здесь важно не количество, а качество. Вот несколько таких приёмов.

Приветствия учеников. Самый быстрый и лёгкий путь одарить каждого ученика вниманием — использовать несколько минут перед уроком, чтобы сказать несколько слов каждому индивидуально. Если, предположим, школьнику до этого казалось, что учитель просто не любит его, то такие «партнёрские» встречи могут исправить это впечатление. В свою очередь и учитель может поближе узнать учеников, которые ему «не очень нравятся». Вот пример. Лёша, восьми лет, был неразговорчивым, трудно шёл на контакт с учителем. Всё время ворчал и дулся. Его учительница решила оказывать ему знаки внимания каждое утро. Она похвалила его рубашку.

Лёша стал улыбаться и не снимал рубашку целую неделю.

Обращайтесь к ученикам по имени. Младший школьник обычно любит своё имя. Фамилия значима в сочетании с именем. Если в классе, например, две Насти, то к одной можно обращаться — Настя, а к другой — Настюша или Анастасия.

Выслушивайте учеников. Это самый сильный приём, чтобы улучшить отношения «учитель-ученик». Выслушайте то, о чём хочет сказать ученик. Беседуя с учеником, не следует думать, что надо дать совет или решать его проблемы. Надо, прежде всего, его выслушать. Вот основы правильного слушания.

- Используйте невербальные сигналы, чтобы показать свой интерес: контакт глазами, наклон корпуса в сторону говорящего.
- Используйте парафраз: «Если я правильно тебя поняла...».
- Отражайте чувства.

Конечно, мы не всегда готовы сразу же оказать внимание в тот самый момент, когда ученик чувствует потребность, но мы можем использовать ряд приёмов, которые помогут ученику почувствовать внимание к себе учителя. Эти приёмы предложены учителями-участниками семинаров по теме «Искусство любить ребёнка».

Как оказать внимание ученикам

- Поговорите о чём-нибудь с учениками в классе после уроков.
- Запоминайте то, что рассказывают вам ученики и используйте это в беседе с учеником в подходящий момент.
- Выражайте искренний интерес к хобби своих учеников.
- Становитесь рядом, если ученик шалит.
- Вставляйте имя ученика в текст объяснения урока.

М. Николаева

Помогите малышу почувствовать себя успешным

- Посылайте открытки ученикам, которые болеют, с несколькими строчками, написанными своей рукой.
- Участвуйте в коллективных замыслах ваших учеников.
- Отмечайте дни рождения своих учеников.

Одобрение

Одобрение мы высказываем самим ученикам, показывая, что нам нравятся черты их характера, что они что-то хорошо сделали или пытались сделать. Это поддерживает учеников в уверенности, что у них есть что-то хорошее, что нужно развивать, и это позволяет им чувствовать себя успешными. А что такое чувствовать успех? Это радостные переживания, желание работать, активное и положительное отношение к окружающим и к себе.

Вот несколько фраз, которые помогают ученику чувствовать состояние успеха при выполнении учебного задания, формирования навыков поведения.

- Снятие страха — «Ничего страшного...»
- Авансирование — «У тебя получится...»
- Персональная исключительность — «У тебя это может очень хорошо получиться...»
- Усиление мотива — «Нам это нужно для...»
- Педагогическое внушение — «Приступай же!»
- Высокая оценка детали — «Вот эта часть у тебя замечательно получилась...»

Важно использовать для каждого ребёнка индивидуальные слова, описывающие положительные черты характера. Для этого можно составить список слов и пользоваться им для выражения устного и письменного признания. Вот некоторые

из таких слов: честолюбие, смелость, храбрость, творчество, любознательность, энергичность, общительность, умение слушать другого, настойчивость, дружелюбие, нежность, доброта, честность, опрятность, спокойствие, упорство, заботливость, понимание, остроумие.

Тёплые чувства

Хороший учитель умеет создать тёплую дружескую атмосферу. Такой учитель устанавливает радостные отношения со своими учениками. Учитель для младшего школьника выполняет несколько ролей — «мамы», «друга», «наставника». У младшего школьника велика потребность в физическом контакте. Рукопожатия, прикосновения, похлопывание по плечу, объятия очень хорошо выражают теплоту. Доброжелательные реакции обладают способностью умножаться в геометрической прогрессии. Они транслируются на учеников как модель приемлемого поведения так же легко, как модели неконструктивного поведения.

Использование установок: **принятие, внимание, одобрение, тёплые чувства** приводит к изменению позиции педагога, которая из позиции — «борьбы с...» переходит в позицию — «я позабочусь о тебе». Эти установки предполагают дифференцированный подход к оказанию педагогической поддержки младшим школьникам.

Внимание педагога необходимо не только детям, испытывающим трудности в обучении, в поведении, но и «психологически благополучным», которые, как правило, остаются в тени и их проблемы обычно воспринимаются как незначительные. Например, младшие школьники, внешне не проявляющие признаки эмоционального неблагополучия,

могут испытывать переживания по поводу своего внешнего вида, первой влюблённости, боязнь ситуации неуспеха. Усиление всех видов поддержки — лучшая педагогическая реакция на поведение ученика в ситуации стресса. Что бы ни явилось причиной стресса — болезнь, разрыв с любимым мальчиком или девочкой, развод родителей — мы немедленно должны ответить поддержкой.

Особого внимания требуют дети, *неуверенные в себе, тревожные*. Такие дети отличаются повышенной эмоциональностью, чаще, чем другие, воспринимают обычные школьные ситуации как источник угрозы. Обратите внимание на то, как ребёнок предпочитает отвечать — с места или у доски. Ответ у доски у таких детей является напряжённой ситуацией и очень заметно отражается на качестве ответа. Так как у тревожных детей часто повышенная утомляемость и затруднённая включаемость, то лучше такого ученика спрашивать в середине урока.

Кроме того, важно отмечать, как реагируют тревожные дети на похвалу и порицания — они для них очень значимы. Такого ребёнка нельзя торопить с ответом, надо давать время подумать. Самое важное — повышать его самооценку. Тревожного ребёнка не страшно перехвалить, желательно как можно чаще специально обращать внимание на его успехи, особенно когда такой ребёнок раньше делать что-то не умел, а теперь научился. Очень важно, чтобы такое же отношение было не только в классе, но и дома.

Эмоциональное самочувствие ребёнка, переживание им состояния успешности во многом зависят от хорошего, творческого самочувствия учителя.

Каждый опытный педагог отметит, что в классе встречаются *де-*

ти, которые постоянно стремятся быть на виду, стараются выделиться на фоне класса, обратить на себя внимание учителя. Часто, чтобы на них обратили внимание, они могут выкрикивать и вскакивать с места.

Работая с такими детьми, важно очень осторожно пользоваться похвалой, т.к. они легко начинают противопоставлять себя классу. Таких детей нельзя часто ругать и стыдить, потому что, с одной стороны, это может нанести ребёнку серьёзную психологическую травму, настроить его против педагога в классе, а с другой — таким детям ценно любое проявление внимания к ним. Если учитель хочет наказать такого ребёнка, то самое лучшее, что он может сделать, это не обращать на него внимания. Но если ребёнок ведёт себя хорошо, то следует периодически поощрять его мелкими знаками внимания.

Важным фактором, определяющим эмоциональное благополучие младшего школьника, являются его взаимоотношения со сверстниками. Уже через несколько месяцев совместной учёбы можно говорить о достаточно устойчивой системе отношений в классе. Это характеризуется наличием у ребёнка друзей, желанием поделиться с одноклассниками своими впечатлениями. В этом отношении много информации может дать педагогу поведение ребёнка на прогулке, во время игр — активно участвует в них или играет один; какие роли предпочитает выполнять в игре. Дети, которые не имеют друзей, держатся особняком, нуждаются в особом внимании, так как такое неблагоприятное положение в системе личных отношений ведёт к общему эмоциональному дискомфорту.

Известный учёный, психолог, педагог, основатель развивающего обучения в начальной школе — Леонид Владимирович Занков на одной

М. Николаева
Помогите малышу почувствовать себя успешным

из встреч с учителями произнёс такую фразу: «Ребёнку в школе должно быть хорошо, комфортно, он должен хотеть приходить туда, где его все знают и радуются его приходу...». Из зала раздался возглас: «Это шаманство какое-то». «Нет, — ответил Леонид Владимирович, — Это не шаманство, это истинная педагогика!»

Одним из эффективных способов создать творческое самочувствие учителя является овладение *методикой самонаблюдения эмоциональных состояний в педагогической деятельности*.

Содержанием методики выступают следующие аспекты:

Параметры наблюдения:

- 1) мимика;
- 2) жесты;
- 3) речь, её громкость, скорость, интонации;
- 4) движения;
- 5) дыхание.

Схема анализа эмоциональных состояний:

1) *эмоциональное состояние, с которым учитель начинает урок:*

- а) спокойное,
- б) усталое,
- в) раздражённое,
- г) угнетённое,
- д) доброе
- е) радостное;

2) *смена эмоционального состояния в процессе урока; проследите:*

- а) с какого состояния на какое;
- б) под влиянием какого фактора (источник, причина, повод, условие);

3) *эмоциональное состояние в конце урока:*

- а) сравните с состоянием в начале урока;

б) был ли урок эмоционально завершённым.

Работая со своей эмоциональной сферой — выделяя отрицательные и положительные эмоции, легко и трудно управляемые эмоции, — учитель учится помогать младшему школьнику чувствовать себя успешным, значимым. Учитель, контролируя свои жесты, взгляд, слова, показывает ученику, что он любит его, верит в него и заботится о нём.

В современной начальной школе решительно отвергается авторитарный подход, если под этим подразумевается стрессовая воспитательная стратегия, подавление естественной активности ребёнка. Вместе с тем в основе обучения и развития должна лежать ясная, последовательная система предъявляемых ученику требований, а не аморфная педагогика, якобы предоставляющая необходимый простор для свободы инициативы и самореализации личности. Благожелательное отношение к ребёнку, готовность принять его таким, какой он есть, должно сочетаться с умением установить определённые требования, правила и границы «свободы».

Новое направление, утверждаемое в начальной школе, — личностно-развивающее направление — рассматривает систему «учитель-ученик» как постоянно развивающуюся духовную общность, где учитель не только создаёт оптимальные условия для развития возможностей каждого ученика, способен заинтересовать, увлечь, поддержать, но и сам открыт новому опыту, новому знанию, постоянно развивается и получает удовольствие и удовлетворение от своего труда.