

# Работа с педагогическими кадрами: способы повышения профессионального мастерства учителей

Николай Рухленко,  
директор  
Орликовской средней  
школы Чернянского  
района

Проходит, к счастью, то время, когда к сельской школе относились довольно снисходительно, а то и откровенно критично: и знания она даёт слабее, и у учителей меньше возможностей для профессионального роста. Но вот прошёл конкурс школ в рамках приоритетного национального проекта «Образование», и среди победителей немало сельских школ и учителей.

Статья, которую мы вам предлагаем, — о тех условиях, которые директор и его заместители вместе со своими коллегами создают для профессионального роста коллектива.

Станет ли школа подлинным очагом образованности, культуры, умственного развития подрастающего поколения, поможет ли обществу восстановить интеллектуальный уровень нашего народа — во многом зависит от учителя, от его профессионального мастерства. Наши усилия направлены к тому, чтобы каждый педагог стал человеком мыслящим, творческим. В управлении школой большую роль мы отводим работе с кадрами, повышению профессионального мастерства. Важнейшим условием успешной работы педагогов администрация школы считает создание для этого определённых условий:

- оказание практической помощи учителям в совершенствовании теоретической, научно-методической и психолого-педагогической подготовки;
- широкая пропаганда педагогического опыта;
- обогащение новыми педагогическими технологиями, овладение новыми методами, приёмами обучения и воспитания детей;
- диагностика качества знаний, умений и навыков учащихся.

Считаем, что лучший способ помочь учителю — сделать повышение его профессионального уровня непрерывным, систематическим, организовать работу так, чтобы каждый в период между курсами учился, оттачивал своё мастерство. Основные формы работы с учителями школы — самообразование, школьные и межшкольные методобъединения, школы передового опыта, творческие группы, семинары-практикумы и конкурсы профессионального мастерства.

Районный методкабинет определил нашу школы как опорную по методической работе с учителями малокомплектных школ.

Организирующую роль осуществляет методсовет, в состав которого входят лучшие учителя каждой школы. Содержание работы строится на основе диагностирования профессиональных затруднений, с учётом пожелания учителей. Методсовет и администрация школы направляют эту работу, мы заботимся о том, чтобы тематика занятий была актуальной, а деятельность результативной. Для выявления трудностей, которые испытывают педагоги, мы предлагаем им несколько анкет. Вот одна из них.

В чём испытываю затруднения:

- Перспективное и текущее планирование.
- Отбор содержания урока.
- Использование активизирующих методов.
- Формирование у школьников положительной потребности в знаниях.
- Совершенствование структуры урока.
- Вооружение учащихся учебными умениями и навыками.
- Создание на уроках благоприятного психологического микроклимата.
- Развитие самостоятельности школьника.
- Использование методов изучения учащихся.
- Анализ собственной деятельности и её результатов.
- Использование передового педагогического опыта и рекомендаций психолого-педагогической науки.
- Использование новых образовательных технологий.
- Проведение нетрадиционных типов уроков.

### Анкета для классных руководителей

Характер затруднений	Затрудняюсь очень сильно	Затрудняюсь сильно	Затрудняюсь средне	Почти не затрудняюсь
Педагогическая диагностика				
Прогнозирование воспитательного процесса				
Постановка воспитательных задач				
Содержание воспитательной работы				
Планирование воспитательной работы				
Выбор форм, методов и приёмов воспитания				
Анализ и оценка результатов воспитательного процесса				

### Анкета для изучения сформированности основных умений педагогической деятельности

Виды умений	Умения ярко выражены	Умения имеют место	Умения отсутствуют
Ориентационные			
Академические			
Перцептивные			
Мобилизационные			
Организаторские			
Коммуникативные			
Гностические			
Дидактические			
Конструктивные			
Прикладные			
Умения педагогического мышления			
Умения педагогической техники			
Речевые			
Исследовательские			

### Анкета для предложений

Вопрос	Ответ
Укажите факторы, препятствующие эффективной работе школы.	
Над чем педколлективу необходимо работать в первую очередь? Определите приоритетные направления деятельности.	
Проведение урока затрудняют...	
Какие нетрадиционные типы уроков Вы практикуете?	
Какими новыми педагогическими технологиями Вы владеете?	
В чём Вы видите причины неуспеваемости учащихся?	
Предложите меры предупреждения неуспеваемости учащихся.	
Какую методическую помощь Вы можете оказать коллегам?	
Мотивы, побуждающие Вас совершенствовать своё мастерство.	

На основе анализа ответов на анкеты мы разрабатываем план работы Методического совета, предлагаем темы для самообразования. Очень важным считаем обеспечить учителей подпиской на журналы и газеты по их специальности. На заседаниях педсовета рассматриваем вопросы методики самообразования, проводим обмен опытом по этой проблеме, заслушиваем отчёты коллег о работе над темой. При подготовке к педсовету «Самообразование — важный фактор, обеспечивающий успех в работе учителя» педагогам были предложены такие вопросы:

- Нужен ли план самообразования? Обоснуйте своё мнение.

- Как сочетается Ваша индивидуальная тема самообразования с общешкольной проблемой? Обоснуйте выбор своей темы.
- Ведёте ли Вы исследовательскую работу? В чём она заключается?
- Какую литературу (психологическую, педагогическую, научную) Вы изучали в соответствии с индивидуальной темой самообразования? Посоветуйте коллегам наиболее интересные работы. Какие идеи Вам импонируют больше всего?
- Какие трудности Вы испытывали при работе над темой самообразования? Как преодолевали их?
- Что дала самостоятельная работа для повышения Вашего профессионального уровня? Какие выводы Вами сделаны? Каковы дальнейшие планы?
- Могут ли использовать Ваши разработки коллеги?

Администрация школы ведёт учёт индивидуальных тем самообразования по такой форме: тема самообразования; какой год работает над ней учитель; каковы итоги реализации темы (открытые уроки, выпуск методического бюллетеня, отчёт на заседании межшкольного методобъединения, на педсовете, доклад на заседании методсовета).

Есть в работе словесников интересные находки, достижения. Педагоги освоили действующие сегодня учебно-методические комплекты по русскому языку. На протяжении многих лет в школе ведётся углублённое изучение русского языка и литературы. Накоплен ценный опыт преподавания русского языка в старших классах. Учителя литературы удачно используют методику петербургского учителя-новатора Евгения Николаевича Ильина. В основе их уроков — умело организованная работа с текстом художественного произведения и с художественной деталью. Словесники школы имеют научные публикации. Учителя разработали программу предмета «Литературное краеведение», входящего в школьный компонент учебного плана, и программу кружка юных корреспондентов. Первая программа стала призёром областного конкурса авторских программ, вторая высоко оценена экспертным советом Белгородского Научно-методического центра. В школе преподаётся факультативный курс «Культура речи», программа которого также разработана учителем школы. Популярны у школьников уроки, посвящённые учёным-лингвистам, словарям русского языка.

В рамках трёхдневного творческого отчёта учителя провели семь открытых уроков и несколько внеурочных мероприятий. Запомнились нашим гостям урок русского языка в 7-м классе «Народная мудрость в орфограммах и знаках препинания», урок литературы в 6-м классе «Сила материнской любви» (по рассказу А. Платонова «Корова»), спектакль «Женские истории. Судьба Н.Н. Гончаровой-Пушкиной-Ланской», конкурс, посвящённый 200-летию со дня рождения В.И. Даля (9–11-е классы), занятие факультатива в 8-м классе «Жемчужины народной речи». Завершился творческий отчёт методическим мероприятием, в ходе которого каждый учитель попытался создать свой профессиональный портрет. Создание такого портрета предполагало освещение следующих вопросов:

- Быть человеком для меня — это...
- Какие идеи, мысли, опыт из истории методики русского языка и литературы вы считаете наиболее ценным и важным для себя? Что используете в своей деятельности?

- Жизнь учителя — это прежде всего уроки. Чтобы урок получился, нужно...
- Копилка моих находок и достижений.
- Что день грядущий нам готовит (о планах и задумках)...

Творческий отчёт стал важной вехой в осмыслении своего опыта и своеобразной точкой отсчёта дальнейшего поиска новых идей, методов и форм работы.

Успешная деятельность методобъединений в значительной степени зависит от квалифицированного руководства и оказания практической помощи им со стороны руководителей школы. И директор, и завучи школы, как и учителя-предметники, работают в методобъединении, принимают участие в работе других методобъединений. В школе стало правилом: каждый руководитель возглавляет определённое методическое объединение. Директор и его заместители не только контролируют состояние методической работы школы и руководят повышением квалификации учителей, но и сами систематически изучают, обобщают и распространяют передовой педагогический опыт, который изучают при посещении уроков и внеурочных мероприятий, в процессе изучения системы работы учителя.

Одна из эффективных форм передачи педагогического опыта в коллективе — наставничество. Сущность его в том, что опытные учителя, мастера педагогического труда шефствуют над молодыми специалистами, оказывая им постоянную помощь. Проблема профессионального роста молодого специалиста давно волнует нас. В ходе раздумий мы пришли к мысли о том, чтобы создать школу молодого учителя. Она помогает молодому специалисту сформировать индивидуальный педагогический стиль, развивать самостоятельность, умение строить учебно-воспитательный процесс на основе научного подхода и передового опыта, даёт возможность ощутить первые радости в трудовой деятельности. План работы молодого учителя включает беседы, различные практикумы, научно-теоретические семинары, посещение уроков опытных учителей и молодых специалистов с последующим глубоким анализом, выявлением слабых мест, знакомство с новинками литературы. Словом, школа молодого учителя — это планомерное воспитание индивидуальных педагогических способностей, развитие духовных сил начинающего педагога. Всё это укрепляет дружеские связи, делает молодого педагога владельцем секретов мастерства.

Доброй традицией стало проведение в конце года праздника «Вот мы какие!» В этот день молодые педагоги демонстрируют свои наработки, показывают, что умеют, чему научились. Успех вдохновляет и окрыляет их. Вот один из планов работы с молодыми специалистами.

Месяц	Содержание работы	Ответственные
Сентябрь	Час общения «Расскажи о себе». Закрепление наставников. Изучение учебных программ и объяснительных записок к ним, нормативных документов. Требования к оформлению классного журнала, журналов факультативных и кружковых занятий. Календарно-тематическое планирование. Семинар «Подготовка учителя к уроку». Советы опытных педагогов: «Как быстрее адаптироваться в школе», «Постарайтесь не допустить следующих ошибок...» Знакомство с традициями школы.	Молодые специалисты Администрация школы Руководитель школы молодого учителя  Заместитель директора по учебно-воспитательной работе (УВР)  Заместитель директора по УВР  Заместитель директора по УВР, педагоги Зам. директора по УВР

Октябрь	Семинар-практикум «Анализ урока учителем. Виды анализа». Час психолога.	Администрация школы. Руководитель школы молодого учителя, учителя-наставники. Педагог-психолог.
Ноябрь	Консультация «Проектировочная деятельность классного руководителя и планирование воспитательной работы». Час психолога	Заместитель директора по УВР. Педагог-психолог.
Декабрь	Посещение уроков у наставников и их анализ. Консультация «Структура урока, посвящённого изучению нового материала». Практическое занятие «Конструирование и защита конспекта урока, посвящённого изучению нового материала».	Заместитель директора по УВР. Руководитель школы молодого учителя. Руководитель школы молодого учителя.
Январь	Уроки закрепления знаний, умений, навыков у опытных учителей. Консультация «Структура урока закрепления знаний, умений, навыков». Практическое занятие: «Конструирование и защита конспекта урока закрепления знаний, умений, навыков».	Заместитель директора по УВР Руководитель школы молодого учителя. Руководитель школы молодого учителя.
Февраль	Обзор периодической педагогической печати. Посещение у молодых специалистов уроков изучения нового материала и уроков закрепления знаний, умений и навыков с последующим анализом, с выявлением слабых мест. Консультация «Структура урока обобщения и систематизации знаний».	Зав. библиотекой. Заместители директора по УВР и ВР, руководитель школы молодого учителя, учителя-наставники. Руководитель школы молодого учителя.
Март	Практическое занятие: «Конструирование и защита конспекта урока обобщения и систематизации знаний». Посещение у молодых специалистов уроков обобщения и систематизации знаний с последующим педагогическим анализом. Анализ педагогических ситуаций.	Руководитель школы молодого учителя. Заместители директора по УВР и ВР, руководитель школы молодого учителя, учителя-наставники. Руководитель школы молодого учителя. Педагог-психолог
Апрель	Тестирование «Недописанный тезис»: «Быть учителем – значит...», «В хорошей школе всегда...» Круглый стол «Содержание, формы и методы работы педагога с родителями».	Заместитель директора по УВР, социальный педагог.
Май	Методический праздник «Вот мы какие!» (подведение итогов стажировки)	Администрация школы.

В повышении педагогического мастерства учителей, воспитателей большое значение имеет правильная расстановка и использование педагогических кадров. Вот пример. В одном и том же классе русский язык и литературу, как правило, преподаёт один учитель. Но это два разных предмета, методика их преподавания имеет свою специфику, особенности. У одного учителя лучше идёт преподавание литературы, у другого — русского языка. В нашей школе преподают эти предметы в одном и том же классе разные учителя.

В период зимних и весенних каникул большая часть времени выделяется для самостоятельной работы учителя по повышению квалификации, методического мастерства.

В профессиональном становлении очень важно помочь учителю найти причины педагогических неудач, продумать систему мер их устранения, ликвидировать недочёты. Работа эта длительная и кропотливая, не всегда благодарная. Но очень нужная. Педагогическая деятельность по сути своей целенаправленна, поэтому так важно спланировать её. Анализируя различные планы, мы увидели, что зачастую содержание и методы работы не соответствуют поставленной в плане цели. Вот почему мы ввели в практику работы школы защиту и педагогическое обоснование планов, будь то план работы методобъединения, классного руководителя или план работы кружка. Это позволило нам научить педагогов представлять общую, генеральную цель в виде конкретных частных задач, выполнение которых и приводит к достижению общей цели. Учителя поняли, как важно уметь соотносить цели с конкретными условиями. Опора на осознанную взвешиваемую постановку целей помогает разрабатывать чёткие планы, принимать обоснованные решения, что в конечном счёте повышает эффективность работы учителя.

Традицией в школе стало углублённое изучение отдельных проблем учебной и воспитательной работы. В настоящее время школа исследует проблему: «Сотрудничество педагогов и родителей в учебно-воспитательном процессе». Темы определяем с учётом итогов работы школы, новых задач и пожеланий учителей. Затем идёт теоретическое и практическое исследование проблемы на педсоветах, заседаниях методобъединений, семинарах, в индивидуальной и групповой работе, проводятся семинары-практикумы, открытые уроки, внеклассные мероприятия, творческие отчёты, организуются методические выставки, издаётся педагогический альманах. Завершается работа над проблемой научно-практической конференцией, на которой мы обсуждаем итоги работы над темой. По результатам обсуждения принимаем развёрнутое решение, вырабатываем рекомендации. В кабинете педагогической информации оформлены стенды «Адреса интересных уроков», «У кого чему учиться», собраны наиболее интересные поурочные планы, наглядные пособия, материалы в помощь учителю, широко представлен опыт учителей.

Для анализа воспитательной направленности уроков, содержания воспитательной деятельности разработали памятку:

- Как Вы формируете мировоззрение школьников?
- Какую работу проводите по воспитанию нравственных качеств личности?
- Как воспитываете у школьников добросовестное отношение к труду и учению?
- Каковы характерные особенности общения учителя и учащихся на уроке?
- В чём Вы видите резервы повышения воспитательных возможностей урока и воспитательной деятельности?

Росту педагогического мастерства учителей способствует и правильно организованный внутришкольный контроль. Считаем, что каждая форма контроля должна способствовать предупреждению возможных ошибок, преодолению затруднений в деятельности учителя на разных этапах работы. Демократические формы контроля укрепляют контакты с учителями, помогают получить полную и всестороннюю информацию о состоянии учебно-воспитательной работы в школе. Каждую проверку мы осуществляем в определённой последовательности, заранее разрабатываем памятки и знакомим с ними

учителей и тех, кто участвует в контроле. Так, проверяя деятельность классных руководителей по взаимодействию с семьёй, мы разработали такую памятку:

- Какие функции взаимодействия с семьёй Вы считаете приоритетными (информационную, воспитательную, охранно-оздоровительную, контролирующую)?
- Каких психолого-педагогических правил во взаимодействии с семьёй Вы придерживаетесь?
- Какие способы установления контактов с родителями, с семьёй учащихся используете (посещение семьи, беседы, педагогические поручения и т.д.)?
- Какую работу проводите по изучению семьи?
- Осуществляете ли дифференцированный подход в работе с родителями? Какую работу ведёте с неблагополучными семьями?
- Темы классных родительских собраний, их эффективность.
- Удовлетворяет ли Вас работа классного родительского комитета?
- Как отражена работа с родителями в Вашем плане, в протоколах родительских собраний?

Особое место отводим мы предупредительному контролю: ведь предупредить ошибки легче, чем их исправить. Сочетаем его с персональным контролем. Это помогает нам знать сильные и слабые стороны каждого учителя и с учётом этого планировать свою работу.

В школьную практику вошла такая форма, как методические оперативки. Проводим их с определённым составом учителей по актуальным вопросам образовательного процесса. Задача оперативок — поднять научный уровень педагогической работы, создать в коллективе атмосферу интереса к теории, понимания её роли в повышении качества обучения и воспитания. На методических оперативках знакомим учителей и классных руководителей с передовым опытом, с исследованиями психологов. Эти вопросы рассматриваем в форме информации, после чего идёт самостоятельное изучение проблемы. Проведение оперативок планируем по мере необходимости. Вот некоторые темы методических оперативок: «Педагогическая система Дальтон-план», «Модульное обучение», «Адаптивная система обучения» и т.д. Практическим итогом этих встреч, школы передового опыта стали школьные панорамы методических идей, фестивали уроков и внеурочных мероприятий по предметам, фестивали «Внимание! Нестандартный урок», творческие отчёты учителей, педагогические олимпиады, коллективный анализ проблемы. Так, коллективный анализ проблемы «Роль школы в воспроизводстве этнической культуры» побудил педагогов всерьёз заняться анализом программ, пересмотреть тематическое планирование, определить, на каких уроках и как знакомить детей с местным фольклором, с традициями, играми и т.д. Выяснилось, что учитель любого предмета может внести свой вклад в воспроизводство этнической культуры. Так, учительница географии взялась за исследование народных примет, связанных с погодой своей местности. Учитель обслуживающего труда и швейного дела вместе с детьми исследует народный костюм, его колорит и орнамент. На уроках ОБЖ дети анализируют, как вели себя предки в экстремальных условиях, как умели находить выход в этих ситуациях. А учительница изобразительного искусства умело использует музей иконописи, рассказывает детям о процессе изготовления иконы, о борисовских иконописцах, об особенностях борисовской росписи, об использовании красок и украшении икон, о месте иконы в русской духовной культуре.



Очень содержательно проходят в школе смотры-конкурсы «Учитель года», «Самый классный классный», ораторского искусства, педагогической импровизации и др. Обязательной частью конкурсов стало проведение и самоанализ урока или воспитательного мероприятия, представление и защита своего опыта. Вот фрагмент программы конкурса «Самый классный классный».

1. Открытое воспитательное мероприятие, посвящённое русским народным традициям, земледельческому календарю и его самоанализ.
2. Блиц-конкурс «Психологический автопортрет». Составить самохарактеристику, раскрывающую черты характера, свойства, качества личности. Время на ответ — 1 минута.
3. Блиц-конкурс «Домашнее задание». Вам представилась возможность написать корреспонденцию в рубрику «На темы воспитания». Время на чтение написанного — 3 минуты.
4. Представление и защита педагогического опыта. Критерии оценки: содержание, логика и глубина изложения; актуальность и перспективность опыта; результативность; управление собой, внешним видом; техника, выразительность и красота речи.
5. Блиц-конкурс «Советую вам, дорогие коллеги...» В макет колодца-родника мудрости положить карточку с полезным педагогическим советом, повышающим настроение и способствующим появлению педагогического задора. Время на ответ — 30 секунд.
6. Блиц-конкурс формулы педагогической мудрости: «Агрессия — крик о помощи», «Самый несчастный тот, кто считает себя всегда правым», «Не делайте из ребёнка кумира: когда он вырастет, потребует жертв», «Берегите слёзы ваших детей, дабы они могли проливать их на вашей могиле (Пифагор)». Время на ответ — 1 минута.
7. Педагогическая ситуация. Участнику необходимо проявить знания, умения, навыки в анализе ситуации и решении педагогических задач. Время на ответ — 1 минута.
8. Педагогическое сочинение «Дети есть дети, и все с чудинкой». Сочинение готовится заранее, на конкурсе участник его читает.
9. Заповеди — это вехи, не дающие сбиться на многотрудной и неизведанной учительской тропе. Составьте заповеди для классного руководителя, имеющие этическое значение. Время на ответ — 1 минута.

Как известно, особое место в мастерстве учителя занимает педагогическая техника, культура речи. Методобъединение учителей русского языка и литературы объединяет усилия всех учителей-предметников в утверждении высокой культуры речи. Это центр общешкольной работы — формирование речевой культуры учащихся, каждый учитель-словесник — методист, консультант по вопросам развития речи. Методобъединения изучают степень влияния разных уроков на развитие речи и навыки правописания школьников. Работа по развитию речи учащихся с учётом содержания и задач каждого учебного предмета мы рассматриваем на общешкольных семинарах, на заседаниях предметных объединений. С учителями-предметниками при активном участии словесников рассмотрены такие вопросы:

- Оценка языковой стороны ответа.
- Виды и формы опроса, способствующие развитию речевых умений и навыков.
- Виды работы с книгой на уроках.
- Методика обогащения словаря учащихся, работа с терминами.

В учебных кабинетах оформлены стенды, уголки «За высокую культуру речи», где помещены различные памятки-предписания, требования к речи учащихся, к порядку ведения тетрадей, сменные стенды «Знай эти термины», «Говори правильно», «Пиши грамотно», сменные транспаранты с терминами по предмету, образцы оформления контрольных и лабораторных работ, образцы планов, тезисов, конспектов. Словесники проводят консультации с коллегами на основе возникающих у них вопросов. Так, педагогам на одном практическом занятии были предложены для анализа ответы учащихся, записанные на магнитофонную ленту на разных уроках. После их прослушивания учителя давали рецензии на ответы школьников, правили их, что оказалось далеко не просто. Администрация школы практикует в качестве контрольных срезов проведение терминологических диктантов. Вся эта работа в конечном счёте способствует повышению речевой культуры учителя.

Благодаря фестивалю «Внимание! Нестандартный урок» в арсенале учителей появились такие нетрадиционные типы уроков, как пресс-конференция, урок-соревнование, урок-игра, урок-зачёт, урок-турнир, аукцион знаний, КВН, «следствие ведут знатоки», урок-форум, межпредметный интегрированный урок, урок-брифинг, математический хоккей, урок-восхождение и т.д. Нестандартные уроки — это всегда маленький праздник, все дети активны, у каждого есть возможность проявить себя, класс становится на таких уроках творческим коллективом. Нестандартные уроки, как правило, используются в качестве итоговых при обобщении, систематизации, закреплении знаний, умений и навыков.

К подобным формам урока нецелесообразно обращаться слишком часто, так как это может привести к потере интереса к предмету.

С 1991 года Орликовская средняя школа перешла на новые условия хозяйствования. Это позволило нам установить тесную взаимосвязь материального и морального стимулирования, оплачивать работников в зависимости от результатов его труда. В школе 15 учителей-победителей и лауреатов областных и районных конкурсов профессионального мастерства, в том числе победитель и лауреат областного конкурса «Учитель года», победитель областного конкурса «Вожатый года», лауреат областного конкурса педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям», лауреат областного конкурса классных руководителей. За высокие творческие достижения в работе педагогам выплачиваются премии. Педагогов отличают самостоятельность в суждениях и действиях, инициативность, неординарность мышления.

Наша задача в работе с кадрами — сделать всё возможное, чтобы увлечь педагогов духом творчества, привить вкус к поиску, помочь учителю обрести ярко выраженный педагогический почерк.

**Белгородская область**