

НАСЛЕДИЕ А.С. МАКАРЕНКО в отечественной педагогике: направления освоения и разработки



Елена Юрьевна Илалтдинова,
*доцент Нижегородского государственного педагогического университета,
кандидат педагогических наук*

Любое моделирование инновационной педагогической теории и практики должно опираться на комплексное и всестороннее обоснование его историко-педагогического базиса. В противном случае мы имеем или, в лучшем случае, повторение в новой терминологии форм и средств, давно известных истории, или в худшем — многократное повторение ошибочных решений и практик. Иллюзии о возможности создать инновационный опыт из него самого или «из ничего» можно противопоставить эффективный опыт использования потенциала педагогической классики.

- проблемно-тематические исследования
- источниковая база
- педагогическая логика
- педагогическая целесообразность
- параллельное действие
- педагогическая операция

Проблемы воспитания требуют обращения к макаренковскому наследию. История освоения и разработки наследия А.С. Макаренко даёт примеры нереализованности в теории и на практике огромного потенциала этого педагогического наследия для общественного и семейного воспитания, решения социально-педагогических проблем. Педагогика А.С. Макаренко как наука о воспитании сохраняет сегодня в условиях доминирования «дидактической педагогики» и «школы учёбы» свой инновационный потенциал, который необходимо использовать при разработке теории и практики воспитания.

Направления разработки макаренковского наследия:

- создание и расширение источниковой базы;
- проблемно-тематические исследования;
- исследование становления и развития идей и опыта А.С. Макаренко и истории освоения и разработки его наследия как истории развития научного знания.

Первое направление —

создание и расширение источниковой базы макаренковедческих исследований, накопление фактического материала,

биографических и текстологических данных и данных о результатах деятельности А.С. Макаренко. Это процесс освоения его наследия, т.е. опубликование и популяризация всех частей этого наследия: собственно педагогические труды, художественно-педагогические произведения, материалы и документы его практической деятельности.

Фактически освоение идей и опыта А.С. Макаренко началось при его жизни как анализ и распространение его опыта в педагогической и литературной деятельности. Оно приобрело форму как критики, так и поддержки его идей и опыта представителями официальной педагогики и педагогической общественности. Именно в этот период были заложены предпосылки, определившие дальнейший ход разработки его наследия.

Расхождения идей и опыта А.С. Макаренко с официальной педагогикой, проявившиеся в 1927–1928 гг., сохраняются до сего дня, обозначая суть его педагогического новаторства в двух направлениях. Во-первых, официальная педагогика строит воспитание преимущественно в логике обучения, а макаренковская педагогическая концепция утверждает приоритет воспитания и его принципиальное отличие от обучения, основывается на новом решении фундаментальных проблем: педагогика и жизнь, воспитание и производственный труд, свобода и дисциплина, система управления педагогическим учреждением. Во-вторых, официальная педагогика строится по педолого-педагогической логике, следует за развитием личности, а в макаренковской педагогике воспитание и развитие личности и индивидуальности осуществляются в социально значимой деятельности.

В организации изучения, популяризации и распространения наследия А.С. Макаренко на разных этапах истории макаренковедения ведущую роль играла и педагогическая общественность, и официальная педагогика. Причём популяризация наследия

А.С. Макаренко в советской педагогике в рамках положений официальной педагогики (1943–1958 гг.) приводила к искажениям его идей и опыта и закреплению их в теории и практике воспитания (1943–1975 гг.), способствовала формированию на разных этапах противоречащих друг другу стереотипов и догм об А.С. Макаренко и его педагогике.

Исследовательская лаборатория «Педагогика А.С. Макаренко» в 2007 г. начала издание нового собрания сочинений А.С. Макаренко в виде «учебной книги», с включением ранее не публиковавшихся его работ и с комментариями, отражающими результаты отечественных и зарубежных современных исследований¹. Завершить издание планируется к 125-летию со дня рождения А.С. Макаренко в 2013 году.

В рамках первого направления — создание и расширение источниковой базы — устанавливаются новые материалы жизни, творчества, результаты деятельности Макаренко (архивная и издательская работа АПН РСФСР и СССР, Педагогического общества РСФСР, Львовского университета; научные исследования; обобщаются материалы исследований, открывается новое знание о наследии и процессе его популяризации в системе педагогического образования, повышения квалификации работников образования, в общественно-педагогических проектах.

Второе направление —

проблемно-тематические исследования наследия, что предполагает его освоение, готовность и способность использовать наследие для решения педагогических проблем. Предмет проблемно-тематических

¹ Макаренко А.С. Школа жизни, труда, воспитания: Учебная книга по истории, теории и практике воспитания. В 5-и частях / А.С. Макаренко; сост. и коммент. А.А. Фролов, Е.Ю. Илалдинова. Н. Новгород, 2007–2011.

исследований — педагогическая концепция А.С. Макаренко. Педагогика А.С. Макаренко как наука о воспитании в содержательном отношении раскрывается в современном макаренковедении на четырёх уровнях: методологическом, теоретическом, организационно-методическом и процессуально-технологическом. Единство теории и практики реализуется в теоретических разработках А.С. Макаренко, доведённых до уровня практических решений, и в практическом решении вопросов с их теоретическим обоснованием.

Каждый из названных уровней или компонентов педагогики А.С. Макаренко представлен² как подсистема, имеющая центральное понятие. На методологическом уровне выделена категория «педагогическая целесообразность» как отражение макаренковского понимания предмета педагогики: это наука практически целесообразная, ориентированная на практику. Её задача — выявить закономерности взаимодействия целей, средств и показателей результативности воспитания и обучения.

Метод педагогики А.С. Макаренко отражён в понятии «логика педагогической целесообразности (педагогическая логика)». Отмеченные им «искривления идеи целесообразности» показывают, что мышление в педагогике — это осмысление педагогических действий, их обоснование, проектирование и оценка результатов. Педагогическая логика должна опираться на единство теории и практики, индукции и дедукции, целого (системы) и части, общего и особенного, индивидуального. Ведущими здесь он считает идею развития педагогических явлений и категорию меры, характеризующую переход одного состояния в другое.

Разработка этого уровня педагогики А.С. Макаренко началась в первоначальный период освоения наследия, когда был поставлен вопрос о том, является ли его педагогика советской. Положительный ответ на этот вопрос дал ход дальнейшей разработки наследия. В этот же период в АПН РСФСР и в регионах вели исследования философских основ его педагогических взглядов.

² Фролов А.А. А.С. Макаренко: основы педагогической системы / А.А. Фролов. Горький, 1990.

Обращение к собственно методологической проблематике в макаренковском наследии не встречало поддержки официальной педагогики, не отражалось в содержании педагогического образования. К сегодняшнему дню макаренковское понимание предмета педагогики прочно вошло в содержание вузовского курса «Общей педагогики».

Ключевое понятие на теоретическом уровне педагогики А.С. Макаренко — «параллельное действие». На его основе решается фундаментальная проблема — связь воспитания с жизнью. Феномен параллельности не допускает ни расхождения воспитания и жизни, ни их слияния, отождествления. Сущность воспитания оказывается скрытой за многообразными жизненно-практическими явлениями. Это важнейшее условие свободного развития личности, позволяющее воспитаннику «более просто и радостно переживать своё детство».

Наиболее последовательно теоретический уровень педагогики А.С. Макаренко стал разрабатываться официальной педагогикой со времени создания лаборатории в АПН РСФСР в 1943 году. В рамках этого направления велись многообразные аспектные исследования популярной для макаренковедения темы «А.С. Макаренко и современность». Центральными темами официальной педагогики стали: «Дисциплина», «Коллектив», «Самоуправление», «Самообслуживание», «Педагогическое требование», «Коллектив и личность», «Генезис идей А.С. Макаренко», «Гуманистический потенциал педагогики А.С. Макаренко». В период отхода официальной педагогики от этой области исследования велись общественностью в рамках актуальной проблематики того времени, опережая официальную педагогику.

На современном этапе разработки наследие актуализируется в связи с необходимостью решать проблемы трудного

детства, зарождаются и развиваются тенденции актуализаций политического и экономического потенциалов макаренковского наследия.

На организационно-методическом уровне педагогической концепции А.С. Макаренко стержневым было понятие «воспитательный коллектив» — единый для взрослых и детей коллектив педагогического учреждения, связующее звено между развивающейся личностью и жизнью общества. Образ жизни этого коллектива, его духовный мир — главный воспитатель в педагогике А.С. Макаренко: только в этом контексте он мыслил и разрабатывал проблемы воспитателя, его педагогического мастерства.

Воспитательный коллектив, включающий все основные элементы «взрослой» жизни (систему финансово-хозяйственной деятельности, управления и т.д.), подчиняет их целям воспитания. Он может защитить детство и юность от превратностей общественной жизни, с достаточной полнотой реализовать возрастные и индивидуальные особенности и потребности. Обладая высокой степенью самостоятельности, такой коллектив может «обгонять общество в его человеческом творчестве».

Организационно-методический уровень педагогики А.С. Макаренко осваивался со времени первой дискуссии 1940–1941 годов практиками, воодушевлёнными «Педагогической поэмой». Широко использовались его отдельные приёмы и формы в условиях школы. Низкая результативность такой деятельности при высокой общественной потребности привела к осознанию необходимости теоретического осмысления наследия А.С. Макаренко, начавшегося в официальной педагогике с 1943 года. С послевоенного времени организационно-методический и теоретический уровни педагогики А.С. Макаренко разрабатывались, адаптируя его отдельные идеи и высказывания к положениям официальной педагогики и условиям массовой общеобразовательной

школы, что приводило к искажённому пониманию педагогики А.С. Макаренко вне её широкого социально-педагогического контекста.

В рамках общественно-педагогических инициатив своеобразным развитием макаренковских идей стали «коммунарская методика», развитие школы-хозяйства, школьные заводы.

Сегодня очевиден возврат в осмыслении организационно-методического уровня педагогики А.С. Макаренко, с современных методологических позиций рассматривающих его как социального педагога-реформатора, классика педагогики. Центральное место на процессуально-технологическом уровне педагогической концепции А.С. Макаренко занимает понятие «педагогическая операция». Универсальный инструмент теории и практики, действующий на всех уровнях его социальной педагогики, — система перспективных линий, которая активно разрабатывалась официальной педагогикой в контексте проблем воспитания коллектива. Её исходный пункт — единство жизни и человека в ней, единство «жизни и педагогики», их взаимодействие. Разработка этих тем начались ещё в начале 1950-х годов.

Третье направление —

освоение и разработка наследия А.С. Макаренко — целенаправленные исследования становления и развития идей и опыта А.С. Макаренко при жизни и разработка его наследия после смерти как истории развития научного знания. Исследования ведутся в двух аспектах: генезис взглядов самого А.С. Макаренко и история макаренковедения как относительно самостоятельной области педагогики. В 1975 г. АПН СССР провозгласила одним из приоритетных направлений исследование генезиса педагогических идей А.С. Макаренко в контексте педагогики его времени.

К истории макаренковедения обратились в период празднования 100-летия со дня рождения А.С. Макаренко при подведении итогов советского макаренковедения в сравнении с зарубежным. В этот период была дана наиболее общая ретроспективная оценка макаренковедения. К сегодняшнему дню наименее разработан в официальной педагогике и не представлен в содержании педагогического образования методологический уровень педагогической концепции А.С. Макаренко и макаренковская идея организации воспитательно-образовательного учреждения как «школы-хозяйства». Оба направления разрабатываются преимущественно в рамках инициатив педагогической общественности.

Ведущей тенденцией освоения и разработки наследия А.С. Макаренко официальной педагогикой стала ориентация на аспектное изучение отдельных его положений в соответствии с пониманием государственной образовательной политики и имеющимися условиями, что приводило к догматизации отдельных идей и искажениям его педагогики. Линия официальной педагогики по изучению и применению наследия А.С. Макаренко поддерживалась широкой педагогической общественностью и проводилась в практику воспитания.

Педагогическая общественность

Решающую роль в освоении наследия А.С. Макаренко сыграла педагогическая общественность на первоначальном этапе освоения и разработки его наследия, когда под её влиянием, в результате первой педагогической дискуссии по наследию А.С. Макаренко, инициированной партийной общественностью, началась разработка его наследия официальной педагогикой.

После 1958 г. и до сегодняшнего дня педагогическая общественность продолжает работу по следующим линиям: создание музея А.С. Макаренко в Москве; реализация макаренковской модели организации воспитательно-образовательного учреждения в форме «школы-хозяйства», поддержка и популяризация деятельности последователей Макаренко, развитие идей воспитания на основе разновозрастного принципа организации первичного

коллектива, создание лаборатории Макаренко в структурах АПН, совершенствование педагогики, её методологии и педагогического образования на макаренковских основаниях, расширение источниковой базы макаренковедения, вывод макаренковедческих исследований за рамки школьной педагогики, на новый социально-педагогический уровень осмысления.

Современный этап

Этот этап развития макаренковедения начинается с постепенного ослабления в начале 1990-х гг. острой дискуссии второй половины 1980-х гг. по двум центральным проблемам: коллектив и личность в наследии А.С. Макаренко и его общественно-политическая позиция. К концу 1990-х гг. дискуссия переходит в параллельное сосуществование разных, иногда совершенно противоположных точек зрения в рассмотрении роли его взглядов и опыта в ретроспективном плане и современных условиях.

Можно выделить три сформировавшихся вида отношения к наследию А.С. Макаренко: полное отрицание и неприятие его наследия; положительное отношение его сторонников и последователей; игнорирование социально-педагогического значения его открытий и их возможностей для совершенствования теории и практики воспитания. Антимакаренковские настроения были очень сильны в начале 1990-х гг. После того как общественная активность начала 1990-х гг. постепенно спала и была сформирована новая педагогическая концепция, что нашло отражение в интерпретации макаренковского наследия в Российской педагогической энциклопедии (1999 г.), критика идей А.С. Макаренко ослабела или стала скрытой: явно и активно в педагогической и непедagogической печати она сейчас не проявляется.

Признание А.С. Макаренко как педагога-гуманиста ослабило конфронтационность позиций его сторонников и противников, но неприятие наследия немалой частью педагогов сохранилось. Жизнестойки и сформированные ранее иллюзии о полной изученности его наследия, продолжают действовать стереотипы восприятия его идей, основанные на их полной тождественности советской педагогике, которая осуждается как олицетворение авторитаризма, абсолютизации коллективизма и социальных требований, подавления личности и индивидуальности.

Появившийся «эkleктицизм» в понимании макаренковской педагогики, сосуществование разнородных и даже противоречивых оценок и характеристик, тенденций можно считать закономерным и на современном этапе социально-культурного и историко-педагогического развития. Это обусловлено, несомненно, и необычайной сложностью, диалектической природой макаренковского творчества, его постоянным развитием. В наследии обнаруживаются новые творческие потенциалы и универсальность, способность к обогащению педагогической теории и практики в разных условиях.

Сосуществование устаревшей, вульгаризированной и новой, обогащенной современными отечественными и зарубежными исследованиями трактовок макаренковского наследия порождает необходимость снять многие противоречия для дальнейшего развития педагогики и воспитания. Разрешение этих противоречий может стать источником познания сути педагогических явлений, стимулом продуктивной разработки не только трудов и опыта А.С. Макаренко, но и педагогики, воспитания в целом.

Сегодня совместными усилиями деятелей официальной педагогики и педагогической общественности разрабатываются новые аспекты макаренковского наследия: трактовка педагогики А.С. Макаренко как социальной и «воспитательной», а не просто «школь-

ной»; исследования трудов его современников; успешно развивается историко-методологическое направление; исследования в русле теории эффективного управления, менеджмента. Православные истоки педагогических взглядов А.С. Макаренко исследуются преимущественно педагогической общественностью. Актуализируются политический, философский и экономический аспекты макаренковского наследия.

Вместе с тем спектр педагогических публикаций с использованием имени А.С. Макаренко уменьшается, сводится к собственно макаренковедческой области, сокращается частотность обращения к его идеям и опыту в общепедагогических исследованиях. Подход к наследию А.С. Макаренко как к социальной педагогике в рамках официальной педагогики сужается современным пониманием «социальной педагогики», её направленностью на обеспечение прав и интересов неблагополучных детей и слоёв населения. Широкий социально-педагогический контекст макаренковского новаторства и деятельности, активно преобразующих личность в социуме, ещё слабо разрабатывается официальной педагогикой и общественностью. Влияние наследия А.С. Макаренко на педагогику имеет не только непосредственный характер, проявляющийся в цитировании, но и опосредованный, осуществляющийся через те научные школы, которые были созданы в советской педагогике под влиянием его идей как специфическая их интерпретация.

В 1990-х гг. расширяется область текстологических исследований и исследований, ориентированных на пересмотр общих социально-педагогических позиций в изменившихся общественно-политических условиях. Результаты этой деятельности отражаются преимущественно в малотиражных региональных изданиях, педагогической периодике; отдельные исследователи рассматривают и обобщают общепедагогическую проблематику

с макаренковских позиций в форме учебных пособий.

В 2000-х годах наследие А.С. Макаренко осваивается и разрабатывается по направлениям: расширение источниковой базы; исследования генезиса его идей и опыта и истории их разработки с позиций выявления тенденций и закономерностей историко-педагогического процесса; разработка отдельных проблем теории и практики воспитания в свете макаренковедческих идей и решений.

Закономерный ход развития педагогической теории и практики, его внутренняя логика приводят исследователей к проблемам воспитания, которые уже были поставлены и решались А.С. Макаренко. Этим подтверждается актуальность его наследия, обнаруживается опережающий характер его открытий и достижений. Становится понятным основной недостаток современных педагогических исследований — отсутствие историко-педагогического контекста.

Сегодня главными интегрирующими деятельностью современных общественных и официальных сил по разработке наследия А.С. Макаренко стали ежегодный (с 2003 г.) Конкурс им. А.С. Макаренко и Макаренковские чтения в рамках этого Конкурса (А.М. Кушнир), исследовательская лаборатория «Педагогика А.С. Макаренко» (А.А. Фролов) в Нижегородском государственном педагогическом университете.

Эти центры разрабатывают два генеральных направления в современном макаренковедении. Первое: пропаганда и теоретическое осмысление подлинного макаренковского воспитания³, материальная основа которого — педагогизированное детско-взрослое производство, когда логика хозяйствования определяет теорию и практику воспитания, организацию управления и самоуправления, понимание дисциплины и свободы, педагогического требования и т.д. Второе: издание нового собрания сочинений А.С. Макаренко (2007–2012 гг.) и работа по проекту «Педагогика А.С. Макаренко (очерк методологии)» с учётом последних отечественных и зарубежных исследований.

Сегодня стоит задача поиска возможностей и конкретных способов комплексного исследования с учётом достижений по всем трём направлениям. Это обеспечит максимальную объективность и преемственность в развитии макаренковедения. Наиболее эффективная форма такой интеграции — организация исследовательских коллективов, рабочих групп экспертов, включающих специалистов из разных сфер отечественного макаренковедения. **НО**

³ Положение о Международном конкурсе им. А.С. Макаренко // Народное образование. 2011. № 10. С. 71–76.