

## Воспитательное пространство лицея

Валерий СОЗОНОВ, кандидат педагогических наук, доцент

Воткинскому лицейу всего семь лет. В прошлом году он получил статус федеральной экспериментальной площадки. Коллектив вдумчиво работает над совершенствованием воспитания лицеистов. А их в этом учебном заведении 800, и живут они в разных районах города. Это побуждает педагогический коллектив расширять воспитательное пространство, осваивать и учитывать в процессе воспитания различные слои социальной среды, активно работать с семьями лицеистов, с их друзьями.

Среди мотивов учебной деятельности лицеистов преобладают широкие социальные мотивы: ориентация на подготовку к будущей профессии и соответствие требованиям времени (30–32)%. Немаловажны и сиюминутные мотивы содержания (26–28)%, связанные с интересом к обучению. Опираясь на сиюминутные интересы и поддерживая мотивы, направленные на получение дальнейшего образования и престижной профессии, воспитатель и учитель могут помочь ребёнку получить высокий уровень образования в комфортных условиях, когда ожидания ребёнка сбываются, запросы удовлетворяются. Работая над повышением престижа отличников и одарённых детей, удалось увеличить престижную мотивацию, но, к сожалению, не уменьшается мотивация прессом (давление родителей и собственные страхи перед оценками и неприятностями).

Ученики лицея проходят конкурсный отбор по уровню знаний; личностные и поведенческие характеристики при отборе не учитываются. Поэтому с точки зрения воспитания лицеисты — это обычные дети, которым нужны общение, культурные навыки, коррекционная работа, досуг и защита.

Среди лицеистов немало ребят с высоким интеллектуальным уровнем, с высокими притязаниями, с задатками лидера. Это создаёт дополнительные трудности при формировании коллективов, создании микроклимата. Сохранить при этом лидерские качества можно, если обеспечить “нишу успешности” всем и каждому.

Эта задача решается во второй половине дня, когда в лицее работают внеклассные предметные объединения, ассоциации. Лицеисты занимаются в музыкальных, художественных и хоровой школах, кружках.

Для ребят, не добившихся особых успехов в учении, за счёт ставок внеклассной работы лицея и внешкольных учреждений города (КДЦ, СЮТ) работают 15 творческих внепредметных объединений музыкально-хореографического, художественно-прикладного и технического направлений.

Однако в организации занятий во второй половине дня пока не решены следующие проблемы:

— спадает интерес к внеклассной деятельности у тех, кто учится в 8–9-х классах — недостаточно творческих объединений для этого возраста;

— недостаточно также кружков технического направления из-за отсутствия базы и руководителей, способных заинтересовать детей радиоконструированием, фотоделом, авиамоделированием и т.д.

Пытаясь найти для каждого “нишу успешности”, проводим фестиваль “Лицейские звёзды”. Однако жанры фестиваля ограничены в основном танцами и вокалом, как наиболее популярными и развитыми в лицее. Не было желающих испытать себя в качестве чтецов — чтение стихов, к сожалению, непопулярно.

Наблюдая за ребятами в различных ситуациях (на уроках, в творчестве, в походах, в личных беседах) выявлены и такие проблемы учеников лицея:

1) потребительское отношение к чужому труду из-за сравнительно высокого социального положения семей. Для решения этой проблемы проводятся часы общения на темы: “Свет благодарения”, “Мы — для лицея, лицей — для нас”, “Обязанности моего возраста” и др. Каждый класс имеет в лицее свою “точку ответственности”, которую оформляет к

праздникам. Лицейский двор также разбит на “участки ответственности”;

2) несформированность полоролевого поведения. Сейчас в лицее образовали классы смешанной профилизации. Ситуативные тренинги и анализ жизненных ситуаций учат решению проблем взаимоотношений юношей и девушек.

Среди наших выпускников нет зажатых, закомплексованных детей; большинство из них (от 73% до 95% в разные годы) имеют здоровую “Я — концепцию”. При этом сохраняется от 3% до 27% ребят, имеющих завышенную, неадекватную самооценку, недостаточную способность к самокритике. Мы, педагоги, не считаем это обстоятельство отрицательным. Высокая самооценка, уверенность в себе в современных условиях — это залог дальнейшего жизненного успеха.

Поблочный анализ “Я — концепции” выпускников показывает, что наиболее сильные стороны личности выпускника лицея — самоприятие, умение управлять собой, чувство собственного достоинства, поиск смысла жизни.

Недостаточно развиты целеустремлённость и активность в достижении цели. Для повышения способности к самокритике на часах общения ребята учатся способам самоанализа и самооценки; часто проводятся аналитические опросы.

## Родители

С самого начала своего существования, определив воспитательную работу равной по значению учебной, мы понимали, что одним из главных направлений должна стать работа с семьёй. Основными стали принципы:

1) Родители должны узнавать о ребёнке на родительских собраниях только хорошее.

2) Семья должна стать союзником лицея, полноправным субъектом воспитательной работы. Родители не должны видеть в школе “камеру хранения”, должны понимать, что их святая обязанность — помогать школе, участвовать в её делах и заботах.

Главный орган родительского самоуправления — общелицейский родительский комитет, собирающийся ежемесячно.

В каждом классе органом самоуправления стали родительские собрания, которые проводятся в различных формах.

В лицее развиваются такие формы самоорганизации родителей для поддержки лицейского содружества: Родительская академия с участием и при поддержке родителей, использование профессиональных знаний родителей, их участие в программах материально-технической помощи (таких, как, например, “Лицейский кредит”, фестиваль “Юбилей Пушкина на родине Чайковского”).

Родители, конечно, главные воспитатели ребёнка, но по объективным причинам семья не может полностью взять на себя воспитательные функции и социализацию детей. А некоторые весьма достойные родители не имеют знаний в области детской психологии и порой не представляют, как правильно воспитывать ребёнка. Поэтому одна из функций педагога-воспитателя — сотрудничество с семьёй, которое начинается, как правило, с изучения условий и микроклимата семейного воспитания, индивидуальных особенностей детей и их родителей. К обязательному посещению семей мы относимся осторожно, приходим только по приглашению и по необходимости. К методам изучения семьи можно отнести наблюдения, беседы, тестирование, анкетирование, анализ детских рассказов и рисунков о семье.

*Семьи учеников лицея разные по составу, социальному положению, моральному и материальному благополучию. Дифференцировав семьи, с высокой долей вероятности можно предполагать, какие жизненные ориентиры становятся ведущими в тех или иных семьях. А ориентиры родителей, естественно, передаются детям.*

С каждым годом увеличивается число опекаемых бабушками и дедушками детей, так как родители часто живут отдельно. Увеличивается число семей, в которых отцы живут отдельно, работают в других городах.

32 семьи — многодетные, в остальных по 1 и 2 ребёнка.

Поэтому понятен социальный заказ наших родителей, которые в первую очередь ожидают от школы высокого уровня образования и благоприятного психологического климата. Считая себя достаточно грамотными и успешными родителями, они не рассчитывают на помощь школы семье.

В практике лица используются массовые, групповые и индивидуальные формы и методы взаимодействия с родителями. Сами родители предпочитают индивидуальные формы взаимодействия, на 2-м месте — дифференцированные собрания по проблемам и ситуациям, на 3-м месте — традиционные родительские собрания, комитеты и конференции. Практикуется совместная творческая деятельность. Это выступления родителей с детьми на сцене. Родители готовят с детьми спектакли, праздники, участвуют в соревнованиях, ходят в походы и на экскурсии. Обязательны и традиционны творческие выступления родителей на вечерах.

Стараемся использовать профессиональные умения родителей. Это клубы “Вместе” на правовые, медицинские и другие темы в старшем звене, встречи родителей разных профессий с детьми в среднем звене и экскурсии на работу родителей в младшем звене.

У педагогов возникает ряд претензий к родителям, а у тех, в свою очередь, — к школе. Особенно это проявляется в младших классах, куда привели своих первых детей молодые родители, у которых за последние годы сформировалось новое, иногда потребительское отношение к школе. Часто для родителей важен не общий уровень школы, а то, какую роль играет его ребёнок. Как бы хорошо ни выступали наши “звёзды”, родителям больше нравится пусть далеко не идеальное выступление своего ребёнка. Особая нагрузка здесь ложится на эстетический блок. “Отчётные” концерты каждое полугодие в классах позволяют ребёнку продемонстрировать свои способности в пении, танце, игре в оркестре и т.д. Родители гордятся своим ребёнком и получают стимул к дальнейшей совместной работе со школой.

Одной из самых важных форм работы мы считаем моделирование индивидуальных программ социализации в 10–11-х классах. В карте индивидуального определения выпускника отмечается выбранный им путь (основной вариант и запасной), желание родителей, мнение учителей, результаты профессиональной диагностики. При несовпадении взглядов на будущее самого выпускника и его родителей проводятся дифференцированные родительские собрания, индивидуальные беседы с учениками и их родителями: рассматриваются варианты — где и как может ребёнок попробовать свои силы на предварительных экзаменах и конкурсах.

Сейчас ограничены возможности бесплатного образования, а платное далеко не всем “по карману”, поэтому беспокойство родителей и старшеклассников вполне обоснованно. При работе с родителями выпускников важно дать всю необходимую информацию, вместе с ними проанализировать желания, способности ребёнка, возможности и традиции семьи и другие факторы, чтобы, не “подрезав крылья” юношеской мечте, помочь её осуществить.

**Перспективными направлениями** в работе с родителями планируются:

1) привлечение родителей к совместной деятельности с детьми (походы, концерты, спортивные встречи);

2) использование в воспитательной работе профессиональных умений и интеллектуального потенциала родителей (КВН, часы общения, экскурсии, родительская академия);

3) дифференцированно-личностный подход к работе с родителями (встречи с группой родителей для обсуждения общей проблемы, индивидуальные консультации учителей-предметников по графикам “родительских суббот”);

4) в родительскую заботу о собственном ребёнке включить заботу о лицее, обеспечить участие родителей в традициях лицея (родительские акции “Лицейский кредит”, “Подарок в День лицея”, “Помощь малообеспеченным семьям” и др.).

Анкетирование родителей показывает, что 75% считают лицей лучшей школой города.

Поэтому в дальнейшем *главными задачами* в работе с родителями мы считаем следующие:

1. Разнообразить формы Родительской академии — перейти от общелекционных к дифференцированно-проблемным и действенно-поисковым: тренинги, решение педагогических задач, поиск выхода из проблемных ситуаций.

2. Привлекать родителей к решению проблем лица и вовлекать в жизнь лица путём:

а) участия в материально-финансовых программах лица;

б) использования профессиональных умений и возможностей родителей (проведение праздников, оформление и оборудование лица);

в) организации совместной деятельности детей и родителей в традициях лица.

## Кураторы

*Возникнув с первого дня существования лица и пройдя вместе с ним все этапы становления, институт кураторов стал органичной его частью и нашёл своё место во всех направлениях деятельности лица как учебно-воспитательного комплекса.*

*Цель создания и существования института кураторов* — поддержка ребёнка на пути саморазвития и самоопределения.

Функциональное разделение учебной и воспитательной работы между учителями-предметниками и освобождёнными классными воспитателями (кураторами) создаёт двойную степень защиты ребёнка: права ученика защищает учитель, личности — куратор. Благодаря введению института кураторов учебный и воспитательный процесс в лице — равноправный и равноценный.

*Главный принцип отбора кураторов* — их творческий потенциал, личностные качества, любовь к детям, умение работать с детьми, организовать и увлечь их делом.

В работе кураторов — свои цели и задачи в зависимости от возраста, профиля, уровня развития и культуры и других особенностей детей в классе. Но при этом у кураторов есть общие задачи:

1) создание в лице атмосферы радости жизнедеятельности для каждого ребёнка с помощью ситуаций успеха и победы;

2) создание условий для творческого развития каждого ребёнка;

3) создание атмосферы защищённости ребёнка в детском коллективе, в семье, в самом себе;

4) создание воспитательной системы на основе потребностей детей.

Детально функции кураторов отражены в их должностных обязанностях, определяются в Положении о кураторах. Разнообразие форм и методов воспитательной работы обусловлены личностными качествами кураторов, широтой их творческих возможностей и способностей.

За 5 лет существования институт кураторов прочно утвердил себя в организации творческой деятельности детей, создании и развитии традиций в детском коллективе, индивидуально-психологической помощи ученикам, взаимодействии с учителями, во внеурочной деятельности по предметам.

Самой же трудной и пока не решённой проблемой остаётся роль и место куратора в учебной деятельности, в учебном процессе лица.

На уроках куратор прежде всего обращает внимание на воспитательную “сторону” учебного процесса, наблюдает за развитием ребёнка во время обучения, на успешность приобретения необходимых для жизни навыков и умений.

Эти функции куратора иногда идут вразрез с традиционными методами обучения, что порождает конфликты между учителем и куратором. Среди форм взаимодействия куратора и учителя в учебном процессе — педконсилиумы, педсоветы, межкафедральные заседания.

Атмосфера особого лицейского духа, новых взаимоотношений в детском коллективе строится на основе Кодекса лицеиста. Почти все лицеисты говорят: “взаимоотношения с куратором лучше, чем с классным руководителем в старой школе”; “с куратором легче найти общий язык”. Ребята видят куратора в ролях классной мамы, старшего товарища, генератора интересных идей, посредника между учениками и педагогами. Причём эти роли должны быть освоены кураторами в равной мере.

В расписание включены часы общения, которые кураторы проводят в различных формах, но тематическая направленность часов общения едина и проводится по ежемесячной схеме:

1. Час общения на тему “Интеллектуальное развитие”.
2. Час общения по программе “Азбука нравственности”.
3. Час общения по программе полового, патриотического, психологического воспитания (“Познай самого себя”).
4. Час общения на свободную тему (по выбору класса и по системе воспитательной работы куратора).

Особое место в воспитательной работе уделяется созданию традиций лицея, гимна, эмблемы, кодекса чести лицеиста, а в коллективе кураторов — принципов воспитательной работы.

### **Воспитательная система лицея**

Педколлектив лицея воспринял как методическую платформу для воспитательной деятельности подход автора данной статьи, который разработал воспитательную систему на основе важнейших личностнообразующих потребностей человека. (журналы “Педагогика”. 1993. № 2; “Народное образование”. 1995. № 5–6; “Классный руководитель”. 1998. № 4 и др.).

Педагогическая общественность сегодня всё более чётко осознаёт идею субъектности ребёнка в процессе жизнедеятельности и становления собственной личности. Единственно верная и продуктивная педагогическая позиция по отношению к воспитаннику возможна лишь на безусловном признании, что ребёнок учит, развивает, воспитывает себя сам. Идея в педагогике не новая. Ещё в 30-е годы Л.С. Выготский утверждал, что “с научной точки зрения невозможно, чтобы один воспитывал другого... Ребёнок, в сущности, воспитывает себя сам... Педагог есть организатор деятельности детей”.

Если эту идею положить в основание практической деятельности педагогов, то последним предстоит выяснить, что же такое “самость” ребёнка, где её истоки, каковы движущие силы активности воспитанников. Ибо в этом случае воспитание превращается в искусство (науку), мотивацию нравственных, культурных способов самоуправления детей. А педагогика становится наукой (искусством) о закономерностях самоуправления, самосовершенствования, самосознания человека.

Если это так, то мы с неизбежностью приходим к выводу, что потребности — это основа мотивов поведения ребёнка. Потребность — это нужда, ощущение дефицита чего-то, что необходимо восполнить. Потребность — состояние индивида, создаваемое испытываемой им нуждой в объектах, необходимых для его существования и развития и выступающее источником его активности (“Педагогический словарь”. М., 1990).

Поистине человечеством, а значит миром правят потребности. Потребность регулирует поведение, определяет направленность мышления, чувств и воли человека. Потребности лежат в основе мотивов, интересов, жизненных устремлений людей. Наличие потребностей — условие самой возможности саморазвития, самореализации, самовоспитания. Учёные всего мира (кто стоял на гуманистических идеях “самости”) в тех или иных формах пытались выявить, сформулировать, структурировать базовые, жизненно важные интересы (“влечения”, “стремления”) человека. “Главные искушения” человечества пытался найти великий писатель и психолог Ф.М. Достоевский.

О потребностях ребёнка пишут многие отечественные педагоги: о потребности в любви — Ш.А. Амонашвили, о потребности в уважении взрослого — И.С. Кон, о потребности быть личностью — А.В. Петровский, о потребности в самореализации — Н.В. Мудрик.

### **Структура психосоциальных потребностей человека**

Потребностей человека, как известно, множество; важнейших базовых, ядерных — лишь несколько. Мы полагаем, что таковыми следует считать следующие:

1) потребность в творческой деятельности (как условие жизни и развития всего живого);

2) потребность быть здоровым (как условие физического, психического и социального благополучия человека);

3) потребность в защищённости, безопасности (как возможности нормального биологического, психологического, социального развития ребёнка, в особенности в младшем возрасте);

4) потребность в признании, уважении, в определённом социальном статусе (как условие благополучного возникновения и становления “самости”, субъектности ребёнка в особенности актуализируется в подростковом возрасте);

5) потребность в смысле жизни (как условие жизненного самоопределения и духовного становления личности актуализируется в юношеском возрасте);

6) потребность в самореализации, самосовершенствовании (как базовая потребность зрелой, социальной, физической и духовно развитой личности в период трудоспособного возраста);

7) потребность в удовольствии, наслаждении, радости (истинно человеческая нужда в положительных эмоциях на протяжении всей жизни).

Нам важно усвоить системообразующую идею автора: главной целью воспитательной системы, а стало быть, главной заботой педагога ставится не создание, не дисциплина, не привычка (тренаж воспитанника — на чём стояла советская педагогика), а потребностно-мотивационная сфера — подлинное ядро личности и поведения человека. Чтобы ребёнок (человек) вёл себя нравственно, необходимо, чтобы он хотел вести себя нравственно, чтобы получал удовольствие, наслаждение от нравственного, социально-санкционированного поведения. Секрет такого поведения кроется в самосознании (“Я — концепции”) человека, динамическую сторону которого и обеспечивает потребностно-мотивационная сфера, которую обычно называют “характером”.

***Отсюда смыслом, сутью воспитательной работы педагога становится создание психолого-педагогических условий для удовлетворения базовых, психосоциальных потребностей воспитанников.***

Как растение нуждается в воде, тепле, солнечном свете, так и человек нуждается в том, чтобы его важнейшие внутренние стремления были реализованы полностью. Иначе искажаются, деформируются его “Я”, его мотивы и побуждения. Безусловно, удовлетворять их: защищать себя, завоёвывать признание и уважение сверстников, искать и находить цели и смысл собственной жизни — ребёнок, подросток, юноша должен научиться собственными силами. Это путь развития его сил и способностей, но сам ребёнок на ранних ступенях жизни этого сделать не может: он не знает себя, своих дарований и природных способностей, он не владеет способами самоутверждения и самореализации. Поэтому объяснить способы, научить, вдохнуть в воспитанника веру в собственные силы — миссия педагога.

Понятие “воспитание” состоит из двух слов: “питание” духовное, душевное и “вос” — приставка, обозначающая многократное повторение действия.

Так цели воспитания смыкаются с целями жизни, внутренними задачами саморазвития воспитанника.

## **Содержание воспитания**

### **Направления деятельности педагога**

Структура потребностей естественно и органично диктует воспитателю основные содержательные разделы его деятельности (в том числе плана воспитательной работы).

1. Организация разнообразной творческой, лично- и общественно значимой деятельности воспитанников как главного условия и средства развития (саморазвития) детей (потребность в деятельности).

В лицее, помимо учебных занятий, это проведение общелицейских праздников, фестивалей творчества, ассоциаций, гостиных, клубов, олимпиад, конкурсов, выпуск газет, съёмки видеofilмов, участие в мероприятиях внешкольных учреждений.

Основная педагогическая задача: создать ситуацию (условия) успеха для ребят, найти “нишу”, чтобы воспитанник поверил в себя, обрёл чувство собственного достоинства.

2. Создание условий для укрепления здоровья (потребность “быть здоровым”). Ведь только в здоровом теле может быть здоровый дух.

Разнообразная работа по увеличению динамической нагрузки и разгрузке психической (за счёт новых психосберегающих технологий обучения, увеличения динамических часов) в лицее ещё только предстоит.

3. Гуманизация психологического климата лицея, укрепление условий защищённости воспитанника как важнейшего духовного компонента процесса детского развития (“потребность в защищённости”).

Для лицейского института кураторов это направление работы — одно из центральных.

Ядром педагогической позиции куратора стали роли: старшего товарища (если нужно — второй мамы), друга и советчика, наставника и духовника в трудных психологических и деловых (учебных) коллизиях лицейского быта. Куратор должен избегать позиции контролёра, надсмотрщика.

4. Создание условий для благополучного самоутверждения подростков, перевод их из позиции объекта развития и воспитания в позицию субъекта собственной жизнедеятельности (“потребность” в признании, в уважении).

5. Создание условий для жизненного самоопределения девушек и юношей, подготовка их к будущим социальным ролям (“потребность в смысле жизни”).

В лицейской жизни — это вариативность обучения, допрофессиональная и профессиональная подготовка, творческая самореализация через внеурочную деятельность, мучительные и глубокие размышления о смысле жизни, поиск кумиров и идеалов, конструирование будущего достойного образа жизни сначала в воображении и юношеских мечтах, а затем — в деятельности.

Сущность педагогической позиции — предоставлять воспитанникам свободу и необходимость выбора, быть примером, достойным “полпредом” взрослого мира, старшего поколения, которому бы хотелось подражать и следовать.

6. Создание условий для радостного проживания жизни: научить видеть красоту вокруг себя, в окружающих людях, в творчестве, научить находить удовольствие и радость в учёбе (в познании), в общении, в посильном физическом труде, в нравственном поступке — помощь товарищу, педагогу, родителям, другим людям и т.д.

Педагогическая позиция: позитивное отношение к ребёнку и “оптимистическая гипотеза” (установка) на перспективу.

### **Воспитательная технология**

#### **(воспитательные средства)**

Слово “технология” буквально означает “наука о мастерстве”. Если говорить более точно, технология означает такую организацию процесса (т.е. совокупность методов, способов, приёмов деятельности), которая каждый раз даёт гарантированно высокий ре-

зультат. Технология есть характеристика процессуальной стороны (не содержательной) деятельности. Технологии пришли в образование. Дидактические системы Давыдова — Эльконина, Занкова и другие представляют собой дидактические технологии. А возможны ли технологии в воспитании? Ведь в воспитании в принципе нельзя гарантировать преднамеренный результат, ибо воспитанник всегда окажется не таким, каким хотели бы его видеть педагоги (родители). Он всегда будет другим. Далее, ребёнок всегда находится не только в организованной среде (детском садике, школе, вузе), но и в социуме с его стихийными, не всегда нравственными влияниями. Так можно ли организовать процесс воспитания технологично? Есть ли такие алгоритмы, законы, правила для педагога, которым бы он мог подчинить свои воспитательные отношения в ребёнке? Мы отвечаем утвердительно: да, есть.

## **Три закона воспитания**

### **Первый закон — закон стадильности развития человека.**

Э. Эриксон сформировал “карту жизненного цикла человека”. Эта карта указывает основные стадии развития личности, соответствующие стадиям: новообразования психики (качества, свойства), требования к воспитателям (значимым взрослым), их поведению в той или иной период. (Подробно в брошюре Созонова В.П. “Найти свои точки опоры”. Ижевск, 1996.) Эту карту Э. Эриксона можно считать законом социализации как стихийного приобщения к человеческому сообществу, к его нормам и правилам взаимодействия.

### **Второй закон.**

*Второй закон — это изложенный выше потребностно-мотивационный подход в воспитании*, когда педагогические условия ориентируются на базовые психико-социальные потребности воспитанников. Педагогическую позицию воспитателя в традиционной педагогике можно сформулировать следующим образом: “Будь таким, таким и таким. Делай так-то, так-то и так-то! Если ты не будешь делать так, то с тобой поступят вот так, вот так и вот так”. Это педагогика страха, угрозы и насилия. Потребностно-мотивационный подход можно сформулировать следующим образом: “Ты... Федя ... Витя ... Маша, хочешь, чтобы тебя любили, уважали, чтобы ты был защищённым, успешным, знающим? Прекрасно! Знай: любят, уважают за то-то и то-то, успешным и знающим бывают тогда-то и тогда-то (старательно учатся, соблюдают правила поведения). Ты всё это сможешь, ты у нас умница и талантливый, ты у нас добрый и трудолюбивый. Действуй, а я тебе помогу!” Вот единственно правильная, гуманистическая, помогающая позиция воспитателя.

### **Третий закон**

*Третий закон* сформулирован Л.С. Выготским. Он опирается на важнейшую связь психики и поведения, согласно которому оказывается, что ребёнок (человек) ведёт себя так, как он к себе относится. Если ребёнок считает, что он умный, добрый, ответственный, великодушный, то он так и ведёт себя, т.е. старается совершать умные, добрые, ответственные, великодушные поступки.

У Л.С. Выготского это сформулировано таким образом: “Мы должны относиться к воспитаннику так, как будто он уже такой, каким бы мы хотели его видеть”. Вот она, “оптимистическая гипотеза” (А.С. Макаренко) при проектировании и созидании личности воспитанника. Этот закон запрещает говорить ребёнку, что он тупица, лентяй, бездарь, растяпа и т.д., что часто срывается у педагога-непрофессионала. Ибо таким образом педагог действительно вырашивает тупицу, лентяя, бездаря, загоняя в подсознание воспитанника опасные деструктивные установки, после чего вступают в силу механизмы самореализующихся пророчеств.

В целом же данные законы вытекают из центрального принципа воспитателя: принципа природосообразности (А. Дистерверг).

## Воспитательные мероприятия

Когда педагог начинает ориентироваться на потребности воспитанника, то сами потребности подсказывают характер ведущей деятельности детей, формы и способы подхода к ребёнку. Для младших школьников, которые больше и сильнее всех испытывают потребность в защищённости, безопасности, ведущей формой организации деятельности становится игра. Ибо в игре есть строгие правила, которые должны соблюдать все его участники. А это означает, что все дети равны! Хорошо, если в игре участвует педагог, любимая учительница, слово которой для младшего школьника свято.

У детей подросткового возраста, у которых актуализируется потребность в признании, когда их поведением руководят цели самоутверждения в среде сверстников, преобладающими формами деятельности должны стать разного рода соревнования, состязания (спортивные, интеллектуальные, технические), где подростки смогли бы показать себя, проявить, завоевать признание и авторитет.

Для воспитанников юношеского возраста доминируют стремления понять себя, найти своё место в жизни, обрести собственные ценности и смыслы, подготовиться к грядущим социальным ролям. Для них нужны уже не игры, а серьёзный, производительный труд, мероприятия творческого характера, где бы им показали, а они испытали себя с точки зрения будущего призвания. Юноши нуждаются в серьёзных беседах, диспутах о важнейших вопросах бытия: что такое жизнь? В чём смысл, что такое смерть? В чём её смысл? Кто я? Какой я? Ребята нуждаются в знаниях о себе, любви, сексе, дружбе и т.д. Они хотят, чтобы им открыли их самих, их предназначение, способы совершить карьеру и т.д.

Эти беседы ведут специалисты, профессионалы, взрослые, которым они доверяют. Очень хорошо, если этими взрослыми окажутся их педагоги, классные воспитатели.

Очень важно понять, что акценты с коллективного воспитания переместились на индивидуальное, личностное. Хороший коллектив не тот, где все “серые”, “подстриженные”, безликие, а тот, который состоит из ярких индивидуальностей, где каждый имеет собственную точку зрения, готов её отстаивать, но при этом уважает и других, готов к компромиссам, к сотрудничеству.

Сегодня будет успешнее в жизни тот, кто ответственно относится к себе и собственной жизни. Ответственность плохо совместима с безликим коллективизмом. Подлинно ответственной может быть лишь подлинная индивидуальность.

## Управление воспитательным процессом

Любую педагогическую систему в самом общем виде можно представить состоящей из трёх компонентов:

- 1) ребёнок как источник воспитательных целей;
- 2) воспитательный процесс как процесс взаимодействия ребёнка и педагога;
- 3) воспитанник как итог, результат воспитания.

Рассмотрим по порядку.

### Первое.

Для педагога имеет основополагающее значение то, как он понимает, каким видит своего воспитанника, и от этого зависит его отношение к ребёнку. Как было сказано выше, мы исходим из того, что воспитанник воспитывает себя сам. К тому же мы сознательно “отдали” воспитанника его потребностям и стремлениям (в большей мере — подсознательным). Но в этом случае встаёт очень важный вопрос: а какой ребёнок от природы — “хороший” или “плохой”? Ведь если он плох (“гены плохие”), то он может стать преступником, асоциальной личностью.

Не будем приводить аргументацию полностью, педколлектив должен быть убеждён, что ребёнок от природы хороший, т.е. изначально нравственный, социальный (вспомним

аксиому классиков: человек существо социальное). Только при глубокой и искренней убеждённости, что любой ребёнок (самый педагогически запущенный) в глубине души хочет и стремится быть хорошим, можно добиться, чтобы дети действительно становились лучше. Любая ссылка на “негодные гены” есть признак непрофессионализма, есть вольное или невольное освобождение себя от ответственности за свои воспитательные результаты.

### **Второе.**

В своей практической деятельности администрация лицея не вмешивается в воспитательный процесс. Это прерогатива воспитателей — кураторов. Правда, кураторы должны знать теорию, законы и алгоритмы, которые мы сформулировали выше. Оценку их работы в лицее перенесли на оценку конечных результатов труда по итогам учебного года. Но для этого должны быть чётко сформулированы и разработаны процедуры измерения и критерии оценки результатов.

К оценке результатов воспитательной работы куратора можно подходить двумя путями:

#### *Первое.*

Оценивать качество условий (коль скоро главной задачей воспитателя мы провозгласили задачу создания психолого-педагогических условий). В условиях взаимопомощи, доброты и терпения ребёнок обычно становится коммуникабельным, незлобивым, социальным.

Эти условия складываются из следующих компонентов:

- особенности психологического климата детского коллектива;
- характер межличностных отношений: воспитатель — воспитанник, дети — родители, родители — педколлектив;
- социометрические карты детского коллектива, соотношение “звезд”, “предпочитаемых”, “пренебрегаемых”, классных “изгоев” и “отверженных”;
- успешность воспитанников класса в учёбе, во внеурочной деятельности: в кружках, секциях, в клубах и др.

Все феномены коллективной жизни можно измерить с помощью психологических тестов, опросников, анкет, собеседований, педагогических наблюдений, анализа детских поступков.

#### *Второе.*

Необходимо сформулировать те качества воспитанника, которые мы хотели бы у него сформировать (вырастить). Причём качества должны быть сформулированы таким образом, чтобы мы могли их опознать, измерить, оценить. Скажем, такие черты, как интеллигентность, воспитанность, нравственность не могут быть измерены и оценены из-за сложности указанных свойств и качеств. Даже такие привычные педагогам качества как “доброта”, “трудолюбие” и “скромность” нетехнологичны, ибо каждый педагог вкладывает в них собственный смысл. Мы предлагаем следующие качества (свойства) личности, которые характеризуют человека “изнутри”, т.е. указывают на сугубо внутренние установки и отношения его с самим собой и миром. Их нельзя подделать и симитировать. Они устойчивы и постоянны. Их можно с известной долей объективности диагностировать и оценить (для этого в лицее есть опросник).

#### ***Вот эти качества:***

- самоприятие, согласие с собой (своей внешностью, темпераментом, интеллектуальными способностями, характером и т.д.), самоприятие есть основа гармонии с самим собой, а, значит, и с окружающими, свидетельство отсутствия комплексов, внутренних препятствий и защит;
- способность к рефлексии, умение владеть своими чувствами, управлять собой;
- знание себя, своих достоинств и недостатков;

принятие окружающей среды, внешнего “образа мира”; убежденность в том, что мир гармоничен, гуманен, целесообразен;

— интеллектуальная независимость, способность к самостоятельному жизненному выбору, твердость и последовательность в отстаивании принятых решений;

— активность, оптимизм, стрессоустойчивость, стремление к достижению поставленных целей;

— постоянный поиск высоких целей, ценностей и смыслов бытия, вера в высокие человеческие идеалы, стремление к самосовершенствованию — всё то, что мы называем духовностью человека;

— включённость в настоящее, способность получать удовольствие от жизни, радоваться, быть счастливым.

Именно эти свойства отличают личность саморазвивающуюся, самоактуализирующуюся (Д. Роджерс), т.е. личность динамическую, адаптивную.

### **Процедура оценивания результатов педагогической деятельности воспитателя**

Лицейским Положением о кураторах утверждены следующие способы получения информации о качестве работы куратора:

1) информация из собеседования с куратором о выполнении плана воспитательной работы за полугодие и год (педагог сообщает о всех проведенных мероприятиях, предлагает их анализ (для этого в плане есть специальный раздел), при необходимости представляет сценарии, разработки и т.д.;

2) данные анкетирования учеников класса (анкеты разработаны);

3) информация о выполнении должностных обязанностей;

4) сведения о занятости детей в объединениях по интересам, в кружках, клубах в школе и по месту жительства (в особенности у тех, кто не успешен в учёбе);

5) данные педагогических наблюдений администрации за поведением классного коллектива в школе, об участии его в общешкольных мероприятиях и делах в течение года;

6) доклады, рефераты, обобщающие опыт педагога, материалы о выступлениях на педсоветах, семинарах и т.д.

Собеседования с кураторами по данной методике в конце года, позволяющей собрать комплексную информацию о деятельности педагога, даёт администрации возможность вынести более полное и объективное суждение о качестве работы педагога за год, укрепляя доверие между администрацией и педагогическим коллективом, повышает мотивацию работников к честному, ответственному, эффективному труду, способствует росту профессионализма.

*г. Ижевск, Республика Удмуртия*