

## **“Брось мне Полярный круг!..”**

### ***Дополнительное образование, ставшее для детей-инвалидов основным пространством жизни***

**Оксана ВИТВАР**, заместитель директора по учебно-методической работе  
Центра внешкольной работы г. Талнаха

**Четыре привычные стены, надоевший за долгую зиму потолок и длинная полярная ночь за окном... Таков привычный жизненный мир многих детей-инвалидов. В этом домашнем однообразии только голос мамы вызывает радостную улыбку и благодарный блеск глаз...**

**Ещё совсем недавно об этих детях общество старалось не говорить, словно их и нет. А ведь только в нашем небольшом заполярном городе таких детей более 200. Вот почему так актуален социальный заказ на оказание не только медицинских, но и культурно-образовательных услуг детям-инвалидам, помощь им в интеграции в общество их сверстников.**

Жизнь доказала, что традиционные специальные учебно-воспитательные учреждения не способны удовлетворить этот заказ, нужны новые формы помощи детям, нетрадиционные решения. В течение семи лет коллектив талнахского Центра внешкольной работы занимается с детьми с ограниченными возможностями здоровья, решая проблему их социальной адаптации, общего развития.

Мы убедились в том, что учреждения дополнительного образования детей обладают огромными возможностями. В их силах удовлетворить индивидуальные запросы и интересы каждого ребёнка, учесть особенности его аномального развития в сочетании с возрастом, помочь ему по возможности в профессиональном самоопределении. Это мы делаем с помощью индивидуальных занятий в Центре, при необходимости — на дому, а также в совместных со здоровыми сверстниками коллективных делах. Очень важно, что дети и их родители могут сами выбрать себе педагога — по душе, по симпатии. На основе комплексной медико-психолого-педагогической диагностики педагоги разрабатывают программу обучения и развития и ведут детей по пути от совместного творчества до самостоятельного, а значит, помогают найти своё место в дальнейшей жизни. Как это важно, могут понять только те люди, которые, как и мы, живут в суровом Заполярье, в экстремальных климатических и неблагоприятных экологических условиях.

Что пришлось сделать, чтобы максимально помочь нашим детям?

Мы выделили в Центре самостоятельный отдел по работе с детьми с ограниченными возможностями. 13 педагогов дополнительного образования ведут образовательную деятельность с 39 детьми-инвалидами по индивидуальным программам. Среди детей четвертая часть имеет отклонения в психическом развитии (отставание от возрастных норм, нарушение общих закономерностей развития, препятствующее жизнедеятельности и нормальной адаптации в семье и детской группе). Остальные дети с нарушениями физиологического развития, но с сохранённым интеллектом (детский церебральный паралич, патология внутренних органов и т.д.). В основном, всё это “домашние” дети от 6 до 16 лет, которые не ходят в школу, выведены решением ВКК на индивидуальное обучение на дому.

Наша главная педагогическая и человеческая задача — изменить отношение больного ребёнка к себе, к своему окружению, помочь ему понять и принять себя, сформировать коммуникативные навыки. Мы всячески стремимся стимулировать детей с проблемами к развитию, к самоутверждению. Какой здесь алгоритм, какие ступени мы преодолеваем? Во-первых, и это главное — расширяем круг общения этих детей с их здоровыми сверстниками и взрослыми, развиваем коммуникативные навыки поведения в коллективе. Наши проблемные дети включены в различные виды индивидуальной и коллективной деятель-

ности, мы расширяем зоны их творческих возможностей, круг интересов. Когда дети включаются в иную социальную среду, это помогает им овладевать комплексом социальных ролей, норм и правил общежития, преодолевать настроения иждивенчества. Мы поняли, что для этого нужно, чтобы сама социальная помощь носила активный характер, чтобы дети включались в пределах своих возможностей в деятельность как её активный субъект.

Наш опыт работы позволяет сделать вывод о том, что самую эффективную помощь детям с ограниченными возможностями оказывают детские творческие объединения. Именно в них разнообразное общение способствует не только выявлению интересов и потребностей, но и их реализации. Первый шаг на пути к этому — диагностика, которую проводит психолог. С помощью диагностики мы решаем такие задачи:

— выявляем область интересов (способностей) ребёнка-инвалида;

— определяем его уровень способностей;

— выявляем личностные особенности каждого ребёнка, трудности, с которыми он сталкивается в процессе общения и взаимодействия с другими людьми (цветовой тест Люшера; проективные рисуночные тесты, такие, как ДДЧ, “Моя семья”, “Невиданное животное”); диагностические беседы.

Вот методика первоначального выявления интересов. Ребёнку предлагается серия простых вопросов, которые мы задаём в непринуждённой доверительной беседе, среди других вопросов (имена родителей, возраст, адрес и др.)

## **Вопросы:**

### ***Удовольствие.***

*Нравится ли тебе, любишь ли ты:* петь, танцевать, ухаживать за животными, рассказывать стихи, играть с конструктором, рисовать, слушать сказки, раскрашивать картинки-раскраски, играть на компьютере, помогать родителям в саду, чинить, ремонтировать игрушки, строить из кубиков, других предметов, наблюдать за работой машины, мотора, делать физические упражнения, ухаживать за комнатными цветами?

### ***Желание.***

*Хотел бы ты научиться:* рисовать, играть на музыкальном инструменте, говорить на иностранном языке, ездить верхом на лошади, играть в спортивные игры, работать на компьютере?

### ***Кем быть?***

*Кем бы ты хотел быть, когда станешь взрослым?*

### ***Творчество.***

*Пробовал ли ты:* сочинять стихи, писать рассказ, сделать какую-либо красивую вещь, построить модель, конструкцию, оказать помощь человеку, попавшему в беду, растить домашнее животное, нарисовать рисунок, картину, играть на инструменте, выжигать, выпиливать, чеканить, шить, вышивать, лепить?

### ***Мультфильмы.***

*Какой из мультфильмов ты выберешь для просмотра (в первую очередь):* про конкурс птиц-музыкантов, про семь цветов радуги, про бродячих актёров, про бедную Дюймовочку, про путешествие в дальние страны, про силача-циркача, про страну компьютеров, про мастера-золотые руки?

### ***Досуговая деятельность.***

*Чем бы ты хотел заняться в свободное время (выходной день):* попеть, поиграть на музыкальном инструменте, порисовать, пораскрашивать, пообщаться, поиграть в загадки, в слова с друзьями, поговорить, поиграть в куклы (в солдатики), повозиться с животными, совершить прогулку в лес, побегать. Поиграть с ребятами в мяч, покататься на велосипеде, поиграть на компьютере, повозиться с автомобилем, что-то смастерить, построить, собрать, украсить, сшить, вышить.

### ***Выбор друзей.***

*Кого бы ты выбрал в друзья, того, кто:* умеет играть на гитаре, хорошо рисует, хорошо читает стихи, умеет рассказывать, очень добрый, честный, содержит собаку, разводит цветы, хорошо бегаёт, сильный, умеет водить мопед, умеет делать руками: вышивать, вырезать, лепить.

### ***Выбор игры.***

*Какую игру ты выберешь:* музыкальное лото, рисунки на панели, придумывание слов, дочка-матери, в войну, пятнашки, считалки, устройство замка из песка, снежной бабы.

**Рекомендация.** Вопросы нежелательно зачитывать по бумажке. В случае, если ребёнок испытывает затруднения, его нужно подбодрить. Ни в коем случае не следует торопить ребёнка, упрекать его за плохой ответ (или отсутствие ответа), проявлять недовольство.

Проводить беседу с родителями. Её задача заключается в том, чтобы получить как можно более подробные данные об интересах и склонностях ребёнка.

На предварительных сборах, дне открытых дверей родителям объясняем, в каких направлениях работает Центр, показываем работу отдела. Затем проводим индивидуальные собеседования, анкетирование для выяснения области интересов и способностей ребёнка, пожеланий и запросов самих родителей.

В результате бесед с ребёнком и его родителями, консультаций с лечащим врачом психолог принимает решение, какого вида дополнительное образование предоставить тому или иному нашему питомцу.

А вот как мы определяем уровень интересов (способностей). Дети, у которых направленность интересов проявилась достаточно ясно, отбираются для определения их уровня с помощью специальной методики. Фиксируем три уровня: высокий (5 баллов), средний (4 балла) и низкий (3 балла).

## **Способности**

### ***Музыкальные способности:***

- высотный слух (спеть знакомую песню, повторить её от другого звука, воспроизвести звук);
- ритмический слух (воспроизвести предложенный ритмический рисунок);
- музыкальная память (запоминание и воспроизведение небольшого отрывка мелодии).

### ***Изобразительные способности:***

- восприятие (эмоциональная реакция) произведения изобразительного искусства;
- цветоощущение (по таблицам Басова);
- образные представления (сложить картину из частей, расставить предметы);
- владение карандашом (нарисовать человека).

При оценке рисунка человека учитывается:

- наличие основных частей (головы, глаз, рта, носа, туловища, рук, ног);
- наличие второстепенных деталей (пальцев, шеи, волос или шапки, обуви, одежды);
- способ изображения рук и ног: одной чертой или несколькими.

### **Языковые способности:**

- понимание грамматической конструкции (ответить на вопрос по предложению);
- изменить число существительных;
- рассказ по картинкам; рассказ полными предложениями с привлечением подробностей — высокий уровень; неполный, с ошибками — низкий;
- чтение (беглое, словами — высокий уровень; медленное словами или слогами — средний; по буквам — низкий).

### **Любовь к природе (тест):**

- 1. Ты находишься на природе**, твоё внимание привлекают:
    - 1) бабочки, жуки, стрекозы, ты наблюдаешь за ними;
    - 2) сколько прекрасного кругом, надо зарисовать;
    - 3) а что случилось с соснами, их хвоинки жёлтые, почему?
  - 2. У тебя есть свободное время**, чем ты его займёшь:
    - 1) продолжу интересные игры с игрушками;
    - 2) стану ухаживать за растениями и животными;
    - 3) продолжу просмотр телепередач.
  - 3. С кем из взрослых тебе интереснее:**
    - 1) кто рассказывает о приключениях и фантазиях;
    - 2) кто любит мастерить руками и научит тебя;
    - 3) кто поведёт тебя в лес, поле, луг и покажет удивительный мир.
  - 4. Почему тебе бывает невесело** (что больше тебя печалит):
    - 1) не получается домашнее задание;
    - 2) твой питомец (животное или растение) приболел;
    - 3) ты поссорился с друзьями.
  - 5. Тебя всегда радует:**
    - 1) в природе порядок, чисто, красиво;
    - 2) встреча с любимым героем книги;
    - 3) подарки, которые тебе дарят к дню рождения.
- Положительные ответы: 1 2), 2 2), 3 3), 4 2), 5 1).

### **Математические способности:**

- счёт предметов (по образцу, вперёд и обратно);
- устойчивость числового ряда (кто соседи у цифры 7 с одной и с другой стороны);
- нахождение количества (сравнение разных количеств предметов на картинках).

### **Прикладное творчество:**

- подражание графическому образу (срисовать группу точек, линий);
- манипуляция с предметами (составить из спичек фигуру, собрать конструкцию);
- владение ручными операциями (вырезание из бумаги, выпиливание, вышивание и др.)

Но вот способности выявлены, желания ребёнка и его родителей учтены, начались занятия в центре. А с ними — новые заботы.

Теперь наша задача — обеспечить сочетание коллективных дел с развитием индивидуальных способностей детей. Этому посвящаем мы индивидуальные, групповые и массовые занятия, утренники, смотры, конкурсы, направленные на развитие разнообразных интересов.

Нелегко было ответить на вопрос: как организовать деятельность, в которой бы оптимально сочетались как коллективные, так и индивидуальные интересы здоровых и больных детей (о характере заболевания я уже говорила). Особенность работы с проблемными детьми в том, что средства и формы их воспитания и обучения определяются прежде всего видом аномального развития, степенью и характером нарушения различных функций, а уж потом возрастными и индивидуальными особенностями.

У детей с заболеваниями опорно-двигательного аппарата наблюдается и отставание речевого развития. Речь развивается только в процессе общения и совместной деятельности, а деятельность таких детей крайне затруднена, ограничена двигательной недостаточностью. Поэтому наши усилия направлены на то, чтобы стимулировать двигательное и речевое развитие. Этому способствуют упражнения по сценическому движению, игры, развивающие мелкую моторику рук: “Кто лучше?”, “Салки-догонялки”, “Колечки”, “Встреча — расставание”.

Цель этих упражнений — научить координировать движения, изменять их скорость и темп, тип и направление, развить мелкую моторику рук.

## **Упражнения**

### ***“Кто лучше”***

Исходное положение: ноги вместе, руки внизу. На счёт “раз” — правую руку вытянуть вбок, ладонь раскрыта; на счёт “два” — сжать кулак; на счёт “три” — руку вытянуть вперёд; на счёт “четыре” — опустить.

Отработав движение левой и правой руками в отдельности, движения обеих рук соединяют.

### ***“Салки-догонялки”***

1. Обе ладони на столе. Правая ладонь сильно прижимается к столу, затем по столу вправо скользит мизинец, за ним безымянный палец и т.д.

2. Левая ладонь сильно прижата к столу, затем мизинец сильно скользит влево, за ним безымянный палец и т.д.

3. Подобным образом от большого пальца к мизинцу выполняются движения сначала на правой, потом на левой руке.

4. Те же движения производятся одновременно пальцами обеих рук.

### ***“Колечки”***

Большие пальцы поочередно соединить с остальными. Лёгким движением руки изображать бросок кольца сначала правой рукой, потом левой.

### ***“Встреча — расставание”***

1. Ладони повернуть друг к другу и последовательно соединять кончиками пальцев: мизинцами, безымянными и т.д.

2. Пальцы попеременно отводятся друг от друга, большой от большого, указательный от указательного.

Проводим регулярно артикуляционную, дыхательную и пальчиковую гимнастику.

Вот какие упражнения на развитие дыхания, голоса, артикуляции, на нормализацию деятельности периферических отделов речевого аппарата делают наши дети.

### ***“Самолёты”***

Имитируя проверку бензонасосов, дети произносят — с-с-с, мотора — р-р-р, заводят самолёты — дыр-дыр-дыр. Самолёты полетели, прилетели, посадка, лётчики уходят.

### ***“Пчёлы и медведь”***

Пчёлы жужжат, летят от цветка к цветку. Входит медведь, рычит — р-р-р. По сигналу педагога пчёлы бросаются к улью-стульчику и жужжат, медведь старается отогнать их, громко рыча.

### *Движения губ*

Вытянуть губы “трубочкой”, удержать позу. Растянуть губы в “улыбке” (зубов не видно), удержать позу. Поднять верхнюю губу вверх. Видны верхние зубы. Опустить нижнюю губу вниз, видны нижние зубы. Одновременно поднять верхнюю губу вверх и опустить нижнюю губу вниз.

В момент выдоха “фыркать” и вибрировать губами.

### *Движение мышц щёк*

Надуть левую щёку, надуть правую щеку, надуть обе щеки одновременно. Поочередно надувать левую и правую щеки, “перекатывать шарик”.

Как видите, всё это игры-потешки — незамысловатые, забавные, но очень полезные. Их вполне могут использовать и учителя начальной школы, ибо, по утверждениям психологов и медиков, у половины малышей весьма слабо развита мелкая моторика рук.

Важное значение для стимуляции речевого развития имеет формирование речевого слуха, восприятия высоты звуков, темпа и ритма речи. Проводятся упражнения: “Угадай, что звучит?”, “Чей это голос?”, “Откуда слышится звук?”. Одновременно произносятся слова, звуки, высота голоса меняется, как и тембр и темп речи.

Вряд ли стоит доказывать, какое значение для развития детей имеет умение общаться. Чтобы научиться этому, мы вводим диалог, развивая тем самым речь. Для этого просим родственников или знакомых поговорить с ребёнком по телефону. Педагог заранее объяснит взрослым, какая цель преследуется, напоминает, что разговор должен быть кратким, отражать личный опыт ребёнка-инвалида: его семейные или учебные дела, здоровье родных и близких. Это может быть и поздравление с праздником, с днём рождения и т.д. Очень действен этот метод, хотя и прост. Там, где нет телефонной связи, можно имитировать “телефонные разговоры”.

Знакомство с новыми качествами и свойствами предметов происходит в процессе познавательной практической и игровой деятельности. Дети получают элементарные представления о жизни, труде, о быте людей, что направлено на их успешную интеграцию в общество.

Все эти методы, способы развития детей индивидуализируются, повторяю, с учётом форм и тяжести заболевания, структуры речевого дефекта и возраста ребёнка. Занятиям непременно предшествует консультация логопеда и лечащего врача.

Работа с детьми с ЗПР строится с учётом того, что их развитие в целом идёт по тем же законам, что и здоровых. С той лишь разницей, что наши подопечные обладают значительно меньшими компенсаторными возможностями для адаптации к окружающему миру. В связи с особенностями их психики важным условием является постоянство и непрерывность применяемых воздействий, многократность повторения задания, которое закрепляет полученный навык. Очень важно, чтобы обучение носило практическую направленность, объём сведений и представлений, запас формулируемых навыков соответствовал требованиям жизни. При обучении мы широко используем наглядность, показ способов выполнения разных видов работы, понятной ребёнку, социально значимой. Вот как, например, знакомим мы подростков с работой почты. Рекомендуем родителям привести сына или дочь в почтовое отделение и рассказать о его назначении, показать различные почтовые отправления (конверты, открытки, бланки телеграмм и т.д.), обратить внимание ребёнка на их размеры, художественное исполнение поздравительных телеграмм, открыток, на расположение марок. Если ребёнок может писать и читать, ему предлагают дома написать адрес на конверте, составить с помощью взрослого и написать поздравительную открытку, а затем опустить её в ближайший почтовый ящик. Если возникнут затруднения, родители должны помочь. Однако при этом мы советуем взрослым не увлекаться длительными беседами, поучениями. Социальная адаптация идёт успешнее, если родители опираются на характерную для детей черту — способность к подражанию. Поэтому мы советуем многократно показывать, как поступать в определённых ситуациях,

как выполнять необходимые действия.

Особое внимание педагоги нашего Центра уделяют игровой деятельности, которая для детей с задержками психического развития долго остаётся ведущей. Сложность игры зависит от интеллекта ребёнка (действия с предметами, обыгрывание определённых сюжетов, ролевые игры).

Пристальное внимание уделяем изобразительной деятельности детей: лепке, рисованию, работе с мозаикой, простейшему конструированию. В процессе этих видов деятельности совершенствуются органы чувств, обостряется внимание, развивается моторика, появляются усидчивость, целенаправленность действий. Все эти особенности работы с детьми с ЗПР отражены в индивидуальных программах обучения и воспитания.

Вот как выглядит “Программа индивидуальной работы”:

## ПРОГРАММА ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ

Педагога (фамилия, имя, отчество)  
с воспитанником (фамилия, имя, отчество)  
по (вид деятельности или вид творчества)  
Диагноз:  
Домашний адрес:  
Форма обучения:

### I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

• *Краткая медико-психолого-педагогическая характеристика воспитанника.*

Уровень физиологического и психологического развития. Уровень познавательных потребностей. Уровень художественно-творческих и других специальных особенностей. Особенности темперамента, характера.

• *Цели индивидуальной работы* должны быть направлены, в первую очередь, на уменьшение ограничений вследствие болезни. Они могут быть как обширными (например, развитие творческой индивидуальности ребёнка-инвалида в избранном виде деятельности), так и локальными (например, работа над решением конкретной проблемы, подготовка к выставкам, конкурсам и прочее).

• *Задачи* ведут поэтапно к достижению поставленной цели, должны предполагать развитие специальных навыков, обучение логическому, творческому и критическому мышлению, позволяют получить ребёнку с ограничениями в развитии элементарные представления о жизнедеятельности в обществе.

• *Стратегия обучения.*

Обогащение программы в различных направлениях познания, творчества. Обогащение программы на основе междисциплинарного подхода.

• *Период обучения.*

На сколько лет рассчитана программа, какие этапы предусматривает.

• *Виды деятельности*, рекомендованные лечащим врачом.

За семь лет эксперимента я много раз убеждалась в том, как талантливы многие дети-инвалиды: они прекрасно рисуют, вышивают, лепят, мастерят всевозможные поделки и даже пишут стихи. Одну строфу из стихотворения, на мой взгляд, отражающего внутреннее состояние наших северных детей, мне хочется привести:

*“Брось мне Полярный круг,  
Может, солнцем он станет вдруг...”*

Думаю, коллеги понимают, что успех развития ребёнка с ЗПР во многом зависит от того, насколько тесен контакт родителей, педагога и других специалистов, работающих с детьми.

**На этой таблице отражены наши межведомственные контакты.**

№ п/п	Направление деятельности	Формы работы	Кто реализует	С кем сотрудничаем
1	Познавательноразвивающая деятельность	Лектории Беседы Викторины Экскурсии Познавательные игры	Детские объединения всех профилей	Библиотеки, образовательные учреждения, краеведческий музей
2	Досуговая деятельность	Игровые программы Развлекательные программы Детские праздники Семейные праздники	Отдел художественноэстетического творчества. Детские объединения всех профилей	Культурнообразовательные учреждения, промышленные предприятия и сферы обслуживания
3	Творческая деятельность	Конкурсы Концерты Выставки Фестивали	Детские объединения художественного и декоративноприкладного творчества	Управление культуры, УДОД НГР, КДЦ им. Высоцкого, КОЦ, городская администрация
4	Социально-значимая деятельность	Лагерь «Солнышко» по организации досуга детей с ОВЗ Лагеря на базе городских образовательных учреждений	Клубы «Дружная семейка», «Контакт» Штаб летних оздоровительных лагерей на базе ЦВР, педагогиорганизаторы, педагоги дополнительного образования	Управление соц. защиты, Центр семьи, Центр развития образования, образовательные, культурнодосуговые и лечебнооздоровительные учреждения
5	Научноисследовательская деятельность	НОУ Научнопрактические конференции школьников	Творческие объединения «Воскресного лица» Детские объединения предметных направлений	Образовательные, научноисследовательские учреждения, музеи, библиотеки
6	Спортивнооздоровительная работа	Массовые спортивнодосуговые программы: шахматношашечные и др. турниры и соревнования	Клуб «Каисса», творческие объединения учащихся всех профилей	КОЦ, бассейн, спортзал 5 микрорайона, турбазы

В нашем Центре внешкольной работы дети проводят лишь часть своего времени, а потом возвращаются в семью, где с ними продолжают заниматься родители. Мы их подробно консультируем, как работника или педагога дополнительного образования.

Наш семилетний опыт работы с семьёй проблемного ребёнка свидетельствует о том, что нельзя экономить силы, замыкаясь только на его проблемах. Надо всеми силами противостоять опасности индивидуализации всей семьи, помогать семье оставаться укоренённой в жизни, сохранять родных, друзей, жизненные интересы и ценности. Это важно не только для поддержания стабильности, душевного равновесия и сил самих взрослых, но и для их общения с ребёнком: способность родных полноценно жить помогает и ему стать более активным, расширить круг своих интересов.

Этому способствуют коллективные мероприятия с детьми, которые организуют педагоги нашего Центра. До 70% детейинвалидов городского социума, участвуют в них вместе со здоровыми сверстниками, со взрослыми. Проблемой для нас было и то, что здоро-



вые дети и их родители не сразу приняли аномальных детей. Некоторые высказывали мнение о том, что больным детям место среди себе подобных, поодаль от здоровых.

Первоначально мы пытались преодолеть эту отчуждённость — проводили различные мероприятия, беседы, лекции, дневные лагерные смены. Но эффективность их всё же оставалась низкой. Дети с проблемами в развитии пытались обособиться. Вот тогда и пришла идея включить детей-инвалидов в детские коллективы, объединённые интересом к определённой творческой деятельности. Нам помогло то, что в Центре много разнообразных кружков, детских объединений по интересам, клубов, секций. Педагоги, которые занимаются и с аномальными детьми, и руководят кружками, всегда имеют возможность привести больного ребёнка в группу здоровых сверстников. И вот уже многие кружки становятся второй семьёй для больного ребёнка — как шаг на пути включения его в большой коллектив, а потом и в общество. Конечно, предварительно педагог знакомит здоровых ребят с проблемами и особенностями своего подопечного, готовит ребят к его принятию в коллектив, а затем объединённые общими интересами здоровые дети стремятся помочь больному ребёнку забыть о его печальной исключительности, ведут общение на равных.

Основная проблема, которую необходимо было решить на первых порах, — определить степень опеки здоровыми детьми сверстников-инвалидов. Самообслуживание (порой элементарное), самопомощь и взаимопомощь стимулирует ребёнка с ограниченными физическими возможностями к конструктивной деятельности. Это привилось в группах сразу. При этом стремление преодолеть “барьер жалости” и выйти на “равные” отношения проявили, в первую очередь, именно подростки, а не педагоги. В ходе подготовки и проведения групповых традиционных мероприятий устанавливаются отношения ответственности друг за друга, доверия, сочувствия, а в итоге повышается уровень психологической защищённости каждого члена группы.

Педагог дополнительного образования в процессе такой деятельности направляет свои усилия:

- на создание условий для эффективной физической, психологической и социальной самореализации ребёнка с проблемами;
- на организацию взаимодействия проблемных детей с ребятами, привлекаемыми к индивидуальной работе с ребёнком-инвалидом;
- на создание благоприятной атмосферы в ходе занятий, повышение уровня коммуникативных навыков детей, развитие речи;
- выработку в ходе занятий трудовых навыков у детей, которые включаются в посильную работу по профилю объединения;
- на проведение в течение учебного года силами кружковцев конкурсов, соревнований, выставок, отчётных концертов, способствующих повышению собственного социального и психологического статуса ребёнка-инвалида.

Особенностью организации коллективных творческих дел с проблемными детьми силами учреждения стало их участие в “сквозных” тематических программах, из которых состоит досуговая деятельность и её ключевое дело. Программу разработали педагоги нашего Центра, вот как выглядят её разделы:

- “Истоки” (народные традиции, праздники);
- “Светлячки” (опыт старших передаётся младшим);
- “Искорка” (одарённые дети);
- “Золотой ключик” (различные конкурсы, в том числе “Мисс очарование” (это хорошая хозяйка, портниха в сшитом самой платье и т.д.);
- “Наш дом — ваш дом” (семейный клуб);
- “Твой друг — ЛЕГО” (мастерские, конкурсы);
- “Лето” — (праздники, отдых в “Лесной сказке” — лагере, созданном педагогом Марийского пединститута Натальей Моровой);
- “Безопасное колесо” (правила уличного движения).

Вовлечение детей в активную социально значимую деятельность, развитие их организаторских способностей, вовлечение в систему взаимодействия с социумом; реализация естественно-культурных, социально-культурных и социально-психологических задач социализации, организация профессиональной помощи каждому в выборе направления и вида деятельности, оказание методической помощи педагогам и родителям — всё это входит в задачи программы.

О результатах её реализации мы судим по таким критериям:

- сохранение контингента воспитанников в творческих объединениях;
- динамика роста организаторского мастерства наших воспитанников (участие в подготовке и проведении мероприятий, праздников, игровых программ и т.д.);
- участие воспитанников творческих объединений в организации досуга в качестве помощников педагогов дополнительного образования, педагогов-организаторов;
- налаженная система развития видов и форм сотрудничества с культурно-досуговыми и образовательными учреждениями города, общественными организациями, с администрацией.

В качестве примера вовлечения аномальных детей в интегративный процесс рассмотрим одну из сквозных программ тематической деятельности Центра “Твой друг — Лего”. Реализовать её мы смогли благодаря наличию в торговой сети множества тем конструкторов Лего, приобретённых в качестве благотворительной помощи со стороны коммерческих структур.

В ходе этой программы детские фантазии и творчество получают новую энергию из множества тем Лего-системы. Игра способствует формированию организаторских способностей детей, активизирует ум, позитивно влияет на их физическое и психическое развитие. Результаты каждой команды, участвующей в играх-эстафетах, играх-соревнованиях, оцениваются либо по качеству, организованности и согласованности действий детей, либо по времени, затраченному на выполнение задания. Нарушение правил фиксируется и учитывается при подведении итогов. Поиск эффективных путей выравнивания возможностей аномальных детей привёл нас к уверенности, что Лего-конструктор активно способствует развитию двигательных функций, произвольной и манипулятивной активности, а также эмоционально-волевой и интеллектуальной сфер.

Он особенно эффективен в конструкторской деятельности детей с ДЦП. Эти дети очень впечатлительны, болезненно реагируют на малейшее изменение эмоциональной ситуации. Им часто свойственны замкнутость, боязнь общения с окружающими, основанные на чувстве неполноценности. Физическая зависимость от окружающих нередко перерастает в психологическую. Отсюда постоянная тревожность, пугливость, неуверенность во взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми. В силу этих причин, а также в связи с длительным отсутствием новизны общения детям с ДЦП трудно включаться в групповые дела, хотя внутренне они этого хотят. В ходе коллективных конструкторских работ все эти негативные следствия болезни отступают на задний план и даже стираются — дети создают свои конструкции, обретая умение действовать коллективно, работать дружно, помогать другому.

Система занятий по конструированию основывается на постепенном усложнении заданий. Опыт совместной деятельности здоровых и аномальных детей позволяет условно выделить такие “ступени роста”, по которым проходит ребёнок с проблемами: пассивный зритель, участник, активный субъект. **Такова природосообразная линия развития этих детей.** Мы это учитываем: начинаем с мероприятий, в ходе которых ребёнок остаётся пассивным зрителем, со спектаклей и театрализованных представлений, утренников, концертов. В такой ситуации дети-инвалиды имеют возможность познакомиться с педагогами, со своими сверстниками, привыкнуть к людям, к большому коллективу, к помещению. Радость, полученная от праздника, поднимает жизненный тонус, создаёт положительный эмоциональный настрой и остаётся надолго в памяти.

Следующий этап работы направлен уже на включение в совместную работу здоровых и больных детей в ходе учебной деятельности на занятиях в группе, где появляется возможность ближе познакомиться друг с другом, соизмерить свои силы. В процессе коллективной учебной работы педагоги стараются формировать деловые отношения, ответственность, самоконтроль, требовательность не только к окружающим, но и к себе. Всё это помогает **постепенно сменить потребительскую позицию на активную, самостоятельную.**

Дальнейшая интеграция детей с проблемами в общество осуществляется посредством активного участия в различных развлекательно-познавательных, спортивных мероприятиях. Общение между взрослыми и детьми на этом этапе работы переходит из наставничества в сотрудничество: ребёнок становится активным участником игр, при помощи и поддержке педагогов проявляет самостоятельность, учится взаимопомощи и самопомощи. Кроме того, коллективно-массовые мероприятия создают условия для осмысления больным ребёнком своих поступков, желаний, последствий своих действий, учат способам общения. Таким образом, дети получают бесценный для них социальный опыт, способствующий **переходу с позиции потребителя на позицию активного члена общества, получающего помощь тогда, когда она действительно необходима, умеющего обходиться без неё в ситуациях, где можно справиться своими силами.**

Такой подход позволяет решить в совокупности ряд важнейших педагогических задач: формировать социальные потребности, мотивы, интересы; проектировать социальное поведение; создавать условия для социальной деятельности; корректировать поведение детей-инвалидов.

Успешность решения этих задач, на наш взгляд, во многом зависит от **готовности педагога взять на себя роль не только наставника, но и друга, способность понять ребёнка, помогающего преодолеть психологический барьер, включить его в разные виды деятельности.** Фольклорные праздники, народные игры-забавы, спортивные соревнования — всё это даёт возможность детям побывать в роли сильных, смелых и ловких. **Равноправных!**

Результаты проведённых психологом Алией Загировной Бобровой и методистом Ириной Юрьевной Токаревой исследований свидетельствуют об эффективности совместной со здоровыми ровесниками коллективной деятельности. Сравнивая данные по двум группам (одну составляют дети-инвалиды, охваченные деятельностью Центра, а в другую вошли ребята, ведущие привычный образ жизни в семье), полученные при использовании различных психодиагностических методик (методика изучения межличностных отношений и особенностей общения; методика выявления особенностей эмоционально-волевой сферы детей, определения специфики нравственного развития) была собрана информация о взаимоотношениях детей с окружающей средой, составлена характеристика их симптомокомплексов, определены коэффициенты коммуникативности-агрессивности. Так, например, у 90% детей первой группы, которые вели привычный образ жизни в кругу семьи, отмечаются чувства незащищённости, недоверия к себе, неполноценности, трудность общения, конфликтность. У детей второй группы, принимавших участие в коллективных мероприятиях вместе со здоровыми сверстниками, **симптомокомплексы менее выражены.** Коэффициент коммуникативности-агрессивности в экспериментальной группе на 30% ниже, чем в контрольной, что можно рассматривать как положительную тенденцию снятия агрессии, более успешной социальной адаптации детей.

Дополнительное образование, которое для нормальных детей — всего лишь дополнительное, для наших проблемных подопечных стало основным пространством активной радостной жизни.

*Красноярский край*