РУССКОЕ ЧУДО

Тема «народного проекта» постепенно обрастает новыми идеями.

Удивительная популярность за океаном бейсбола убеждает в том, что по неведомым причинам мы слабо разобрались в потенциале русской лапты. Да и русские городки обладают огромным запасом привлекательности и имеют все шансы стать международным видом спорта. Стоит с этим поработать.

Уважаемые коллеги, не сочтите за труд и сообщите нам о специалистах, профессионально занимающихся организацией и развитием этих видов спорта. Нужна профессиональная аналитика, сравнивающая лапту и бейсбол, которая помогла бы нам и читателям увидеть конструктивные направления модернизации и развития лапты. Существуют ли аналоги городков? Как вписывается этот вид спорта в современный образ жизни? Что необходимо предпринять для того, чтобы эти игры вернулись на школьные и дворовые площадки, в повседневный быт наших детей?



Светлана Бестужева, кандидат исторических наук

Последнее время так много и охотно — с трибун самых разнообразных собраний, в средствах массовой информации, да и просто в застольных беседах — рассуждается о необходимости восстановления всего национального, исконно русского, того, чем можно по праву гордиться. Увы, обычно дело чаще всего ограничивается символикой да сменой географических названий. Или вдруг затеют обширную борьбу с «заморскими напитками», противопоставляя им традиционный русский квас. На большее то ли сил не хватает, то ли знаний о том, что такое «русское» в самых различных областях жизни.

Доходит до курьёзов. Одна из газет с гордостью сообщила читателям о том, что в Курске, оказывается, «есть люди, которые сказали категоричное «Нет!» спокойному отдыху и научились проводить свободное время более чем оригинально. А раньше жили и думали: «Вспомнить-то есть что, а детям рассказать нечего!».

Оказывается, найти интересное занятие совсем не сложно. Достаточно, например, принять участие в секции паркуристов. Или заняться страйкболом. Первое означает всего-навсего преодоление специальной полосы препятствий и занесено к нам из Франции. Второе — «войнушка для взрослых», где всё очень серьёзно, только стреляют «понарошку», кажется, специальными ампулами с краской. Дорогое, правда, удовольствие, зато действительно, наверное, будет что вспомнить, о чём детям рассказать.

Школам, конечно, сложнее. Традиционные уроки физкультуры не предполагают введение заморских развлечений, пришедший в упадок за последнее полтора десятилетие любительский спорт (футбол, хоккей) тоже не даёт простора деятельности. А между тем совершенно не нужно что-то изобретать, изыскивать свободные площадки, оборудовать их и вообще ломать голову. Существует замечательная, исконно русская, командная подвижная игра, которой можно заниматься в любое время года и при любых финансовых возможностях.

Это... лапта. Любимое развлечение детей и взрослых на Руси с незапамятных времён. В древних русских летописях есть упоминание о **народной игре** — **лапте**. Да и среди предметов, найденных при раскопках древнего Новгорода, обнаружено



немало мячей и сама лапта (палка-бита), давшая название игре. Значит, более тысячи лет живёт эта игра в народе.

Яркую характеристику лапте дал известный русский писатель А.И. Куприн. Он писал: «...эта народная игра — одна из самых интересных и полезных игр. В лапте нужны находчивость, глубокое дыхание, верность своей партии, внимательность, изворотливость, быстрый бег, меткий глаз, твёрдость удара руки и вечная уверенность в том, что тебя не победят. Трусам и лентяям в этой игре нет места. Я усердно рекомендую эту родную русскую игру не только как механическое упражнение, но и как безобидную забаву, в которой вырабатывается товарищеская спайка: «своего выручай».

Игра игрой, но при Петре Первом, яром, кстати, прозападнике, лапту начали применять как средство физической подготовки солдат сначала гвардейских полков, а затем других вонских частей и подразделений. Ещё в дореволюционной России игра в лапту применялась как средство активного досуга населения различных возрастных групп и как средство физического воспитания детей, подростков, юношей и девушек. После Октябрьской революции русская лапта была включена как средство физической подготовки в войсках Красной Армии.

При всей массовости и популярности футбола, хоккея, волейбола они, согласитесь, никогда не рассматривались в качестве предармейской подготовительной дисциплины. А то, что лапта применялась в таком качестве на протяжении двух с лишним веков, говорит о многом. И предоставляет крайне интересную информацию к размышлению для всех, кто заинтересован в том, чтобы молодое поколение росло не только здоровым, но и физически подготовленным... к жизни.

Официальное первенство РСФСР по русской лапте впервые состоялось в 1958 году в Воронеже. В соревновании приняли участие команды Московской, Ивановской, Воронежской, Оренбургской, Горьковской, Белгородской, Тамбовской области и Мордовской АССР. Чемпионами стали воронежцы. В 1959 г. лапта была включена в программу Спартакиады народов РСФСР.

Однако в 60—70-х гг. развитие лапты приостанавливается, эта увлекательная спортивная игра практически прекращает существование. Физкультурные организации страны не проявляют к ней интереса. Заслуженный мастер спорта, заслуженный тренер СССР А.М. Зимин по этому поводу говорил: «... до сих пор не могу понять, почему фактически исчезла с наших полей замечательная русская игра лапта. А во многих странах ухватились за плодотворную идею этой игры, модернизовали, сделали более спортивной, и теперь, например, бейсбол завоевал огромную популярность».

И только к концу 80-х гг. несправедливость, допущенная по отношению к этой интересной игре, была устранена. Новый импульс к развитию лапты дало постановление Госкомспорта

СССР «О развитии бейсбола, софтбола и русской лапты», принятое в 1987 г. Без курьёзов, конечно, не обошлось. При чём тут два первых вида спорта и зачем их тогда позарез понадобилось развивать Госкомспорту — загадка. Но поскольку дело так и ограничилось постановлением, а потом и вовсе стало не до того, всеобщей «бейсболизации» Россия благополучно избежала. А лапта, ненадолго и незаслуженно забытая, получив минимальную официальную поддержку, выжила.

Богатые традиции игры в русскую лапту, имевшиеся в нашей стране, не позволили ей исчезнуть окончательно, и достаточно было поддержки на официальном уровне, чтобы началось её второе рождение.

В 1990 г. в Ростове состоялся первый официальный чемпионат России по лапте среди мужских команд. В 1994 г. лапта была включена в Единую Всероссийскую спортивную классификацию. В 1995 г. были разработаны новые правила соревнований. В 1997 году была создана межрегиональная федерация русской лапты, в 2003 году она была преобразована в общероссийскую общественную физкультурно-спортивную организацию — Федерацию русской лапты России, объединяющую 46 региональных отделений. В настоящее время русская лапта получила своё развитие как официальный вид спорта, вошедший в Единую всероссийскую спортивную классификацию. Проводятся официальные чемпионаты, кубки, первенства России среди разных возрастных групп, всероссийские традиционные детско-юношеские турниры. Соревнования проводятся на открытых травяных и земляных спортивных площадках, в спортивных залах и манежах.

Сейчас уже создана научно-методическая база, имеются официальные правила соревнований, различные методические пособия по технической, тактической, физической подготовке игроков, методике судейства, по организации



проведения соревнований. Федеральным агентством по физической культуре и спорту и Федерацией русской лапты России разработана и утверждена примерная программа по русской лапте.

Сегодня в России лаптой более или менее регулярно занимаются не менее 10 тысяч спортсменов. Проводятся первенства и турниры среди мужских, женских, юношеских, юниорских и ветеранских команд. Кстати, в турнирах соревнуются и команды со смешанными составами (юноши и девушки).

Лапта развивает многие жизненно важные физические качества челове-ка — быстроту, силу, координационные способности, вырабатывает игровое мышление, развивает смекалку, чувство коллективизма и т.д. По техническим элементам это самый естественный и доступный вид спорта по сравнению с другими спортивными играми.

Например, ученики пятого класса за одно (!) занятие могут научиться игре в русскую лапту, что не под силу в других игровых видах спорта. И, самое главное, русской лапте не требуются дорогостоящий инвентарь, оборудование и специальная экипировка. Достаточно иметь обычный теннисный мяч, деревянную (самодельную) биту, ровную площадку для игры и желание проявить себя в этом увлекательном русском национальном виде спорта.

Вот самые общие правила спортивного варианта русской лапты:

Проводится она на площадке — прямоугольнике длиной 60-80 и шириной 30-35 м. На одном конце — так называемая линия «города», площадь подачи быющего (справа и слева — квадратики — место для игрока, подбрасывающего мяч). На противоположной стороне площадки — линия «дома».

Мяч для игры (его диаметр 6-7 см, вес 60-70 г) резиновый. Можно воспользоваться и теннисным мячом. Бита, или, как её ещё называют, лапта (отсюда и название игры), деревянная, её длина не более 1,2 м, диаметр до 5 см.

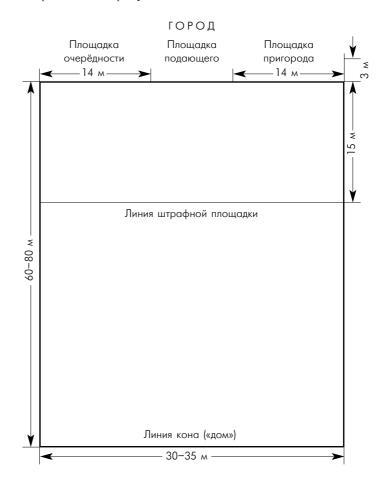
Состязаются две команды, в каждой из них от 5 до 12 игроков. Но чаще всего их 6. По жребию одна из команд становится бьющей и занимает линию «города». Их соперники — это водящие — рассредоточиваются по всему полю.

Игра начинается с того, что бьющий становится в центр площади подачи. Партнёр подбрасывает мяч, и бьющий сильно направляет его битой в поле. Можно даже за линию «дома», но не за боковую линию. Мяч летит, а бьющим стремительно мчится к линии «дома». Успеть добежать до этого рубежа, пока мяч не пойман соперниками, и вёрнуться в «город». Так, чтобы не осалили пойманным мячом. Успешная пробежка именуется полной и даёт команде одно очко.

Каждая партия (а их обычно пять) продолжается до тех пор, пока бьющая команда не получит три штрафных очка (такие очки засчитываются за осаливание игроков бьющей команды), в ней не останется ни одного игрока с правом на удар или же все игроки этой команды сделают полные пробежки.

Победителем объявляется команда, игроки которой за 60 мин матча сделают наибольшее количество полных успешных перебежек.

Примерную схему игры можно детально рассмотреть на прилагаемом рисунке.





Как видите, даже довольно сложный вариант игры на сравнительно большом поле и при ограниченном времени прост до чрезвычайности. А если начать просто с игры, без очков и учёта времени, то дети овладевают всеми тонкостями лапты за считанные часы. В дальнейшем можно вводить правила, усложнять условия — всё равно игровые навыки никуда не денутся, а будут только совершенствоваться изо дня в день.

В чуть более сложном варианте игра может выглядеть следующим образом:

Команда состоит из 10 спортсменов. В поле играют шесть человек, четверо — запасные. Жеребьёвка перед началом игры определяет, какая из команд будет играть в защите, а какая в нападении. После этого первый игрок нападающей команды выходит с битой на площадку подающего. Остальные ждут своей очереди в пределах площадки очерёдности. Пять игроков защищающейся команды занимают позиции в поле за контрольной линией. Шестой подбрасывает с открытой ладони мяч над центром круга подачи под удар нападающего, точно на ту высоту, которую тот укажет рукой. Нарушение любого из этих правил карается штрафом: игроку предъявляют жёлтую карточку. Второе нарушение — и судья показывает игроку красную карточку, означающую удаление до конца игры без права на замену. На удар бьющему даются две попытки. Промахнувшийся с двух попыток игрок отправляется в пригород, ожидая удобного момента для начала атаки, а на подачу выходит следующий игрок той же команды.

Удар сделан — мяч летит над площадкой в направлении линии кона (при пересечении мячом боковых линий удар не засчитывается). Как только он минует контрольную линию, пробивший игрок может начать перебежку через поле за линию кона. Игроки защищающейся команды стараются поймать вброшенный мяч и осалить им бегущего, а если это невозможно — побыстрее вывести мяч из игры, выбросив за линию дома, чтобы совершающий перебежку не успел вёрнуться. Если мяч пойман с лёту, это «свеча», команда получает одно очко. Свечу можно поймать и в поле, и вне его и тут же попытаться осалить совершающего перебежку. Но осаливающий бросок можно сделать, только находясь в пределах площадки.

Как только игрок пересёк линию кона, защищающиеся отдают мяч нападающим для нанесения следующего удара очередным игроком.

После удара на поле могут оказаться сразу два игрока команды нападения и даже больше: тот, кто совершил удар, бежит к линии кона, а навстречу ему возвращаются в дом избежавшие осаливания. Игрок, совершивший полную перебежку — за линию кона и обратно, добывает своей команде два очка.

Но если бросок по бегущему был точен, команды меняются ролями. Право нападения переходит к сопернику.

Тут, правда, возможны варианты. Игрок, которого осалили, может немедленно нанести ответный бросок, попытавшись осалить соперника и сохранить для команды роль нападающей. В свою очередь, осаленный тоже имеет право тут же вернуть удар. Ответные осаливания могут продолжаться до тех пор, пока все игроки из последней осалившей команды не убегут за линию дома или линию кона. Засчитывается, кстати, отнюдь не всякое попадание в игрока. Если мяч угодил в голову, осаливание не засчитывается, а игрок, совершивший такой бросок намеренно, получает предупреждение или даже может быть удалён с поля.

Игра состоит из двух таймов по 30 минут с пятиминутным перерывом. Поскольку основные очки команда набирает, находясь в роли нападающей, игроки стремятся сохранить эту роль как можно дольше, избегая осаливания. Побеждает та команда, которой удалось набрать больше очков. Правда, если в результате удалений в команде осталось менее четырёх игроков, она также считается проигравшей.



Русская лапта — игра чрезвычайно динамичная и по зрелищности присноизвестному бейсболу ничуть не уступает, просто фрагменты лапты не демонстрируют в голливудских блокбастерах, а победители на чемпионатах лапты не становятся в России всенародными героями. В остальном лапта даст бейсболу сто очков вперёд, прошу прощения за невольный каламбур.

Игра всесезонна. В лапту можно сражаться и зимой: разметочные линии на утоптанном снегу наносятся краской. Играют в лапту и в закрытых помещениях. Там, правда, поле поменьше, а также есть некоторые изменения в правилах, касающиеся отскоков мяча от ограничительных стен и перекрытия. Но на зрелищности это ничуть не сказывается.

Чем ещё хороша эта игра? Во-первых, своей демократичностью. Как уже было сказано, весь необходимый инвентарь для неё — это деревянная бита и обыкновенный теннисный мяч. При этом игра развивает все качества, необходимые спортсмену: реакцию, скорость, точность, концентрацию внимания, игровое мышление и навыки командного взаимодействия.

Нужно уметь точно бить по мячу, быстро бегать, ловко уворачиваться от бросков соперника и не менее ловко ловить «свечу», мгновенно передавать мяч партнёру по команде или осаливать соперника. Всё это происходит в считанные секунды, за которые требуется принять единственно правильное решение.

А бейсбол... Ну, во-первых, существует довольно оригинальная версия возникновения этой игры. Один одессит, ещё в позапрошлом веке переехав в Америку из Одессы на постоянное место жительства, рассказал американцам про русскую лапту. В ту пору американцы ещё плохо понимали по-одесски, поэтому сильно извратили канонические правила лапты, в результате чего и появился бейсбол. Во всяком случае, принципы обеих игр схожи: одна коман-

да старается, как можно сильнее стукнуть по мячу и как можно быстрее за ним бежать, вторая — поймать мяч и выбить им бегущего.

Если бы не технический прогресс, в лапту в России повсеместно играли бы и сейчас. Но для этой игры всё-таки нужно пространство, а в городе где ж его найдёшь? Раньше по центральной улице города проезжала одна машина в полчаса, по остальным и вовсе никто не ездил, так что пацаны могли не утруждать себя выбором места, теперь же весь дворовый спорт переместился в хоккейные коробки, где особо не разбежишься, да и они всегда заняты.

В США же бейсбол практически сразу же стал профессиональным видом спорта. Желанием лупить со всей силы по мячу пылали столько малышей, что было бы странно, если бы никто из них не захотел сделать это времяпрепровождение своей профессией. И с середины XIX века в США, как грибы после дождя, стали возникать бейсбольные клубы.

В России бейсбол — не самый популярный вид спорта и вряд ли им станет. Продвинутый болельщик, слыша это слово, недовольно кривится и бормочет что-то типа «пусть американцы сами своей ерундой занимаются», «чайник» долго вспоминает, о чём вообще идёт речь. Да и нужно ли искусственно прививать то, что никаким боком в России не относится? Говорят, каждому, кто хочет понять душу и сердце Америки, лучше всего начать с бейсбола. На здоровье, только пусть это в Америке и делают, нам бы с загадочной славянской душой разобраться.

Был только один случай, когда бейсбол, точнее, бейсбольная бита стала в России невероятно популярной. Правда, использовалась она не по своему прямому назначению: некоторая часть населения избрала биту своим оружием и прикладывалась этой битой к чему угодно, только не к мячам. Выводы каждый может сделать самостоятельно.



В заключение предлагаем ещё два варианта лапты: для повседневного досуга и для спортивных мероприятий в летнем лагере.

Первый вариант называется «Круговая лапта», в XIX в. её называли ещё и «Немой лаптой». Количество участников — от 6 до 40 человек. Для игры требуется один мяч любого размера. На площадке — на воздухе или в зале — чертится большой круг или прямоугольник.

Играющие делятся на две равные команды. Согласно жребию, одна из них — «водящая команда» (она становится в середину круга или прямоугольника), другая — «полевая команда» (располагается за кругом, прямоугольником — с двух сторон). У одного из полевых игроков в руках мяч. По договорённости можно спрятать его или показать водящим игрокам. Полевые игроки по сигналу стремятся попасть мячом в водящих (в любую часть тела, за исключением головы), а те, увертываясь от мяча, ловят его. Если игрок будет осален мячом, то он выбывает из игры; если же водящий поймает мяч, он не считается осаленным и имеет право выручить одного из вышедших из игры. Вырученный им игрок становится опять в середину круга. В процессе игры количество водящих игроков то убывает, то увеличивается за счёт вырученных игроков. Игра продолжается установлённое время или пока не будут осалены все водящие игроки. Участники меняются ролями и играют второй раз. Проигрывает команда, у которой к концу установлённого времени будет меньше игроков в «поле» или в которой все игроки будут осалены.

Основные правила «круговой лапты» чрезвычайно просты.

Если водящим игроком пойман мяч, но выручать им некого (нет выбывших из игры), то он имеет право в дальнейшем оставить в кругу первого осаленного игрока.

Полевые игроки при метании мяча не имеют права заходить за черту круга.

Только непосредственное попадание в водящего игрока считается осаливанием. Если мяч попал в игрока после отскока от земли, пола или какого-либо предмета, то осаливание не засчитывается и водящий остаётся в кругу.

Если мяч попал в одного игрока, а затем отскочил ко второму, первый считается осаленным, а второй остаётся в игре.

Выбывшие из игры снова входят в неё в соответствии с очерёдностью их выхода из игры.

Второй вариант можно условно назвать «Отрядная лапта». Место проведения — футбольное поле. Отрядам в лагере даётся задание, во-первых, собрать команду, состоящую из десяти человек, а во-вторых, подготовить кричалки, плакаты и т.д. для болельщиков.

Отряды играют по круговой системе: каждая команда играет два раза. Длительность одной игры — 10 минут. Команда, набравшая наибольшее количество очков, становится победителем дневного мероприятия. Но!!! На исход игры могут повлиять болельщики. Если судьи оценивают поддержку болельщиков как удовлетворительную, отряд получает — 0 баллов. Если судьи оценивают поддержку болельщиков как хорошую, отряд получает дополнительно — один балл. Если судьи оценивают поддержку болельщиков как отличную, отряд получает — два балла.

Лет сорок назад мальчишки успешно играли в лапту даже в московских дворах. Ну, случалось, правда, раскокать в азарте стекло-другое, в игре всякое бывает. Сейчас личные автомашины полностью вытеснили из городского быта спортивные уличные и дворовые игры. Их повсеместно заменили игровые залы с «однорукими бандитами», и эту замену адекватной никак не назовёшь. Зато стоит лишь чуть отъехать за пределы городских кварталов — все проблемы решены. НП