



Н.Ю. БОГАТКИНА,

учитель-логопед высшей категории

МБДОУ № 350, г. Казань,

Республика Татарстан

ПУТЕШЕСТВИЕ КАПЕЛЬКИ

ИНТЕГРИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ С ЭЛЕМЕНТАМИ РАЗВЛЕЧЕНИЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЕ

Нарушения речи отражаются на психическом развитии ребенка, формировании его личности и поведения. Именно поэтому коррекционная работа должна способствовать не только исправлению речевых нарушений, но и оздоровлению всего организма, способствовать полноценному психическому, физическому и личностному развитию ребенка. В своей работе особое место отводим музыке: она лечит. Музыка, сопровождающая наши занятия, помогает создать эмоционально благоприятную атмосферу. Это уже большая часть успеха, так как ребенок открыт и готов воспринимать предлагаемый ему материал.

Цели:

- 1) *коррекционно-оздоровительные:*
 - формировать слуховое восприятие и использовать его в коррекции произносительных навыков;
 - помогать войти в нужное эмоциональное состояние;
 - развивать мелкую моторику, координационные способности;
 - снимать эмоциональные зажимы и стрессы.
- 2) *воспитательно-образовательные:*
 - содействовать развитию чувства ритма, слуха, памяти, мышления, внимания, умения согласовывать движения с музыкой;
 - совершенствовать музыкальные способности;
 - формировать навыки выразительности, пластичности;
 - развивать чувство товарищества.

Материалы: поляна; туча; капелька; бабочки; цветы; зонты; белое покрывало; вазочки; карандаши.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Дети входят в зал.

Л о г о п е д. Здравствуйте, ребята!

А теперь поздороваемся ладошками: хлоп-хлоп.

А теперь поздороваемся ножками: топ-топ.

Три, два, раз! Начинаю свой рассказ.

Жила на небе большая синяя туча, она состояла из множества капелек, они были разные; грустные, маленькие, трусливые...

Но я вам расскажу только об одной капельке. Она была очень любознательная, непоседливая и доставляла много хлопот туче.

И вот однажды туча сказала капельке: «Раз ты такая отважная, я могу отпустить тебя на землю, ты хочешь?». «Конечно, хочу», — сказала капелька и вильнула хвостиком.

Игра «Туча»

Дети двигаются легким бегом по залу врассыпную. Собираются в круг, берутся за руки.

Попевка: «Туча» (дети кладут руки на плечи друг другу, двигаются по кругу, приседают на слово «Бух!»):



Туча, ты туча, спустись пониже!
Чем туча ниже, тем земля ближе!
Бух!

Логопед. Бух — падает капелька. И упала капелька на землю летним дождем. А полил он дивный летний сад, в котором росли чудесные цветы. А чувствуете, как они замечательно пахнут?

Дыхательное упражнение «Дети нюхают цветы».

Логопед. А еще в этом чудесном саду жили разноцветные бабочки, а охраняли их отважные гномы.

Танец бабочек и гномов.
У девочек на запястье повязаны ленты разных цветов, а мальчики надевают колпаки гномов.

Логопед. Побывав в летнем саду, капелька продолжила свое путешествие.

Дети выполняют динамическое упражнение «Капля».

Упражнение «Капля»

Дети (*хором*):
Капля шла, шла, шла. (*Обычная ходьба, дети хлопают ладонками по коленям и говорят: «Топ-топ-топ».*)
И тропиночку нашла.
Вот тропинка стала уже,
Появилась на ней лужа. (*Шлепают «шлеп-шлеп».*)
Дальше в сад она пошла,
По сухой траве пошла. (*Трут ладонки «ш-ш-ш».*)

Логопед. Ребята, куда попала наша капелька?
Дети. В осень.

Логопед. Начался мелкий осенний дождик, и наша капелька заплясала с ним по лужам. Ребята, а чем отличается осенний дождь от летнего? Ой, ребята да еще подул холодный ветер.

Ребята выполняют дыхательные упражнения. Игра «Ветер».

Игра «Ветер»

Упражнение выполняется с зонтом, на который подвешены листочки разных цветов.

Дует легкий ветерок — ф-ф-ф.
И качнулся так листок — ф-ф-ф.
Дует легкий ветерок — ф-ф-ф.
И качнулся так листок — ф-ф-ф.

Дует ветерок, качаются листочки и поют песенки.
Осенние листочки на веточках сидят,

Осенние листочки детям говорят (*нараспев гласные*):
Осиновый — А-А-А.
Рябиновый — И-И-И.
Березовый — О-О-О.
Дубовый — У-У-У.
Хором: А-И-О-У.

Логопед. Ребята, а давайте соберем осенний букет.

Пальчиковая игра «Осенний букет»

Раз, два, три, четыре, пять! (*Сжимают и разжимают кулачки.*)

Будем листья собирать!
Листья березовые, (*Загибают поочередно пальцы.*)
Листья рябиновые,
Листочки тополя,
Листья осины,
Листочки дуба
Мы собираем. (*Сжимают и разжимают кулачки.*)
В вазу осенний букет отнесем.

Логопед. Ребята, а дождь-то продолжается.

Массаж спины «Дождь»

Дети встают друг за другом «паровозиком».
Дождь! Дождь! (*Хлопают ладонями по спине.*) Надо нам
Расходиться по домам.
Гром, гром, как из пушек. (*Поглаживание кулачками.*)
Нынче праздник у лягушек.
Град, град, сыплет град. (*Постукивание пальчиками.*)
Все под крышами сидят.
Только мой братишка в луже (*Поглаживание спины ладонками.*)
Ловит рыбу нам на ужин.

Игра с зонтиками «Спрячься от дождя»

По залу раскладываются зонты. Дети гуляют под веселую музыку (радуются солнышку). Музыка меняется, называются цифры «2», «3», «4». Дети бегут к зонтикам. Кому не хватило места под зонтиком, поднимают руки (растут под дождем).

Включается запись ветра, метели.

Логопед. Ой, ребята, пока мы играли, не заметили, как замела метель и принесла нам снежинку... Ой, да наша капелька превратилась в снежинку. А почему это произошло? В какое время года попала наша капелька?

Вот снежинки кружатся,
Тихо на землю ложатся.
Землю зимой укрывают,
Пухом своим согревают.



«Танец снежинок»

Дети танцуют танец с белым покрывалом.

Речевая игра «Ты мороз» (со «звучащими жестами»)

Ты, мороз, мороз, *(Идут по кругу, грозят пальцем.)*
Не показывай свой нос! *(Показывают двумя руками нос.)*
Уходи скорей домой, *(Ладонями отталкивают.)*
Стужу уноси с собой! *(Кружатся вокруг себя, притопывая.)*

А мы саночки возьмем *(Бегут по кругу друг за другом, потирая ладони.)*

И на улицу пойдем.

Сядем в саночки-самокаточки! *(Имитируют катание на санках.)*

С горки *(Останавливаются, поднимают руки вверх.)*

Упали! *(Резко приседают, опуская руки.)*

От мороза убежали. *(Разбегаются врассыпную.)*

Логопед. Ребята, мы выяснили, что наша капелька может превращаться зимой в снежинку, а еще во что может превращаться капелька зимой?

Дети. В лед.

Логопед. Но вот стало пригревать солнце, потеплело, и что стало происходить со снегом? Он растаял, и потекли... *(Ручьи.)* А когда это бывает? *(Весной.)*

Собирайтесь капли в круг!
Справа друг, и слева друг!
Все мы вместе – ручеек!
А теперь ручей потек!

Игра «Ручеек»

Дети образуют маленькие ручейки, ходят волной по залу, затем объединяются и образуют один большой ручей.

Логопед. А что еще происходит весной? *(Капель.)* А что это? Давайте сыграем хрустальную музыку капели.

Дети играют на хрустальных стаканчиках, наполненных голубой водой, разного объема. В такт музыке ударяют карандашиком по стаканчику, получаются разные звучания.

Логопед. Но вот солнышко еще больше пригрело, и наша капелька испарилась и опять попала на синюю тучу. Ребята, скажите, во время своего путешествия во что превращалась капелька? *(В дождь, снег, лед, ручей, сосульку, в пар.)* Наша капелька испарилась, но на земле осталось много друзей капелек.

От потоков воды
Пусть расцветают сады,
Рекой пусть время течет,
И пусть все вечно живет.

Логопед. Давайте подарим добрые капельки нашим гостям.

Звучит песня «Капелька» *(М.Л. Лазарев).*



На всех этапах жизни ребенка, движения пальцев рук играют важнейшую роль. Самый благоприятный период для развития речи — до 7 лет, когда кора больших полушарий еще окончательно не сформирована. Именно в этом возрасте необходимо развивать все психические процессы, в том числе и речь ребенка.

Ученые, изучавшие психику детей, подтверждают факт, что тренировка тонких движений пальцев рук является стимулирующей для развития речи детей и оказывают большое влияние на развитие головного мозга.

Систематические упражнения по тренировке движений пальцев являются «мощным средством» повышения работоспособности головного мозга. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Понимание педагогами и родителями значимости и сущности мелкой моторики рук помогут развить речь ребенка, оградят его от дополнительных трудностей обучения.

Занятия пальчиковой гимнастикой помогут ребенку научиться быть настоящим хозяином своих пальчиков, совершать сложные манипуляции с предметами, а значит, подняться еще на одну ступеньку крутой лестницы, ведущей к вершинам знаний и умений.

ЧТО ЖЕ ПРОИСХОДИТ, КОГДА РЕБЕНОК ЗАНИМАЕТСЯ ПАЛЬЧИКОВОЙ ГИМНАСТИКОЙ?

1. Выполнение упражнений индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и стимулирует развитие речи.

2. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат понимать смысл речи. Повышают речевую активность ребенка.

3. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их стихотворными строчками, то его речь станет более четкой, ритмичной, яркой.

4. Ребенок учится запоминать определенные положения рук и последовательность движений.