

Уроки нравственности академика Дмитрия Лихачёва

Методические разработки уроков и тематических бесед

Галина
Праздникова,
методист
Тамбовского
областного
института
повышения
квалификации
работников
образования

Великий русский писатель Л.Н. Толстой утверждал: «Из всех наук, которые должен знать человек, главнейшая есть наука о том, как жить, делая как можно меньше зла и как можно больше добра». XX век ознаменовался колоссальными достижениями научно-технического прогресса, в то же время стала проявляться духовная деградация общества, «обнищание души при пресыщении информацией». А ведь известно, ребёнок может быть хорошо обучен и информирован, но если он нравственно не воспитан, то общество рискует получить «умелых циников» или, что ещё опаснее, образованных преступников, в которых нет ничего человеческого.

Существует серьёзная опасность духовного опустошения не только современников, но и будущих поколений соотечественников. От того, какие ценностные ориентации предпочитают наши школьники, каковы их позиции, зависит самосохранение россиян как полиэтнической общности.

В последние годы мы возвращаемся, наконец, к первоначальному сущностному пониманию педагогики как науки о воспитании ребёнка, ставящей целью воспитание духовно-нравственного человека. Помощником учителя Тамбовской области в реализации этой цели стал Дмитрий Сергеевич Лихачёв. Сформулированные им заповеди гуманизма заслуживают того, чтобы напомнить некоторые из них: не прибегать к убийству и не начинать войн; не считать свой народ врагом других народов, не красть и не присваивать себе плоды труда своего ближнего; уважать идеи и чувства других людей; уважать своих родителей и предков, сохранять и уважать их культурное наследие. Глубина и значение этих заповедей особенно актуальны сегодня.

Жизнь каждого человека — кладовая опыта. Жизнь выдающегося человека — кладовая особо высокой ценности. Выдающийся лингвист, литературовед Юрий Лотман утверждал: «Отдельные люди аккумулируют национальную культуру».

Таким человеком был Дмитрий Сергеевич Лихачёв. Общение с ним — мудрым и добрым собеседником — поможет школьникам в определении ценностных ориентаций.

«Дмитрий Сергеевич Лихачёв разделил с Россией все испытания, сохранив при этом в себе то, что и является, по существу, главным национальным достоянием: абсолютную порядочность в любых условиях; внутреннюю независимость вопреки внешней несвободе, то есть, проще говоря, природное человеческое достоинство», — вспоминает В.А. Гусев, директор государственного Русского музея.

Изучая всё русское — русский язык, русскую культуру, литературу и искусство, раскрывая их красоту и самобытность, Д.С. Лихачев в то же время рассматривал их в контексте и взаимосвязи с мировой культурой. В предисловии к своей последней книге «Раздумья о России» он писал: «Я не проповедую национализм, хотя и пишу с болью о родной для меня и любимой России. Я просто за нормальный взгляд на Россию в масштабах её истории. Читатель... в конце концов поймёт, в чём суть такого нормального взгляда, в каких чертах русского национального характера скрыты истинные причины нынешней трагической ситуации, а какие дают надежду на оптимистический взгляд в её будущее, веру в её неиспользованные пока возможности»¹.

Лихачеву верили, ему писали о гибнущих церковных зданиях, историко-архитектурных памятниках, о бедственном положении музеев, писали с уверенностью, что он поможет, отстоит, добьётся. «Всю жизнь я не оставался наблюдателем. Мне всегда надо было быть участником...»

«...Нужно продолжать **накапливать в жизни добро, накапливать всё то, что способствует созданию**. И тогда человек будет счастлив, тогда он будет сознавать, что он

живёт не зря» — таково завещание академика Лихачёва своим соотечественникам.

В его наследии «Письма о добром» занимают особое место: это сборник мудрости, нравственный компас. «Письма...» можно назвать учебником нравственности. На основе этих писем мы разработали уроки нравственности в помощь классным руководителям, воспитателям групп продлённого дня, учителям начальной школы для бесед со школьниками разного возраста.

Предлагаем несколько таких уроков-бесед.

Что объединяет людей

Урок для учащихся 1–2-го классов

Цель. Научить малышей заботиться не только о себе, но и о других, познакомить детей с именем выдающегося человека современности — Д.С. Лихачёва. Текст, предлагаемый для чтения: «**Что объединяет людей?**» (письмо седьмое).

Вступительное слово учителя

Сегодня мы будем говорить о таком важном проявлении человеческих отношений, как забота людей друг о друге.

Вопросы классу. Скажите, пожалуйста, кто о вас больше всех заботится? В чём это проявляется? (Ответы детей.)

Кому из вас удавалось когда-нибудь о ком-нибудь позаботиться? Как вы заботитесь о маме и папе, о бабушке и дедушке, о братьях и сёстрах? Что вы чувствовали, проявив заботу о близких? (Ответы детей.)

Мама и папа — самые добрые, самые лучшие люди для любого ребёнка. Они не только ухаживают за

¹ Лихачёв Д. Раздумья о России. СПб. Логос. 2004. С. 8.

вами и оберегают вас. Они дали вам жизнь. От родителей к детям во все времена передавалось и передаётся такое правило: уважай родителей, береги их, спеши к ним по первому их зову. Сегодня они полны сил и заботятся о вас — через много лет вы станете заботиться о них как взрослые люди. Но уже сейчас вы можете многое сделать для них. Нуждаются ли мама и папа в вашей заботе и помощи? Как вы им помогаете? (Ответы детей.)

Каждой маме приятно чувствовать любовь и заботу своего ребёнка: навести в доме чистоту и порядок, вымыть посуду, принести уставшей маме чашку чая, просто поставить ей стул, помочь снять пальто, обувь и т.д. Папа, как и мама, тоже нуждается в вашем внимании.

Долгую жизнь прожили бабушка и дедушка. Они — родители ваших мам и пап. Они любят вас, своих внуков, и гордятся вами. Какими качествами своих внуков могут гордиться бабушки и дедушки? (Добротой, умениями, знаниями, смекалкой, красотой и т.п.) Всё, что есть в вас самое лучшее, радует бабушек и дедушек. Но им так же важно чувствовать внимание и заботу внуков. Как вы думаете, почему? В какой помощи они нуждаются? (Ответы детей.)

Да, они бывают раздражительны, забывчивы, настойчивы в просьбах. Долгие годы забрали у них силу, энергию, память, здоровье, но дали знание жизни, любовь и заботу близких, детей, внуков. Вы — подарок для них! Берегите бабушку и дедушку! Что вы можете сделать для них? Какие добрые и ласковые слова им сказать?

Как вы думаете, почему надо заботиться о своих сёстрах и братьях? Как вы можете проявить заботу о них?

Дети участвуют в диалоге с учителем, отвечают на вопросы.

Учитель. Я прочитаю письмо одного замечательного человека, выдающегося учёного нашей страны Дмитрия Сергеевича Лихачёва. Он написал очень хорошую книгу — «Письма о добром», чтобы поговорить с вами о самых важных вещах. Сегодня мы познакомимся с одним из этих писем, оно называется «Что объединяет людей».

Чтение фрагментов письма.

«Забота скрепляет отношения между людьми. Скрепляет семью, скрепляет дружбу, скрепляет односельчан, жителей одного города, одной страны.

Проследите жизнь человека.

Человек рождается, и первая забота о нём — матери; постепенно (уже через несколько дней) вступает в непосредственную связь с ребёнком забота о нём отца...

Постепенно дети становятся объектами всё более высокой заботы и сами начинают проявлять заботу... — не только о семье, но и о школе, о своём селе, городе и стране...

Забота ширится и становится всё более альтруистичной (объясняем это слово). За заботу о себе дети платят заботой о стариках-родителях, когда они уже ничем не могут оплатить за заботу детей.

Если забота направлена только на себя, то вырастает эгоист.

Человек должен быть заботлив. Незаботливый, или беззаботный, человек — скорее всего человек недобрый и не любящий никого».

Задание классу. Нарисуйте рисунок на тему «Добрые дела». (Можно предложить другие варианты темы: «Доброе дело, которое я могу совершить», «Доброе дело, которое я хочу совершить».) Расскажите своему соседу по парте, что вы изобразили на рисунке. Заканчивая

работы, дети передают рисунки учителю для оформления выставки. Все рисунки вывешиваются на доску, желательно расположить рисунки как этажи одного большого дома. Учитель комментирует выставку, цитирует фрагменты письма:

«Этажи заботы. Забота скрепляет отношения между людьми. Скрепляет семью, скрепляет дружбу, скрепляет односельчан, жителей одного города, одной страны».

Учитель подводит детей к выводу по уроку, возвращаясь к названию письма Д.С. Лихачёва — «Что объединяет людей?» — Забота о других.

Задание на дом: поговорить с родителями о том, чем вы можете им помочь, в чём проявить заботу о них.

Слово лечит, слово ранит

Классный час для подростков (5–6-й классы)

Цель: задуматься о том, как речь человека характеризует его личность.

Тексты, предлагаемые для чтения: *«Как говорить?» (письмо девятнадцатое), «Как писать?» (письмо восьмое)*

Учитель: Словарь Шекспира, по утверждению исследователей его творчества, составляет 12 тысяч слов. Эллочка Щукина из известного романа «Двенадцать стульев» И. Ильфа и Е. Петрова обходилась тридцатью словами.

Как вы думаете, ребята, речь человека характеризует его моральный облик? (Мнения детей.)

Вопросы для обсуждения

- Что мы можем узнать о человеке по его речи?
- Как вы думаете, почему в среде подростков довольно часто встречаются грубость в языке, в манерах, неряшливый вид?

- Согласны ли вы с мнением Д.С. Лихачёва, что на самом деле такое поведение свидетельствует о слабости человека, а не о силе?

- Докажите, что наша речь — важнейшая часть не только нашего поведения, но и нашей личности?

Чтение писем «Как говорить?», «Как писать?»

«Язык в ещё большей мере, чем одежда, свидетельствует о вкусе человека, о его отношении к окружающему миру, к самому себе. Речь... характеризует человека в большей мере, чем даже его внешность или умение себя держать. В языке сказывается интеллигентность человека, его умение точно и правильно мыслить, его уважение к другим, его «опрятность» в широком смысле этого слова.

Наш язык — это важнейшая часть нашего общего поведения в жизни. И по тому, как человек говорит, мы сразу и легко можем судить о том, с кем мы имеем дело: мы можем определить степень интеллигентности человека, степень его психологической уравновешенности, степень его возможной «закомплексованности»... Наша речь — важнейшая часть не только нашего поведения, но и нашей личности, нашей души, ума, нашей способности не поддаваться влияниям среды, если она «затягивает».

Грубость в языке, как и грубость в манерах, неряшливый вид можно встретить очень часто».

Отчего это происходит? Почему некоторым людям нравится вести себя именно так? Что, по вашему мнению, стоит за грубостью речи на самом деле? (Ответы детей.)

А вот, что думает по этому поводу Д.С. Лихачёв: *«Бравирование грубостью в языке, как и бравирование грубостью в манерах, неряшест-*

вом в одежде, — распространённое явление, и оно в основном свидетельствует о психологической незащищённости человека, о его слабости, а вовсе не о силе. Говорящий стремится грубой шуткой, резким выражением, иронией, циничностью подавить в себе чувство страха, боязни, иногда просто опасения... В основе любых жаргонных, циничных выражений и ругани лежит слабость. «Плюющиеся словами» люди потому и демонстрируют своё презрение к травмирующим их явлениям жизни, что они их беспокоят, мучают, волнуют, что они чувствуют себя слабыми, не защищёнными против них. По-настоящему сильный и здоровый, уравновешенный человек не будет без нужды говорить громко, не будет ругаться и употреблять жаргонных слов. Ведь он уверен, что его слово весомо».

Вопрос классу: Скажите, как и где можно и нужно учиться хорошей, спокойной, интеллигентной речи? (Реакция учеников.)

Докажите, что «наша речь — важнейшая часть не только нашего поведения, но и нашей личности, нашей души, ума, нашей способности не поддаваться влияниям среды, если она «затягивает».

Учиться хорошей, спокойной, интеллигентной речи надо долго и внимательно — прислушиваясь, запоминая, замечая, читая и изучая».

Вспомните пословицы и поговорки о доброжелательной, тактичной речи.

«Доброта — тот язык, на котором с вами всякий захочет разговаривать». (В. Розов)

Работа над содержанием пословиц

В добрый час молвить, в дурной промолчать.

Язык мой — враг мой: прежде ума рыщет, беды ищет.

Доброе молчание лучше пустого болтания.

Знай больше, а говори меньше.

Не давай воли языку во пиру, во хмелю, в беседе и в гневе.

Меньше бы говорил, да больше бы слушал.

От вежливых слов язык не отсохнет.

Доброе слово лечит, злое калечит.

Цветное платье на плечи, а добрая мысль — к сердцу.

Пословицы комментируют дети, отвечая на вопрос: «Чему учат эти пословицы?» Вот некоторые ответы:

Пословицы учат:

- хвалить за хорошее, шутить по-доброму;
- внимательно слушать, не навязывать своего мнения;
- не быть любопытным, нести ответственность за свои слова и т.п.

Учитель. Писатель Лев Толстой заметил: «Слово — великое дело. Как небольшой огонь может сжечь целые деревни, так и от одного слова может сделаться большое несчастье. Берегись такого слова, которое разъединяет людей».

Давайте составим словарь волшебных слов, которые обязательно должны быть в лексиконе нашего класса.

(Дети подбирают, записывают и озвучивают слова для словаря.)

Давайте повторим их все вместе.

Спасибо. Будьте добры. Здравствуйте. Доброе утро. Пожалуйста. Добрый вечер. Извините. Будьте любезны. Благодарю. Добрый день. До свидания.

Ученики читают стихотворения и отрывки из стихотворений, с которыми заранее ознакомились:

Владимир Солоухин

«Слово о словах»

Когда ты хочешь молвить слово,
Мой друг, подумай — не спеши.

Оно бывает то сурово,
То рождено теплом души.
Оно то жаворонком вьётся,
То медью траурной поёт.
Покуда слово сам не взвесишь,
Не выпускай его в полёт.
Им можно радости прибавить
И радость людям отравить.
Им можно лёд зимой расплавить
И камень в крошку раздробить.
Оно одарит или ограбит,
Пусть ненароком, пусть шутя.
Подумай, как бы им не ранить
Того, кто слушает тебя.

* * *

Марк Лисянский

Ах, как нам добрые слова нужны!
Не раз мы в этом убеждались сами,
А может, не слова — дела важны?
Дела — делами, а слова — словами.
Они живут у каждого из нас,
На дне души до времени хранимы,
Чтоб их произнести в тот самый час,
Когда они другим необходимы.

Учитель. Умеем ли мы первыми сказать доброе слово, простить обиду, сделать шаг к примирению? (Беседа об отношениях в классе и за пределами школы.)

Ответьте на вопросы теста.

Тест «Умеем ли вы слушать собеседника?»

1. Если тема или собеседник вас не интересуют, стараетесь ли вы быстрее прекратить беседу?
2. Раздражают ли вас манеры собеседника? Может ли неправильное высказывание вызвать у вас раздражение, грубость?
3. Перебиваете ли вы собеседника в разговоре?
4. Меняете ли вы тон голоса, выражение лица в зависимости от того, кто является вашим собеседником?
5. Поправляете ли вы собеседника, если в его речи встречаются неправильные произношения слов?

6. Бывает ли так, что вы делаете вид, будто слушаете собеседника, а сами думаете о своём?

Оценка ответов:

Почти всегда — 2 балла.
В большинстве случаев — 4 балла.
Иногда — 6 баллов.
Редко — 8 баллов.
Никогда — 10 баллов.

Самооценка:

52 и более баллов: вы отлично умеете слушать людей.
40 баллов: вы слушатель «среднего уровня».

В одном из писем академик Лихачёв советует: «*В разговоре с другими умеете слушать, умеете помолчать, умеете пошутить, но редко и вовремя. Занимайте собой как можно меньше места.*».

Учитель. Люди всегда симпатизируют тем, кто обладает умением слушать. Слушать — значит слышать и понимать то, что говорится, реагировать, задавать вопросы, «настроиться на другого». Дмитрий Сергеевич Лихачёв утверждает: «*Уметь говорить — искусство, уметь слушать — культура.*».

Вместе с детьми перечислите то, что этикет относит к запретным манерам.

Итак, неприлично:

- Искривить родной язык, употреблять бранные слова.
- Давать человеку прозвища и клички.
- Громко разговаривать в подъезде, транспорте, на улице.
- Разговаривать с полным ртом.
- Во время общения жевать жвачку.
- При разговоре прикрывать рот рукой. Чесать затылок или за ухом, закатывать глаза, морщить лоб, т.е. строить гримасы.
- Смеяться над чужими ошибками.
- Бурно жестиковать.
- Говорить пошлости в компании.

- Шутить по поводу чужих физических недостатков.

- Вести себя шумно в общественных местах.

(Дети могут продолжить список запретов.)

По речи можно судить, весёлый это человек или смешной.

Над чем стоит, а над чем не стоит смеяться; как вести себя в обществе — попробуем разобраться.

Подумайте: когда смех является показателем пустоты и глупости? А в каких ситуациях — следствием ума и тонкого чувства юмора? «Остроумное слово никогда не требует громкого смеха, оно услаждает ум, но никогда не заставляет лицо искажаться в гримасе. Частый и громкий смех есть признак глупости и дурного воспитания» (Честерфильд). Согласны ли вы с этим утверждением? (Мнения детей.)

Обратимся к тексту письма Д.С. Лихачёва **«Быть весёлым, но не быть смешным»**.

«...Каким весёлым надо быть? Шумное и навязчивое веселье утомительно окружающим. Вечно «сыплющий» остротами молодой человек перестает восприниматься как достойно ведущий себя. Он становит-

ся шутом. А это худшее, что может случиться с человеком в обществе, и это означает в конечном счёте потерю юмора. Не будьте смешными.

И ещё одно, и самое, может быть важное: будьте правдивы. Стремящийся обмануть других прежде всего обманывается сам. Ложь всегда выдаёт себя, ложь всегда «чувствуется», и вы не только становитесь противны, хуже — вы смешны.

Простота и «тишина» в человеке, правдивость, отсутствие претензий в одежде и поведении — вот самая привлекательная «форма» в человеке, которая становится и его самым элегантным «содержанием».

Учитель. Согласны ли вы с мнением Д.С. Лихачёва? Приведите примеры из собственного жизненного опыта. (Идёт обсуждение различных ситуаций из жизни класса, школы, детей.)

Подумайте и напишите свои соображения по такому вопросу: «Над чем никогда не стоит смеяться?»

Домашнее задание: понаблюдайте, как говорят окружающие вас дома и в общественных местах люди. Дайте оценку их речи.

Речь — это показатель ума.

Сенека

Речь — образ души.

Нравы говорящего убеждают больше, чем его речи.

Публилий Сир

Каков человек, такова и его речь.

Цицерон

Речь твоя обличает тебя.

Евангелие от Матфея (26:73)

Речь — великая сила: она убеждает, обращает, принуждает.

Р. Эмерсон