

РАЗРАБОТКА ТЕСТА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Этери Денискина

edeniskina@mail.ru

В статье рассматриваются тестовые задания, составленные для контроля знаний по русскому языку учащихся 6 классов. Результаты тестового контроля проверялись статистическими методами.

После анализа содержания учебной дисциплины для учащихся 6 классов было отобрано 24 элемента знаний. Для проверки знания этих элементов было сформулировано 53 задания, каждое в двух вариантах. При этом использовались принципы отбора содержания заданий, сформулированные в работе В.С. Аванесова «Композиция тестовых заданий¹».

Проверяемые элементы знаний

1. Фонетика
2. Орфоэпия
3. Словарные написания
4. Правописание гласных в корне
5. Лексика. Антонимия и синонимия
6. Лексика. Фразеология
7. Правописание И-Ы после Ц
8. Окончания именных частей речи
9. Правописание О-Ё после шипящих
10. Правописание приставок
11. Употребление Ъ
12. Суффиксы прилагательных -к-; -ск-
13. Идентификация числительных
14. Суффиксы существительных
15. Спряжение
16. Вид глагола
17. Суффиксы -ова-/-ева-; -ива-/-ыва-
18. Различение изъявительного и повелительного наклонений
19. Н-НН в прилагательных
20. НЕ с существительными и прилагательными
21. НЕ-НИ с местоимениями
22. Дефисные написания
23. Пунктуация. Запятая перед союзом «И»
24. Пунктуация. Обращение. Прямая речь

Аванесов В.С.
Композиция тестовых заданий. М.: Центр тестирования, 2002.
С. 146–150.

Далее были составлены задания в тестовой форме. В них использовалась форма заданий с выбором нескольких правильных ответов. Целесообразность такой формы объясняется низкой вероятностью угадывания правильных ответов и, как следствие, повышением надёжности тестовых результатов.

Перед началом тестирования испытуемым даётся инструкция:

«Вашему вниманию предлагаются задания, в которых могут быть один, два, три и большее число правильных ответов. Обведите кружком номера всех правильных ответов (или — для компьютерного варианта — нажимайте на клавиши с номерами всех правильных ответов!)»

1. КОЛИЧЕСТВО БУКВ И ЗВУКОВ СОВПАДАЕТ В СЛОВАХ

- | | |
|---------------|------------|
| 1) объезд | 5) вкусный |
| 2) соль | 6) яма |
| 3) сниться | 7) что |
| 4) чувствовал | 8) варенье |

2. КОЛИЧЕСТВО БУКВ И ЗВУКОВ СОВПАДАЕТ В СЛОВАХ

- | | |
|-----------|--------------|
| 1) вьюга | 5) звёздный |
| 2) сидеть | 6) яичница |
| 3) съел | 7) льёт |
| 4) биться | 8) словесный |

3. ПРАВИЛЬНО ПОСТАВЛЕНО УДАРЕНИЕ В СЛОВАХ

- | | |
|------------------|----------------|
| 1) звони'ть | 5) сре'дствами |
| 2) инже'не'ры | 6) краси'вее |
| 3) а'вгустовский | 7) нача'л |
| 4) инстру'мент | 8) шо'фер |

4. ПРАВИЛЬНО ПОСТАВЛЕНО УДАРЕНИЕ В СЛОВАХ

- | | |
|--------------|----------------|
| 1) ку'хонный | 5) краси'вее |
| 2) реме'нь | 6) кру'жево |
| 3) при'быть | 7) средства' |
| 4) кило'метр | 8) газопрово'д |

5. ПРАВИЛЬНО НАПИСАНЫ СЛОВАРНЫЕ СЛОВА

- | | |
|----------------|---------------|
| 1) велосипед | 5) искусство |
| 2) бахрома | 6) богряный |
| 3) одиннадцать | 7) экскаватор |
| 4) витеран | 8) вокзал |

ПЕД	
	измерения

6. ПРАВИЛЬНО НАПИСАНЫ СЛОВАРНЫЕ СЛОВА

- | | |
|---------------|----------------|
| 1) талант | 5) паркет |
| 2) экземпляр | 6) искусный |
| 3) терраса | 7) бассейн |
| 4) троллейбус | 8) иллюстрация |

7. БУКВА { «А», «О» } ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| 1) г...реть | 5) к...снуться |
| 2) выр...щу | 6) к...сить |
| 3) разг...рается | 7) насл...ждаться |
| 4) распол...житься | 8) пол...скать тряпку |

8. БУКВА { «Е», «И» } ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

- | | |
|------------------------|---------------------------------|
| 1) об...жать малыша | 5) соб...раться в поездку |
| 2) заб...рать лучшее | 6) зам...рать от восторга |
| 3) увл...каться спором | 7) прим...рять платье |
| 4) зал...зять рану | 8) прож...вать по новому адресу |

9. БУКВА { «А», «О» } ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

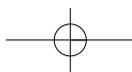
- | | |
|------------------|------------------------|
| 1) кл...нить | 5) з...ря |
| 2) насл...диться | 6) т...лкать |
| 3) к...саюсь | 7) отр...сль |
| 4) прил...жение | 8) пол...скать котенка |

10. БУКВА { «Е», «И» } ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| 1) об...жать строение | 5) прим...риться с врагами |
| 2) сп...сать без ошибок | 6) трава ст...лется |
| 3) соч...тание цветов | 7) бл...снуть в темноте |
| 4) соб...ру букет | 8) раст...реться полотенцем |

11. {СИНОНИМАМИ, АНТОНИМАМИ} ЯВЛЯЮТСЯ ПАРЫ СЛОВ

- 1) тревожный — беспокойный
- 2) повздорить — помириться
- 3) пища — еда
- 4) громадный — маленький
- 5) бескрайний — беспредельный
- 6) говорить — молчать
- 7) быстрый — медленный
- 8) высоко — низко



12. {ВЕРНО, НЕВЕРНО} ОПРЕДЕЛЕНО ЗНАЧЕНИЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМА

- 1) ни свет ни заря — очень поздно
- 2) плечом к плечу — совсем рядом, близко
- 3) седьмая вода на киселе — разбавить кисель водой
- 4) водить за нос — обманывать
- 5) шаг за шагом — идти друг за другом
- 6) лёгок на подъём — о ком-либо, кто с лёгкостью, охотой куда-то может пойти, поехать
- 7) капля в море — очень малое количество чего-либо по сравнению с чем-либо
- 8) братья за ум — становиться благоразумнее, рассудительнее

13. ВЕРНО ОПРЕДЕЛЕНО ЗНАЧЕНИЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМА

- 1) спустя рукава — небрежно, плохо
- 2) как в воду глядел — посмотреть на дно реки
- 3) держать язык за зубами — молчать, не говорить лишнего
- 4) своя голова на плечах — сам способен принимать решения
- 5) как рыба в воде — свободно себя чувствовать
- 6) бросать слова на ветер — кричать на улице
- 7) задирать нос — очень гордиться
- 8) как с гуся вода — быстро высыхать

14. БУКВА {«Ы», «И»} ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

- | | |
|------------------|----------------------|
| 1) раз...скать | 5) сверх...нтересный |
| 2) ц...рковой | 6) небез...звестный |
| 3) дезинфекц...я | 7) роз...грыш |
| 4) сестриц...н | 8) молодц... |

15. БУКВА {«Ы», «И»} ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

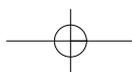
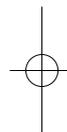
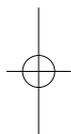
- | | |
|---------------------|----------------------|
| 1) сверх...зысканно | 5) акац...я |
| 2) операц...онный | 6) от...скать |
| 3) ц...линдр | 7) пред...стория |
| 4) синиц... | 8) меж...нститутский |

16. БУКВА {«Е», «И»} ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| 1) редк...м видом | 5) от тетрад... |
| 2) вспоминать о времен... | 6) проросшем семен... |
| 3) к тысяч... пятистам | 7) могучим даровани...м |
| 4) в тусклом сиянии... | 8) наблюдать в оранжере... |

Теория

12/0000



ПЕД	
	измерения

17. БУКВА {«Е», «И»} ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| 1) в син...м тумане | 5) шагать по алле.. |
| 2) около тысяч... пятисот | 6) висеть на ше... |
| 3) подумать о гербари... | 7) летн...й поре |
| 4) могучим даровани...м | 8) наблюдать в оранжере... |

18. БУКВА {«Ё», «О»} ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

- | | |
|---------------|--------------|
| 1) врач...м | 5) приш...л |
| 2) расч...ска | 6) ш...колад |
| 3) холщ...вый | 7) гараж...м |
| 4) шапч...нка | 8) реч...нка |

19. БУКВА {«Ё», «О»} ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

- | | |
|---------------|----------------|
| 1) ключ...м | 5) собач...нка |
| 2) парч...вый | 6) светляч...к |
| 3) беч...вка | 7) ж...лудь |
| 4) с плащ...м | 8) крыж...вник |

20. БУКВА {«Е», «И»} ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

- | | |
|-------------------------|-------------------|
| 1) пр...бывать в городе | 5) пр...следовать |
| 2) пр...подавать | 6) пр...плюсовать |
| 3) пр...ступник | 7) пр...огромный |
| 4) пр...лив | 8) пр...градить |

21. БУКВА {«Е», «И»} ПИШЕТСЯ ВСЛОВАХ

- | | |
|----------------------|-------------------|
| 1) пр...творить окно | 5) пр...йти |
| 2) пр...одолеть | 6) пр...кратить |
| 3) пр...ятный | 7) пр...близиться |
| 4) пр...знаться | 8) пр...вратить |

22. МЯГКИЙ ЗНАК ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

- | | |
|------------------|------------------------|
| 1) пят...сот лет | 5) решил выспат...ся |
| 2) нян...чить | 6) хорошо дремлет...ся |
| 3) сел...дь | 7) хочет...ся спать |
| 4) камен...щик | 8) мощ...ность |

23. МЯГКИЙ ЗНАК ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 1) рож... | 5) тягуч... |
| 2) товарищ... | 6) смерч... |
| 3) назнач...те | 7) из-за туч... |
| 4) закрываеш...ся | 8)образиш... |

24. СУФФИКС { -СК -, -К- } ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1) уз...ий | 5) ткац...ий |
| 2) близ...ий | 6) одес...ий |
| 3) немец...ий | 7) сибир...ий |
| 4) киргиз...ий | 8) француз...ий |

25. СУФФИКС { -СК-, -К- } ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1) рыбац...ий | 5) бедняц...ий |
| 2) англий...ий | 6) белорус...ий |
| 3) вяз...ий | 7) киргиз...ий |
| 4) казац...ий | 8) скольз...ий |

26. ЧИСЛИТЕЛЬНЫМИ ЯВЛЯЮТСЯ СЛОВА

- | | |
|-----------------------------|------------------|
| 1) восемьсот двадцать пятый | 5) двумястами |
| 2) двадцатитрехлетний | 6) вдвоём |
| 3) пятак | 7) трёхкопеечный |
| 4) девяноста пяти | 8) три пятых |

27. ЧИСЛИТЕЛЬНЫМИ ЯВЛЯЮТСЯ СЛОВА

- | | |
|---------------------|--------------------|
| 1) пять седьмых | 5) тремястами |
| 2) тринадцатилетний | 6) раздвоить |
| 3) четвертак | 7) двушка |
| 4) тридцатью двумя | 8) три с половиной |

28. БУКВА {«Е», «И»} ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

- | | |
|-----------------|---------------------|
| 1) ленив...ца | 5) на глуб...не |
| 2) ларч...к | 6) об объединен...и |
| 3) на знам...ни | 7) в плем...ни |
| 4) в плам...ни | 8) ореш...к |

29. БУКВА {«Е», «И»} ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1) в стрем...ни | 5) самолёт...к |
| 2) об авар...и | 6) по ширин...е |
| 3) огонёч...к | 7) в плем...ни |
| 4) жади...на | 8) о гербар...и |

30. БУКВА {«Щ», «Ч»} ПИШЕТСЯ В СУФФИКСАХ СЛОВ

- | | |
|-----------------|------------------|
| 1) груз ...ик | 5) перебеж...ик |
| 2) перевод...ик | 6) пересказ...ик |
| 3) разнос...ик | 7) смен...ик |
| 4) извоз...ик | 8) фонар...ик |

ПЕД	
	измерения

31. БУКВА { «Щ», «Ч» } ПИШЕТСЯ В СУФФИКСАХ СЛОВ

- | | |
|-------------------|------------------|
| 1) автоответ...ик | 5) извоз...ик |
| 2) зенит...ик | 6) пересказ...ик |
| 3) разнос...ик | 7) смен...ик |
| 4) перебеж...ик | 8) фонар...ик |

32. К { I, II } СПРЯЖЕНИЮ ОТНОСЯТСЯ ГЛАГОЛЫ

- | | |
|----------------|----------------|
| 1) выезжа...т | 5) увид...шься |
| 2) езд...ть | 6) моkn...т |
| 3) ты дыш...шь | 7) занос...м |
| 4) стел...шь | 8) порт...те |

33. К { II, I } СПРЯЖЕНИЮ ОТНОСЯТСЯ ГЛАГОЛЫ

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 1) шипы кол...тcя | 5) ты слуша...шься |
| 2) они кле...т | 6) вода плещ...тcя |
| 3) ты бор...шься | 7) работа...м |
| 4) ветер гон...т | 8) ты терп...шь |

34. ГЛАГОЛЫ {НЕСОВЕРШЕННОГО, СОВЕРШЕННОГО} ВИДА

- | | |
|---------------|--------------|
| 1) думать | 5) зазевался |
| 2) заведу | 6) крикнуть |
| 3) маршировал | 7) добежала |
| 4) выучил | 8) убираюсь |

35. ГЛАГОЛЫ {НЕСОВЕРШЕННОГО, СОВЕРШЕННОГО} ВИДА

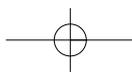
- | | |
|-----------------|--------------|
| 1) воспитывать | 5) беседовал |
| 2) закричу | 6) сдвинуть |
| 3) поторопил | 7) догнала |
| 4) подготовлюсь | 8) умываюсь |

36. БУКВА «О» ПИШЕТСЯ В СУФФИКСАХ ГЛАГОЛОВ

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1) выздоровл...вал | 5) закап...вался |
| 2) исповед...вать | 6) завед...вать |
| 3) обветр...вать | 7) цементиr...вать |
| 4) рассказ...вал | 8) попроб...вать |

37. БУКВА «О» ПИШЕТСЯ В СУФФИКСАХ ГЛАГОЛОВ

- | | |
|-------------------------|------------------|
| 1) отпляс...ва | 5) совет...вал |
| 2) использ...вать | 6) запазд...вать |
| 3) пропал...вать грядку | 7) участв...вать |
| 4) жал...вался | 8) высчит...вать |


38. БУКВА {«И», «Е»} ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

- 1) Если вынес...те стулья, будет свободнее.
- 2) Выдерж...те экзамен.
- 3) Крикн...те громко.
- 4) Аккуратнее, вы растопч...те грязь.
- 5) Вы намаж...те хлеб паштетом?
- 6) Когда вымет...те комнату, отдыхайте.
- 7) Внимательно выполн...те задание.
- 8) Если прыгн...те выше, победите.

39. БУКВА {«Е», «И»} ПИШЕТСЯ В СЛОВАХ

- 1) Когда вымет...те комнату, отдыхайте.
- 2) Внимательно выполн...те задание.
- 3) Если прыгн...те выше, победите.
- 4) Вы скаж...те учителю?
- 5) Стукн...те сильно.
- 6) Если вынес...те стулья, будет свободнее.
- 7) Выдерж...те экзамен.
- 8) Аккуратнее, вы растопч...те грязь.

40. { ОДНА БУКВА «Н», ДВЕ БУКВЫ «Н» } ПИШУТСЯ В СЛОВАХ

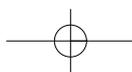
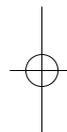
- | | |
|----------------|---------------|
| 1) нитя...ой | 5) овся...ый |
| 2) оловя...ый | 6) карти...ый |
| 3) серебр...ый | 7) ю...ый |
| 4) прося...ой | 8) време...ый |

41. { ОДНА БУКВА «Н», ДВЕ БУКВЫ «Н» } ПИШУТСЯ В СЛОВАХ

- | | |
|-----------------|------------------|
| 1) стари...ый | 5) глиня...ый |
| 2) стекла...ый | 6) традицио...ый |
| 3) родстве...ый | 7) соловьи...ый |
| 4) песча...ый | 8) румя...ый |

42. «НЕ» ПИШЕТСЯ {слитно, отдельно} СО СЛОВАМИ

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| 1) (не)уклюжий мальчик | 5) фильм вовсе (не) интересен |
| 2) (не)отложный вызов | 6) (не) легкий, но интересный диктант |
| 3) (не)добрый, а злой человек | 7) взгляд (не)весел |
| 4) (не)вызвал трудностей | 8) (не) погода |

Теория
СЛОВА


ПЕД
измерения

43. «НЕ» ПИШЕТСЯ {слитно, отдельно} СО СЛОВАМИ

- 1) (не) нужный блокнот
- 2) (не) вероятный успех
- 3) (не) грустная, но поучительная история
- 4) (не)меньшая, а большая ёмкость
- 5) (не)договорился с друзьями
- 6) (не)дотрога
- 7) книга ничуть (не) интересная
- 8) (не) чуток к горю

44. {Слитно, отдельно} ПИШУТСЯ СЛОВА

- | | |
|------------------|-----------------|
| 1) (не) чего | 5) (ни) (о) чем |
| 2) (ни) какой | 6) (не) (с) кем |
| 3) (ни) (к) чему | 7) (не) всякий |
| 4) (ни) какого | 8) (ни) что |

45. {Слитно, отдельно} ПИШУТСЯ СЛОВА

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 1) (не) кто | 5) (ни) чем |
| 2) (ни) сколько | 6) (ни) (про) что |
| 3) (не) кому | 7) (ни) (на) кого |
| 4) (ни) (на) чьих | 8) (не) весь |

46. ЧЕРЕЗ ДЕФИС ПИШУТСЯ СЛОВА

- | | |
|-------------------|------------------|
| 1) (пол) часа | 5) (пол) яблока |
| 2) (кое) (у) кого | 6) (какой) то |
| 3) (что) либо | 7) (кое) (с) чем |
| 4) (полу) финал | 8) хотел (бы) |

47. ЧЕРЕЗ ДЕФИС ПИШУТСЯ СЛОВА

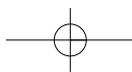
- | | |
|-------------------------------|-----------------------|
| 1) (двух) комнатный | 5) широко (плечий) |
| 2) северо (восточный) | 6) (древне) русский |
| 3) общественно (политический) | 7) тёмно (каштановый) |
| 4) (житейски) мудрый | 8) (бетона) мешалка |

48. ЧЕРЕЗ ДЕФИС ПИШУТСЯ СЛОВА

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1) (какая) либо | 5) мог (бы) |
| 2) (пол) слова | 6) (кое) (у) чего |
| 3) (кое) (с) (чем) | 7) (чему)нибудь |
| 4) (полу) месяц | 8) (пол)ложки |

49. ЧЕРЕЗ ДЕФИС ПИШУТСЯ СЛОВА

- | | |
|------------------|--------------------|
| 1) (бело) крылый | 5) трёх (метровый) |
|------------------|--------------------|



- | | |
|------------------------|----------------------|
| 2) (юго) западный | 6) русско (японский) |
| 3) выпукло (вогнутый) | 7) военно (морской) |
| 4) обезьяно (подобный) | 8) (обще) войсковой |

Теория

12/0000

50. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ РАССТАВЛЕНЫ ВЕРНО В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ

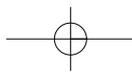
- 1) Ветер на море гуляет, и кораблик подгоняет.
- 2) Пушки с пристани палят, кораблю пристать велят.
- 3) Князю гости поклонились, вышли вон и в путь пустились.
- 4) Однажды близ кагульских вод, мы чуждый табор повстречали.
- 5) Кто работы не боится, у того она спорится.
- 6) Солнце светит ярко, и лучи его купаются в лужах вместе с воробьями.
- 7) Всё пестрое пространство охватывалось последним ярким отблеском солнца, и постепенно темнело.
- 8) От деревьев, кустов, от высоких стогов сена, пробежали длинные тени.

51. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ РАССТАВЛЕНЫ ВЕРНО В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ

- 1) За шапку он оставит рад коня, червонцы, и булат.
- 2) Кочубей сидит, и мрачно на небо глядит.
- 3) Сквозь волнистые туманы пробирается луна, на печальные поляны льёт печальный свет она.
- 4) В кухне злится повариха, плачет у станка ткачиха.
- 5) С земли ещё не сошёл снег, а в душу уже просится весна.
- 6) Однажды я рано проснулся, и увидел, что луг был не золотой, а зелёный.
- 7) Солнце выглянуло давно, и живительным светлотворным светом облило степь.
- 8) Кто работы не боится, у того она и спорится.

52. ЕСТЬ ПУНКТУАЦИОННЫЕ ОШИБКИ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ

- 1) Чем вы, гости, торг ведёте и куда теперь плывёте?
- 2) Бог вас, дети наградит.
- 3) Дорогие гости милости просим за стол.
- 4) Матушка моя родная! Ты, княгиня молодая!
- 5) И сказал ей ласковое слово — «Бог с тобою, золотая рыбка!»
- 6) «А с кем это, мой батюшка, ты ссорился?, — спросила дочь.»
- 7) «Воротись, поклонися рыбке», — говорит старику старуха.
- 8) А старик ей с поклоном отвечает: «Смилуйся, государыня рыбка!»



ПЕД
измерения

53. ЕСТЬ ПУНКТУАЦИОННЫЕ ОШИБКИ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ

- 1) Здравствуй князь ты мой прекрасный!
- 2) Чем вы, гости, торг ведёте?
- 3) И сказал Иван-царевич: «Отвези меня серый волк в тридцатое царство».
- 4) И сказал ей ласковое слово — «Бог с тобою, золотая рыбка!»
- 5) Где вы были сегодня, друзья?
- 6) «Не к добру! — братья молвили.»
- 7) Осень — пора дождей.
- 8) «Ты мне этого не сказал» — заметил Пугачёв.

При написании заданий автор исходила из принципов краткости и ясности формулировок².

Баллы за правильные ответы выставлялись следующим образом³:

2 балла — в ответах на задание нет ошибок;

1 балл — если ответ содержал одну ошибку;

0 баллов — с двумя и более ошибками.

Далее проверялись формальные тестовые свойства заданий: проводились расчёты показателей средней тенденции: средней арифметической и медианы, а также показателей вариации — дисперсии и стандартного отклонения. Кроме того, рассчитывались показатели отклонения результатов испытуемых от нормального распределения — коэффициенты асимметрии и эксцесса. Эксперимент показал, что для учащихся 6 классов тестовые задания оказались нелёгкими. Средний тестовый балл составил 28,23 из возможных 56, что указывает на точное попадание в требуемый средний интервал.

Дифференциацию проверяемых фрагментов знаний можно усилить, введя следующую оценку:

3 балла — ответ без ошибок;

2 балла — если ответ содержал одну ошибку;

1 балл за ответ с двумя ошибками;

0 баллов — за ответ с тремя и более ошибками.

Для всех вариантов заданий проводился корреляционный анализ, $N = 150$. Это позволило определить меру корреляции ответов испытуемых на каждое задание с суммой баллов. Это позволяет оценить пригодность каждого из них для включения их в тест. Результаты корреляционного анализа ответов испытуемых на каждое задание с суммой полученных ими баллов посредством расчёта классического коэффициента корреляции Пирсона, представлены в таблице.

2

Аванесов В.С.
Композиция тестовых заданий. М.: Центр тестирования, 2002. 237 с.

3

Там же.

Var1	0,43	Var12	0,48	Var23	0,43	Var34	0,60	Var45	0,50
Var2	0,44	Var13	0,44	Var24	0,36	Var35	0,42	Var46	0,53
Var3	0,23	Var14	0,56	Var25	0,54	Var36	0,41	Var47	0,43
Var4	0,25	Var15	0,3	Var26	0,29	Var37	0,52	Var48	0,41
Var5	0,47	Var16	0,5	Var27	0,39	Var38	0,49	Var49	0,36
Var6	0,45	Var17	0,37	Var28	0,31	Var39	0,34	Var50	0,42
Var7	0,40	Var18	0,53	Var29	0,46	Var40	0,22	Var51	0,54
Var8	0,49	Var19	0,43	Var30	0,44	Var41	0,50	Var52	0,43
Var9	0,41	Var20	0,51	Var31	0,48	Var42	0,60	Var53	0,40
Var10	0,48	Var21	0,47	Var32	0,59	Var43	0,51		
Var11	0,58	Var22	0,47	Var33	0,61	Var44	0,34		

Из данных таблицы можно сделать вывод, что почти все данные задания, кроме третьего и четвертого, по данному критерию годятся для проверки уровня знаний по русскому языку учащихся 6 классов — γ больше или равен 0,3). Часть из них, возможно, не войдет в тест при применении других критериев оценки качества заданий. Например, нет смысла включать в один тест два задания одинакового уровня трудности, если исходить из определения теста В.С. Аванесовым как системы заданий равномерно возрастающей трудности.

Помимо этого был проведен расчёт коэффициента надёжности тестовых результатов (альфа Кронбаха), который показал значение 0,822. Это означает, что предложенная система заданий обеспечивает достаточную точность измерения знаний русского языка у учащихся шестых классов.

Теория

12/08/08