



**С. СЕЛЕМЕНЕВ,**  
учитель истории  
школы № 175,  
г. Новосибирск

## «Разглядывая» историю

Меняющийся на наших глазах информационный контекст учения заставляет по-новому посмотреть на проблему опорного конспекта. Наглядные конструкции, к числу которых относятся и ОК (его отличительный признак — преобладание обозначений/символов), корреспондируются с интерфейсом компьютерных программ и соразмерны «экрану монитора» — единице представления электронного текста, идущей на смену книжной странице.

Специфика подачи информации в новом формате «обозначается» всё отчётливее. Что касается наглядных конструкций, буквально состоящих из обозначений и ключевых слов, то их необходимо выстраивать на «образном» фундаменте. Символический образ может «проявляться» не сразу, необходимо поработать с базовыми ОК, изначально имеющими «спокойный» знаковый фон. Это своеобразный предварительный просмотр материала.

«Возмутителем спокойствия» может выступить любой элемент конструкции, в зависимости от того, как трактуется содержание темы, на что сделан акцент. Отдельные связки при необходимости преобразовываются в ёмкие формулы с чётко выраженными графическими доминантами, отсылающими к тому или иному образу. Работая с ОК, изменяем масштаб и конфигурацию обозначений, редактируем (переструктурируем) весь текст.

Существует жёсткая зависимость между формальной и содержательной стороной опорной конструкции. *Чем больше мы насыщаем текст ОК фактами (датами, именами, названиями), тем труднее «обозначается» символическая составляющая, и наоборот, стремление усилить своё понимание явления за счёт образности, заставляет отсекать «лишние» факты.* Балансируя между крайностями, необходимо придавать конструкции особенные черты.

Сегодня даже информация для школьников теряет «монографичность». Она разноформатна, к тому же всё более фрагментируется. Приводить все полученные сведения к «общему знаменателю», на мой взгляд, становится проще графическими формулами, чем словами. Наглядные конструкции могут стать узлами коммутации, вокруг которых будут раскидываться информационные гиперсети. Опорные конструкции — графический формат знания.

Формат, который позволяет свести содержание многостраничного документа к графическому построению, способному уместиться на экране компьютера. На нём можно разглядывать целые исторические эпохи, осмысливать через посредство наглядных конструкций произошедшие события и давать им свою оценку. «Посмотрим» на то, как может выглядеть наша история с 1945 г. по 1991 г. в условно-графическом представлении.

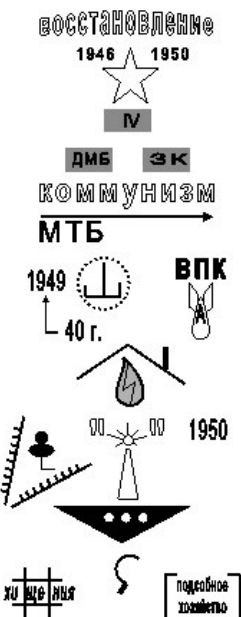
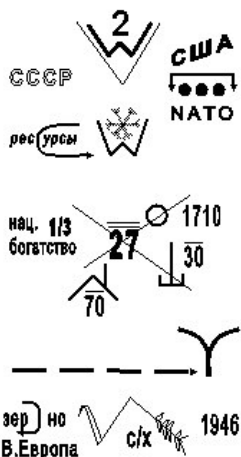
Итогом «разглядывания» предложенных опорных конструкций должно стать создание собственной графической формулы, выражающей смысл эпохи, как его понял ученик. Шесть ОК, включающих 18 частей, необходимо заменить одним блоком. Формулой я называю компактную, отличающуюся композиционным единством конструкцию, предлагающую тот или иной вариант осмысления исторических фактов.

Наиболее зримыми становятся самые важные моменты в предлагаемой информации. *В своём законченном варианте формула должна концентрировать собственную мысль, а не быть механическим переложением чужого текста.* Любой готовый, предложенный «извне» — всего лишь основа для дальнейшей работы, и не только с его содержанием, но и формой.

Конструкция прорисовывается таким образом, что в сознании действительно рождается «образ», способствующий новому пониманию представляемого явления. В нашем случае образ — *«награда, лежащая в болоте».*

Сделан первый шаг в визуализации учебной информации: выбран формообразующий символ. Найден «золотой ключик», открывающий путь к интерпретации. В процессе «рассмотрения» надо, увидев образ явления, понять главное и сделать вывод. Концепция наглядного отображения смысла заключается в том, что *графическая конструкция не иллюстрирует содержание, а сама является им.*

1945



# АПОГЕЙ СТАЛИНИЗМА



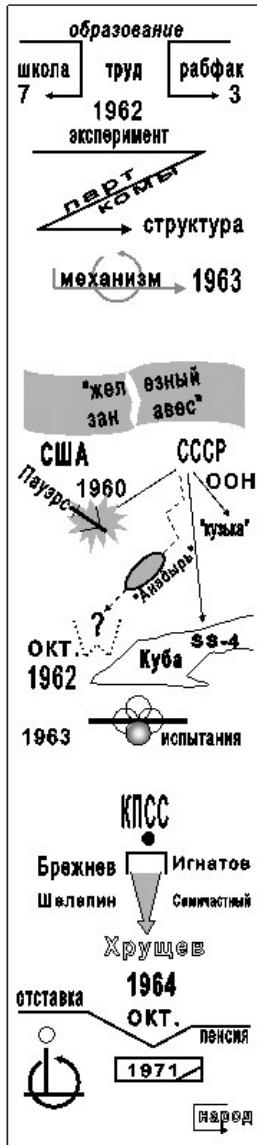
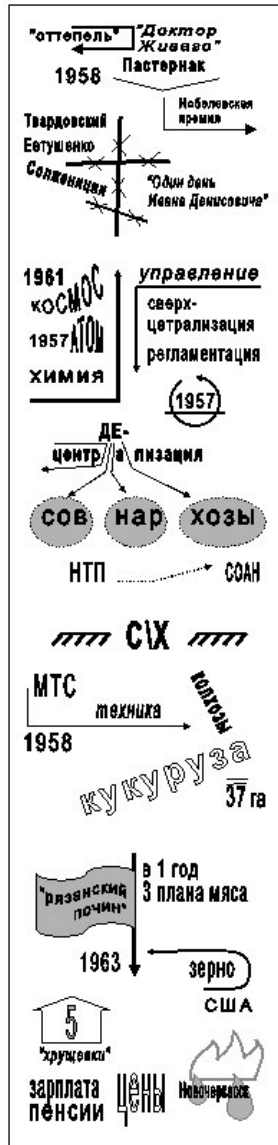
1953



1953

ХРУЩЕВСКОЕ  
ДЕСЯТИЛЕТИЕ

1964



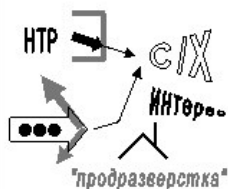
1964

1982

ЭПОХА "ЗАСТОЯ"



КОСМОС 1 БАЛЕТ



СССР = США паритет 60 - 70 гг.

"РАЗРЯДКА"



СССР 1969 г. КНР

СССР конец 70-х США гонка вооружений



10.11.82

Л.И. Брежнев



1982

НА ПЕРЕЛОМЕ

1985



70-80 гг.  
микроэлектронная революция

**ВПК**  
23% ВВП

**сугунгокс**  
**СТАЛЫ**  
РЕСУРСЫ

IX 1975  
1971 РОСТ

Западная Сибирь  
нефтехимия  
КАМАЗ  
ТЭК  
Саянский КАТЭК

70-е шанс  
развитой социализм  
общественно ртнования  
упущен  
ум, честь, совесть  
КПСС

свобода демократия  
неисполнители развитие  
До 17 года защита прав

30-50 гг.  
соратники  
функционеры

60-70 гг.

парт. хоз.  
~~Революционная  
идея~~

600.000  
**новый класс**

привычная риторика

министры директора

управлять  
**владеть**

КПСС  
органы инстанции  
19 000 000  
**номенклатура**

☆ ?...

Андропов  
Юрий Владимирович

XI.82 ВЛКСМ Рыбинск II.84  
ВНР 1956 ЦК ОЗД.  
**КГБ**  
15 лет

1982  
**Генсек** Пред.ВС

ДИСЦИПЛИНА  
цена 40°  
кадры слова

15 мес. ПРИЧИНЫ  
**СИМПТОМЫ**  
ужесточение обновление

11 мес.  
К.У. Черненко

**ПЕРЕМЕН I**

1985

ПЕРЕСТРОЙКА

1989



	-человек		-социализм		-обособление
	-глава,		-реформа		-ограничение
	-президент		-собственность		-направленность
	-премьер-		-сдвиг, перемены		-подъем,
	-народ		-тюрьма		-кризис
	-нация		-лагерь		-основа
	-государство		-деньги		-территория
	-власть		-война		-город
	-правительство		-победа		-деревня
	-парламент		-поражение		-хлопок
	-управление		-мир		-дерево, лес
	-контроль		-нападение		-нефть
	-закон		-горе, страдание		-книга
	-крестьяне		-смерть		-демобилизация
	-рабочие		-гибель,		-заключенный
	-интеллигенция		-кровь,		-материально
	-чиновник		-3 000		-Политбюро
	-гнет, давление		-3 000 000		-Байкало-
	-выступление		-предприятие		-Верховный совет
	-восстание		-промышленность		-Совет народных



