

## Как достичь оптимального чтения?

**ТАМАРА Толкун**

учитель начальных классов МОУ СОШ № 2

с. Юмагузино  
Кугарчинского района  
Республики  
Башкортостан

**Ч**тение – это труд, и труд тяжёлый. Сделать его более производительным, продуктивным – задача современного учителя. Всем хорошо знаком эффект. В выпускном

классе начальной школы 60–70% «хорошистов», а в среднем же звене, число их резко снижается до 30–40%, далее идёт ещё большее снижение. Исследователи доказали, что из 200 факторов наиболее сильное влияние на успеваемость оказывает техника чтения. Почему некоторые учащиеся не понимают смысла текста? Почему читают медленно? Их чтение вслух технически несовершенно, невыразительно? Почему они с трудом понимают и запоминают условие арифметической задачи, грамматическое правило и задания при неоднократном чтении, затрудняются вычислить главное в научно-познавательной статье, учебном тексте? Почему многие дети неохотно и мало читают, а уроки чтения для них становятся скучными?

Из целого ряда причин на первое место следует поставить несовершенство обучения чтению, отсутствие системы целенаправленного формирования читательской деятельности школьников на начальном этапе обучения.

Психологи утверждают, что большинство наших учеников являются холериками и сангвиниками (90%) Флегматики и меланхолики составляют менее 10%, т.е. не менее 3–4 человек в классе. Отсюда вывод — большинству наших учащихся вполне доступна высокая техника чтения.

С какой же скоростью должны читать ученики, заканчивающие начальное обучение?

В программе начальных классов средней общеобразовательной школы было определено: скорость чтения к концу 4-го класса должна составлять 85—95 слов в минуту. Некоторые научные сотрудники дают рекомендации: к концу 4-го класса желательно, чтобы ученики читали 120 слов в минуту.

Мне кажется, что вторая точка зрения наиболее подходит к реалиям нашей жизни, то есть скорость 120—130 слов в минуту — это темпы нашей разговорной речи. Исключение составляют дети, имеющие наследственные и природные дефекты, нуждающиеся в логопедической помощи и чаще всего не оказанной вовремя в раннем возрасте (дислексия, дизграфия, заикание и др.)

Однако, как показывают исследования учёных нашей страны, средняя скорость старшеклассников равняется 90—100 слов в минуту, студентов 120—180, а скорость чтения у специалистов с высшим образованием 200—250 слов в минуту. При этом степень усвоения содержания текста колеблется от 20% до 60%.

Люди, обладающие высокой скоростью чтения, читают «нюхом», т.е. могут угадывать текст по одной только фразе. Многолетние исследования специалистов в области чтения показали, что 94% взрослых при чтении пользуются в основном навыками, приобретёнными в начальной школе. И даже читая молча, имеют такую же скорость чтения, как и вслух. Факторы, влияющие на скорость чтения, передаются из поколения в поколение. В большинстве случаев причиной плохой наследственности, оказывающей влияние на умственное развитие детей, является алкоголизм, наркомания.

Установлено, что скорость чтения зависит от объёма слухового и зрительного восприятий ребёнка. Объём слуховых восприятий — это количество слов, запоминаемых школьником с одного прочтения вслух. Объём зрительных восприятий — понятие более сложное. Известно, что глаза двигаются по строке во время чтения не плавно, а скачкообразно. Текст воспринимается в момент остановки взгляда — происходит фиксация букв, слов, предложений, а иногда и целого абзаца — это зависит от угла (поля) зрения.

Скорость чтения зависит от количества регрессий, т.е. обратного движения глаз для уточнения прочитанного: чем их больше, тем ниже темп. Всё это индивидуально. Поэтому каждого ребёнка необходимо обучить приёмам оптимального чтения.

Оптимальное чтение — это не только умение быстро читать, но и умение быстро мыслить, ловко выполнять всевозможные работы и физические упражнения, это качественно более высокий уровень интеллекта.

Что же мешает учащимся овладеть приёмами оптимального чтения в начальном звене обучения?

### **Что должен знать учитель начальных классов при обучении чтению?**

Неправильное дыхание.

Плохая артикуляция звуков, слабый уровень владения речевым аппаратом. (Неправильные позиции языка, губ, зубов при произнесении звуков.)

Плохая память.

Неразвитое поле (угол) зрения.

Неразвитая антиципация (догадка)

Неустойчивое внимание, слабые волевые качества.

Неумение переключаться с одного вида деятельности на другой. Неумение снять усталость.

Низкий интеллект.

Отсутствие эффективной словарной работы на уроке перед чтением текста.

Отсутствие культуры чтения в семье.

Отсюда ясно, что учителю необходимо овладеть педагогической диагностикой и на основе её использовать в системе комплексы упражнений по обучению детей чтению. В отдельных случаях только индивидуально, дифференцированно.

Постановка дыхания важное условие хорошего чтения. На уроках выполняем с детьми упражнения по системе Стрельниковой (обучение правильному дыханию, элементы дыхательной гимнастики), ритмические упражнения «вдох-выдох». Практикую чтение на одном дыхании как можно большего количества слов, звуков; длительное произношение определённого звука; чтение скороговорок, чтение букв по тренажеру и чтение смыслового блока из двух-трёх предложений с установкой, где взять дыхание, где сделать вдох.

Для развития артикуляции и тренировки речевого аппарата выполняем упражнения для губ (удерживание губ в улыбке, вытягивание губ вперёд трубочкой, чередование положения губ в улыбке и трубочкой и др.) и для языка (язык широкий, язык узкий, чередование положений языка за верхние зубы, почистить языком зубы и др.)

Отрабатываем произношение гласных и согласных звуков по звукоряду, ленте букв, тренажерам, проговариваем чистоговорки и скороговорки.

Большую работу провожу по выработке у учащихся выразительного чтения. Основой выразительного чтения является понимание смысла читаемого текста. Учимся ставить логические ударения, паузы с опорой на знаки препинания в конце и внутри предложения, между словосочетаниями.

Выполняем упражнения, развивающие оперативное поле чтения и память. К ним относятся: чтение по таблице-треугольнику, по слоговой таблице, «Фотоглаз». Упражнения: «Эхо», «Буксир», «Молния», «Губы», «Сравни», «Спринт», «Кенгуру», «Слалом» развивают гибкость и скорость чтения вслух и про себя.

Необходимо проводить упражнения, вырабатывающие внимание к слову и его частям, являющиеся предпосылкой правильного чтения. Это составление слоگو-звуковых схем в первом классе, словарная работа, занимательные упражнения, работа с пословицами и словарём и др.

Все перечисленные выше упражнения способствуют развитию как устной, так и письменной речи учащихся.

Техника чтения проверяется два раза в год администрацией и 2—3 раза в четверть учителем.

Если скорость чтения ещё не достигла скорости разговорной речи (меньше 120 слов в минуту в 4-м классе), то надо увеличить частоту тренировок, для чего можно использовать ежеурочные пятиминутки жужжащего чтения.

Если скорость чтения меньше 100 слов в минуту, то ещё не вполне развита оперативная память.

Если ежемесячная прибавка скорости чтения меньше 8 слов в минуту, то надо использовать для стимулирования самозамеры, чтение перед сном или просмотр диафильмов.

Если падает осмысленность чтения, то надо усилить упражнения по пересказу содержания.

Если ученик устойчиво «застрял» на каком-то значении скорости чтения (в течение 2 месяцев нет прибавки результата), то надо ему помочь преодолеть резонансный барьер, используя многократное чтение и стимулирование.

Задача школы воспитывать талантливого читателя, а не просто научить читать с высокой скоростью. Чтение без мышления это не чтение. Ученик должен чувствовать удовлетворение от чтения. Осознать, что чтение — это приятное действие. 

### **Комментарий редакции**

Если Вы преследуете цель воспитать любовь к чтению у своих учеников, советуем найти технологию природосообразного обучения чтению. Самый простой путь — написать нам в редакцию.