

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА, КАК МЕТОД ДИАГНОСТИКИ УРОВНЯ ОБУЧЕННОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

С. Мамыкина

Известно, что в учебном процессе нет мелочей. Педагогические исследования показали, а практика интеллектуальных марафонов подтвердила, что такая «мелочь», как продолжительность паузы, которую делает учитель, ожидая ответа на вопрос, заметно сказывается на характере учебного диалога с учебной группой. Если учитель ожидает ответа на свой вопрос более секунды, то ответы более полные, глубокие по содержанию. Когда учитель делает паузу до пяти секунд и более, картина обучения меняется:

- увеличивается продолжительность ответов;
- повышается уверенность учащихся;
- усиливается творческая направленность мышления между учащимися, работающими в мини-группах;
- суждения учащихся становятся более доказательными;
- возрастает включённость учащихся с низким темпом;
- расширяется диапазон учебных действий, усиливается взаимодействие между учащимися (они чаще реагируют на высказывания друг друга).

В свою очередь, целенаправленное увеличение продолжительности пауз сказывается на преподавании в целом:

- изменялись количество и характер задаваемых вопросов, они делались более содержательными;
- менялись ожидания преподавателя, его установки по отношению к возможностям учащихся;
- более разнообразными становились действия преподавателя.

При организации интеллектуальных игр, дискуссий необходимо учитывать социально — психологические аспекты взаимодействия между участниками обсуждений:

- умение слушать других;
- способность формулировать свои взгляды, позиции в обстановке оживлённого обмена мнениями;
- способность отрешаться от своих эмоций, личных взаимоотношений с участниками обсуждения, отбросить эмоционально заряженные доводы.

Современные педагогические поиски основаны на активном, эмоционально окрашенном общении учащихся друг с другом и с пре-

подавателем. Современный учитель должен быть способен проявить способности:

- умение быстро ориентироваться в меняющейся обстановке учебного процесса; в зависимости от текущих задач побуждать участников к совместной выработке правил, сосредоточенному самостоятельному обсуждению, оживлённому мнению, сжатому лаконичному подведению итогов, иначе говоря, — гибкость;
- терпеливое выслушивание учащихся, заинтересованное внимание, стремление узнать точку зрения, действительный интерес к суждению, впечатлениям, который невозможно имитировать в «педагогических целях», иначе говоря, — искренний интерес к учащимся;
- умение при обсуждении свободно выражать своё мнение, не подавляя при этом окружающих, убеждать других участников, не стараясь во что бы то ни стало настоять на своей точке зрения, иначе говоря, — широта;
- спокойное восприятие возможных ошибок в фактах, логике рассуждений; побуждение к проявлению и уточнению, без стремления одернуть, оборвать «очевидную чепуху», которая, какова бы она ни была, есть единственное на данный момент проявление активности данного ученика, иначе говоря, — терпимость;
- умение увидеть за нескладным выражением своих идей живую работу мысли; поддержать её, де-

ликатно направляя на поиск результатов, которые, быть может, неизвестны вам самому, иначе говоря, — конструктивность;

- творческое отношение к обсуждению, проявлениям активности. Ко всем проявлениям личности ученика, безоценочное восприятие его мыслей, пристрастий, склонностей, чувств, иначе говоря, — доброжелательность.

Для того чтобы новые технологии были эффективны, необходимо, чтобы соблюдалось соответствие дидактических возможностей целям и задачам обучения.

Необходимо также сформировать у педагога профессиональный опыт участия в групповом взаимодействии соответствующего типа, кроме того, нужна соответствующая личностная направленность самого учителя.

За эмоционально окрашенным интересом и «чисто дидактическим» принятием нового способа учебной работы неизбежно будет следовать переход к его освоению, и переход этот будет иметь профессионально-личностный характер.

Современные дидактические поиски опираются на способность преподавателя ставить учащихся в позицию исследователя, расширять привычные рамки учебного познания, включать его насыщенное полноценное общение. Тем самым они предполагают способность преподавателя самому занимать такую позицию, развивать в себе

такую способность — действенный путь освоения прогрессивных находок современной мировой педагогики.

Новая технология обучения позволяет последовательно моделировать будущую профессиональную деятельность. В интеллектуальной игре, дискуссии, мозговой атаке действия ученика приобретают качество поступков, формирующих социальные черты, характер специалиста. Достижение дидактических, воспитательных целей слито в одном потоке социальной по своей природе активности учащихся. Мотивация, интерес и эмоциональный статус участников деловой интеллектуальной игры обуславливаются широкими возможностями для целеполагания и целеосуществления, диалогического общения на проблемно представленном материале деловой игры и тем самым формирования профессионального творческого мышления.

Опора на активность не только восприятия, памяти и внимания, но прежде всего на творческое, продуктивное мышление, поведение, общение отличает новые формы, которые в педагогике получили название активных. К ним относятся деловые игры различного типа, анализ конкретных ситуаций, разыгрывание ролей, дискуссии и интеллектуальные игры, которые могут быть использованы как формы контроля, проверки интеллектуальной творческой активности уча-

щихся, знаний, самостоятельно добытых, интегрированных и мобилизованных при поиске ответа на поставленный вопрос.

Из опыта работы

Организация и этапы исследования

1 этап. Анализировались теоретические и практические аспекты разрабатываемой проблемы. Формировались методологические характеристики исследования.

Восемь лет школа работает над проблемой внедрения дидактических игр как ведущего метода обучения. На первом этапе педагоги знакомились с теоретическими аспектами разрабатываемой проблемы и с опытом работы учителей-новаторов в данной области. Первоначально мы обратились к самому понятию «игра» в педагогическом процессе. Игра захватывает всю личность ребёнка, его умственную, эмоциональную, двигательную, волевую сферы; способствует всестороннему развитию детей. По принятой в российской педагогике классификации игры подразделяются на творческие, подвижные и дидактические.

2 этап. Педагогический эксперимент по внедрению деятельностной технологии обучения на основе системы дидактических игр.

С 1999 по 2006 годы в школе проводится обучение на основе системы дидактических игр, созданы

методические рекомендации, появилось и окрепло новое направление исследований — игровая форма обучения. Для современного образования игровые формы обучения важны прежде всего тем, что они могут эффективно активизировать учебный процесс.

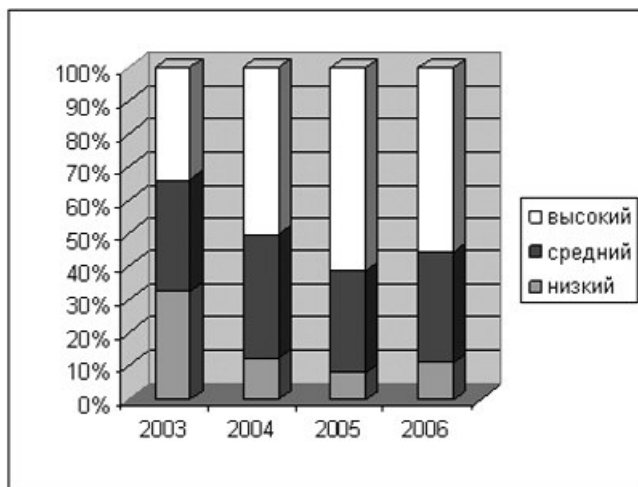
3 этап. Анализ развития учебных умений и навыков учащихся, их коммуникативно-личностных качеств на основе применения дидактических игр и деятельностного подхода к обучению.

В результате на примере начальной школы были получены следующие данные.

Проводя ежегодно диагностическое обследование детей,

поступающих в 1-й класс школы, я обратила внимание на тот факт, что с каждым годом дети все меньше справляются с заданиями, направленными на выявление уровня развития восприятия. Это побудило нас подвести итоги за предыдущие годы, начиная с 1999 г. В результате был сделан вывод: замечен рост числа детей с низким уровнем развития восприятия и одновременно уменьшение числа детей с высоким уровнем развития восприятия. В 2003 г. в 1-й класс школы поступил 31,6% детей с высоким уровнем развития восприятия; в 2004 г. — 10,3%, в 2005 г. — 9,1%, в 2006 г. — 7,9% детей.

Диаграмма уровня развития восприятия у детей, поступающих в 1-й класс школы



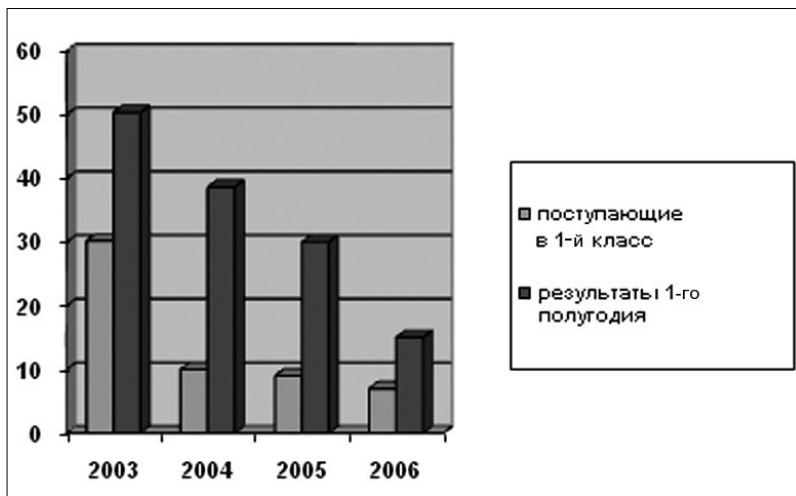
Я пришла к выводу, что для полноценного развития восприятия необходимо: развитие наблюдательности, богатая ви-

зуальная, аудиальная среда, непосредственное взаимодействие с воспринимаемыми предметами.

Применяя нашу методику, мы наблюдаем, как развиваются умения целенаправленно, детально воспринимать предмет, явления окружаю-

щей среды. У детей более развиты целенаправленность, управляемость, целостность, осмысленность, избирательность, константность.

Изменения уровня развития восприятия по результатам контрольных срезов (в процентах)



После контрольных срезов по 2-х–4-х классам и тестирова-

ния в 1-х классах учащиеся показали следующие результаты:

Динамика изменения уровней развития восприятия у учащихся начальных классов СОШ (в процентах)

Уровень развития	2003		2004		2005		2006	
	было	стало	было	стало	было	стало	было	стало
Низкий	34,6	20	51,9	31	60,1	25	57,9	34
Средний	33,6	28	36,3	30	28,7	45	32,3	52
Высокий	31,6	52	10,3	39	9,1	30	7,9	14

По итогам этих исследований мы делаем выводы об уровне развития учебных умений и навыков наших учащихся. Все виды

игр будут способствовать развитию внимания, памяти, наблюдательности, помогут развитию четкой и выразительной речи.