



Учебные проекты на уроках русского языка и литературы

В статье представлен опыт организации обучения по предмету русский язык и литература с применением метода учебных проектов с элементами исследования.

Романова Людмила Юрьевна,

заместитель директора, учитель русского языка и литературы
средней школы № 139, г. Казань

Сегодня мы можем наблюдать широкое внедрение прогрессивных технологий во многих отраслях производства. Технологический этап развития общества требует изменения содержания образования, позволяющего более качественно подготовить школьников к жизни. Развитие творческих способностей обучающихся становится одной из главных задач системы образования. Важно научить подрастающее поколение ориентироваться в огромном информационном пространстве, сформировать у учащихся глобальное мышление, способность понимать и уважать культуру других народов важно как в личном, так и в социальном плане.

Для этого необходимо решить такие задачи, как:

- обеспечить высокий уровень знаний выпускников, умение самостоятельно приобретать и применять их на практике;
- развить каждого учащегося как творческую личность, способную к практической работе;
- вовлечь каждого ученика в активный познавательный процесс;
- сформировать навыки поисковой и исследовательской деятельности, развивать критическое мышление;
- повысить мотивацию к совместной работе в группе, сотрудничеству, проявлению коммуникативных умений;
- научить грамотно работать с информацией.

Мы опираемся на следующие принципы построения процесса воспитания и образования:

- принцип ценностно-смыслового равенства взрослых и детей;
- принцип гуманизма (все дети талантливы);
- личностно-ориентированный подход;
- единство учебного и воспитательного процессов;
- принцип креативности творчества, готовности учителя воспринимать новое, творческое;
- принцип приемственности.

Одни из наиболее популярных форм организации работы с учащимися — проектная и исследовательская деятельности.

Систему работы над учебными проектами можно представить в виде такой схемы (переход к следующему этапу проводится после обязательного анализа результатов предыдущего):

IV четверть	IV			
III четверть		III		
II четверть			II	
I четверть				I

I ступень	Поисковый	Поиск и анализ проблемы. Выбор темы проекта, его типа, количества участников. Планирование проектной деятельности. Сбор, изучение и обработка информации по теме проекта
II ступень	Конструкторский	Разработка собственного варианта решения проблемы. Самостоятельная работа участников проекта по своим индивидуальным или групповым исследовательским, творческим задачам Самоконтроль своей деятельности
III ступень	Корректирующий	Корректирование проекта. Решение промежуточных задач
IV ступень	Заключительный	Анализ результатов выполнения проекта. Защита проекта



Главная задача на I ступени — выявить из множества проблем несколько наиболее существенных, создать условия для работы над ними.

Важно создать будоражащее мысль эмоционально-информационное поле. Так, на уроке русского языка в 6 классе, подготавливая ребят к выбору своей проектной проблемы, был проведен диспут «Изучение русского языка — это всегда интересно?».

Важен момент осмысления значимости, объема и уровня нерешенности задач, которые можно определить как сбор информации. Он включает в себя исследование состояния вопроса: анализ специальной литературы и материалов СМИ, социологические опросы, проведение встреч, экскурсий, посещение музеев и выставок.



В момент определения цели проекта со школьником обязательно проводится консультация, собеседование с научным руководителем.

На II ступени происходит систематизация полученного материала, на основе которого предлагается обоснование, модель, программа решения исследуемой проблемы. План реализации дальнейших действий, решений.

Этот этап требует повышенного внимания, усидчивости. Здесь надо обсудить с учителем все технологические этапы, определить ошибки, которые не всегда ученик может заметить самостоятельно, да и знаний учащихся может быть недостаточно для выполнения некоторых этапов.

На III ступени ученик задает себе вопрос: сделано ли то, что запланировано, получился ли проект, доволен ли им автор, хочет ли он в нем что-нибудь исправить?

На IV ступени идет оформление материалов проекта в единый логический труд и защита своей работы.

Тематика проектов в каждом классе различная. Приведем примеры по классам:

5 класс «Литературные герои», «Образ Бабы Яги в сказках»;

6 класс «Изучение русского языка — это всегда интересно?», «Русские и татарские народные сказки»;

7 класс «Штрихи к портрету Казани. Русские писатели в Казани» (перед учениками поставлен вопрос: «Мы гордимся своим городом, знаем название улиц и районов, но почему не интересуемся его историей?»);

8 класс «Мы за чистоту русского языка?»;

9 класс «Лингвистические парадоксы».

В течение года ученик находится в непрерывном творческом процессе, участвуя в различных видах деятельности. Результат работы может быть представлен в виде: доклада на научно-практических конференциях учеников; творческого отчета; мультимедийного учебника.

Достижение поставленной цели по развитию интеллектуальной, высоконравственной личности реально при тесном взаимодействии учителей-предметников, классного руководителя, преподавателей вузов, семьи.

Все это необходимо для формирования у учащихся адекватной самооценки, улучшения их имиджа, усиления идеи «Я сам», «Я сделаю», «Я умею».

