

ЦЕННОСТЬ ПРИРОДЫ В ВОСПРИЯТИИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

Ольга Анатольевна Фёдорова,

старший преподаватель кафедры начального естественно-математического образования Саратовского государственного университета имени Н.Г. Чернышевского

Младший школьный возраст — время бурного развития ребёнка, интенсивного накопления знаний об окружающем мире, формирования многогранных отношений к природе и людям. Именно на этом возрастном этапе закладываются интеллектуальные механизмы познания окружающего мира и места человека в нём, духовно-нравственные основы личности, нормы поведения, в том числе экологического.

• экологическое образование детей и подростков • отношения детей с миром природы • субъектно-непрагматическое, ценностное отношение к природе

Экологическое образование детей и подростков будет эффективным, если оно направлено на развитие личности ребёнка, предполагающее усвоение знаний о природе и человеке, формирование непрагматического, ценностного отношения к природе, а также опыта деятельности по сохранению и улучшению мира природы.

Отношения с миром природы у детей иные, нежели у взрослых. В публикациях на экологические и педагогические темы можно встретить множество понятий, характеризующих отношение детей и подростков к природе: ответственное, экономно-бережное, заботливое, осознанно-правильное, познавательное, нравственное, эстетическое, эгоистическое, прагматическое, утилитарное, рациональное, бесхозяйственное. Наиболее действенным считается такое отношение к природе, когда ребёнок

воспринимает объекты природы (природу в целом) как равнозначную ценность по отношению к себе, учитывает потребности и интересы объектов природы, способен к позитивному, непрагматическому взаимодействию с ними¹. Отношение с такой характеристикой получило название «субъектно-непрагматического».

Субъектно-непрагматическое отношение школьников к природе пока ещё не стало значимым элементом образования. Отметим этапы его развития, разработанные современными учёными. Так, в дошкольном возрасте ребёнок чётко не дифференцирует своё «Я» и окружающий мир, переносит собственные побуждения на реальные связи между явлениями окружающего мира. После того, как дошкольник начинает осознавать различие между своим «Я» и окружающими объектами (явлениями),

¹ См.: Дерябо С.Д. Экологическая психология: диагностика экологического сознания. М.: Московский психолого-социальный институт, 1999; Ясвин В.А. Психология отношения к природе. М.: Смысл, 2000.

он некоторое время не разделяет окружающую среду на природную, техногенную, социальную; объясняет причины явлений, отношений в природе по аналогии с отношениями между людьми (солнышка нет, потому что оно ушло спать); наделяет объекты и явления природы свойствами человека (зайца — трусостью, льва — храбростью, лису — хитростью). Именно поэтому среди героев сказок («Репка», «Курочка Ряба», «Лиса и Волк» и многие др.) и стихов для детей чаще всего выступают объекты природы: лиса, заяц, волк, медведь и другие представители живой и неживой природы. На протяжении долгих лет любима детьми передача «Спокойной ночи, малыши», где главными героями выступают зверушки и птица: Хрюша, Степашка, Филя, Каркуша.

В процессе развития и социализации ребёнок разделяет сферы «человеческого» и «нечеловеческого». Расширение его жизненного опыта способствует тому, что природные объекты начинают субъективироваться, т.е. становятся значимыми для него. Исследования И.В. Цветковой свидетельствуют, что доля природных объектов в числе «значимых других» растёт от класса к классу: так, в первом классе их включает в список только каждый 15-й ребёнок, а во 2–4-м классе — каждый второй². К любимым животным детей младшего школьного возраста относят хомяка (до 50%), морскую свинку (около 80%), собаку, кошку. Это связано с особенностями внешнего вида животного, способностью животного отвечать на ласки человека, с приятными ощущениями, которые испытывает ребёнок от прикосновения к животному. К нелюбимым, несимпатичным животным, вызывающим отрицательные эмоции, дети относят крыс, мышей, змей, лягушек (жаб), волка, лису, свинью, червей. На формирование отрицательных эмоций к животным большое влияние оказывают получаемые школьниками «экологические сведения» об их вредности, ядовитости, опасности³. Немаловажную роль в формировании отрицательных эмоций играет внешний вид животного, его повадки, звуки и запахи. Популярность живых существ у людей снижается по мере снижения их способности «отвечать» на

² См.: Цветкова И.В. Экологическое воспитание младших школьников: Теория и методика внеурочной работы. М.: Педагогическое общество России, 2000.

³ Ясвин В.А. Психология отношения к природе. М.: Смысл, 2000.

заботу хозяев. К «симпатичным растениям» дети младшего школьного возраста относят розу, берёзу, дуб. Отрицательные эмоции вызывают такие растения, как крапива, кактус и «колючка», т.е. те растения, которые способны нанести боль, вред, доставить неудобства.

По мере расширения контактов с объектами природы сказочное восприятие природы начинает разрушаться. Теперь младший школьник, продолжая относиться к природе как к субъекту, видит в ней реальные природные образования. Меняются цели, мотивы общения с природой: прагматизм дошкольника (природа существует для меня) сменяется прагматизмом, стремлением к бескорыстному общению. Однако это происходит не всегда. В зарождении непрагматических отношений участвуют представления о ценности объектов природы (Миронов, 2002). Есть предположение, что дети младшего школьного возраста могут усвоить разнообразные непрагматические ценности природы, такие как эстетическая ценность (природа — источник красоты, источник эстетических эмоций, получаемых при общении с объектами природы), научно-познавательная ценность (природа — источник познания и «кладовая загадок природы»), экологическая ценность (природа — источник, требующий охраны и преобразования), практическая ценность (природа — объект пользы: сбор грибов, ловля рыбы, отдых на берегу реки и др.). Так, при ответе на вопрос, какую роль играют растения в природе и жизни человека, можно услышать разностороннее мнение младших школьников о ценности растений:

- Каждое утро я начинаю с вкусного напитка, какао.
- Я знаю комнатное лекарственное растение, алоэ.
- Из растений строят дома, корабли, производят мебель, предметы быта, спортивный инвентарь.
- У нас в саду много вкусных и полезных растений. Это яблоны, груши, клубника, смородина. Они содержат много витаминов.

- Мы с бабушкой любим гулять и любоваться растениями.
- Растения высаживают на улицах города, в парках и скверах, около исторических памятников.
- На нашей улице растут три тополя, четыре липы и две берёзы. Они улавливают шум, поглощают пыль, углекислый газ, дружат с насекомыми и птицам.
- Самое высокое травянистое растение — бамбук.
- Растения приносят людям радость и поднимают настроение.
- В природе встречаются ядовитые растения.
- К празднику мужчины дарят женщинам цветы.
- Очень полезно дышать лесным воздухом.
- Хлеб, фрукты, овощи и многое другое, без чего человек не может обойтись, получают из растений.
- Я знаю сказочное растение! Моя любимая книжка «Аленький цветочек» С.Г. Аксакова.
- Мы с мамой всегда огорчаемся, когда видим людей, которые продают раннецветущие растения (ландыши, ветреницы и др.).

Тем самым младшие школьники проявляют интерес к растениям, однако зачастую преобладают представления о практическом использовании их человеком. Но в этом возрасте ещё нельзя говорить об окончательном определении ценностей: младшие школьники находятся на стадии выбора, осмысления и усвоения ценностей. На их выбор влияет мнение взрослого (семьи, учителя), их собственный социально-нравственный опыт, выбор детского сообщества, близких друзей.

Осознание многообразной ценности природы поможет в дальнейшем сформировать положительные чувства зависимости человека от природы, когда человек понимает: всё в природе взаимосвязано, нет «плохих» или «хороших» видов, «симпатичных» или «несимпатичных» растений или животных; гибель и исчезновение одних видов может повлечь за собой гибель других видов растений и животных; все виды животных и растений важны и нужны в большом многообразии природы.

Между тем одного только осознания многообразной ценности природы, зависимости

жизни человека от её состояния, чувства родства и единства человека с природой недостаточно для развития непрагматического, ценностного отношения к природе. Хорошие результаты получают там, где передача экологических знаний и опыта практической деятельности подкрепляется созданием особой среды, насыщенной эмоционально духовными ценностями, развивающимися как общую культуру детей и взрослых, так и собственно экологическую культуру.

Необходимо включать младшего школьника в общение и взаимодействие с объектом природы средствами экологической деятельности. Для этого можно пойти с ребёнком в лес, парк, другие природные зоны, понаблюдать за растением или животным, послушать журчание воды и шелест листьев, придумать и сделать кормушку для птиц, «с бабушкой покормить птиц, а с папой посадить деревья», «с мамой ухаживать за красиво цветущим растением» и др. В период младшего школьного возраста формируются простейшие правила поведения на природе. У детей возникает потребность заботиться о животных и растениях, общаться с ними, поэтому зачастую они просят родителей завести дома какое-нибудь животное и растение. Однако импульсивность не позволяет ему постоянно заботиться о животном. По мнению В.А. Ясвина, низкий уровень технологической вооружённости (натуралистических умений и навыков) ограничивает у младших школьников возможности реализации практической деятельности. В связи с этим особую актуальность приобретает проектная деятельность экологического содержания, так как ребёнок начинает проявлять склонность к природоохранной деятельности, она становится продиктованной его отношением к природе. В начальных школах России хорошо зарекомендовали следующие проекты: «Моё дерево» (Рыжова, 2002), «С кем дружит ель» (Чиркова, 2003), «Цветы для мамы», «Праздник для мамы» (Титова, 2005), «Эколого-развивающая среда классной комнаты» (Тарасова, 2006), «Подходы к отходам», «Охрана окружающей среды своей местности» (Богданова, 2006) и др. **НО**