

## ДИСКУССИОННЫЙ САЛОН

Форум в Кремле.  
Подросток  
и современное общество:  
права и ответственность.  
**123 – 125**

**М. Безруких.**  
Почему современные  
подростки плохо читают?  
**126 – 129**

**А. Неверов, Ю. Поляков.**  
Для читателей трудного  
возраста.  
**130 – 132**

**А. Баранов, В. Кучма,  
Л. Текшева.**  
Чтение, компьютер  
и здоровье.  
**133 – 135**

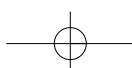
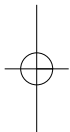
**М. Веденяпина,  
В. Стельмах.**  
Чтение подростка  
и современный мир  
(по материалам всероссийского  
социологического исследования).  
**136 – 142**

## ФОРУМ В КРЕМЛЕ. ПОДРОСТОК И СОВРЕМЕННОЕ ОБЩЕСТВО: ПРАВА И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

*Одной из задач организации воспитательной работы  
в школе является воспитание любви к книге,  
чтению ребёнка. 2007 год — Год чтения  
в России завершился большим форумом в Кремле,  
подытоживающим достижения года.  
Тема форума: «Подросток и современное общество:  
права и ответственность».*

**В** работе конференции приняли участие известные деятели науки, культуры, образования России, представители стран-участниц Международного фестиваля «БиблиОбраз-2007»<sup>1</sup>, сотрудники информационного агентства Федерального

<sup>1</sup> Страны-участницы Международного фестиваля "БиблиОбраз-2007": Австрия, Азербайджан, Армения, Беларусь, Болгария, Великобритания, Венгрия, Германия, Греция, Индия, Италия, Казахстан, Китай, Кыргызстан, Латвия, Словакия, США, Швеция, Франция, Эстония и Япония.





## ДИСКУССИОННЫЙ САЛОН

института развития образования. На конференции рассматривались вопросы, связанные с реализацией прав детей и подростков на качественное обучение чтению в современном мультимедиа-веке и на выбор ими высокохудожественной литературы. Кроме того, обсуждалась проблема ответственности государства и общества за развитие чтения в подростковой среде.

Участники конференции отмечали, что чтение, прежде всего, высокохудожественной литературы играет значительную роль в эволюции личности и её социализации. Оно является мощнейшим механизмом поддержания и приумножения богатств родного языка, укрепляет нравственность, развивает воображение и творческие способности. Особенно это важно для подросткового возраста, так как он является значимым в процессе личностного становления.

Вместе с тем в выступлениях звучала озабоченность по поводу падения авторитета художественной книги в подростковой среде, утраты молодыми людьми интереса к чтению. Отмечалось, что в век мультимедиа технологий снижается роль книжной культуры в структуре досуга подростков, уходит понимание важности книги как необходимого элемента повседневной жизни, деформируется репертуар читательских предпочтений.

Неудовлетворительно обстоят дела и с усвоением школьной программы по литературе, равно как и с качеством чтения подростков. Это проявляется в их неспособности воспринимать смысл прочитанного, выделять основные мысли, использовать содержание произведения для собственных выводов, решений и действий.

Нередко причины этих проблем кроются в раннем возрасте, когда де-

ти начинают осваивать технику чтения. К сожалению, в школе до настоящего времени зачастую применяются методики, не всегда адекватные психофизиологическим особенностям детского возраста; необоснованно форсируется процесс обучения чтению в ущерб здоровью и индивидуальному развитию ребёнка. Таким образом, речь идёт о нарушении прав детей на качественное образование.

Проблемы в области подросткового чтения обусловлены также взрывообразным ростом информационных потоков, увеличением объёма применения электронных и компьютерных технологий. С одной стороны, информационные ресурсы расширяют возможности мыслительных операций подростка, делают его более восприимчивым и осведомлённым. Но с другой стороны, бессистемный и фрагментарный характер поступления информации наносит ущерб здоровью растущего организма, не позволяет молодому человеку адекватно перерабатывать поступающую информацию, развивать критическое мышление и самосознание.

В связи с этим участники конференции **заявляют:**

- об ответственности государства и общества за соблюдение и реализацию прав детей и подростков на качественное обучение чтению, за формирование в подростковой среде позитивного отношения к художественной литературе и книге в целом как фактору успешности в современном мире;
- необходимости сделать всё возможное, чтобы наряду с электронными способами получения информации новые поколения ценили и уважали книгу;
- важности проведения широкого спектра научных исследований, посвящённых влиянию масс-медийной

[ 115 — 122 ]

Сценарии  
и алгоритмы

124



культуры на детей и подростков, в том числе на овладение ими процессами чтения;

- целесообразности разработки системы мер, предупреждающих вредное влияние компьютерных технологий на подростка и обязывающих производителей компьютеров и компьютерных программ информировать потенциальных пользователей о возможных негативных последствиях для их здоровья;
- недопустимости применения в школе методик обучения чтению, несоответствующих возрасту ребёнка и его индивидуально-психологическому развитию;
- внедрении принципов преподавания литературы на основе культурологического подхода, стимулирующего

учащихся на поиск ответов на актуальные вопросы бытия и развивающего интерес к художественной книге.

Участники конференции обращают внимание государственных структур, родительской и научно-педагогической общественности, авторов и издателей на актуальность проведения специальных мероприятий, направленных на популяризацию чтения среди подростков и создание для них благоприятной книжной среды.

Эти выводы являются итогом выступлений участников конференции. Для того чтобы и вам, уважаемые читатели, разобраться в обозначенной проблеме, мы предлагаем вашему вниманию выступления участников конференции.

