Единственный в мире музей

олгое время я и не знала про этот удивительный музей, а познакомил нас с ним |мой свёкор — Зайцев Николай Николаевич, который был сам танкистом, а потом преподавал тактику в Ульяновском танковом училище. Однажды, когда в очередной раз он привёз наших сыновей, своих внуков после летнего отдыха у бабушки с дедушкой, то предложил нам съездить в подмосковную Кубинку и сказал, что в День танкиста там открыт единственный в мире музей бронетехники. Там мы сможем увидеть и первые танки времён гражданской войны, и знаменитую Т-34, и тигров, и французские, английские, американские, и даже японские танки, и самые последние Российские, водоплавающие... Сели мы в машину и поехали!

Музей и вправду, оказался просто удивительный! И на свежем воздухе, и в семи огромных ангарах стояли танки всех времён и 12 стран, производивших бронетехнику, а вокруг ходили танкисты в форме, с наградами, всех возрастов — и седые с внуками и правнуками, и молодые офицеры, гражданская молодёжь... Погода в начале сентября почти всегда замечательная, поэтому день пролетел незаметно, а впечатле-



Юлия Зайцева,

педагог, классный руководитель

77

ний мы получили массу! Мальчишки наши залезли во все люки, которые их привлекли и даже башни повращали у некоторых танков... А ещё и дедушкины рассказы послушали и таблички почитали, на которых тоже масса интересной информации. Надо сказать, что танки в музее настоящие, а не муляжи, и всё на ходу — заправляй и езжай... Музей этот, в своё время, очень хотели купить у нас для военной академии в Вестпойнте в США, но... пока ещё

постоять у братской могилы танкового экипажа, под лёгкое посвистывание ветра в пробитых снарядах на памятнике, внимательно рассмотреть схемы известных танковых сражений, которые здесь, рядом с танками, запоминаются гораздолучше...

Здесь интересно всем — и девчонкам, и мальчишкам, и взрослым! Мне удалось уговорить приехать сюда и двух учителей литературы со своими классами, и учителя гео-

графии, а потом они тоже не раз бывали здесь, понимая, что такие поездки очень здорово расширяют кругозор и эмоциональные ощущения и технаря, и гуманитария!

За последние годы территория музея значительно расширилась и облагородилась, а музей завоевал мировую известность. Количество

посетителей тоже с каждым годом увеличивается, но и автобусные экскурсии появились, поэтому, если вы ещё не были со своим классом в этом уникальном военно-историческом музее, то в год 70-летия Курской битвы, в которой большую роль сыграла и бронетехника, посетите его осенью.

Сейчас в музей можно попасть не только в День танкиста, как раньше, а и в другие выходные. Официальной датой рождения танковых войск считается 15 сентября



он у нас — к счастью историков и танкистов!

Сами понимаете, что на следующий год, в начале сентября я решила, что непременно привезу сюда свой 11 класс... Зачем?- Можно сколько угодно рассказывать о танковых сражениях времён Второй мировой войны, о технических достижениях обеих сторон, но когда ты своими собственными руками можешь потрогать одновременно и Т-34 и Тигр, сравнить их технические возможности и, задумавшись,

78

1916 года. В этот день англичане впервые применили в бою «Сухопутные броненосцы» — танк Mark 1. Чтобы доставить эти машины к полю боя незаметно, их спрятали в деревянные ящики, на которых сделали надписи «Тапк», что в переводе с английского означает бак, резервуар. Естественно, ничего общего между танками и баками нет, но слово «танк» прижилось и приобрело новое значение.

Совершенствуясь от битвы к битве, танк господствует на полях сражений. Стальной кулак из этих боевых машин таранит фронты,

в грохоте и огне подминает под себя противника и несёт победу! Характер современных войн сегодня меняется, вместе с ним меняется и бронетехника, возможно, когда-нибудь человечеству она и не понадобится, люди научатся решать проблемы без неё, но пока этого не произошло и военно-исторический музей бронетанкового вооружения и техники в Кубинке остаётся одним из самых интересных музеев!

Ну а то, что такие поездки остаются в памяти класса надолго — это уж я вам точно говорю!

