

ТАЛАНТ УЧЁНОГО И ПЕДАГОГА – В ДОШКОЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

Э.Я. Степаненкова, профессор Московского педагогического государственного университета

Николай Афанасьевич Метлов (1885–1971) родился в Москве. Он получил разностороннее образование: высшее юридическое, высшее музыкальное, окончил ритмический институт. В 1921 г. А.В. Луначарский приглашает Н.А. Метлова на работу в художественный сектор Главсоцвоса дошкольного отдела Наркомпроса.

С этого времени свою энергию, талант, щедрость души и разносторонние знания Николай Афанасьевич посвящает дошкольному воспитанию. В эти же годы он начинает изучать вопросы физического воспитания дошкольников.

Н.А. Метлов известен в области музыкального воспитания дошкольников. Но музыкальное воспитание он не отделял от физического. В 1924 году Н.А. Метлов начинает работать на дошкольном отделении Московского педагогического института. Он преподавал методику музыкального воспитания, а также читал курс «Гимнастика и под-

вижные игры для детей дошкольного возраста».

Понимая важность правильной научной постановки физического воспитания дошкольников, он поступает в 1921 году в институт ритма, глубоко изучает основы гимнастики и подвижных игр.

Преподавание гимнастики и подвижных игр на факультете дошкольного воспитания Н.А. Метлов сочетает с исследовательской работой в детских садах. Он разрабатывает методику гимнастики и подвижных игр, работает над созданием физкультурного оборудования.

В 1924 году на даче в Расторгуеве устраивались великолепные физкультурные праздники, где дети демонстрировали ловкость, смелость, смекалку. Об этих замечательных праздниках опубликованы статьи в «Известиях». Это было хорошим показателем роли педагогического мастерства в развитии движений детей.

В 1923–1924 годах были созданы первые программы для детских

садов. В их разработке участвовал и Николай Афанасьевич. Это были первые попытки теоретической систематизации задач физического воспитания детей. Конкретизированы средства гигиенического ухода за ребёнком: режим, питание, закаливающие процедуры. Среди средств развития движений ребёнка назывались подвижные игры, упражнения в построении и перестроении, основные движения и общеразвивающие упражнения, были определены формы организации двигательной деятельности детей: занятия, гигиеническая гимнастика, свободные и подвижные игры.

Являясь одним из авторов программ, Николай Афанасьевич проверяет, уточняет и дополняет их на практике. Он глубоко изучает теоретические положения В.В. Гориневского и Е.А. Аркина, работает в теснейшем контакте с ними. В.В. Гориневский – друг, постоянный консультант и рецензент работ Н.А. Метлова.

В эти же годы Е.А. Аркин изучает многосторонние аспекты физического воспитания, обосновывает важнейшие теоретические вопросы. Н.А. Метлов активно участвует в разработке этих вопросов, в создании программ и методических рекомендаций. В теории физического воспитания прочно укрепляется положение о ведущей роли

педагога и целенаправленном его влиянии на развитие движений ребёнка. Раскрывается роль педагогических средств – игр и физических упражнений. Методические пособия Н.А. Метлова для детских садов были ярким тому подтверждением.

В 1930-е годы продолжается поиск путей развития теории и практики физического воспитания детей дошкольного возраста. Научное обоснование получает система физического воспитания. Методическими центрами по разработке вопросов организации и методики работы по физическому воспитанию детей были Государственный институт охраны материнства и младенчества, позднее реорганизованный в институт педиатрии-АМН СССР; Московский центральный научно-исследовательский институт охраны здоровья детей и подростков; центральный научно-исследовательский институт физической культуры. В тематику плана последнего в 1930 году было включено изучение моторики детей дошкольного возраста. С 1931 г. Н.А. Метлов возглавляет в этом институте бригаду, осуществляющую научно-исследовательскую работу по физическому воспитанию детей дошкольного возраста.

Методика подвижных игр, основных движений, физкультурных занятий, утренней гимнастики

характеризуются в связи с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. Методика организации и проведения подвижных игр с детьми дошкольного возраста освещена им в сборнике «Подвижные игры дошкольников».

В 1933 году по заданию Минпроса Н.А. Метлов вместе с профессором А. Невским издал книгу «Утренняя гимнастика в дошкольных учреждениях». Раздел «Утренняя гимнастика» изучался и дополнялся Н.А. Метловым и в более поздние годы. В 1970 году вышла его книга «Утренняя гимнастика под музыку». Методика, принцип подбора упражнений, структура утренней гимнастики имеют значение и в настоящее время.

В 1933 году опубликованы сборник Н.А. Метлова «16 подвижных игр для дошкольников и правила их проведения на летней дошкольной площадке» и книга «Оборудование дошкольных учреждений для занятий по физкультуре» (совместно с Л. Михайловой). В подбор физкультурного оборудования вложено много изобретательности, конструкторской мысли, знания детей.

В 1934 году возглавляемая Н.А. Метловым бригада ЦНИФа опубликовала книгу «Физкультура в дошкольном возрасте».

Ряд пособий по подвижным играм, утренней гимнастике, обо-

рудованию детских площадок написан им в помощь сельскому дошкольному работнику (1937–1939).

Учёный принимал участие в составлении программы по физическому воспитанию для детского сада (1934).

В 1947 году Н.А. Метлов создаёт сборник рисунков и чертежей оборудования площадок для детей дошкольного и школьного возрастов (Всесоюзное кооперативное объединение издательств).

Учёный был увлечён идеей подготовки кадров дошкольных работников. Преподавание в институте совмещал с работой на курсах по подготовке воспитателей. В 1930-е годы составил программы по музыке и играм для краткосрочных курсов по подготовке работников стационарных дошкольных учреждений, дошкольных летних площадок.

Педагог – автор программ по физкультуре для дошкольных отделений педтехникумов (1931, 1935) и программ для педагогических училищ по «Методике физического воспитания в детском саду».

Преподавание курса «Гимнастика и подвижные игры» исследователь связывал с практическими занятиями по физкультуре в детском саду завода «Каучук». После лекций студенты шли в базовый детский сад института и наблюдали работу

Н.А. Метлова по развитию движений у детей. На занятия и консультации к нему съезжались педагоги из Воронежа, Горького, Рязани, Ярославля, Тулы. Он постоянно поддерживал связь с практическими работниками, с удовольствием посещал их, просматривая работу на местах. Он умел зажечь педагогов своими мыслями, идеями, безграничной любовью к детям.

В тяжёлое военное время Н.А. Метлов не прекращал работу в Московском государственном педагогическом институте, совмещая преподавание с работой в детских садах, которые находились на военном положении. Он придумывал портативные физкультурные пособия: верёвочные лесенки, портативные складные стремянки, организуя работу с детьми в подвалах бомбоубежища, Н.А. Метлов заражал всех своей увлечённостью делом, вселял уверенность в победе. Ночами Николай Афанасьевич дежурил на крышах домов, гасил фашистские бомбы.

Во всех методических пособиях проявился разносторонний подход к физическому воспитанию ребёнка при строгой дозировке и регламентации всех разделов программ физического воспитания. Эти принципы сохранились до нашего времени.

Н.А. Метлов постоянно совершенствовал преподавание кур-

са «Гимнастика и подвижные игры», занимаясь» подготовкой учебных пособий и программ для педагогических училищ: «Методика физического воспитания в детском саду» – 1956 г.

В 1949 году педагог подготовил программу по подвижным играм и физическим упражнениям для дошкольных отделений педвузов. Это была первая вузовская программа, изданная Министерством просвещения.

В 1952 году Н.А. Метлов ушёл на пенсию. До последних дней своей жизни вёл огромную общественную работу в городском методическом кабинете.

За 28 лет работы на факультете дошкольного воспитания МГПИ им. В.И. Ленина педагог воспитал огромную армию дошкольных работников. За эти годы им написано около 30 научно-методических пособий, программ, статей по физическому воспитанию. Через базу детского сада завода «Каучук» прошло множество дошкольных работников из разных концов нашей страны. Многие из учеников Н.А. Метлова стали научными работниками, преподавателями, воспитателями. Успешно работают в области физического воспитания детей дошкольного возраста его ученики Д.В. Хухлаева, Е.А. Тимофеева, Е.Н. Вавилова и другие.