

## ИГРЫ И ЗАНЯТИЯ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ

И. Никишова

**М**олодой, красивый город Краснознаменск находится в двадцати километрах от Москвы по Минскому шоссе. Население города молодо, как и он сам, и ещё в нём живёт очень много детей: Краснознаменск занимает лидирующее место по рождаемости по России. Поэтому на дошкольное детство обращается большое внимание: проектируются новые детские сады, и недавно открылся новый, современный детский сад.

А детскому саду № 3 «Белочка» Центра развития ребёнка исполнилось 30 лет. За эти годы в школу было выпущено более тысячи детей. На юбилей пришло много гостей: администрация города, выпускники детского сада, которые уже выросли, сами стали мамами и папами и привели к нам своих малышей. Нарядный зал, торжественные речи, подарки, тёплые слова, море цветов, праздничный концерт, встречи и воспоминания.

Обычно в жизни все вспоминают школу, 1 класс, первого учителя, и песен на эту тему написано много,

и книг. А про детский сад и воспитателя как-то не принято вспоминать. Возможно, это особенности памяти человека — раннее детство прошло, и вообще всё было очень давно.

На встречу в детский сад пришли взрослые солидные люди — выпускники разных лет: художник, музыкант, офицер, педагог, врач — все наши воспитанники. Они вспомнили своё детство, детский сад, воспитателей. Радовались чему-то знакомому, что за 30 лет не изменилось и осталось как прежде.

Значит, нас помнят, нам благодарны и мы не зря работаем в этой несовременной в наше время профессии.

За 20 лет работы моей в детском саду встречались люди, которые поменяли профессию, ушли на другую работу. И (точно в природе в ходе естественного отбора) остался коллектив педагогов-единомышленников, проверенных временем.

Что такое детский сад? Это прежде всего дети, для которых воспита-

тели делают все необходимое, чтобы им было интересно и уютно в детском саду. Это учебно — наглядные пособия для занятий, сделанные собственными руками воспитателей, это умение рисовать, лепить, конструировать, шить, вышивать, вязать. Это нарядные панно, украшающие стены групповых помещений...

Говоря о детском саду, не могу не сказать о воспитателях, которые трудятся у нас в коллективе не один десяток лет: это Бугримова С. Ю. и Сухенко В. Г. Преданные своему делу люди, любящие детей и свою профессию. Творческие натуры. Это у них зарождаются новые идеи, и они претворяют их в жизнь. Накоплен и обобщён интересный опыт работы с детьми. Главное в воспитательно-образовательном процессе, считают педагоги, относится к ребёнку как к личности. Творческое развитие личности ребёнка проходит через всю педагогическую деятельность этих воспитателей.

Кривова И. Ю. — воспитательница, которая работает в нашем детском саду по призванию. Это неугомонный, энергичный человек. Вот уж у кого всегда полный контакт и доверие с детьми и родителями. Во время традиционной прогулки перед Новым годом в зимнем лесу дети из её группы всегда встречают Деда Мороза, поэтому искренне верят в то, что он настоящий. А летом это ту-

ристические походы, экскурсии, причём родители всегда являются надёжными помощниками и участниками всех мероприятий.

Работа каждого коллектива в детском саду всегда начинается с группы раннего возраста. И мы в своей работе руководствуемся Программой воспитания и обучения в детском саду под редакцией Васильевой М. А., Гербовой В. В., Комаровой Т. С. Данная программа предусматривает решение следующих задач для детей третьего года жизни:

- совершенствовать восприятие детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух;
- проводить работу по обогащению чувственного опыта детей в разных видах деятельности, определять и называть цвета, форму, величину предметов;
- способствовать реализации потребности ребёнка в овладении действиями с предметами и знакомить с разнообразными способами их использования;
- развивать двигательную активность и координацию движений детей, а также, используя развивающую среду группы, развивать понимание речи детей и активизировать словарь.

Вашему вниманию мы хотим предложить игровые модули, придуманные для детей раннего воз-

раста, и коллективные совместные игры, сопровождающиеся стихотворными текстами. Их используют в работе воспитатели нашего учреждения в разные режимные моменты в индивидуальной и групповой работе.

«Зонтик-карусель» — это конструкция состоит из большого яркого, многосекционного, разноцветного зонта диаметром 1 метр, подвешенного за ручку к крючку, закреплённому на потолке. Крепится зонт к крючку лентой, которая регулируется по высоте. С каждого сектора зонтика свисают атласные ленты с погремушками разного цвета и разной длины (1 м, 90 см, 80 см). «Зонтик-карусель» регулируется по высоте, двигается по кругу, что создаёт удобство для различного вариативного его использования.

**Цель игры:**

1. Учить детей вставать в круг и двигаться по кругу, не наталкиваясь друг на друга.
2. Закреплять умение подпрыгивать вверх, касаясь предмета, находящегося в 10–15 см от поднятой руки ребёнка.
3. Упражнять детей в различении и назывании цвета предмета.
4. Воспитывать умение выполнять действия по потешке, создавать радостное, эмоционально-положительное настроение.

Ход игры:

Дети встают под «Зонтик-карусель». Воспитатель предлагает выполнить движения, двигаясь по кругу, потешку дети произносят вместе с воспитателем:

Нам под зонтиком сегодня  
Очень весело играть,  
Так давайте друг за другом  
По кругу будем мы шагать.

Дети идут по кругу друг за другом, стараясь не наталкиваться на впереди идущего. Воспитатель обращает внимание, что на лентах висят разноцветные погремушки, и предлагает выполнить следующее задание: взять погремушки в ладошки и потопать ножками.

Это что там за игрушки?  
Висят на лентах погремушки,  
Мы возьмём их все в ладошки,  
Топают по полу ножки.

Воспитатель предлагает детям выпустить погремушки из рук, поднимает «Зонтик-карусель» выше, и дети выполняют задание под следующую потешку: встать на носочки и пытаться дотянуться руками до погремушки, подпрыгнуть и достать её (задание повторить три раза).

На носочки становись,  
До погремушки дотянись,  
А теперь подпрыгнем дружно,  
Погремушку достать нужно.

Воспитатель следит, чтобы все дети дотянулись до погремуш-

ки, затем предлагает её покачать и присесть (задание повторить три раза). А затем спрашивает у каждого ребёнка: «Какого цвета погремушка?»

Погремушку ты поймай,  
Выпустил и приседай.  
Погремушку покачай,  
Какого цвета — отвечай?

Воспитатель предлагает детям взяться за руки и построить под зонтиком круг.

Посмотрите, сколько рук,  
Встанем мы все вместе в круг.

В игровом пространстве группы мы оборудовали «Весёлые качели» для кукол и зверей. Игровая конструкция состоит из двух обручей диаметром 50 см, связанных сверху между собой лентой и прикреплённой к крючку на потолке. Лента регулирует «Весёлые качели» по высоте.

### **Цель игры:**

1. Учить детей определять расстояние (низко — высоко, вперёд — назад) и называть соответствующими терминами.
2. Обогащать словарь детей соответствующими наречиями: низко, высоко, вперед, назад.
3. Формировать умение выполнять действия под потешки, повторяя с воспитателем слова, создавать радостное настроение от игры.

### **Ход игры:**

Воспитатель раскачивает, поднимая и опуская на «Весёлых качелях» игрушку котёнка, и акцентирует внимание детей на понятиях «высоко, низко». Дети стоят вокруг качелей и повторяют вместе с воспитателем слова потешки:

На качелях сидит киска,  
Сначала мы качаем низко.  
Качели низко — высоко,  
Качать качели нам легко.

Воспитатель раскачивает качели, совершая движения вперед — назад, и обращает внимание детей на движение качелей при помощи потешки:

Вперед — назад, вперед — назад,  
Мальш качаться каждый рад.  
Но вот качель остановилась.  
«Мяу-мяу, что случилось?»  
С качелей, киска, ты слезай,  
И с детьми иди играй.

Конструкция «Подвесной мяч» крепится к потолку на крючок регулируемой атласной лентой. Мяч надувной диаметром 40 см, красочный с разноцветными полосами — секторами.

### **Цель игры:**

1. Учить детей определять расстояние (далеко — близко) и называть соответствующими терминами.
2. Обогащать словарь детей наречиями: далеко, близко.
3. Воспитывать умение выполнять действия под потешки, повторяя

с воспитателем слова, создавать радостное, эмоциональное настроение.

### Ход игры:

Дети стоят полукругом около «подвесного мяча». Воспитатель раскачивает мяч в определённом направлении и предлагает детям раскачивать мяч. Обращает внимание детей на то, что когда мяч близко, до него можно дотронуться руками, а когда мяч далеко, его руками достать нельзя. Повторяет данное задание несколько раз. А для лучшего восприятия материала использует потешку:

Мяч качается у нас  
То далеко, то близко.  
На нём качаться любят все:  
Собачка, мышка, киска.

Затем воспитатель отодвигает мяч далеко и предлагает детям дотронуться до него.

Но большой весёлый мяч,  
Не можем мы никак поймать.

Воспитатель спрашивает у детей: «Почему мы не можем достать мяч?». Ответ детей: «Мяч далеко».

### Дидактическая игра «Нарядные куклы»

#### Цель игры:

1. Способствовать формированию у детей цветовых представлений.
2. Обучать соотносить разнородные предметы.

3. Закреплять знания цветов с шестью цветами спектра (красный, зелёный, синий, жёлтый, белый, чёрный).

4. Воспитывать умение выполнять действия под потешки, повторяя с воспитателем слова, создавать радостное, эмоциональное настроение.

### Материал:

Дидактические куклы в разноцветных нарядах (красный, зелёный, синий, жёлтый, белый, чёрный), набор игрушек разных цветов.

### Ход игры:

#### Первый вариант:

Дети садятся полукругом перед столом, на котором сидят куклы в разноцветных платьях и стоит коробка с набором игрушек разного цвета. Воспитатель читает потешку и предлагает детям выполнить задание согласно потешке:

Куклы сегодня к нам в гости пришли,  
Подарки детям с собой принесли.  
Нарядно куклы на праздник одеты,  
Красивые платья разного цвета.

Дети берут, названные в потешке, игрушки и раскладывают их перед куклами по цвету, проговаривая слова потешки:

Куколка в жёлтом нам дарит  
цыплёнка,  
Кукла в зелёном — лягушонка,  
Куколка в красном дарит игрушку —

Весёлую красную погремушку.  
Куколка в синем нам дарит мячик,  
Вот посмотрите, он весело скачет.  
Куколка в белом нам дарит зайчонка,  
Куколка в чёрном —  
смешного котёнка.  
Разноцветных игрушек много у нас,  
Мы их покажем куклам сейчас.

Воспитатель ставит в коробку дополнительные игрушки разного цвета и предлагает детям «подарить» каждой кукле нужную по цвету игрушку.

### Второй вариант:

Игра повторяется, детям предлагаются куклы и игрушки дополнительных цветов (оранжевый, фиолетовый). Ещё раз повторяется потешка с дополнительными строчками:

Куклы сегодня к нам в гости пришли,  
Подарки детям с собой принесли.  
Нарядно куклы на праздник одеты,  
Красивые платья разного цвета.  
Кукла в оранжевом дарит бельчонка,  
К нам в гости пришел  
бельчонок с лисёнком.  
А в фиолетовом — покажи,  
Что подарила нам, малыши?  
Много игрушек в группе у нас,  
Мы их покажем куклам сейчас.

### Дидактическая игра «Развесёлый карандаш»

#### Цель игры:

1. Учить детей правильно держать в руке карандаш тремя пальцами (между большим и средним, придерживая указательным), не сжи-

мая сильно и не близко к отточенному концу.

2. Формировать умение рисовать округлые формы одним движением без остановки. Делать повторные кругообразные движения. Следить за движением карандаша. Линии рисовать сразу, не останавливаясь, не отрывая карандаш от бумаги.
3. Вызывать чувство радости от занятия рисованием.

#### Материал:

Демонстрационный «Мальчик-карандаш», листы бумаги, карандаши.

#### Ход игры:

Дети сидят за столом. Воспитатель показывает детям большой карандаш и знакомит детей в стихотворной форме с «Мальчиком — карандашом»:

Познакомьтесь, мальчик наш —  
Развесёлый карандаш.

Воспитатель показывает детям, как правильно нужно брать карандаш тремя пальцами (между большим и средним, придерживая указательным, не сжимая сильно и не близко к отточенному концу), и показывает, как нужно рисовать клубочки, точки, делать движения в разном направлении (сверху вниз, слева направо), прямо рисовать линии.

Тремя пальцами берём,  
Движеньем легким мы ведём.  
Рисуем клубочки и на бумаге точки.  
Делаем движения в разном  
направлении:  
Сверху вниз, слева направо,  
линии рисуем прямо.  
Разместим рисунок наш —  
линии, клубочки —  
Мы на всем листочке.

Дети рисуют клубочки, делают повторные круговые движения без остановок. Рисуют точки. По показу воспитателя рисуют линии в разном направлении, не отрывая карандаш от бумаги, не оставиваясь.

На протяжении игры «Мальчик-карандаш» помогает детям справиться с заданием. Даёт их стараниям положительную оценку.

### Дидактическая игра «Девочка-кисточка»

#### Цель игры:

1. Учить детей правильно держать кисть тремя пальцами (между большим и средним, придерживая указательным), сразу за железным наконечником, не сжимая сильно пальцами.
2. Формировать умение рисовать кистью, смачивая ворс в воде, набирать краску. Рисовать кончиком кисти тонкие короткие линии, держать кисть палочкой вверх. Уточнить название цвета — синий.

3. Поддерживать постоянный положительный эмоциональный настрой от занятия рисованием кистью.

#### Материал:

Демонстрационная «Девочка-кисточка», лист бумаги с нарисованным зонтиком, синяя краска (гуашь), кисти.

#### Ход игры:

Подгруппа детей сидит вокруг стола. Приходит «Девочка-кисточка», она принесла каждому ребёнку лист бумаги с нарисованным синей краской зонтиком. Спрашивает у детей: «Какого цвета краска, зонт? Для чего нужен зонтик?». Дети отвечают, что зонтик нужен, чтобы спрятаться от дождика. «Девочка-кисточка» предлагает поиграть, нарисовать много капелек дождя.

«Девочка-кисточка» с нами играет,  
Синюю краску нам предлагает.  
Кисточку в правую руку возьми,  
Дождик с тобой рисуем — смотри.

Чтобы получился дождик, «Девочка-кисточка» показывает детям, как нужно правильно взять в кисточку в правую руку (между тремя пальцами большим и средним пальцем, придерживая сверху указательным), сразу за железным наконечником, не сжимая сильно пальцами. Затем показывает, как нужно смочить ворс в водичке, опустить

в синюю краску и рисовать кончиком кисти капельки дождя.

Кисточки ворс в водичке смочили,  
И кисточку в краску мы опустили.  
Кончиком кисти коснёмся бумаги —  
Капли дождя по зонту застучали.  
Капли стучат по зонту кап-кап-кап,  
Кончиком кисти рисуем вот так!

На протяжении игры «Девочка-кисточка» помогает детям справиться с заданием. Даёт их работам положительную оценку.

### Дидактическая игра «Дорожки»

#### Цель игры:

1. Закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску, промывать кисть.
2. Формировать технические навыки и умения рисовать кистью прямые линии, двигая кистью по ворсу вперед.
3. Вызывать у детей чувство радости от занятий рисованием.

#### Материал:

Демонстрационная «Девочка-кисточка», чистые листы бумаги, красная краска (гуашь), кисти.

#### Ход игры:

Подгруппа детей сидит вокруг стола. Приходит «Девочка-кисточка», она принесла каждому ребёнку чистый лист бумаги. Спра-

шивает у детей: «Гуляли ли вы сегодня на улице? Ходили ли вы сегодня по дорожкам?». Дети отвечают, что они гуляли по дорожкам. «Девочка-кисточка» предлагает красной краской нарисовать дорожки.

Дети любят на прогулке  
По дорожке все гулять.  
А ещё детишки любят,  
Дорожки краской рисовать.

Воспитатель закрепляет с детьми умения правильно держать кисть, ворс смачивать в воде, убирать лишнюю воду и набирать нужное количество краски. Напоминает: чтобы нарисовать прямую линию, кисть нужно двигать по ворсу вперед.

Кисть мы правильно берем,  
Сильно не сжимаем,  
Ворс кисти в воду окунем,  
Краску набираем.  
По ворсу двигаем вперед —  
Вот линия прямая.  
Посмотри, дорожек сколько  
Мы нарисовали!

### Дидактическая игра «Солнышко»

#### Цель игры:

1. Закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску, промывать кисть. Уточнить название цвета — жёлтый.
2. Формировать умение рисовать сложную графическую структуру — круг с расходящимися от него во все стороны линиями (верти-

кальных, горизонтальных, наклонных, длинных и коротких). Рисовать неотрывно круг.

3. Вызывать у детей чувство радости от выполненных изображений.

### Материал:

Демонстрационная «Девочка-кисточка», чистые листы бумаги, желтая краска (гуашь), кисти.

### Ход игры:

Подгруппа детей стоит у окна и наблюдают за солнышком. Приходит «Девочка-кисточка», и предлагает детям нарисовать солнышко жёлтой краской. «Девочка-кисточка» вспоминает вместе с детьми, как правильно нужно пользоваться кистью:

- правильно взять в руки тремя пальцами;
- искупать кисточку в водичке;
- затем набрать жёлтую краску.

И показывает как правильно нужно рисовать круг неотрывной линией.

«Девочку-кисточку» мы повстречали:  
«Хотим рисовать солнце с лучами».  
Кисточку правильно в руки возьми,  
Жёлтую краску на ворс набери.  
Когда же на ворс краску набрали,  
Круг большой нарисовали.

Затем «Девочка-кисточка» показывает, как нужно правильно рисовать лучи: слева направо, сверху вниз, прямые, наклонные, длин-

ные и короткие. Кисть нужно вести по ворсу.

Теперь рисуем, посмотри, —  
во все стороны лучи.  
Длинные, короткие,  
прямые и наклонные.  
Слева направо и сверху вниз,  
По ворсу кисть вести учись.  
Рисуй неотрывно линии, круг,  
Получится солнышко,  
милый мой друг.

### Дидактическая игра «Котик»

#### Цель игры:

1. Закреплять умение правильно держать кисть. Учить осваивать пространство листа. Уточнить название цвета — чёрный;
2. Формировать умение рисовать пятнышки путём многократных повторений однородных, ритмичных движений (прием примакивания).
3. Вызывать у детей чувство радости от рисования кистью и краской.

#### Материал:

Демонстрационная «Девочка-кисточка», листы бумаги с нарисованным в центре котом, чёрная краска (гуашь), кисти.

#### Ход игры:

Подгруппа детей сидит за столами. Приходит «Девочка-кисточка» и рассказывает детям, что она встретила чёрного котёнка, который очень

хотел бы погулять у вас по листам бумаги. «Девочка-кисточка» даёт детям чёрную краску, предлагает набрать её на кисть и на своём листе показывает, как выполняется приём примакивания (выполняя ритмичные движения всей кистью). И предлагает детям оставлять следы котёнка по всему листу много раз.

По всему листу бумаги  
Котик наш гуляет.  
И на листе его следы  
Лапки оставляют.  
Следы большие — посмотри,  
Попробуй кистью повтори.  
Кисть двигаем ритмично,  
Движения привычны.  
Примакиваем много раз,  
Котёнку нравится у нас.

Подобные игровые конструкции можно сделать из любого подручного материала, важно проявить фантазию, смекалку и желание доставить радость детям.

«Многофункциональная игровая ширма» используется для организации воспитательно-образовательного процесса. Она удобна в качестве организации «уголка уединения», ею удобно отделить часть игрового пространства группы для создания маленького, уютного мира малыша. За ней ребёнок может уединиться, посмотреть «семейный альбом», интересные книжки, поиграть с любимой игрушкой и просто отдохнуть от общения.

Одна из секций ширмы постоянно функционирует как фланелеграф. Воспитатели выкладывают на нём предметные и тематические картинки, картинки сказок, потешек, стихов для более яркого, эмоционально восприятия детьми сюжетов. Плоскостные фигурки людей, животных, сказочных персонажей педагоги используют для режиссёрских и театрализованных игр. Ширма находит своё применение, как на занятиях, так и вне занятий. На ней всегда найдётся место для демонстрации иллюстраций по временам года, сюжетных картин, а также картин художников.

Для занятий конструированием на ширме имеется специальное поле с набором плоских геометрических фигур (эталонов) основных цветов и размеров на липучках. Это даёт возможность детям легко и быстро поменять детали в «постройке», сконструировать что-то новое и сразу же увидеть конечный результат своего труда, что даёт всплеск детским эмоциям, приносит радость и хорошее настроение.

Для развлечений и досуга детей многофункциональная ширма незаменима. Уникальность её в том, что она приспособлена для использования всех видов театров — это настольный, плоскостной, куклы перчаточные «бибабо», пальчиковый, теневой, варежковый. Воспитате-

## Палитра творчества

ли показывают детям «в лицах» любимые сказки, потешки, сценки, что формирует положительные эмоции, эстетически обогащает детей, а так же развивает их познавательную активность и речь.

В нашей ширме есть «окно сказок». Оно таит для детей много сюрпризов. В нём часто появляется сказочница — это может быть воспитатель или кукла. На ширме с помощью кукол, игрушек, несложных декораций рассказываются детям уже полюбившиеся сказки и происходят знакомства с новыми персонажами. Представленные произведения, таким образом, являются всегда ярким событием в жизни детей, помогают полнее и ярче проявлять свои эмоции и запоминаются на долго.

«Окно сказок» может быть хорошим подспорьем в проведении

развивающей, обучающей и диагностической работы. Предлагая игровые задания, задавая вопросы от лица забавных персонажей, педагог в занимательной форме может определить уровень развития у детей познавательных процессов, речи, а также общей осведомлённости. «Окно сказок» доступно для малышей, они с удовольствием сами пытаются брать на себя роль рассказчика, демонстрируют любимые игрушки, проигрывают простые сюжеты, что способствует развитию их активности, речи.

Мы стараемся в красивой цветовой гамме расцвечивать окружающий предметный мир группы для малышей, создавать атмосферу уюта, радости, эмоционального комфорта. Будем рады, если наши находки пригодятся вам в вашей работе с малышами.

