



ПОИСК ФОРМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОУ

И. В. Крутова,
заместитель заведующей детского сада №5
по воспитательно-методической работе, г. Новосибирск.

Мы разработали программу семинара по теме «Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду». Программа построена с учётом достижений отечественной и зарубежной психолого-педагогической науки. Внимание педагогов акцентировалось на правильной организации детьми различных видов восприятия предметов, объектов в процессе конкретной деятельности согласно специфике её протекания, а также на развитии самостоятельного, «не только мыслящего, но и ощущающего человека» (Б.Г. Ананьев).

В основу систематизации материала вошли положения отечественных исследователей о том, что сенсорное воспитание может стать органической частью всей работы, проводимой с детьми, и включать-

ся в различные виды детской деятельности. Был выделен главный критерий сенсорного развития ребёнка — формирование его дифференцированного восприятия, самостоятельное использование дошкольником различных способов обследования предмета (предметов) в одном действенном акте.

В теоретическом материале семинара содержалась характеристика сенсорных способностей дошкольников и условий, в которых они формируются и развиваются.

Для практической деятельности педагоги выбрали такие умения, как изготовление и многофункциональное использование дидактических игр по сенсорному воспитанию детей, составление конспектов занятий по формированию сенсорной культуры дошкольников

и алгоритма обследования предметов; организация предметно-развивающей среды, способствующей формированию познавательной активности дошкольников средствами сенсорного развития.

Важную роль мы отводим работе с семьёй. Во время семинара слушатели ознакомились с правилами общения взрослого и ребёнка, с тем, как создать условия для сенсорного воспитания дошкольника дома. Семинарские занятия проходили в различных формах: лекции, практикумы, деловая игра, круглый стол, экскурсия.

Контроль знаний и умений слушателей проводился средствами вводного и итогового анкетирования в форме зачёта. В зачётные мероприятия были включены такие задания: изготовить и защитить дидактическую игру с целью развития сенсорных способностей дошкольников, написать конспект занятия по формированию сенсорной культуры детей, провести собеседование с опорой на вопросы итоговой анкеты по проблеме.

Приложение 1

Проблемный семинар для воспитателей по теме «Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду».

Учебно-тематический план

ЦЕЛЬ: дать практические рекомендации педагогам по сенсорному воспитанию детей в детском саду.

КАТЕГОРИЯ СЛУШАТЕЛЕЙ: воспитатели ДООУ.

СРОК ОБУЧЕНИЯ: 55,5 (48+7,5) часов, 8 недель, 8 месяцев.

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ: очное обучение без отрыва от работы.

РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ: с октября по май месяц (включительно) — 6 часов в день, 1 раз в месяц.

Приложение 2

Анкета «Сенсорное воспитание» №1 (вводный контроль).

- Фамилия, имя, отчество.
- Место работы, должность, контактный телефон.
- Образование.
- Педагогический стаж работы.
- Квалификационная категория.
- Укажите, в какой возрастной группе работаете.
- В каком направлении воспитания и обучения дошкольников достигли наилучших результатов (можно указать раздел «Программы воспитания и обучения в д/с»)?

1. Назовите источники (литературу) по сенсорному воспитанию дошкольников (автор, название).

2. Объясните понятия: *сенсорное воспитание, сенсорное развитие, сенсорная культура, сенсорные эталоны.*

3. Какие сенсорные эталоны Вы знаете (в области восприятия цвета, формы, величины, пространства, веса; слухового, тактильного восприятия и пр.)?

4. Перечислите органы чувств человека.

5. Как Вы считаете, когда и где необходимо начинать сенсорное воспитание детей (возраст, место в воспитательно-образовательном процессе)?

6. Какие формы сенсорного воспитания Вы можете предложить?

7. Используете ли вы в работе с детьми дидактические игры, упражнения и пособия по развитию сенсорных способностей дошкольников (перечислите наиболее часто употребляемые)?

8. Какие средства Вы используете для организации сенсорного воспитания?

Приложение 1

№ п.п., месяц	Наименование раздела, дисциплин, тем	Всего часов	В том числе			Форма контроля
			Лекции	Практич. занятия	Круг. стол, дел. игра	
1	2	3	4	5	6	7
1.0 октябрь	Сенсорное воспитание как основа умственно-го развития дошкольников	6	6	—	—	Анкетирование (Анкета №1)
2.0 ноябрь — февраль	Место сенсорного воспитания в воспитательно-образовательном процессе ДЮУ					
2.1 ноябрь	Анализ «Программы воспитания и обучения в Д/с» под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, 2005 г. Круглый стол	6	6	4	—	2
2.2 декабрь	Взаимосвязь сенсорного воспитания и продуктивной деятельности дошкольников	6	6	4	2	—
2.3 январь	Специфика формирования и развития слухового восприятия детей дошкольного возраста	6	6	4	2	—
2.4 февраль	Сенсорное развитие дошкольников средствами экологического воспитания (наблюдения, труд в природе, опытническая деятельность)	6	6	4	2	—

Приложение 1 (продолжение)

3.0 март	Работа с родителями по формированию и развитию у детей сенсорных способностей Деловая игра	6	4	1	1	
4.0 апрель	Создание предметно-развивающей среды, способствующей формированию познавательной активности дошкольников в процессе сенсорного развития	6	4	2	—	Анкетирование: «Готовность педагога к деятельности по развитию познавательной активности», «Оценка качества работы воспитателя по развитию познавательной активности воспитанников».
5.0 май	Диагностические мероприятия по выявлению уровня сформированности знаний, умений и навыков детей в области сенсорного воспитания	6	4	2	—	
6.0 май	Итоговый контроль: зачёт	7,5	—	—	—	Повторное анкетирование (Анкета №2)
Всего:		55,5	34	11	3	48+7,5

9. Знакомы ли Вы с принципом интеграции воспитания и обучения дошкольников? В чём он заключается?

10. Какие формы работы с родителями Вы используете в своей работе?

11. Что такое «предметно развивающая среда»?

12. Какие диагностические мероприятия для определения уровня знаний и умений детей в области сенсорного воспитания Вы проводите?

13. С помощью каких средств Вы определяете уровень знаний и умений детей в области сенсорного воспитания (дидактические игры, занятия, беседы и т.д.)?

14. Что полезного Вы хотите почерпнуть в процессе обучения по теме «Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду» в теоретическом плане? В практическом плане?

Спасибо за участие в организации работы!

Приложение 3

Анкета «Сенсорное воспитание» №2 (итоговый контроль).

• Фамилия, имя, отчество.

• Место работы.

1. Перечислите научно-методическую литературу, посвящённую вопросам сенсорного воспитания и развития.

2. Объясните понятия: *сенсорное воспитание, сенсорное развитие, сенсорная культура, сенсорные эталоны.*

3. О каких сенсорных эталонах Вы узнали (в области восприятия цвета, формы, величины, пространства, веса; слухового, тактильного восприятия и пр.)?

4. В чём взаимосвязь сенсорной культуры и умственного развития ребёнка?

5. Перечислите формы сенсорного воспитания.

6. Перечислите средства сенсорного воспитания.

7. Каковы общие цели дидактических игр, упражнений и наглядных пособий по сенсорному воспитанию дошкольников?

8. В чём заключается смысл интегрированного подхода к сенсорному воспитанию дошкольников?

9. Перечислите принципы построения предметно-развивающей среды, способствующей сенсорному развитию дошкольников.

10. Перечислите формы работы с родителями по сенсорному воспитанию дошкольников.

11. Предложите темы консультаций, сообщений и пр. для родителей по организации сенсорного воспитания дошкольников.

12. Перечислите, что, по Вашему мнению, может знать и уметь ребёнок в конце года в области сенсорного воспитания.

13. Что полезного Вы почерпнули на занятиях в теоретическом плане? В практическом?

14. Ваши пожелания по организации и проведению обучения педагогов по теме «Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду».

15. Что понравилось (не понравилось) на занятиях?

Спасибо за работу! Успехов Вам в педагогическом труде!

Примечание:

Оценка ответов:

3 балла — ответ развёрнутый, 2 балла — близкий к правильному, 1 балл — удовлетворительный;

42–32 балла — высокий уровень знаний (100–75%), 32–21 балл — средний уровень (75–50%), ниже 21 балла — низкий уровень (ниже 50%).

Приложение 4

Анкета «Готовность педагога к осуществлению деятельности по формированию и развитию познавательной активности средствами сенсорного развития дошкольников» (разработки Е.А. Лобановой).

- ФИО педагога.
- Место работы.
- 1. Обоснуйте необходимость учёта индивидуальных и возрастных особенностей детей в процессе обучения и воспитания.
- 2. Охарактеризуйте познавательные возможности детей в разные возрастные периоды.
- 3. Какие виды детской активности Вы знаете?
- 4. Назовите педагогические условия формирования познавательной активности средствами сенсорного развития дошкольников.
- 5. Какую роль играют различные виды деятельности в формировании познавательной активности средствами сенсорного развития дошкольников?
- 6. Охарактеризуйте основные методы и приёмы формирования познавательной активности у дошкольников.
- 7. Раскройте сущность понятия «развивающая среда, способствующая формированию познавательной активности средствами сенсорного развития дошкольников».
- 8. Какие качества характера и личностные свойства (умение определять мотивы, ставить задачи, планировать деятельность) формируются у ребёнка в условиях данной развивающей среды?
- 9. Общие требования, предъявляемые к организации предметно развивающей среды в ДОУ (по В.А. Петровскому, Е.А. Лазарю, принцип трёхуровневого моделирования).

10. Какое взаимодействие между педагогом и ребёнком присуще развивающей среде, способствующей формированию познавательной активности средствами сенсорного развития детей?

11. Какими личностными качествами и педагогическими умениями должен обладать педагог ДОУ?

12. В чём заключается взаимодействие специалистов по созданию развивающей среды в детском саду, способствующей формированию познавательной активности средствами сенсорного развития детей?

Примечание

Степень готовности педагога определяется следующим образом: 3 балла — ответ развёрнутый, 2 балла — близкий к правильному, 1 балл — удовлетворительный;

36–27 баллов — высокий уровень знаний (100–75%), 28–18 баллов — средний уровень (75–50%), ниже 18 баллов — низкий уровень (ниже 50%).

Приложение 5

Анкета «Оценка качества работы воспитателя по формированию и развитию познавательной активности в процессе сенсорного развития воспитанников» (разработки Е.А. Лобановой).

- ФИО педагога.
- Название ДОУ, возрастная группа.
- 1. Планируется ли работа по формированию и развитию познавательной активности в процессе сенсорного развития детей в Вашей группе?
 - А) выделяется как специальная задача;
 - Б) планируется эпизодически;
 - В) используются некоторые методические приёмы;
 - Г) другие варианты приёмов.

Ориентиры

2. Как Вы считаете, все ли условия созданы в Вашей группе для формирования и развития познавательной активности средствами сенсорного развития детей?

А) да (*используются активные методы и приёмы обучения (проблемного, развивающего характера), взаимодействие с детьми носит личностно ориентированный характер, наличие предметно-игровой среды*);

Б) нет;

В) другие варианты ответов.

3. Носит ли предметно-игровая среда Вашей группы развивающий характер?

А) да;

Б) нет.

4. Какие методические приёмы Вы используете для формирования и развития познавательной активности в непосредственной работе по сенсорному воспитанию детей? Назовите их.

Примечание

Оценка качества работы воспитателя определяется следующим образом:

3 балла — ответ развёрнутый, 2 балла — близкий к правильному, 1 балл — удовлетворительный;

15–11 баллов — высокий уровень знаний (100–75%), 12–7 баллов — средний уровень (75–50%), ниже 7 баллов — низкий уровень (ниже 50%).

Литература

1. *Аванесова В.Н., Венгер Л.А. и др.* Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду/Под ред. А.П. Усовой, Н.П. Сакулиной. М., 1965.

2. *Ананьев Б.Г.* Психология чувственного познания. М., АПН РСФСР, 1960, стр. 50.

3. *Баранова Э.А.* Диагностика познавательного интереса у младших школьников и дошкольников. СПб.: Речь, 2005.

4. Сенсорное воспитание дошкольников/ Под ред. А.В. Запорожца. М., 1963.

5. Сенсорное воспитание в детском саду/ Под ред. Сакулиной Н.П., Поддыкова Н.Н. М., 1969.

