

ТЕОРИЯ ДЛЯ ПРАКТИКОВ

Техники управления учебной деятельностью учащихся

М.А. Ахметов,
Э.А. Мусенова

Счастье — это когда тебя понимают,
большое счастье — когда тебя любят,
настоящее счастье — когда любишь ты.
Конфуций

Новый импульс в развитии и совершенствовании процесса обучения и воспитания могут дать исследования междисциплинарного характера. Согласно этому подходу, многие исследователи стараются решать как общие педагогические проблемы, так и частные методические вопросы с позиций современного состояния психологической науки. Это позволит «вывести современную школу на уровень высокой прогностичности, создать ученику комфортные условия в школе и в дальнейшем его обучении в вузе, а самое главное, дать нашему обществу умное и здоровое поколение»¹. «Характеристика безопасности образовательной среды школы в соотношении с категорией психологического насилия, разрушительного для психического здоровья личности, сегодня выдвигается в качестве ключевого психологического параметра»². Под психологической безопасностью понимается «состояние образовательной среды, свободное от проявлений психоло-

¹ Ковтунович М.Г. Введение: Материалы конференции «Психолого-педагогическая наука в практике современного образования». М. : ПЕР СЭ, 2004. С. 3.

² Баева И.А., Россоха Н.Г. Моделирование и технология создания безопасности образовательной среды. Материалы коференции «Психолого-педагогическая наука в практике современного образования». М.: ПЕР СЭ, 2004. С. 44–45.

гического насилия во взаимодействии, способствующее удовлетворению потребностей в личностно-доверительном общении, создающее референтную значимость среды и обеспечивающее психическое здоровье включённых в неё участников»³.

Рассмотрим управление учебной деятельностью учащихся на основе концепции А. Маслоу, которому принадлежит наиболее известная модель мотивации⁴ (рис 1).

Согласно теории А. Маслоу к **физиологическим потребностям** относят потребности в воде, пище, жилье, отдыхе, здоровье, комфорте и т.д.; **потребности в безопасности** — это потребности в защищённости от опасности, нападения, угрозы, уверенности в будущем; **потребности в общении** — потребности в добрых,

близких отношениях с другими людьми, потребность принадлежать какой-то общности (семье, компании друзей, единомышленникам); **потребности в уважении и признании** — потребности ощущать себя ценным другими и самим собою. Следует различать понятия самореализации и самоактуализации. **Потребность в самореализации** — это потребность развивать свои способности, таланты, свой потенциал. **Потребность в самоактуализации** — это потребность максимально реализовать свои таланты на благо себя и людей.

В соответствии с концепцией А. Маслоу, у человека должны быть удовлетворены сначала потребности более низкого уровня, чтобы у него актуализировались потребности бо-



Рис. 1. Иерархия потребностей А. Маслоу

³ Баева И.А., Россоха Н.Г. Моделирование и технология создания безопасности образовательной среды... С. 44–45.

⁴ Маслоу А. Мотивация и личность. СПб.: Евразия, 1999. С. 478.

лее высоких уровней. Каждый последующий уровень потребностей становится актуальным при определённой степени удовлетворения потребностей предыдущего уровня. Так, при значительной степени удовлетворения физиологических потребностей начинают актуализироваться потребности в безопасности. При достаточно высоком уровне реализации потребности в безопасности появляются потребности в обмене информацией (общении). Что будет происходить, если потребности не будут удовлетворяться или будут удовлетворяться не в полной мере? Физиологические потребности непреодолимы: мы не можем игнорировать их дольше, чем определено природой. Кроме того, они не замещаемы: нельзя вместо потребности в воде дышать или вместо потребности в еде — спать. Все психологические потребности условно замещаемы. Дефицит одной потребности восполняется реализацией другой. Более того, психологические потребности могут замещаться физиологическими, а физиологические психологическими — нет (как говорится, «соловья баснями не кормят»).

Удовлетворение любой потребности — и физиологической, и психологической — приводит к получению удовольствия, которое является наградой человеку за правильное действие. Поел, поспал — правильно сделал, создал себе безопасные условия — молодец! Имеешь друзей, которые тебя понимают, — это здорово, достиг успехов — великолепно! Реализация спектра потребностей создаёт ощущение полноты, насыщенности жизни. Люди получают ощущение удовольствия, когда в

кровь поступают специфические вещества, эндорфины (бета-эндорфин, энкефалин, динорфин). Эндорфины (эндогенные морфины) — практически единственный способ получить ощущение удовольствия, но достичь этого можно при реализации любой из потребностей. Эндорфины играют важнейшую роль в организме человека, в противодействии негативным факторам стресса, в частности, повышают иммунитет, восстанавливают мышечную массу, возбуждают ассоциации для выработки новых моделей поведения, чтобы успешно противостоять негативным ситуациям.

Каким образом могут быть актуализованы потребности более высоких уровней в процессе обучения и воспитания? Полагая, что современный ребёнок, проходящий в школу, в значительной степени реализовал свои физиологические потребности, в задачу школы входит обеспечение психологической безопасности образовательной среды, удовлетворение потребностей ученика в понимании и общении, а также в признании и уважении. Этому могут помочь эффективные техники управления учащимся в учебном процессе, направленные на реализацию детьми потребностей третьего, четвёртого уровней на этапах подготовки его к обучению, непосредственно при обучении, а также при подкреплении обучения (рис. 2).

Для того чтобы добиться успеха в обучении, необходимо понимать мысли и чувства ребёнка, быть готовым его любить. Эти чувства позволяют создать психологический контакт, установить личностное взаимодействие с учащимся. Принятие человека — неперемное условие в выстраивании помогающих обучению отно-

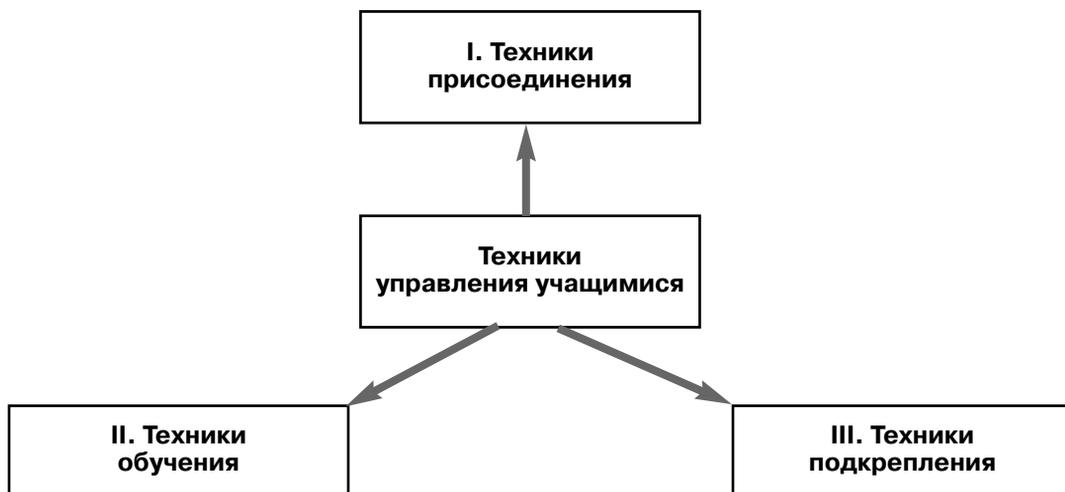


Рис. 2. Техники управления учащимся в учебном процессе

шений. По мнению К. Роджерса, учитель, создавая такие отношения, обеспечивает личностный рост своих подопечных. Принятие — это тёплое отношение к человеку, независимо от его состояния, поведения или чувств. Принятие предполагает понимание учащегося и всего, что в нём есть, как естественного, сообразного его природе, даже если это не соответствует культурным представлениям и нравственным установкам учителя. Не принимается в ребёнке только то, что угрожает здоровью людей и собственному здоровью ребёнка.

Полагаем, что принятие, прежде всего, означает создание и поддержание необходимого психологического контакта, являющегося условием эффективного взаимодействия, залогом последующих успехов ученика. Принятие означает позитивное отношение к личности ребёнка вне зависимости от его поведения, что поз-

воляет перейти к оказанию более глубокого воздействия — присоединения. Присоединение осуществляется в совместной деятельности учителя и ученика, при отражении учителем внешних (поза, жесты, дыхание) и внутренних (стили мышления) особенностей деятельности ребёнка. Если принятие ребёнка не будет достигнуто в обучении, то он будет реализовываться за его пределами там, где его понимают и принимают (рис. 3).

Известно, что развитие и обучение происходят при взаимодействии человека с внешней средой, которое осуществляется в его активной деятельности. Понимая, что стремление ребёнка к той или иной деятельности во многом определяется природными задатками, поощряется и стимулируется любая активная деятельность ребёнка, за исключением случаев, когда эта деятельность угрожает здоровью ребёнка или здоровью окружа-

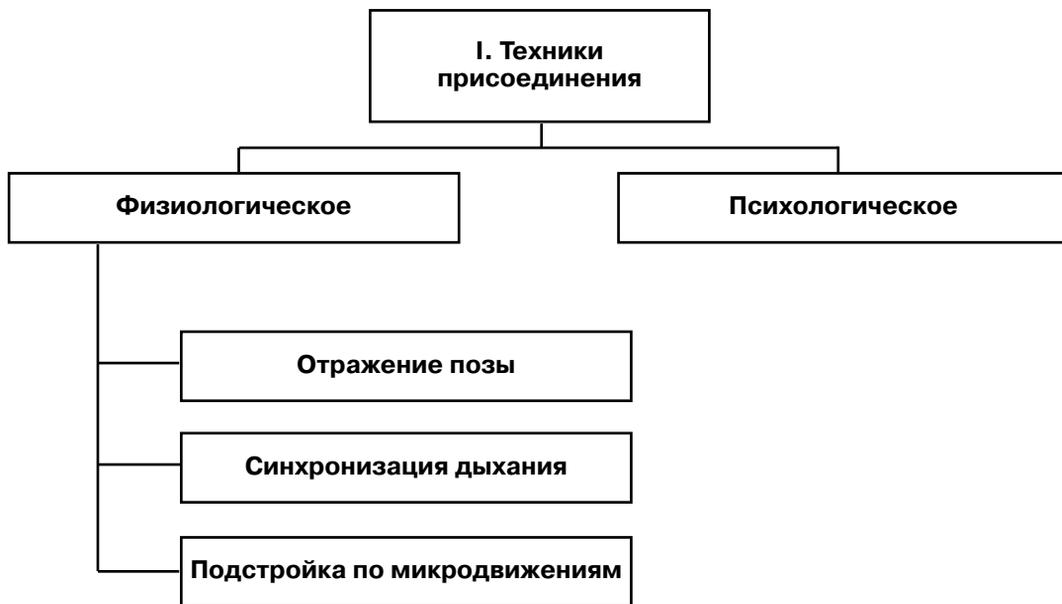


Рис. 3. Техники присоединения к внутреннему состоянию учащегося

ющих. Небезопасные действия ребёнка лучше не запрещать, а организовать в безопасном направлении, и учитель, наставник может участвовать в этой деятельности вместе с ребёнком.

Основная задача учителя при обучении — вовлечение ученика в деятельность и создание ситуации успеха в этой деятельности. Все средства, используемые учителем при организации учебного процесса, направлены на достижение этой цели. В своё время советский психолог Е.И. Бойко установил, что при совмещении в сознании двух близких информации происходит мыслительный акт — рефлекторное рождение новой информации, которая ранее в сознание не вводилась (рис. 4). Этот процесс сопровождается выбросом эн-

догенных морфинов (эндорфинов) в кровь, в результате наступает удовлетворение от процесса деятельности, возникает ощущение удовольствия.

Ощущение удовольствия возникает при реализации любой из потребностей. Степень ощущения, которое возникает при удовлетворении потребности, зависит от степени актуальности данной потребности. Каждая из потребностей в разные промежутки времени имеет разную степень актуальности: чем более актуальна потребность, тем выше чувство удовольствия, которое наступает в результате её реализации. Среди психологических потребностей вырастают ведущие потребности, которые в большей степени, чем другие потребности, способствуют реализации чувства удовлетворения. Это те потреб-

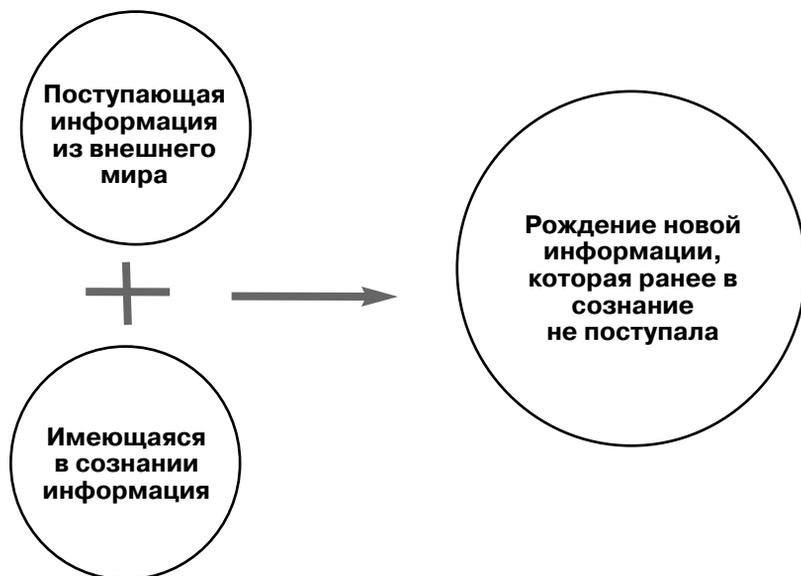


Рис. 4. Совмещение в сознании двух информации приводит к рождению новой информации по Е.И. Бойко

ности, через которые человек получает эндогенные морфины в большей степени, чем при реализации других потребностей. Так, если при обучении ученик регулярно самостоятельно решает творческие задачи, открывая новые знания, то через некоторое время в результате этого может развиться ведущий мотив, который является основой для развития познавательного интереса.

Для того чтобы создать ситуацию успеха, нужно, чтобы материал был понятен. Этому способствует полимодальное представление учебного материала, учебные метафоры, соответствие стилей учителя стилю ученика, развитие визуальной способнос-

ти, формирование новых мыслительных стратегий (рис. 5).

Полимодальное представление информации означает, что учащийся информацию должен видеть, слышать, оперировать с ней⁵. Суть полимодального представления состоит в многостороннем описании представляемого процесса, явления. Информация представлена в текстовом описании, в виде таблиц, графиков, диаграмм, рисунков, представление которых сопровождается речью учителя.

Второе условие успешности обучения — использование учебных и управляющих метафор. Реализация учебных метафор предполагает применение приёмов упрощения содер-

⁵ Мусенова Э.А., Ахметов М.А. Развитие представлений о строении вещества при изучении химии в старшей школе. Ульяновск: УИПКПРО, 2007.

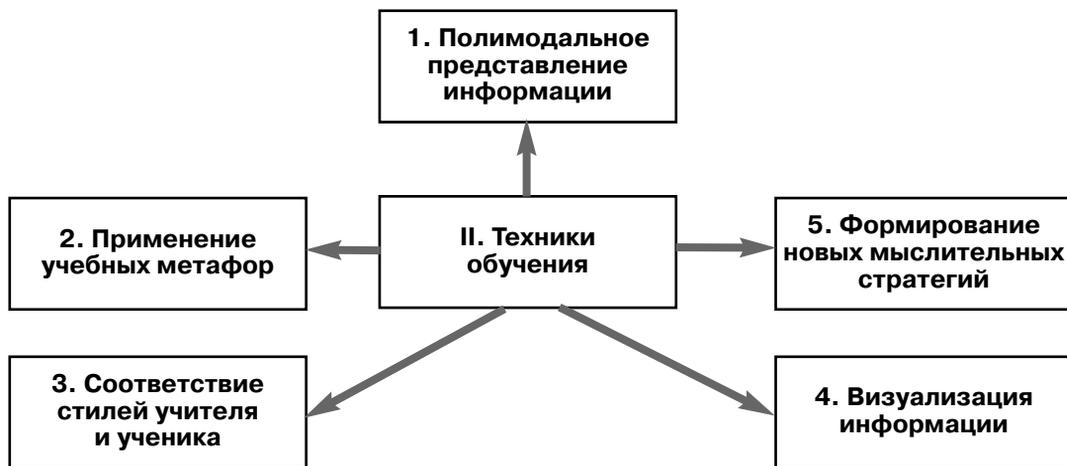


Рис. 5. Техники обучения, направленные на развитие познавательного интереса

жания излагаемого учебного материала через применение аналогий, направленных на создание внутренних связей нового содержания со старым, хорошо известным. Следует обратить внимание на некоторые особенности использования учебной метафоры. Метафора не полностью тождественна раскрываемому явлению, она раскрывает его с другой стороны, с другой точки зрения. При этом хорошо отражается суть, основная идея изучаемого явления. Метафора не требует пояснения. К пониманию сути изучаемого явления через метафору ученик должен прийти сам. Метафора должна быть образной, она должна быть эмоционально насыщенной, метафора — это «пуля со смещённым центром тяжести», она застревает в сознании на годы, определяет структуру и стиль мышления, является руководством к действию (рис. 6).

Соответствие стилей учителя и ученика означает, что учитель при индивидуальной работе должен организовывать обучение в соответствии с базовой стратегией мышления ученика. Поскольку каждая учебная группа (класс) является некоторой совокупностью учащихся, то требуется особый подход к каждой из них. Обычно классы отличаются один от другого степенью правополушарности. Исходя из этого, для правополушарного класса предпочтительны правополушарные методы обучения, а для левополушарного класса — левополушарные. Так, если большинство учеников в классе можно отнести к правополушарным детям, то использование логико-понятийного аудиального стиля подачи информации почти наверняка приведёт к учебным проблемам у большей части из них, а авторитарный стиль управления загонит при этом процесс взаимодействия с уча-

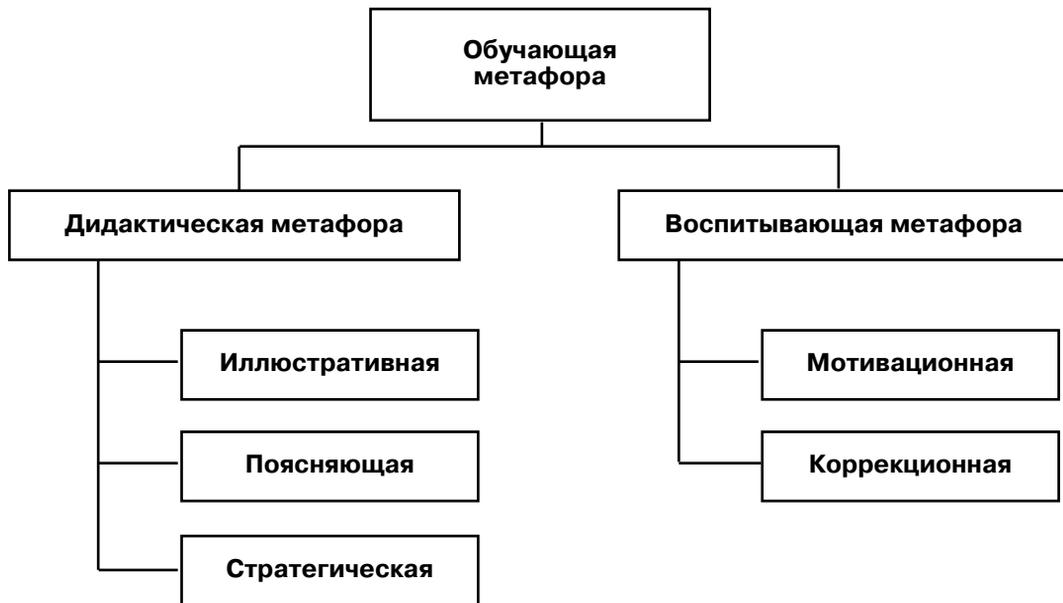


Рис. 6. Классификация метафор по А.А. Плигину

щимися в тупик. В данном случае не трудно предсказать и охлаждение отношений с родителями. Если до этого такой учитель работал в левополушарных классах и отработанный стиль обучения и управления ранее приносил успех, то в новых условиях старые методы действовать не будут. Учитель в недоумении, он ошибочно считает, что теперь дети стали другими, не те, что раньше, то есть переносит ответственность за собственные неудачи на внешние факторы.

Необходимость развития визуальной способности обусловлена тем, что уже с четвёртого класса способность «видеть слова глазами мозга»⁶ является основным ключом к ака-

демическому успеху. Каждая система восприятия имеет собственные тонкости и особенности. Например, самая скоростная — визуальная. Аудиальная несколько менее быстрая, а кинестетическая — самая медленная. Навык «видения слова глазами мозга» — визуализации — можно тренировать ещё в дошкольном учреждении. Ученики, имеющие сложности в обучении, не могут перевести услышанную информацию (вход) во внутреннюю визуальную форму (память/хранение), т.е. осуществить визуализацию. Поскольку одна из характеристик визуальной памяти — скорость, то с возрастанием объёма изучаемого материала увеличивается необходи-

⁶ Гриндер М. Исправление школьного конвейера. Минск: Институт общегуманитарных исследований, 2001.

мость в визуализации. Для улучшения результатов обучения требуется развитие способности к визуализации.

Высокий уровень результатов обучения обеспечивают эффективные стратегии применения знаний. Обучение новой стратегии, направленное на развитие учащегося, требует выявления алгоритма наиболее успешной стратегии решения учебной задачи. Если диагностика показывает реализацию учащимся неэффективной стратегии, то возникает задача построения обучения, направленного на овладение учащимся новой стратегией. Для передачи успешной стратегии ученику необходимы профессионализм и педагогическое мастерство учителя, а весьма часто — индивидуальный подход. Для достижения этой цели важно активное участие в обучении самого ученика: осознание, рефлексия им стратегий своего мышления и стремление их изменить для до-

стижения успеха собственного развития. Значит, ученик должен иметь определённую информацию о мыслительных стратегиях, что будет способствовать активному участию его в процессе своего обучения и стремлению его к собственному развитию. Чем больше в его арсенале различных стратегий решения одной задачи, чем шире диапазон выбора, тем он более развит, тем выше его ресурс, мыслительный уровень, творческий потенциал, интеллект.

Третье направление составляют техники подкрепления обучения. Обучение — процесс весьма сложный и трудоёмкий. Поэтому оно нуждается в подкреплении, которое отличается от поощрения тем, что следует сразу за правильно выполненным действием (рис. 7).

Позитивное подкрепление (поглаживание) часто даёт лучший эффект в дисциплинировании, чем нега-

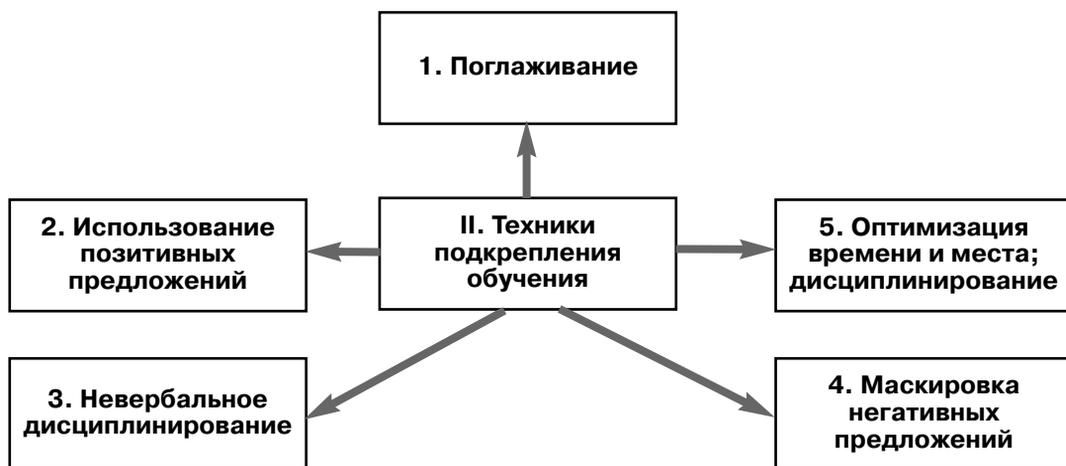


Рис. 7. Техники подкрепления обучения

тивное подкрепление (выговор). *Следующая техника подкрепления — использование позитивных предложений вместо негативных.* Наше сознание, особенно правополушарное, воспринимает информацию так, что пропускает частицы с отрицанием. Если ученику сказать «Не отвлекайся!», то прежде он услышит «Отвлекайся!». Вместо этого лучше сказать с особой интонацией и последующей паузой «Внимание!», если учащиеся при этом посмотрят на вас, желательно усилить эффект сказанного жестом. Если сказать «Не разговаривай!», учащиеся прежде услышат «Разговаривай!». Лучше интонацией, паузой в речи дать понять, что требуется тишина; если это не помогло, можно добавить очень серьёзно: «Тишина! Мне нужна тишина!». Вообще любую фразу, привлекающую внимание к негативному, нужно постараться заменить на позитивное предложение.

Лучше реализовать средства *невербального дисциплинирования*, чем вербального. Почему желательно усилить невербальные сообщения при дисциплинировании, когда учитель желает бороться с отвлекающим поведением? Для того чтобы уменьшить отрицательные последствия от вербального дисциплинирования. Когда без него не обойтись, его нужно *спрятать между позитивными фразами (замаскировать)*. Рассмотрим возможные варианты фраз учителя.

1. Только негативная фраза: «Очень много разговоров в классе!». Если произнести только негативную фразу, то энергетический уровень учителя становится ниже, чем при позитивном предложении. При таком сообщении затрачивается много

энергии и учителя, и учеников, и они запоминают этот день как неприятный. Нужно избегать таких предложений.

2. Позитив перед негативом: «Я хочу, чтобы вы слушали. Слишком много разговоров в классе!». Класс запомнит последнее предложение. В памяти последнее впечатление гораздо более живо, чем предшествующее.

3. Позитив следует после негатива: «Как много разговоров. Класс, я хочу, чтобы вы слушали». Такая фраза может быть применена, если класс не осознаёт своего неуместного поведения (не специально шумит). Говорить нужно спокойно, в нейтральном голосовом регистре. Это действительно и ведёт к желаемому результату.

4. Только позитив: «Тишина! (Мне нужна тишина)». Если отношения учителя с классом таковы, что у детей развито чувство ответственности, они охотно слушаются таких указаний.

5. От позитива к ещё большему позитиву: «Мы пишем формулы, хорошо, давайте сделаем это ещё лучше, сядем прямее и немного потише». Этот приём называется «присоединение» (к тому, что они делают) и «ведение» (к тому, что вы хотите, чтобы они делали). Такие предложения уместны, когда вы хотите поощрить класс за хорошую работу и их старание для последующей работы.

6. Позитив-негатив-позитив: «Мне нужна тишина в классе. Очень много разговоров. Поднимите глаза и слушайте». Преимущество этой фразы в противопоставлении негатив-позитив. Это позволяет нам начать всё-таки с описания желаемого поведения и немного повысить энергетический уровень.

Рассмотрим *техники оптимизации времени и места дисциплинирования*. Если понаблюдать за неуместным поведением ученика, то можно заметить, что он находится в постоянном движении, но с небольшими паузами в 5–30 секунд. Во время этих пауз в его мозгу создаётся «вакуум»⁷. Если вмешаться в этот момент (т.е. в точке вакуума), то ученик очень чувствителен к воздействию. Вмешаться можно с помощью взгляда, звука, прикосновения. Чаще всего используются аудиальные и кинестетические каналы. Поскольку цель дисциплинирования — прервать нарушение и продолжить обучение, точки вакуума — многообещающая возможность. При вмешательстве на пике активности (это, как правило, правополушарная активность) возникнут трудности с адекватным пониманием со стороны ученика требований учителя. Он настолько поглощён своим делом, что плохо слышит учителя. Поскольку в этот момент и учитель, недовольный поведением ученика, и сам ученик находятся в состоянии повышенного эмоционального уровня, то дальнейшее развитие событий может оказаться трудно прогнозируемым.

Теперь замечание о месте дисциплинирования. Следует проводить дисциплинирование и обучение с разных локальных позиций. Если вы обучаете обычно, стоя у доски, то аудиальное дисциплинирование, адресованное к одному учащемуся, будет услышано всеми. При этом они могут оказаться в замешательстве, так как вынуждены разделять фразы, относящиеся к обучению и дисциплинированию. Для дисциплинирования лучше, если учитель выдвинется вперёд, приблизится к тому ученику или группе учеников, в отношении которых будет проводиться дисциплинирование. Целесообразно завести специальное место, участок пространства в классе, с которого учитель проводит дисциплинирование.

Таким образом, реализация всех описанных техник позволит улучшить взаимодействие и взаимопонимание между учителем и учеником. Это приведёт к созданию ситуации успеха, улучшению результатов обучения и, в конечном счёте, к позитивному развитию учащегося и сохранению его здоровья в учебном процессе и последующей жизни.

⁷ Гриндер М. Исправление школьного конвейера. Минск: Институт общегуманитарных исследований, 2001.