

НИ ПУХА, НИ ПЕРА

Рассказал Сергей Владимирович

Первое сентября. Торжественная линейка. Заканчивается вся официальная часть. И организатор воспитательной работы в своей заключительной речи говорит: «Праздник закончился, пора за работу. Ребята, ни пуха вам, ни пера!»

Раздались одиночные вя-
лые «К чёрту!»

Я стою, молчу. Мои вось-
миклассники стоят, молчат.
(Я обычно в таких случаях
говорю: не заставляй по-
сылать себя к чёрту.) Ну,
думаю, всё, слава Богу, про-
ехали. Нет бы закончить
на этом линейку и разойтись

по классам...

Но завуч не успокоилась:

– Ребята, вы что, мало
каши ели?! Ну-ка давайте
ещё раз, все вместе: ни пуха,
ни пера!

И тут раздалось такое
«к чёрту!!!», что стены на-
шей старенькой школы со-
тряслись...

ТРИЛЛЕР

Рассказала Владимир Александрович



Захожу я в десятый класс на свой урок физики. Вижу надпись во всю доску – ши-
роченными буквами, разноц-
ветными мелками и с тремя
восклицательными знаками:
«Я ненавижу литературу!!!»
Видно, после урока литературы

всю перемену стояли, не по-
кладая рук раскрашивали...

Меня прошиб холодный
пот, и я с ужасом подумал:

– А вдруг кто-то из моих
коллег вот так же входит
в класс и видит на доске:
«Я ненавижу физику!!!»?

ДАВАЙ ЖИВОТ

Рассказал Сергей Евгеньевич

Дело было в третьем классе. Митька заработал за урок пятёрку.

– Ну, – говорю, – моло-дец, Митя. Давай в дневник поставлю.

– Нету, – говорит, – днев-ника, дома забыл...

– Ну что ж, значит и пятёр-ки у тебя... тоже как бы и нету.

– Как же так! Я же полу-чил!

– Если б двойку, я бы тебя завтра в школе отыскал и в дневничок её поставил. А пятёрку – нет. Только здесь и сейчас... Впрочем, на живо-те – могу. Хочешь?

– Хочу.

– Давай живот!

А сам думаю: может, не ста-нет он свитер-то задирать?

Нет, всё нормально. По-ставил я ему на пузе вот та-

кую вот здоровенную пятёр-ку красным фломастером. И расписался. И сразу же подумал: могут быть проблемы с родителями...

С родителями обошлось. А Митька ещё два дня ходил по этажам – пузо своё показывал. Дово-оль-ный! Все просто лопнули от зависти.



БАБА-ЯГА. ПРОШУ ЛЮБИТЬ И ЖАЛОВАТЬ

Рассказала Алла Игоревна

Моя коллега Инна Викторовна сказала: «Кто угодно, только не Люся!», – и Люську (в обмен на Дениса) перевели в мою группу ан-глийского языка. Ну, меня-то, положим, ничем не испу-гаешь – Люська так Люська.

Подходит она ко мне пе-ред уроком:

– Алла Игоревна, а вы не знаете, почему меня к вам перевели?

– Знаю, – говорю. – Я по-просила. Много хорошего о тебе слышала – захотелось поближе познакомиться.

Люська мнется:

– А я боюсь...

– Почему?

– Говорят, что вы Баба-Яга.

– А-а, так ты знаешь! Ну, вот и познакомились. Давай садись, доставай учебник. Без церемоний. Будь как дома.

