

Листочек вернулся к хозяину: находи ошибки — ставь оценку

*СПОСОБ «ФРОНТАЛЬНОЙ ПРОВЕРКИ»
НА ПРИМЕРЕ УРОКА ХИМИИ*

Мы повторяли большую тему: «Кислородосодержащие органические соединения».

Подписанный листочек разделили на шесть секторов, пронумеровали их. Учитель читал задания, десятиклассники записывали ответ, обозначая каждый раз своё авторство, и передавали листок соседу.

Да, чуть не забыла: для отработки механизма передачи послания из рук в руки пришлось специально отвести время. Испробовав различные способы, наиболее оптимальным признали такой:

- I вариант передает свои творения сидящим сзади,
- II вариант – сидящим впереди,
- первая (последняя) парта как замыкающая цикла – сосед соседу.

Работали ребята с воодушевлением, слышны были призывы писать аккуратно, не задерживать друг друга. В конце листочек вернулся хозяину.

Следующий этап – проверка – вызвал недовольство у слабых учеников: «А как я буду проверять?» Очень просто. По ходу диктовки я кратко записывала задания на доске.

1. Общая формула карбоновых кислот.
2. Функциональная группа альдегидов.

Елена Кадужина,
*учительница химии,
г.Зерноград, Ростовская обл.*

**Повысить эффективность
повторения, укрепить интерес
к обучению, сплотить
учеников в классе автору
помог приём, подсказанный
учительницей математики
из Твери Еленой Яниной
(см. вып. 4, 2009).**

3. Структурная формула этанала.
4. Структурная формула бутановой кислоты.
5. Гомолог бутановой кислоты.
6. Изомер бутановой кислоты.

Далее задания, которые выполнял каждый уже на своём листочке:

7. Дать название веществу, формула которого записана у вас под № 5.
8. Сделать дырку в секторе, где записана формула уксусного альдегида (№ 3).
9. Зачеркнуть формулу вещества, имеющего название 2-метилпропановая кислота (№ 6).
10. Если это возможно, в каждом секторе обведите кружочком карбонильную группу атомов.

Итак, читай, сверяй, находи ошибки, ставь оценку.

Результаты проверки были многообещающими – в основном «4» и «5». Только Алёна огорчена: на своём листочке вывела «2».

– Елена Фёдоровна, что же, эта двойка мне в журнал пойдёт?

Для первого случая решила перепроверить работы сама. При этом учитывала следующее. Не исправил на своём поле ошибку – минус. Сколько ошибок под твоим автографом на других территориях – столько минусов получаешь дополнительно. В итоге учительская оценка получилась иной.

А Алёна, умница, поработала на «5»: и листочек проверила тца-

тельно, и на чужих полях «опечаток» не сделала.

Для меня перепроверка работ оказалась довольно кропотливым делом. Но результат оправдывал издержки. Ребята увидели, что существуют нестандартные ситуации, поэтому так важно отвечать за свои поступки, объективно оценивать работу свою и одноклассников. А ведь некоторые недальновидные ученики, напрямую увязав оценку в журнале с оценкой за коллективный труд, на своём листочке решили подтасовать факты, «не заметив» ошибок.

Урок и для учителя: доверяй, но проверяй. Хотя мне больше нравится так: проверяй, но *доверяй!*

Ситуация, когда личное творчество становится достоянием многих, стала испытанием характера для слабонервных. Я наблюдала, как с первой парты листочек отправился в путь с верно выполненным заданием (формула этанала), а после странствий формула оказалась исправлена на C_2H_5OH . Советую таким ребятам чаще доверять своим знаниям, а не авторитетному мнению соседа.

Ещё мне понравилось то, что был выдержан темп урока. При фронтальной письменной работе ученики всегда умудряются выпросить «ну ещё немножечко времени», а здесь сама обстановка задавала чёткий ритм деятельности.