

## РИСКИ ВЫЙТИ НА «ПЕРЕКРЁСТОК»

*О ТОМ, КАК МОЖНО БЕЗ ЗУБРЁЖКИ  
ВЫУЧИТЬ НАИЗУСТЬ ЛЮБУЮ ТАБЛИЦУ,  
А НЕ ТОЛЬКО  
УМНОЖЕНИЯ*

**И**так, ученик-доброволец вызывается «встать на перекрёсток» и попробовать свои силы. Он выходит к доске и попадает под перекрёстный опрос. Остальные ребята, заглядывая на оборотную сторону тетрадки, задают ему примеры из таблицы умножения. Кто и в какой очередности спрашивает – решает человек «на перекрёстке». Тем, что показывает пальцем на избранныка.

За одну минуту смельчаку у доски надо выдать как можно больше правильных ответов. Тем временем «счётчик» (его тоже назначает вызвавшийся ученик: видно, именно ему он доверяет учёт и контроль) отмечает на доске правильные ответы.

Ставились рекорды – рекорды урока, недели, месяца.

И вот ещё что. Рискнувший выйти «на перекрёсток», прикинув свои силы, сам определяет круг вопросов. Либо ограничивается таблицей, например, «на пять» или «на восемь». Либо заказывает несколько табличных столбиков, в которых наиболее уверен. Либо же ограничивает стилистику вопросов: например, нельзя спрашивать «42 разделить на 7», а только «6 умножить на 7». Или можно задавать вопросы типа «На какое число надо умножить 6, чтобы получилось 42?» (Это уже уравнение, но именно так надо знать таблицу умножения.)



**МАРИЯ ЕГОРОВА,**  
*учительница  
начальных классов,  
Москва*

**Этот методический приём  
родился из таблицы  
умножения. Потом  
стал вращать в другие  
предметы и вообще  
зажил отдельной жизнью.  
Оказалось, что не только  
таблицу умножения можно  
выучить и сдать без слёз  
и зубрёжки, но и таблицу  
Менделеева, и вообще  
любую таблицу по любому  
предмету – будь то химия,  
биология или история.  
А ещё этот приём можно  
с успехом использовать  
на уроках иностранного  
и русского языков.**

Таким же образом можно устроить сдачу любой таблицы по любому предмету: по *химии*, *биологии*, *истории*.

На уроке *инострального языка* «перекрёсток» может выглядеть так. Выходит человек. Ему бросают слова, русские или английские, а он, соответственно, их переводит. Кто больше за минуту? Здесь тоже работает счётчик у доски.

«Перекрёсток» можно использовать и на уроках *русского языка*. Допустим, зрители говорят слово с безударной гласной в корне, а «на перекрёстке» называют проверочное. Или звучит словарное слово, а «на перекрёстке» его проговаривают по буквам (только время тогда надо увеличить). У спрашивающих, таким образом, и зрительная память работает,

и слуховая. Задавая словарное слово, лишний раз глянуть на него, а затем услышать его правильное написание – это ж как полезно!

Есть один тонкий момент. У ребят, конечно, может возникнуть искушение задавать друг другу лёгкие вопросы (например, чтоб выручить кого-то из друзей или кому-то понравиться). Но если в классе царит нормальная атмосфера сотрудничества, а не натаскивания, то ученики обычно очень хотят «выйти на перекрёсток» и сдать по-настоящему, взаправду. Проверить свои силы. И неважно «перекрёсток» – это обычный опрос, или контрольная работа, или подготовка к ней, или форма зачёта. Поддавки в любом случае оскорбительны. И это уже заслуга учителя, если такое мнение бытует в классе.

