



## ОБЩЕСТВО, КУЛЬТУРА, НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ

В разделе публикуются статьи о месте и роли культуры, науки и образования в мире и обществе; о взаимном влиянии теории и жизненной практики в истории человечества; о ценностных основаниях науки и образования, сущностных смыслах исследовательской деятельности.

Выявляя значимость интеллектуальной собственности в экономике России, автор проводит экономический анализ, направленный на измерение фактического экономического вклада в различных отраслях промышленности, базирующихся на авторском праве.

Наука и общество

### О некоторых итогах исследования значимости авторского права в экономике России

**Близнец Иван Анатольевич,**  
действительный государственный советник 3 класса, ректор ГОУ ВПО «Российский государственный институт интеллектуальной собственности», доктор юридических наук, профессор

По мере развития общества и повышения значимости информации интеллектуальная собственность постепенно стала утверждаться как один из наиболее важных нематериальных активов экономики. Будучи частной собственностью, объекты авторского права становятся полноценным активом, приобретают стоимость и становятся предметом экономических сделок. В наши дни объекты авторского и смежных прав больше не являются исключительно правовой категорией и стали неотъемлемой частью богатства государств и активов фирм. Они становятся основой для развития многих отраслей промышленности, обеспечивая рост добавленной стоимости, рабочих мест и внешней торговли.

В 2005–2007 гг. Российским государственным институтом интеллектуальной собственности в рамках соглашения между Федеральной службой интеллектуальной собственности,



*В основу проведённого Российским государственным институтом интеллектуальной собственности исследования была положена методология, выработанная Всемирной организацией интеллектуальной собственности, которая в наиболее полном виде изложена в специализированном издании — Guide on Surveying the Economic Contribution of the Copyright-Based Industries.*

патентам и товарным знакам и Всемирной организацией интеллектуальной собственности было проведено исследование воздействия авторского права на экономику России.

В основу проведённого Российским государственным институтом интеллектуальной собственности исследования была положена методология, выработанная Всемирной организацией интеллектуальной собственности, которая в наиболее полном виде изложена в специализированном издании — Guide on Surveying the Economic Contribution of the Copyright-Based Industries<sup>1</sup>.

Проведённый в рамках настоящего исследования экономический анализ, направленный на измерение фактического экономического вклада по каждой из выделенных групп отраслей промышленности, базирующихся на авторском праве, позволяет сделать определённые выводы.

Объём производства, реализации и оказания услуг в данной группе отраслей в 2004 году по России был равен 8,66% к общему объёму производства, реализации и оказания услуг в целом по экономике, при этом общая доля отраслей промышленности, основанных на авторском праве, в среднем в мировой экономике составляет порядка 7,3% (2,2 триллиона долларов). Рост в этих отраслях составляет в мире в среднем 5% в год, что быстрее, чем средний рост экономики всей планеты. Об этом же говорят и данные сопоставлений отдельных показателей, полученных в ходе настоящего исследования.

Оценка вклада авторского права в экономику России производилась по следующим основным показателям:

- Оборот отрасли.
- Занятость (среднегодовое число занятых в экономике).
- Валовой внутренний продукт (для отраслей и подотраслей валовая добавленная стоимость).
- Внешнеторговый оборот.

Вклад отраслей (по группам в зависимости от связи с объектами авторского права) в указанные основные показатели отражён в таблице на с.9.

Вклад авторского права в экономику России в 2004 году по основным показателям составляет:

- Оборот — 8,66%;
- Занятость (среднегодовое число занятых в экономике) — 7,3%;
- Валовой внутренний продукт — 6,06%;
- Внешнеторговый оборот — 7,21%.

Общий объём оборота отраслей экономики России, так или иначе связанных с авторским правом, составил 2 528,70 млрд руб.

<sup>1</sup> Guide on Surveying the Economic Contribution of the Copyright-Based Industries, WIPO, Geneva, 2003.

Таблица

## Вклад авторского права в экономику России в 2004 году

ОБЩЕСТВО,  
КУЛЬТУРА, НАУКА,  
ОБРАЗОВАНИЕ

Наука и общество

	Оборот		Занятость		ВВП		Внешнеторго- вый оборот	
	млрд руб.	%	тыс. чел.	%	млрд руб.	%	млн долл. США	%
В целом по экономике	29201,30	100,00	67134,00	100,00	16778,8	100,00	280600,0	100,00
в том числе:								
Основные отрасли, непосредственно связанные с авторским правом и смежными правами	821,25	32,48	2 882,43	58,82	400,11	39,38	3450,20	17,06
Взаимосвязанные отрасли	419,20	16,58	502,98	10,26	127,39	12,54	14619,23	72,27
Частично связанные отрасли	137,67	5,44	376,31	7,68	45,43	4,47	2158,72	10,67
Неспецифические отрасли поддержки	1150,58	45,50	1138,53	23,23	443,13	43,61		0,00
Итого по отраслям авторского права:	2528,70	8,66	4900,27	7,30	1016,1	6,06	20228,15	7,21

(по курсу 27,75 руб. за 1 долл. США<sup>2</sup> – 73,99 млрд долл. США), что составляет 8,66% оборота всех отраслей экономики России.

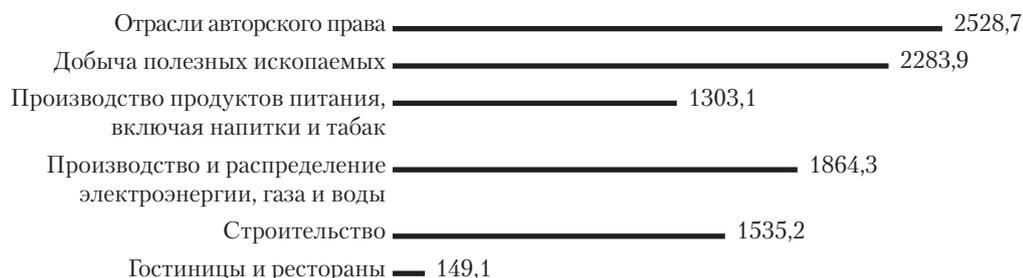
Вклад отраслей авторского права сопоставим по своему значению с вкладом в экономику России многих важных отраслей. Сравнение с некоторыми отраслями приведено на рисунках 1–4.

Приведённые на рисунке 2 данные свидетельствуют о том, что оборот таких отраслей, как добыча полезных ископаемых, производство продуктов питания (включая напитки и табачные изделия), производство и распределение электроэнергии, газа и воды, строительство, гостиничный и ресторанный бизнес приносят иногда даже меньший вклад, в некоторых случаях даже

*Вклад отраслей авторского права сопоставим по своему значению с вкладом в экономику России многих важных отраслей.*

Сравнение оборота отдельных отраслей экономики России в 2004 году

Рис. 1



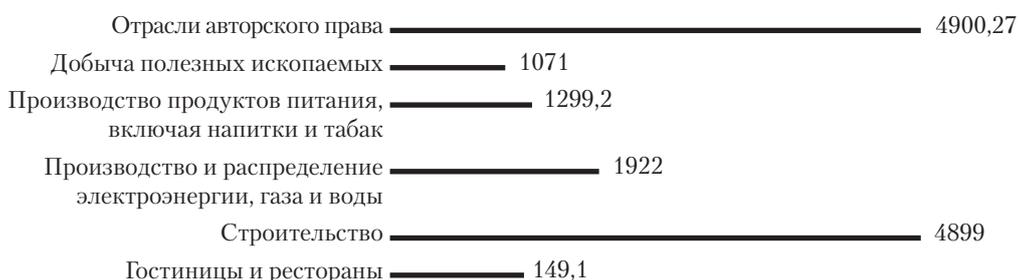
<sup>2</sup> Здесь и далее в расчётах использован официальный курс американского доллара по отношению к рублю на конец 2004 года: источник: Россия в цифрах, 2006: Крат. Стат. Сб./Росстат. М., 2006. С. 455.



значительно меньший, чем отрасли, связанные с использованием объектов авторских и смежных прав. Сопоставимыми по объёму оборота оказались добыча полезных ископаемых, а также производство и распределение электроэнергии, газа и воды. Более высокие показатели имеют только такие виды экономической деятельности, как оптовая и розничная торговля и обрабатывающие производства.

### Сравнение уровня занятости в отдельных отраслях экономики России в 2004 году

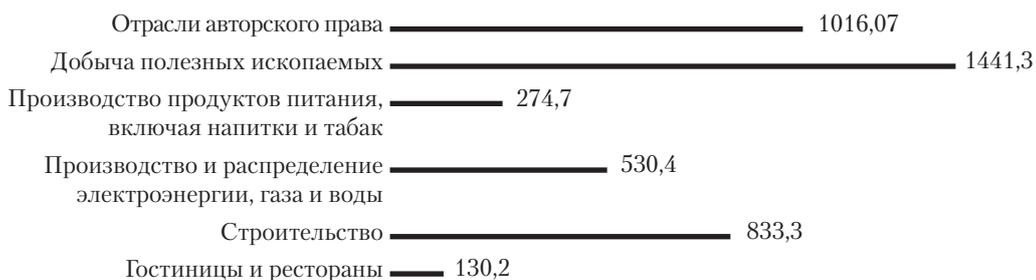
Рис. 2



По количеству рабочих мест отрасли, связанные с авторским правом, сопоставимы только с добычей полезных ископаемых. Даже такая трудоёмкая отрасль, как производство и распределение электроэнергии, газа и воды не предоставляет сопоставимого количества рабочих мест и не обеспечивает такого же высокого уровня занятости.

### Сравнение объёма произведённого валового внутреннего продукта отдельных отраслей экономики России в 2004 году

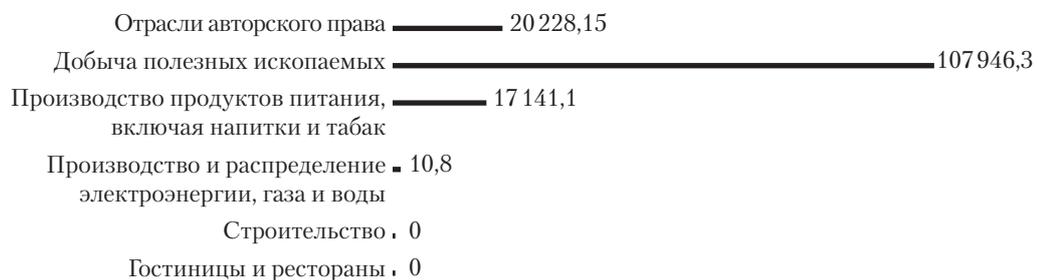
Рис. 3



Как видно на рисунке 3, только добыча полезных ископаемых приносит в производство валового внутреннего продукта больший вклад, чем все отрасли, так или иначе связанные с авторским правом. Это означает, что специальное внимание к этим отраслям и защита авторов и правообладателей, повышение общей информированности населения в вопросах интеллектуальной собственности способны обеспечить дальнейший рост их вклада в создание ВВП России.

Как видно на рисунке 4, опережающий и наиболее существенный вклад в показатели внешнеторгового оборота до настоящего времени имеет добывающая отрасль экономики и соответствующие виды экономической деятельности. Это явление, как нам представляется, связано не столько с низким уровнем вклада во внешнеторговый оборот отраслей, так или иначе связанных с авторским правом, но, прежде всего, является следствием сохраняющейся высокой ориентированности страны на экспорт минерального сырья.

Рис. 4  
Сравнение внешнеторгового оборота отдельных отраслей экономики России в 2004 году



Таким образом, сопоставление с несколькими ведущими отраслями (подотраслями) экономической деятельности наглядно демонстрирует высокую значимость авторского права в экономике России.

## Оценка влияния авторского права и смежных прав на оборот предприятий

Общий объем оборота основных отраслей, непосредственно связанных с авторским правом, превысил 1 млрд руб. и составил 821,3 млрд руб., или почти 45% общего объема оборота всех отраслей экономики России, так или иначе связанных с авторским правом.

Наиболее существенную роль в формировании этого показателя играют такие подотрасли, как оптовая и розничная торговля книгами и газетами, а также другой полиграфической продукцией (53,73%).

Культура и искусство обеспечивают вклад в размере 25,87% (212484,8 млн руб.), издательская и полиграфическая деятельность — 9,17%, информационно-вычислительное обслуживание — 8,89%.

Структура оборота основных отраслей, непосредственно связанных с авторским правом, представлена на рисунке 5 на с. 12.

Таким образом, вклад основных отраслей составляет почти половину оборота всех отраслей, так или иначе связанных с авторским правом, причём основную роль в обороте основных отраслей играет торговля полиграфической продукцией. Роль

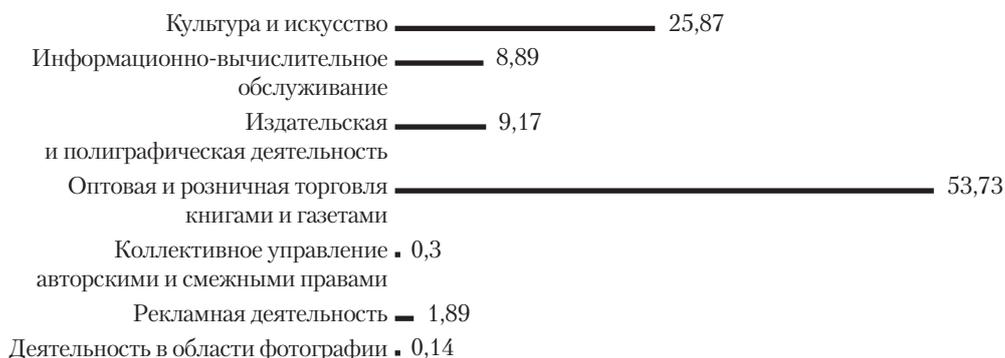
*Общий объем оборота основных отраслей, непосредственно связанных с авторским правом, превысил 1 млрд руб. и составил 821,3 млрд руб., или почти 45% общего объема оборота всех отраслей экономики России, так или иначе связанных с авторским правом.*



культуры и искусства хоть и не является ведущей, но, тем не менее, оборот этой подотрасли составляет 25,87% в общем объёме оборота основных отраслей.

В общем объёме оборота отрасли «Культура и искусство» лидирующее положение занимает телевидение и радиовещание, составляя долю более 62%. Театральная и прочая развлекательная деятельность составляет долю 16,66%.

**Рис. 5**  
**Структура оборота отраслей, непосредственно связанных с авторским правом, в 2004 году**



*Результаты исследования свидетельствуют о том, что наиболее существенный вклад в оборот основных отраслей, непосредственно связанных с авторским правом, вносят такие виды деятельности, как:*

- разработка программного обеспечения и консультирование в этой области (45,29%);
- прочая деятельность, связанная с использованием информационных технологий (21,96%);
- деятельность по созданию и использованию баз данных и информационных ресурсов (18,18%).

Динамика развития учреждений и организаций культуры в период с 1995 по 2004 годы характеризуется устойчивым ростом числа профессиональных театров и музеев, на фоне столь же устойчивого снижения общего числа библиотек и сокращения библиотечного фонда.

Следует подчеркнуть, что пользование библиотечными фондами является, несмотря на осуществлённые рыночные реформы, практически бесплатным, поэтому достаточно высокий объём бюджетного финансирования этих и других подобных учреждений культуры (сюда относятся, к примеру, детские театры) несколько занижает общие показатели вклада этой отрасли в общий объём оборота культуры.

Результаты исследования свидетельствуют о том, что наиболее существенный вклад в оборот основных отраслей, непосредственно связанных с авторским правом, вносят такие виды деятельности, как:

- разработка программного обеспечения и консультирование в этой области (45,29%);
- прочая деятельность, связанная с использованием информационных технологий (21,96%);
- деятельность по созданию и использованию баз данных и информационных ресурсов (18,18%).

Эти направления и в дальнейшем будут развиваться активно, поскольку имеется устойчивый рост спроса на подобные услуги, обеспеченный ростом числа организаций, использую-

щих в своей деятельности информационно-коммуникационные технологии.

В 2003 году число организаций, использовавших информационные и коммуникационные технологии, превысило 102 тыс., в том числе в сфере государственного и муниципального управления — более 30 тыс. организаций; оптовой и розничной торговли, ремонта автотранспортных средств, мотоциклов, бытовых изделий и предметов личного пользования — более 13,5 тыс. организаций; транспорта и связи — около 7,5 тыс. организаций; в строительстве — почти 6 тыс. организаций; высшем профессиональном образовании — 1,4 тыс. организаций; других видах деятельности — более 20 тыс. организаций.

Практически все указанные организации использовали в своей деятельности персональные компьютеры, более половины из них использовали локальные вычислительные сети, более 60% использовали в своей деятельности доступ к глобальным сетям, около 17% пользовались для этой цели выделенными каналами связи.

В 2004 году число организаций, использовавших информационные и коммуникационные технологии, достигло 107 тыс., в том числе в сфере государственного и муниципального управления — почти 34 тыс. организаций, оптовой и розничной торговли, ремонта автотранспортных средств, мотоциклов, бытовых изделий и предметов личного пользования — более 13,8 тыс. организаций, транспорте и связи — около 7,5 тыс. организаций, в строительстве — почти 6 тыс. организаций, высшем профессиональном образовании — более 1,5 тыс. организаций, других видах деятельности — более 20 тыс. организаций.

Практически все указанные организации в 2004 году использовали в своей деятельности персональные компьютеры, более 60% из них использовали локальные вычислительные сети, почти 70% использовали в своей деятельности доступ к глобальным сетям, более 20% пользовались для этой цели выделенными каналами связи.

Число организаций, использовавших в своей деятельности web-сайты, возросло с 11,6% от общего числа зарегистрированных организаций в 2002 году до 14,4% в 2004 году.

При этом в некоторых отраслях национальной экономики этот рост существенно выше. Например, в таких отраслях, как химическое производство число организаций, использовавших в своей деятельности web-сайты, возросло с 39,4% и 49,4%, в отрасли производство электрооборудования, электронного и оптического оборудования — 39,6% и 44,9%, научных исследованиях и разработках — 37,2% и 38,7%, высшем профессиональном образовании — 48,4% и 52,3% соответственно.

Общий объём затрат организаций на информационные и коммуникационные технологии возрос со 164,5 млрд руб. в 2003 году до 168,4 млрд руб. в 2004 году, или на 2,38% к предыдущему году.



Однако международные сравнения показывают, что ёмкость рынка ещё имеет огромный потенциал к росту: число персональных компьютеров на 1000 человек населения в России существенно отстаёт от уровня развитых стран Европы и США.

К 2004 году число персональных компьютеров на 1000 человек населения в России едва перевалило за 100 единиц (точнее — 134 единицы), в то время как в США и Швеции этот показатель перевалил за отметку 700 единиц, в Великобритании достиг уровня 600 единиц, в Германии, Финляндии и Франции приблизился к отметке 500 единиц.

Столь же существенное отставание имеется в отношении числа пользователей сети Интернет на 1000 человек населения и числа Интернет серверов (хостов) в расчёте на 100 человек населения.

Опережающий рост числа пользователей сети Интернет в расчёте на 1000 человек населения демонстрирует Швеция, приближающаяся к отметке 800 пользователей на 1000 человек населения. В Великобритании, Финляндии и США число пользователей Интернет на 1000 человек превысило отметку 600 человек, в Германии и Франции — 400 человек. В России уровень остаётся пока крайне невысоким и составляет 111 человек на 1000 человек населения в 2004 году. При этом темпы прироста числа пользователей Интернета в 2003 и 2004 годах существенно выросли и составили 65,8% и 63,2% к предыдущему году соответственно. В Швеции за указанные периоды темпы прироста составили: 9,9% и 19,8% соответственно.

Число Интернет хостов в расчёте на 100 человек населения опережающими темпами растёт только в США, которые оставили все страны далеко позади, поскольку приближаются к отметке 70 хостов на 100 человек населения, и в Финляндии, которая также заметно выделяется на фоне других стран, однако, смогла лишь превысить отметку в 20 хостов на 100 человек населения. В России этот уровень в 2004 году ещё не достиг значения 1 единицы на каждые 100 человек населения.

Как показывают результаты исследования, в объёме издательской деятельности преобладает издание газет (44,76%) и журналов (36,49%), издание книг и брошюр составляет в обороте чуть более 6% (по каждому виду изданий).

Динамика годовых тиражей книг и брошюр характеризуется следующими данными: по сравнению с 1992 годом отмечается явно выраженный спад, когда годовые тиражи сократились практически в три раза. К 2003 году годовые тиражи книг и брошюр возросли до 702 млн экз., в 2004 составили 686 млн экз. Однако уровень 1992 года в 2004 году так и не был достигнут.

Годовые тиражи журналов и других подобных изданий также втрое сократились с 1992 по 1995 годы, правда, затем росли гораздо более высокими темпами, чем издание книг. Однако с 2002 года можно отметить некоторый спад тиражей журналов.

В 2004 году издавалось 976 млн экземпляров журналов, что превысило уровень 1992 года.

Годовые тиражи газет в России всегда исчислялись не миллионами, а миллиардами экземпляров. Сокращение тиражей в период с 1992 (18,3 млрд экз.) по 1995 годы (8,8 млрд экз.) было несколько меньшим, чем по книгам и журналам, всего в 2,5 раза. В последующем, правда, сокращение тиражей продолжалось вплоть до 2001 года (5,8 млрд экз.). В 2003 году был отмечен максимум тиражей — более 10 млрд экз., в 2004 они опять сократились до 7,9 млрд экз. Именно миллиардные тиражи выводят издание газет на первые позиции в структуре оборота издательской деятельности.

Следует отметить, что почти на 500 единиц сократилось общее число газетных изданий. Очевидно, что подобные явления связаны с насыщенностью рынка и реалиями спроса и предложения. В 2005 году число наименований газетных изданий составило 769, а объём разовых тиражей вырос более чем вдвое и превысил 16 млн экземпляров. В результате число экземпляров газет в расчёте на 1000 человек населения составило 114.

Необходимо отметить, что в Великобритании, к примеру, число наименований газет составляет 108, однако, разовые тиражи превышают 19 млн экз., что в расчёте на 1000 человек населения составляет 326 экземпляров. В Германии аналогичные показатели составляют 382,9 млн экз. и 291 экземпляр соответственно.

Полиграфическая деятельность составляет практически две трети оборота издательской и полиграфической деятельности, более чем в полтора раза превышая оборот издательской деятельности.

Как показывают итоги исследования, в структуре полиграфической деятельности более 72% занимает полиграфическая деятельность, связанная с печатанием журналов, книг и других подобных изданий. При этом печатание газет занимает лишь 13,27% в структуре оборота этого вида деятельности, очевидно, в связи с относительной дешевизной полиграфической подготовки газет, как наиболее демократичного вида изданий.

В последнее время отмечается высокий рост активности обществ по коллективному управлению авторскими и смежными правами. Эта практика не является для России долгой в историческом плане, поскольку выплата авторских вознаграждений в недавнем прошлом осуществлялась на иных принципах, чем это предусмотрено в мировой практике.

В последнее время много внимания было уделено правовым и организационным аспектам деятельности по коллективному управлению авторскими правами в России.

Серьёзные научные исследования в этой области создали необходимую теоретическую основу для практической реализации этой столь необходимой деятельности.

ОБЩЕСТВО,  
КУЛЬТУРА, НАУКА,  
ОБРАЗОВАНИЕ

Наука и общество

*Одним из крупнейших и имеющих наиболее давнюю историю существования и деятельности в России по праву является Российское авторское общество.*



Одним из крупнейших и имеющих наиболее давнюю историю существования и деятельности в России по праву является Российское авторское общество.

Эта организация широко известна не только в России, но и за рубежом. За период с 2003 (711 млн руб.) по 2005 год (1118 млн руб.) общий рост поступлений средств за использование авторских и смежных прав на территории России составил более 157%.

В структуре поступлений наибольшее значение (от 38 до 40%) имеют поступления от радио и телевидения, а также большие права, доля которых несколько сократилась: с 30% в 2003 году до 27,6% в 2005 году.

Доля малых прав, напротив, имеет тенденцию к росту: с 17,6% в 2003 году до 20,1% в 2005 году.

Следует отметить тенденцию к сокращению доли зарубежных поступлений: с 10,3% в 2003 году до 8,9% в 2005 году.

## Воздействие авторского права и смежных прав на занятость населения

*Итоги исследования свидетельствуют, что основную роль в обеспечении занятости в основных отраслях, непосредственно связанных с авторским правом, играют:*

- информационно-вычислительное обслуживание (49,64%);
- культура и искусство (44,2%);
- издательская и полиграфическая деятельность (4,72%).

Основные отрасли, непосредственно связанные с авторским правом, обеспечивают занятость почти 2,9 млн человек — это почти 58,9% от общего числа занятых в отраслях национальной экономики, так или иначе связанных с авторским правом.

Итоги исследования свидетельствуют, что основную роль в обеспечении занятости в основных отраслях, непосредственно связанных с авторским правом, играют:

- информационно-вычислительное обслуживание (49,64%);
- культура и искусство (44,2%);
- издательская и полиграфическая деятельность (4,72%).

Доли остальных отраслей пока не превышают 1% и потому до настоящего времени не оказывают существенного влияния как на формирование рабочих мест и на структуру занятости как в основных отраслях, связанных с авторским правом, так и в экономике России в целом.

В первую очередь это является следствием незрелости соответствующих рыночных механизмов.

Как показывают результаты исследования, в отрасли «Культура и искусство» основная доля занятых — 27,9% приходится на лиц в возрасте от 40 до 49 лет. Причём возрастные группы 20–29 и 30–39 лет занимают также значительные и при этом практически равные доли (22,8% и 22,9% соответственно). Доля мужчин, в числе работающих в отрасли «Культура и искусство», едва превышает 30%.

Наибольшее число рабочих мест подотрасли «Издательская деятельность» относится к сфере издания газет (70,67%). Издание

книг, брошюр, буклетов и др. видов аналогичной продукции занимает менее 15%, а издание журналов — около 9%.

В структуре занятости такой подотрасли, как полиграфическая деятельность занятость в сфере печатания газет занимает лишь 17,18%.

Наибольшую долю рабочих мест в этой отрасли создаёт полиграфическая деятельность, связанная с изданием журналов и иной печатной продукции (более 61 тыс. рабочих мест), обеспечивая 76,88% всех рабочих мест полиграфической отрасли.

Остальные виды полиграфической деятельности и тиражирования носителей информации пока не играют существенной роли в создании рабочих мест и обеспечении занятости в этой отрасли.

**ОБЩЕСТВО,  
КУЛЬТУРА, НАУКА,  
ОБРАЗОВАНИЕ**

**Наука и общество**

## **Влияние отраслей, основанных на использовании авторского права и смежных прав на создание валового внутреннего продукта**

Именно в основных отраслях, непосредственно связанных с авторским правом, создаётся наиболее существенная часть валового внутреннего продукта — более 400 млрд рублей, что составляет более 39% ВВП, произведённого во всех отраслях, так или иначе связанных с авторским правом.

В производстве ВВП основными отраслями, непосредственно связанными с авторским правом, ведущую роль играют:

- культура и искусство (48,6%);
- оптовая и розничная торговля книгами и газетами (28,34%);
- информационно-вычислительное обслуживание (12,88%);
- издательская и полиграфическая деятельность (5,66%);
- рекламная деятельность (3,64%).

Остальные отрасли и виды деятельности, относимые к числу основных, не играют в производстве валового внутреннего продукта существенной роли, поскольку их доля в его формировании основными отраслями не превышает 2%.

*В производстве ВВП основными отраслями, непосредственно связанными с авторским правом, ведущую роль играют:*

- культура и искусство (48,6%);
- оптовая и розничная торговля книгами и газетами (28,34%);
- информационно-вычислительное обслуживание (12,88%);
- издательская и полиграфическая деятельность (5,66%);
- рекламная деятельность (3,64%).

## **Обобщённая оценка воздействия отраслей, основанных на использовании объектов авторского и смежных прав, на экономику России**

Анализ значимости авторского права в экономике России и его основные результаты, приведённые в предыдущем разделе исследования, свидетельствуют о том, что, несмотря на тот экономический спад, который имел место в период с 1995 по 2000 год, большинство отраслей, которые в той или иной степени связаны



*По количеству рабочих мест отрасли, связанные с авторским правом, сопоставимы только с добычей полезных ископаемых.*

с созданием и использованием объектов авторского права, получили в последнее время серьёзный импульс к развитию и постепенно восстанавливают своё значение в экономике, демонстрируя общий рост объёмов производимой продукции, занятости и вклада в формирование валового внутреннего продукта.

Важно отметить, что имеет место факт возникновения новых отраслей и подотраслей, которые ещё пока не имеют весомого значения в экономике, тем не менее, очевидно, будут иметь его в будущем.

Общэкономические показатели, характеризующие развитие национального хозяйства России, довольно существенно изменялись за последние годы, анализ этих изменений позволяет сделать следующие основные выводы.

В 2004 году важное значение приобрели такие виды услуг, как общая коммерческая деятельность по обслуживанию рынка, наука и научное обслуживание, культура и искусство, информационно-вычислительное обслуживание, причём последние из них относятся к числу отраслей, непосредственно связанных с авторским правом.

На основании приведённых в отчёте данных можно сказать, в период с 2000 по 2004 год *произошёл определённый сдвиг (+0,3 процентных пункта) в сторону роста доли занятых в сфере искусства и культуры*, на фоне сохранения удельного веса в структуре занятости таких отраслей, как наука и научное обслуживание и образование.

*В некоторых отраслях наблюдался скачкообразный рост числа предприятий (от 1,9 до 2,7 раза):* резко выросло число предприятий в таких отраслях, как транспорт, оптовая и розничная торговля, образование, культура и искусство, информационно-вычислительное обслуживание, причём доля этих отраслей в общем числе предприятий пока осталась прежней или возросла незначительно.

*В отдельных отраслях экономики отмечается экстремальный рост числа предприятий, например,* в отрасли связи имел место рост в 93 раза, причём в результате доля отрасли в общем числе предприятий и организаций возросла с 0,009% до 0,5%.

В период с 1995 по 2004 год наблюдался *общий рост числа малых предприятий*, в том числе в 1,23 раза в оптовой и розничной торговле, в 1,43 раза в культуре и искусстве и информационно-вычислительном обслуживании, от 1,5 до 1,9 раза на транспорте и связи. Максимальный рост числа малых предприятий отмечается в отрасли связи.

С 2000 по 2004 года произошло существенное сокращение расходов домохозяйств на приобретение продуктов питания, что привело на фоне роста реальных доходов к увеличению доли тех расходов, которые прямо или косвенно связаны с использованием объектов авторских и смежных прав (расходы на от-

дых и развлечения, приобретение книг, журналов и газет, аудио и видеопродукции, рост расходов на образование и некоторые другие), заметно существенное повышение доли этих расходов с 2000 по 2004 год.

Оборот таких отраслей, как добыча полезных ископаемых, производство продуктов питания (включая напитки и табачные изделия), производство и распределение электроэнергии, газа и воды, строительство, гостиничный и ресторанный бизнес приносят иногда даже меньший вклад, в некоторых случаях даже значительно меньший, чем отрасли, связанные с использованием объектов авторских и смежных прав.

По количеству рабочих мест отрасли, связанные с авторским правом, сопоставимы только с добычей полезных ископаемых. Уже сейчас только добыча полезных ископаемых приносит в производство валового внутреннего продукта больший вклад, чем все отрасли, так или иначе связанные с авторским правом. Это означает, что специальное внимание к этим отраслям и защита авторов и правообладателей, повышение общей информированности населения в вопросах интеллектуальной собственности способны обеспечить дальнейший рост их вклада в создание ВВП России и общее повышение темпов его роста.

Выявленные тенденции носят устойчивый характер, поэтому можно считать, что и в будущем будет наблюдаться устойчивое возрастание значимости авторского права, что подтверждается структурными изменениями в экономике.

Перспективы роста значимости авторского права в экономике России предопределяются также и тем, какова структура создаваемого валового внутреннего продукта.

Учитывая, что доля оплаты труда в общем объеме создаваемого ВВП в России (45,7% в 2004 году) в среднем на 10% ниже, чем в таких развитых странах Европы, как Германия (51,2%) и Великобритания (55,7%), можно говорить о том, что фактор структуры потребления будет и в будущем играть существенную роль в росте влияния объектов авторского права на развитие экономики России.

Повышение доли оплаты труда в среднем на 10% создаст дополнительный спрос на товары и услуги в сумме примерно 1600 млрд руб., что вызовет рост рынков товаров и услуг, прежде всего, связанных с авторским правом.

Результаты выполненного исследования дают основание признать высокое значение авторского права в экономике России. Выявленные тенденции развития экономики позволяют с уверенностью утверждать, что в будущем экономическое воздействие авторского права на общий рост основных показателей будет только возрастать. ■

**ОБЩЕСТВО,  
КУЛЬТУРА, НАУКА,  
ОБРАЗОВАНИЕ**

**Наука и общество**

*Выявленные тенденции носят устойчивый характер, поэтому можно считать, что и в будущем будет наблюдаться устойчивое возрастание значимости авторского права, что подтверждается структурными изменениями в экономике.*