

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ И РЕКОМЕНДАЦИИ

В разделе публикуются методики и рекомендации, имеющие как общеметодологический, так и узкопредметный характер. Материалы этого раздела призваны помочь в практической организации учебного исследования самому широкому кругу воспитателей: профессиональным педагогам (и школ, и учреждений дополнительного образования) и родителям.

В статье представлена разработка проекта в рамках реализации программы «Одарённые дети», задачей которого является формирование организационно-педагогических условий через взаимодействие семьи, общеобразовательной школы, учреждений профессиональной подготовки, высшей школы науки, культуры.

### Создание школьной лаборатории «Талантливые дети рядом». Педагогический проект

**Гормакова Лариса Дмитриевна,**  
заместитель директора по экспериментальной работе средней общеобразовательной школы № 648, г. Москва

**Идея проекта:** создание модели школьной лаборатории «Талантливые дети рядом» с последующим внедрением в практику школьной жизни.

**Цель проекта:**

1. Создание детско-взрослой общности по поддержке талантливых и одарённых детей в общеобразовательной школе.
2. Подготовка ученических проектных работ для внедрения в производство, применение социально значимых проектов, полиграфическое издание творческих научных и литературных работ.

Нам, взрослым, учителям и ученикам, родителям и детям, повезло. Мы живём в XXI веке в России, которая определяет новый перспективный путь развития. Новые технологии и новые возможности дают нам свободу творческой самореализации. Очень важно не пропустить тот момент, час, время, который откроет рядом будущего учёного или писателя, поэта или химика, физика или художника. Интересный творческий проект или новый кастинг может помочь юному дарованию открыть себя, поверить в себя, развить способности, почувствовать уверенность, а может и профессионально себя утвердить. Я хочу предложить социальный проект в рамках реализации программы «Одарённые дети» по поддержке творческих детей и подростков в условиях общеобразовательной школы.

**Задачей этого проекта** является формирование организационно-педагогических условий через взаимодействие семьи, общеобразовательной школы, учреждений профессиональной подготовки, высшей школы науки, культуры. С помощью такого партнёрства и взаимодействия любой ученик, а затем и выпускник, независимо от возраста и места проживания, сможет предоставить своё творчество, продемонстрировать свой талант, найти издателя или агента, а может быть продюсера, стать успешным и популярным!

Пришла пора уделять достойное внимание детскому творчеству и поддержке талантливой молодёжи. Таланты в России были во все времена в области литературы, искусства, науки, спорта. Миссия взрослых, педагогов и родителей, понять и почувствовать особую значимость нашей миссии — поднять имидж России в мировом сообществе, сохранить и преумножить творческий потенциал, дать возможность талантливым и одарённым детям, подросткам реализоваться, заявить о себе. Каждый знает и понимает, как трудно подняться на вершину успеха, каким тяжёлым трудом достигается признание, но это возможно. Для творческих, целеустремлённых и современных школьников, возможно всё, надо только вовремя быть рядом. Каждый, кто имеет свой талант, чувствует его, а это особое чувство, но оно не всем дано природой, должен иметь возможность его проявить, развить и заявить о нём. В этом мы, педагоги, должны помочь нашим детям.

Современному школьнику недостаточно учиться на «отлично». Аттестат с одними «пятёрками» — это только документ, а нужно стать Человеком, Гражданином нового века, активным молодым человеком, обладающим лидерскими и организаторскими качествами и умеющим нестандартно мыслить, готовым к самореализации способностей, дарований, талантов. Чтобы таким стать, необходимо с детства уметь проявить себя. Как этому научить? Надо ли этому учить? Кто будет этому учить? — много вопросов возникает у родителей и педагогов.

*Современному школьнику недостаточно учиться на «отлично».*  
*Аттестат с одними «пятёрками» — это только документ, а нужно стать Человеком, Гражданином нового века, активным молодым человеком, обладающим лидерскими и организаторскими качествами и умеющим нестандартно мыслить, готовым к самореализации способностей, дарований, талантов. Чтобы таким стать, необходимо с детства уметь проявить себя. Как этому научить? Надо ли этому учить? Кто будет этому учить?*

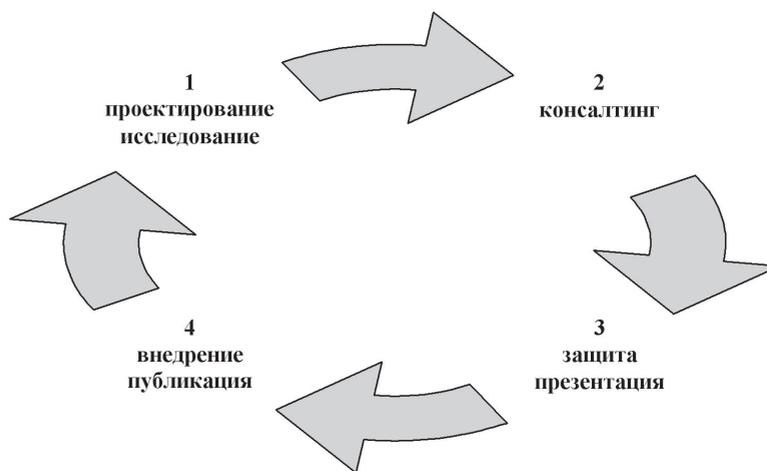


*Предлагаю создать команду-лабораторию, с правом дальнейшего преобразования в школьный центр, далее, возможно, в фонд поддержки, сплотить вокруг себя команду и найти оптимальные пути решения поставленных задач с правом дальнейшего преобразования.*

*Стратегическая цель, стоящая перед организаторами, — помочь детям найти применение своему творчеству, расширить их возможности в выборе профессиональной карьеры.*

Предлагаю создать команду-лабораторию, с правом дальнейшего **преобразования** в школьный центр, далее, возможно, в **фонд поддержки**, сплотить вокруг себя команду и найти оптимальные пути решения поставленных задач с правом дальнейшего **преобразования**.

### Процесс непрерывного цикла лаборатории:



### Школьная лаборатория «Талантливые дети рядом» предусматривает:

1. Разработать концепцию и программу Школьной лаборатории.
2. Структура и состав Школьной лаборатории.
3. Определить партнёрство и сотрудничество лаборатории.
4. В системе проводить конкурсы, конкурсные отборы, прослушивания, защиты, семинары, встречи.
5. Сформировать Школьный издательский центр, оборудованный мини-типографией.

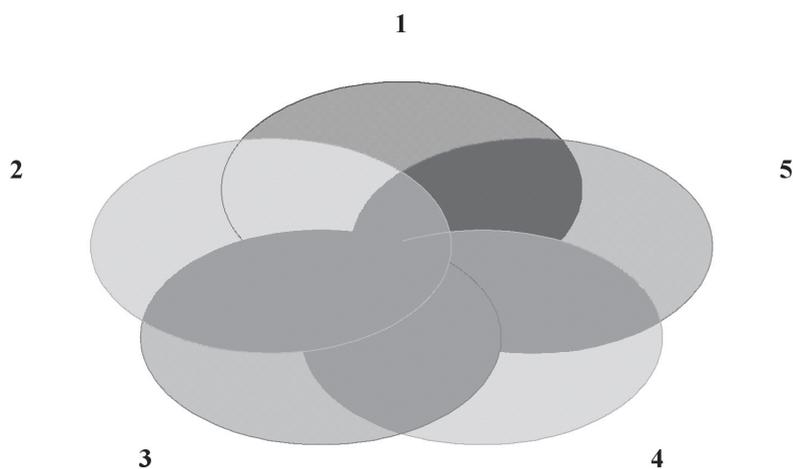
**Концепция Школьной лаборатории «Талантливые дети рядом»** основана на положениях программы «Одарённые дети».

**Программа лаборатории** должна развернуть принципиально новые последовательные этапы, действия, технологии по продвижению продуктов детского творчества. Стратегическая цель, стоящая перед организаторами, — помочь детям найти применение своему творчеству, расширить их возможности в выборе профессиональной карьеры. С этой целью программа предусматривает широкое участие в конкурсных отборах, тренингах, слушаниях, защитах. Лаборатория должна иметь возможность издавать литературные произведения, проектные работы, исследования, лучшие изданные и прослушанные работы продвигать для издания в СМИ, участия в конкурсах разного уровня. Работы должны быть рецензированы не только

сотрудниками образовательного учреждения, но и сотрудниками учреждений-партнёров.

Конкурсы и тренинги, слушания, защиты рецензированных работ должны проводиться школьной лабораторией в зависимости от направления проекта с приглашением литераторов, поэтов, писателей, сотрудников учреждений высшей школы, СМИ, могут участвовать представители предприятий и организаций округа, которые имеют возможность на практике оценить способности потенциальных молодых специалистов, помочь их продвижению на рынке.

### Отображение структуры отношений:



1 – обучающиеся; 2 – школа; 3 – родители; 4 – учреждения – партнёры; 5 – общественность, СМИ.

*Педагог, как никто другой в педагогике, должен осознавать сегодня, что смысл «подготовки ребёнка к школе» — в воспитании у ребёнка желания познавать и (через преодоление лени ума) ощущать удовольствие от приобретённых знаний, умений, навыков. Не готовить ребёнка к школе, тренируя его отдельные психические процессы, навыки и умения, а приобщать ребёнка к самоограничениям, терпению, выносливости, этике и культуре общения в условиях нового социума.*

### Проектная структура Школьной лаборатории:

Школьная лаборатория «Талантливые дети рядом»				
Общий отдел			Отдел пиара	
Информация	Педагогическая поддержка	Родительская поддержка	Конкурсы	Школьный издательский центр
Психологическая поддержка			Отдел экспертизы	
Партнёрства и тьюторство				



В работе лаборатории должны принимать участие представители администрации школы, творческие учителя, родители, представители муниципальной управы «Ховрино», учреждения-партнёры. В СМИ (средствах массовой информации) школы, района должна проходить информация о работе школьной лаборатории.

При сформированной сети партнёрства и тьюторства в перспективе возможно поэтапное создание стипендиальной или Грантовой программы, которые уже практикуются в студенческой среде некоторых федеральных округов.

Ученические проекты и исследования могут участвовать в конкурсах, печататься в сборниках и средствах массовой информации совместно со студенческими проектами в рамках сотрудничества с образовательными профессиональными учреждениями. Опыт участия в конкурсах и конференции «Шаг в будущее» на базе МГТУ им. Н.Э. Баумана и других учреждений высшей школы уже имеется.

Лаборатория должна быть главным звеном, центром в работе по развитию природных задатков школьников. Такой центр поддержки может, а вероятнее всего и будет включать в себя экспертизу и издание программ, методических разработок, проектов, исследований, статей и тезисов учащейся молодёжи, родителей, учителей школы, района, округа. При развитии возможно преобразование лаборатории в центр, фонд или другие организационные формы.

**Экономическое обоснование:** для реализации данного проекта потребуется бюджетная, внебюджетная и спонсорская поддержка, формирование штата в составе специалистов, психолога; формирование специальной материально-технической базы со школьной мини-типографией.

В перспективе школьная лаборатория может стать центром поддержки талантов, дарований. Предполагаю, что администрация района «Ховрино» города Москвы не оставит без внимания инициативу создания лаборатории поддержки талантов и одарённостей с правом её дальнейшего развития в условиях мегагорода.

Национальный российский проект «Образование» (2006–2010г.г.) ориентирует современные образовательные учреждения на создание модели Школы Будущего. В каждом муниципальном районе города должна быть подобная лаборатория (центр, фонд) «Талантливые дети рядом», впрочем, дело не в названии, а в решении проблемы по развитию творческого потенциала России. Данный проект может в дальнейшем стать более масштабным.