



МЕТОДОЛОГИЯ ВОСПИТАНИЯ

Б. Вульфов, В. Иванов

Педагог «от Бога»:
профессиональное достоинство

5 - 8

ПЕДАГОГ «ОТ БОГА»: ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ДОСТОИНСТВО

Б. ВУЛЬФОВ, В. ИВАНОВ

Даже если называть педагогами только профессионалов, а не всех людей, как это присуще реальности, то их окажутся миллионы: учителя и преподаватели, воспитатели и мастера, те, кто не является педагогом по образованию или специальности (например, многие социальные педагоги, «внешкольниковики»), методисты и учёные, управленцы и хозяйственники. Это не только самый массовый отряд интеллигенции, в значительной мере обеспечивающий настоящее и будущее страны. Это люди, облечённые доверием государства и общества помогать социальному воспроизводству поколений и **ответственные** за это судьбоносное для страны и для каждого человека дело.

В то же время очевидно противоречие между массовой потребностью в сотнях и сотнях тысяч педагогов-профессионалов и уникальностью требований к их деятельности и личности, требований, в сущности, к обычным людям, но имеющим дело с фантастически сложным материалом — человеком. Встречаются, на их и нашу беду, учителя, которые, получив профессиональное образование и даже работая по специальности десятков лет, так и не становятся педагогами. Больше того: не каждый может стать педагогом!

Констатируя столь существенное противоречие, нельзя не отметить ещё одну его особенность: являясь, по сути, и значимости социальным, оно преодолевается главным образом лично. Разумеется, многое может сделать государство (улучшить материальную базу педагогических учебных заведений, усовершенствовать учебные планы, содержание и методы профессиональной подготовки, поднять её научный и организационный уровень), однако





Только дурно воспитанный человек стремится всегда играть роль воспитателя.

М.А. Светлов

Учитель, по установившейся вульгарной традиции, это человек, которому надо подражать. Я с этим не согласен. Учитель в искусстве — это человек, который помог тебе стать самим собой.

М.А. Светлов

Воспитатель в отношении нравственном сам должен быть тем, чем он хочет сделать воспитанника; по крайней мере, должен искренне желать быть таким и всеми силами к тому стремиться.

В.И. Даль

6

это всё хотя и важная, но лишь **внешняя** сторона дела, касающаяся больше условий, чем существа. Существо же — во внутренней работе самого педагога над собой. Тогда педагог «от вуза» может постепенно достичь уровня педагога «от Бога».

Немалая часть людей обладает **врождённым** педагогическим даром — важнейшей предпосылкой успешности на поприще обучения и воспитания. Такого человека видно ещё задолго до его взрослости. Уже в раннем детстве он (она) соглашается и «командовать» в играх, и «подчиняться»; став подростком, с удовольствием возится с малышами не из престижа лидера, но из интереса к ним; старшеклассником — не по поручению, а с интересом идёт в младший класс проводить экономическую игру... Ребята любят таких, тянутся к ним, в том числе трудные подростки, болезненно воспринимающие власть старших. Потом, уже учась в педагогическом учебном заведении, они больше других занимаются педагогикой и психологией, особенно активны в периоды практики: не боятся ребят, охотно идут на контакт с ними.

Когда склонности и реальность совпадают, получается педагог «от Бога». Многие им получено в ходе профессионального обучения: было бы нелепо недооценивать важность общих и специальных знаний, влияние факультета, студенческой среды, общения с преподавателями, первые уроки за учительским столом... Однако есть немалая разница между сознательным освоением учебного материала из интереса к будущей профессии, к детству — и запоминанием механическим, только для зачёта или под экзамен, неизбежным для будущего ремесленника, без желания залетевшего в педшколу. И здесь решающую роль играют не столько внешние факторы, вплоть до качества преподавания, сколько внутренняя установка, рефлексия выбора и его оснований. Педагогом «от Бога» становится тот, кто к этому стремится!

Что же его отличает? Истинному педагогу присущи самые разнообразные качества. Главное уже названо — желание и стремление таковым стать. Как бы «внутри» него, вместе с ним и требовательная любовь к детям, и исходная доброта к ним, и радость общения с воспитанниками, и стремление и способность проникнуть в мир детства, понять представления и чувства ребят, оставаясь искренним в суждениях и действиях, в настроении и общении. Всё это составляет высокую духовность — интеллигентность, образованность, воспитанность. Корни профессионализма настоящего педагога — в его человечности, вместе они составляют его личное достоинство — генеральный показатель социальности. Именно оно придаёт устойчивость, способность держаться в трудных ситуациях, осознавать и преодолевать ошибки, неверные шаги, не срываться, не опускаться до «выяснения отношений» с коллегами, с ребятами, их родителями, сохранять себя в столь частых несуразностях жизни школы, техникума, вуза.

Далеко не все профессиональные педагоги обладают столь уникальным набором качеств — не все, но многие становятся мастерами, творцами своего педагогического стиля, индивидуальностями, способными успешно самореализоваться в кажущихся однообразными буднях школьной повседневности. Она может показаться такой лишь тем, кто оказывается или ставит себя вне этих будней. Они — «жертвы» педагогики; чаще всего ими оказываются допустившие ошибку в выборе педагогической профессии, либо из-за того, что плохо её себе представляли, либо не сделали даже попытки соотносить с ней свои личностные качества и жизненные устремления. Теперь она оказалась не под силу и психологически, и практически: в школе всё раздражает, от неудовлетворённости быстрее на-



капливается усталость. Отрицательная рефлексия выводит на решение либо уйти на какую-то иную работу (может быть, человек и найдёт себя там, но всё-таки жаль, что он так и не стал педагогом!), либо продолжать страдать (жизненная драма несостоявшегося специалиста), либо интенсивно заняться работой над собой, раскрытием своих потенциалов, преодолевая пассивность и неуверенность.

Встречаются и педагоги, которые, столкнувшись с шумной суматохой на переменах и «тоской» опросов на уроках, как бы отгораживаются от всего «академизмом» — холодной строгостью проведения занятий, общения с коллегами и воспитанниками, делают только то, «что положено». И за этим — драма насилия над собой, не востребованность, двойственность.

В обоих приведённых случаях «жертвами» оказываются не только сами педагоги, но и сотни их воспитанников, которые недополучили от личности наставника, и школа, в которой не раскрылась индивидуальность педагога.

Проблема не так проста, как может показаться, если учесть, что часть учащихся (студентов) педагогических учебных заведений пришла туда по случайности («подруга понесла документы, и я с нею», «училище рядом с домом», «надо было куда-то поступать после школы»), многие и не собираются идти в школу, и туда, получив диплом, не приходят. И дело не в уходе в коммерцию и даже не в боязни школы, а в преобладании интереса к «своему» предмету — будь то математика или литература, механика или археология (в университет или соответствующий профильный вуз поступить не удалось!) — над интересом к детям, к педагогике.

Среди работающих в народном образовании, таким образом, есть свои герои и свои «жертвы». И героев этих — масса, и героизм этот не столько индивидуальный подвиг в виде мощного инновационного выступления с ярким авторским проектом его осуществления (порой, правда, требующего десятилетий борьбы с теми, вопреки кому он создан), сколько «чернорабочий, ежедневный подвиг» (В.В. Маяковский) тысяч и тысяч педагогов, тем более значимый, что творчество оказывается нормой, что такие труднейшие шаги, как изменение ситуаций, как педагогическая импровизация, совершаются буднично, учителю и в голову не приходит, что он творит великое в умах и душах воспитанников. А моменты учительского счастья (благодарный детский взгляд, порыв вдохновения, принятый ребятами) так редки и так коротки в сравнении с долгими часами рутинных будней... Что же касается «жертв», то в их власти стать героями. Путь к этому всегда открыт: настойчивая работа над собой.

Работа над собой, помимо волевых усилий, требует и определённых внешних условий. Главные из них — реальная социальная защищённость, ощущаемая педагогом. Такая защищённость определена важнейшими государственными документами, прежде всего Конституцией Российской Федерации и Законом РФ «Об образовании», рядом подзаконных актов, где формулируются права и обязанности педагогов, порядок и размер оплаты труда, его условия. Имеются по этому поводу решения правительства России и документы Министерства образования (с августа 1996 года — Министерство общего и профессионального образования) и т.д. Все эти материалы столь же радуют своими декларациями, сколь огорчают при попытке выяснить их осуществление...

Приходится констатировать: социальная защищённость учителя государством и обществом далеко не достигает ни обещанного, ни минимально необходимого уровня. Финансовыми трудностями всегда порождаются нервное напряжение, неуверенность в завтрашнем дне, ощущение незащищённости... На многих педа-

Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он — совершенный учитель.

Л.Н. Толстой

Умеет смеяться по-человечески тот, кто по-настоящему любит людей.

В.А. Сухомлинский

Ребёнок не может жить без смеха. Если вы не научили его смеяться, радостно удивляясь, сочувствуя, желая добра, если вы не сумели вызвать у него мудрую и добрую улыбку, он будет смеяться злобно, смех его будет насмешкой.

В.А. Сухомлинский

7

Концепции
и системы
[9 – 30]





МЕТОДОЛОГИЯ ВОСПИТАНИЯ

*Трудолюбивая душа
должна быть занята
своим ремеслом, и ча-
стые упражнения
для неё столь же
живительны, как
обычные упражнения
для тела.*

А.В. Суворов

гогов такая ситуация действует, отвращая от работы, толкая на забастовки, заставляя искать варианты «на стороне». Средняя и высшая школы уже потеряли немало талантливых педагогов. Большинство же учителей живут и трудятся вопреки обстоятельствам, ища устойчивость в «самозащите», руководствуясь совестью, пониманием профессионального долга. И надеются они на новые пополнения — педагогов молодых, энергичных, ладно вписавшихся в условия современной школы.

Общепризнано, что в наше трудное время школа, система образования — едва ли не единственный социальный институт, сохраняющий верность истинной духовности как основы образования Человека, формирования его социальности. Здесь — с большим или меньшим успехом — всё ещё живут и правят законы культуронаследия, гуманистической морали, социальной защиты детства.

Профессиональная духовность педагога, его очеловеченная компетентность, наращиваемая и неизменно направляемая на благо детей, на становление их социальности, — принципиально важное пространство его самореализации, показатель и средство гуманистического насыщения его образа жизни, трудное счастье бытия. Его, педагога, духовные богатства — добровольно и радостно отдаются другим. В «одухотворении» личных богатств учителя — не только его профессионализм, но и сугубо индивидуальные увлечения: самодеятельной песней или педагогической наукой, спортом или театром, классической или эстрадной музыкой, коллекционированием или поэзией. Ведь это — отличный образец для ребят, основа для сотрудничества с ними. Хобби не только спасает от однообразия, но и приносит удовлетворение, особенно когда интерес проявляют и другие люди, в том числе школьники. И семейное счастье (несчастье) учителя влияет на его отношения и с учениками, и с их родителями.

Именно поэтому профессиональная духовность педагога — достояние общественное. Она добыта активностью учителя, его усилиями в самосозидании. Общество лишь создало ему возможность (не помешало) обрести духовность, но её же и «эксплуатирует» во имя детства.

Профессиональный рост, карьера учителя своеобразны. Лишь немногие учителя, преподаватели, воспитатели становятся руководителями учебно-воспитательных учреждений, работниками методических служб, органов образования. Подавляющее большинство остаётся «у станка» — в классе и аудитории, в мастерской или учебном кабинете, обретая рост в опыте, в самообразовании. Им, великим и бескорыстным труженикам, очень нужна не только материальная поддержка, но и духовная помощь, причём как со стороны государства и общества (образовательная политика, повышение престижа образованности и образования, прежде всего тех, кто содействует его получению), так и со стороны каждого из нас, не по профессии, а по существу являющихся педагогами — для себя и для других. Нельзя рассчитывать только на профессионалов, на образовательно-воспитательные учреждения и возлагать на них одну ответственность за гуманизацию жизни всех людей. Перспектива иная: если каждый осознаёт себя педагогом и будет реально руководствоваться этим представлением в повседневной жизни — на работе, учёбе, дома, в свободном общении, — то существенно возрастёт потребность в педагогах-профессионалах как побудителях позитивной рефлексии всех. Тогда и образование Человека, становление его социальности окажутся делом любого из нас.

Путь к этому долг и труден, но он стоит усилий всех и каждого.