



СЦЕНАРИИ И АЛГОРИТМЫ

Л. Боброва

Есть ли будущее у книги?
Классный час с учащимися
и родителями
113 - 116

ЕСТЬ ЛИ БУДУЩЕЕ У КНИГИ?

Классный час с учащимися и родителями

Л. БОБРОВА

Подготовительная работа:

1. Провести анкетирование среди учащихся, педагогов, родителей и их знакомых.
2. Провести конкурс рисунков «Книга будущего».
3. Обработать результаты анкет и конкурса, подготовить электронное сопровождение классного часа.
4. Пригласить на классный час школьного библиотекаря.

Форма проведения:

Круглый стол.

Ход классного часа

Учитель: «Как можно дышать без дуновения мира, который струится из книг?» — недоумевал австрийский писатель Стефан Цвейг (1881–1942).

«Книги — это корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие свой драгоценный груз от поколения к поколению», — утверждал английский философ Фрэнсис Бэкон.

«Книги — это переплетённые люди», — говорил русский педагог и писатель Антон Семёнович Макаренко.

«По-моему, лекции не имеют по сравнению с чтением никаких преимуществ, а во многом уступают ему», — считал ан-





СЦЕНАРИИ И АЛГОРИТМЫ

глийский естествоиспытатель Чарльз Дарвин.

Но по результатам социологических опросов, книги читает не более 16% «читабельного» (грамотного) населения Земли. Последние опросы общественного мнения в нашей стране показывают, что половина россиян за последний год не прочитала ни одного художественного произведения. А сколько книг прочитали вы за истекший год?

(Ответы учащихся)

Учитель: Всего несколько десятилетий назад наша страна была самой читающей в мире. По данным социологических опросов более 30% советских школьников любили литературу, а среди нынешних в этом признались только 7%. В 1976 г. мальчики читали 3,8 книги в месяц, девочки — 4,1. А теперь 0,8 книги читают мальчики и 1 — девочки. Писатель Юрий Поляков приподнял проблему до государственного звучания: «Навыки серёзного чтения — такое же достояние страны, как нефть, газ, высокие технологии». Нашим государством принимается ряд мер, направленных на изменение ситуации с чтением. Кто знает, годом чего был назван 2007 год?

(Ответы учащихся)

Учитель: 2007 год был назван годом чтения не случайно. Россия стремительно теряет свои позиции по уровню образования. Как свидетельствуют исследования Центра социологии образования РАО, каждый третий россиянин вообще не читает книг, а литература перестала быть любимым предметом большинства школьников, которые читают не больше одной книги в месяц (30 лет назад этот показатель был выше в четыре раза).

Атомный век сменился веком информационно-компьютерных тех-

нологий, цифровым веком. На смену Homo legens — человеку, читающему книгу, — пришёл Homo computerus — человек с компьютером. Слова книго-люб и книгочей становятся анахронизмами, в языке появились новые термины: сетевая литература, мультимедиа. И вот уже

Эпоха белого листа
и спотыкающихся строчек
уходит безвозвратно,
впрочем,
уходит с ним и красота
не воплощённой в звуке речи,
и память о её предтече...

Сегодня мы всерьёз задумываемся о том, что ждёт книгу в будущем. Продолжит ли она свой путь по земле или исчезнет, как ненужная вещь? На протяжении многих столетий книга пережила немало потрясений, но она выжила и дошла до нас почти в неизменном виде. Дошла, чтобы исчезнуть навсегда? Как вы считаете?

(Ответы учащихся и родителей)

Учитель: Сейчас книги являются любимым видом искусства только для 7% детей и подростков, тогда как в 70-е годы так считал каждый третий. Согласно исследованиям, чем ниже образовательный уровень родителей, тем меньше читает ребёнок. Только 10% к окончанию школы могут ответить, кто написал то или иное произведение, которое они проходили в школе. Скажите, а кто ваш любимый литературный герой?

(Ответы учащихся)

Учитель: А сколько книг приобрела ваша семья за последние полгода?

(Ответы учащихся и родителей.)

Учитель: Сколько книг насчитывает ваша домашняя библиотека? Какие это книги?

(Ответы учащихся и родителей)

[103 – 112]
Педагогическая
мастерская

114



Л. БОБРОВА
ЕСТЬ ЛИ БУДУЩЕЕ У КНИГИ?
КЛАССНЫЙ ЧАС С УЧАЩИМИСЯ И РОДИТЕЛЯМИ



Учитель: У кого в семье принято читать книги вслух? Как часто вы это делаете?

(Ответы учащихся и родителей)

Учитель: А теперь я познакомлю вас с данными социологических опросов. Самым известным литературным героем среди школьников на сегодняшний день является Гарри Поттер. Во время проведённого опроса только 13% школьников сообщили, что за последние полгода их семья приобрела не менее 10 книг, а 38% признали, что у них дома имеется не более 100 книг, и то, как правило, приобретённых случайно.

Только в 7% российских семей взрослые читают детям книги, тогда как в 70-х годах их было 80%. Потеря интереса к книге уже приобрела массовый характер. «Влияние Запада на российскую культуру привело к примитивизации населения. Интернет, ТВ и мобильные телефоны существенно облегчили доступ к информации. В этом нет ничего плохого. Быстрая и качественная информация просто необходима в современном городе. Но поскольку качество информации находится на достаточно низком уровне, это ведёт к своего рода деградации наших граждан. Родителям надо задуматься над тем, что успеха в жизни сможет достичь только разносторонне развитый, читающий человек», — предостерегают психологи.

В анкете, которую мы с вами предложили людям разных возрастов, было всего три вопроса:

1. Читаете ли вы печатные книги?
2. Читаете ли вы книги в цифровом формате?
3. Есть ли будущее у печатной книги?

С результатами проведённого нами анкетирования я вас сейчас познакомлю.

«Ни дня без строчки» — под таким девизом живут наши учителя. Все они читают, в основном, печатные книги. Но есть педагоги, которые увлекаются и чтением цифровых книг. Однако большинство считает, что печатное издание «...более содержательно, оно полнее раскрывает содержание, способствует переживанию и духовному обновлению». Так же думают и многие наши родители. Они не представляют свою жизнь без книг, но многие вынуждены пользоваться «говорящими» книгами, так как имеют серьёзные проблемы со зрением.

В отличие от взрослых, школьники и студенты предпочитают альтернативные книги (DVD, MP3-книги, цифровые и т.д.) печатным. Хотя все опрашиваемые в возрасте до 22 лет ответили, что читают и печатные издания (интересно, это действительно так или не хватило духу признаться в обратном?) Некоторые учащиеся безапелляционно заявили, что печатная книга — это прошлый век. Следует заметить, что категоричность отрицательных ответов на третий вопрос анкеты возрасала с уменьшением возраста опрашиваемых.

Результаты анкетирования:

Печатные книги читают:
100% педагогов;
98% родителей;
100% школьников и студентов.

Книги в цифровом формате читают:

20% педагогов;
57% родителей;
76% школьников и студентов.

Верят в будущее печатной книги:

98% педагогов;
50% родителей;
45% школьников и студентов.

115

Журнал
в журнале
[117 – 141]



СЦЕНАРИИ И АЛГОРИТМЫ

Как вы сами могли убедиться, проводя анкетирование, проблема будущего книги никого не оставила равнодушным, все респонденты, несмотря на полярность взглядов и высказанных мнений, серьёзно и с удовольствием отвечали на вопросы. Ну а кто прав — покажет время.

Кроме того, я предложила вам нарисовать, как будет выглядеть книга будущего, и сейчас вы увидите эти «модели» на экране.

(Демонстрация слайдов с рисунками книги будущего)

Учитель: Размышляя о будущем книги, мы не могли не обратиться к нашему школьному библиотекарю: кому как ни ей известно, какие книги читают в нашей школе, кто самый активный читатель, какая книга пользуется самым большим спросом, и наоборот. Так, например, Александра Михайловна сказала мне, что читающих учеников у нас в школе около 40%, а учителей примерно 50%. Учителя читают больше. Сегодня Александра Михайловна присутствует на нашем классном часе. Предоставим ей слово.

(Выступление библиотекаря)

Учитель: Возможно, у вас возникли вопросы, пожалуйста, задавайте их. (Вопросы учащихся)

Учитель: А сейчас я предлагаю дискуссию. Есть два диаметрально противоположных мнения:

1. Грядёт век нанотехнологий, все книги будут в памяти карманного компьютера. Печатные книги скоро исчезнут, из печатных останутся только детективы в мягкой обложке и, возможно,

ещё что-то из «лёгкого чтения» для поездов дальнего следования, а вся серьёзная литература будет на цифровых носителях. Но это и к лучшему — сколько деревьев сбережём!

2. Книга была, есть и будет. Во-первых, это самый надёжный, удобный и простой в использовании источник информации. Во-вторых, самый «человеческий». Вы представляете себя мечтающим с жёстким диском в руках или под подушкой? Как-то не радует, правда? А вот с книгой — пожалуйста! Печатная книга — это не просто источник информации, она дарит нам и эстетическое удовольствие, и душевный комфорт. А.С. Макаренко сказал, что книги — это переплетённые люди. Выходит, пока существуем мы, люди, будут и «бумажные» книги.

(Выступления учащихся и родителей)

Учитель: Есть ли будущее у книги? Сохраним ли мы этот бесценный дар для потомков? Или заменённая электронным форматом, книга бесследно исчезнет из жизни людей, как когда-то исчезли счёты, примусы или монокли? Мне хочется верить, что у печатных книг есть будущее, ведь едва ли экран КПК сможет заменить неповторимый запах и загадочный шелест её страниц. Мне хочется в это верить, ведь только с книгой можно пережить прекрасные мгновения, о которых Анна Ахматова писала так:

И было сердцу ничего не надо,
Когда пила я этот жгучий зной...
«Онегина» воздушная громада
Как облако стояла надо мной.

[103 – 112]
Педагогическая
мастерская

116