

КОНЦЕПЦИИ И СИСТЕМЫ

Г. Нездемковская

Воспитание патриотизма
у детей и молодёжи
на народных традициях
35 - 46

И. Калмыкова

Воспитание человека
культуры
47 - 63

Л. Бырдина, О. Польщикова

Моё Отечество — Россия
64 - 70

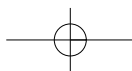
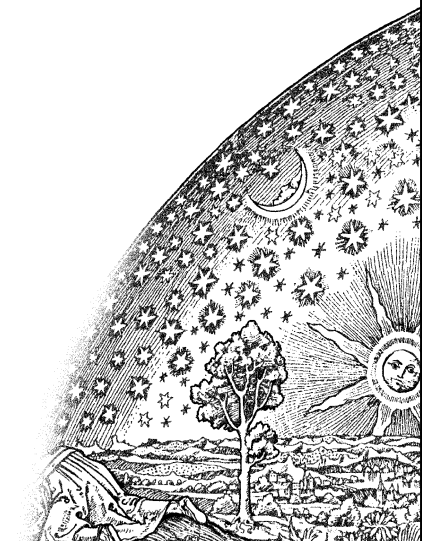
ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ НА НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЯХ

Г. НЕЗДЕМКОВСКАЯ

*Любовью и единством спасёмся.
Сергий Радонежский*

Задача данной статьи — показать влияние народных российских традиций на воспитание патриотизма у детей и молодёжи. Начиная рассмотрение этой проблемы, следует кратко остановиться на вопросе необходимости патриотического воспитания.

Актуальность проблемы патриотизма, её жизненную необходимость во все времена очень точно выразил ещё в начале двадцатого века известный русский педагог и общественный деятель Вахтёров В.П.: «Но если мы стоим накануне полной разрухи общественных и национальных связей, это грозит нам неисчислимыми бедствиями... Но развал, вызываемый ослаблением общественных связей и умалением любви к родине, ведёт не





КОНЦЕПЦИИ И СИСТЕМЫ

1 Вахтёров В. П. Национальное воспитание. // Антология по истории педагогики в России (первая половина XX века): Учеб. пособие для студ. пед. учеб. заведений. / Сост. А. В. Овчинников, Л. Н. Беленчук, С. В. Лыков. — М.: Академия, 2000. — С. 120.

2 Ахияров К. Ш. Народная педагогика и современная школа. — Уфа: Баш. ГПУ, 2000. — С. 193.

[11 — 34]
Методология
воспитания

36

только к раздроблению страны на маленькие государства, но ещё и к анархии, к катастрофе столько же в сфере экономической, сколько в сфере моральной. Крушение национальных скреп служит верным признаком тяжёлой болезни общественного организма, ибо здесь зараза проникла до глубины самых основных инстинктивных свойств человеческой природы. Любовь к родине — это потребность всякого здорового сердца. Человеку также естественно любить родину, как птице любить своё гнездо. Это рождённое первобытное, инстинктивное чувство. Родина для человека то же самое, что почва для дерева»¹.

Изучение различных аспектов проблем народных традиций отражено в работах Алиева А. А., Ахиярова К. Ш., Батуриной Г. И., Васильцовой З. П., Волкова Г. Н., Григорьева В. М., Измайлова А. Э. В. М., Орловой А. П., Сейсембаева К., Цаллаговой З. Б. и др. Но вместе с тем изучение народных традиций, как фактора воспитания патриотизма у детей и молодёжи, требует дальнейшего изучения.

Традиция (лат. *traditio* — *передача*) — исторически сложившиеся устойчивые образцы и правила поведения, взгляды, вкусы, обычаи, повадки какого-либо этноса, сознательно передаваемые от поколения к поколению, обеспечивающие этносу преемственность его культуры и поддерживающие его единство. В доиндустриальном обществе большинство явлений культуры передавалось через традиции, поэтому оно называется традиционным. Совокупность народных традиций составляет в целом духовные ценности этноса.

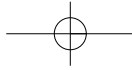
Народные традиции и обычаи являются важнейшим средством, обеспечивающим организацию и субъективное формирование этнической общности, её индивидуализацию. Они включают в себя, с одной стороны, духовные ценности этноса, а с другой, при помощи чётко регламентируемых норм, правил и обычаев поведения, — создают модель поведения для новых поколений, являясь при этом одним из важнейших воспитательных факторов.

Патриотические традиции уходят своими корнями в глубокую древность.

Хотя исторические документы свидетельствуют, что до XVII века не существовало идеологии российского патриотизма в чётко оформленном виде, но патриотизм, как единство чувств и поведения россиян, проверенный в борьбе за свободу и независимость, как идея объединения русских земель в борьбе против общего врага, был присущ как русским, так и иным народам, не только славянам, но и их предкам — праславянам. Идеи патриотизма, направленные на укрепление Руси и её объединение, уже чётко сформулированы в «Повести временных лет» и в проповедях Сергия Радонежского.

Традиции начали складываться ещё в первобытном обществе. Древний человек жил в суровых природных условиях. В результате накопления человеческого сообществом эмпирического опыта возникли первые правила, нормы, стереотипы поведения, а также запреты (табу). Человек не мог отделиться от коллектива, иначе его ждала гибель от голода, холода, хищников и врагов. Поэтому он вынужден был подчиняться правилам и нормам поведения, принятым данным сообществом. По мнению исследователя Ахиярова К. Ш.: «Каждый человек регулировал своё поведение сообразно существующим нормам нравственности и не мог противопоставить свои интересы интересам рода. Это было для него немислимим»².

Таким образом, традиции, обычаи в их изначальном виде, осуществляли регламентирующую и жизненно-охранную функцию. Они, безусловно, помога-



Г. НЕЗДЕМКОВСКАЯ
ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ
И МОЛОДЁЖИ НА НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЯХ



ли первобытным людям выжить и обеспечивали прогресс общества на определённом этапе. При этом в числе первых возникли традиции, регулирующие взаимоотношения человека и природы.

Для древнего человека сами стихии воплощали определённые космические силы. Земля — одна из основных стихий мироздания. Она осмысливалась как всеобщий источник жизни, мать всего живого, в том числе и человека (Мать-Сыра-Земля). Вода — источник жизни и средство магического очищения. Огонь — очищающее пламя, несущий свет и тепло, так как он связан с солнцем, воплощающий творческое, активное начало, но он мог быть и стихией яростного, мстительного пламени. Воздух — связан с небом, это — сфера пребывания душ и невидимых демонических существ³.

Люди не понимали сущности природных явлений, поэтому они преклонялись перед громом и молнией, которые могли убить; перед лесом, кормившим и укрывавшим его, перед водными стихиями, с одной стороны, питавшими людей, с другой — представлявшими угрозу для жизни. В течение многих тысячелетий человек наблюдал за природой, постигал её законы, учился жить с ней в гармонии и согласии, поняв раз и навсегда, что он только её маленькая часть. Люди, не умевшие читать, писать, твёрдо знали, что, уничтожая природу, человек убивает не только себя, но и своих потомков. Уже в древние времена были сформированы, а позже восприняты и развиты традиции поведения в природе, суть которых в отношении к ней как к живому существу. Эти традиции живы и сегодня, но только вдали от цивилизации, там, где люди чтут обычаи своих предков.

Пропагандируемый в советский период лозунг «Человек — царь природы» вырастил поколение вандалов, беспощадно уничтожающих, загрязняющих, истребляющих, разбазаривающих мать-природу. Ведь мало кто из современников даже задумывается, а почему природу, землю называют матерью. Да, прежде всего, потому, что она даёт жизнь, что нет для человека в жизни ничего святее материнского чувства: «Сын родной земли — живущий, кормящийся её щедротами... дышащий одним дыханием с природой, исполнен к Матери Сырой Земле истинно сыновней любви и почтительности... От земли взят, землю кормлюсь, в землю пойду! — говорит хлебороб деревень русских»⁴. Все эти идеи были неотъемлемым элементом народного мировоззрения, что нашло отражение в многочисленных традициях, обычаях, обрядах всех народов. Они чётко определяли правила поведения человека в природе, которые свято соблюдали все — от малолетнего ребёнка до седого старца.

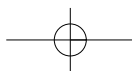
Военно-патриотические традиции имеют свою многовековую историю. Они зародились в глубокой древности, но особое развитие получили во времена родоплеменных общностей. В этот период между племенами шли захватнические войны. Вследствие этого защита родовой земли, своих сородичей становится жизненно важной задачей.

Традиционная педагогическая культура племён этого периода уже включает в себя достаточно отработанные цели и идеалы воспитания; знания об истории происхождения рода, о героических делах предков, преданиях.

Молодёжи раскрывается суть идеологических установок того времени, составляющих первые идеи патриотизма: долг защиты сородичей, родовой земли, свободы, при необходимости ценой своей жизни. Дети рано усваивают

³ Славянская мифология. Энциклопедический словарь. — М.: Эллис Лак, 1995. — С. 96, 192.

⁴ Коринфский А.А. Народная Русь. — М.: Моховая, дом Бекендорф, 1901 (изд. Репринтное). — С. 1.





КОНЦЕПЦИИ И СИСТЕМЫ

⁵ Размышления о России и русских./ Штрихи к истории русского национального характера./ Сост. С.К. Иванов. — М.: Прогресс, 1974. — С. 28.

[11 — 34]
Методология
воспитания

38

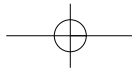
истину, что путь к жизни извечно лежит через смерть, путь к свету — через тьму. Когда опасность и война грозят всему твоему роду, жизнь отдельного его представителя теряет всякий смысл. Вместе с тем целенаправленно формируются такие нравственные качества личности, как мужество, отвага, стойкость.

Воспитательные системы племён пополняются и элементами этнического содержания. Например, идеалы харизматических и культурных героев, наделяются чертами, присущими только этому племени, специфические обряды посвящения во взрослую жизнь, своеобразные приёмы закаливания и военно-физической подготовки и др.

Самобытные и оригинальные военно-патриотические традиции получили особое развитие у древних славян. О них сообщают греческие, римские, арабские, византийские историки. Античные авторы упоминают славян под именами венедов, антов, склавинов. Они называли их «бесчисленными племенами», «великим народом». «Племена славян и антов, — писал древнегреческий историк Маврикий Стратег, — сходны по своему образу жизни, по своим нравам, по своей любви к свободе: их никоим образом нельзя склонить к рабству или подчинению... Они многочисленны, выносливы, легко переносят жару, холод, дождь, наготу, недостаток в пище»⁵. В этот период у древних славян патриотизм подразумевал не только любовь к родной земле, но и готовность, не щадя своей жизни, защищать её, свой народ, его свободу и независимость.

Исторические письменные памятники свидетельствуют о том, что уже у древних русичей существовали оригинальные, самобытные военно-патриотические традиции, неразрывно связанные с закаливанием и военно-физической подготовкой детей. У славян грудного ребёнка учили плавать и нырять раньше, чем ходить. Затем его учили стрелять из маленьких луков игрушечными стрелами, острие которых царапало, но не могло пробить кожу. После подрастающего ребёнка, учили боевой стрельбе, владению копьём, подкарауливать и выслеживать врага, устраивать засады, неожиданно нападать и умению самому защищаться от неожиданного нападения. Далее много лет учили искусству боевых единоборств без оружия и с оружием.

В IX–XII веках в кровопролитных боях древнерусского войска, княжеских дружин с печенегами, хазарами, половцами военно-патриотические традиции развивались, дополнялись новыми. Например, традиционно, перед нападением врага или перед военным походом, собиралось вече — общее собрание горожан, на котором решались все важнейшие тактические и стратегические вопросы, связанные с военными действиями. На войнах, перед битвой, военачальник собирал военный совет, состоящий из представителей княжеской дружины и народного ополчения, чтобы обсудить план боевых действий. Выполнение решений вече и военного совета по традиции было обязательным для всех, начиная с самых именитых князей до последнего смерда (смерд в Древней Руси — крестьянин, землевладелец). Традиционным качеством русского патриота являлась жертвенность. Отдать жизнь за родных, за Отечество было нормой: «Прославим жизнь свою миру на диво, чтобы старые рассказывали, а молодые помнили! Не пощадим жизни своей за землю русскую!» — с таким призывом обращался князь Игорь к своим дружинникам, выступавшим в поход против половцев.



Г. НЕЗДЕМКОВСКАЯ
ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ
И МОЛОДЁЖИ НА НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЯХ



Традицией было закрепление воинской верности князю или царю клятвой на мече (до принятия христианства. Авт.) языческим божествам Перуну, Велесу. С принятием христианства (988 г.) — крестоцеловальной клятвой. Позже, с расширением границ Русского государства и присоединением к нему других народов, их воины давали присягу в соответствии с канонами их религий.

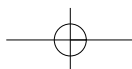
Важное значение на Древней Руси имел военный стяг, т.е. знамя. Он был символом чести и доблести дружины. Военные стяги были самой почётной добычей, поэтому традицию защищать своё знамя до последней капли крови русские воины соблюдали свято.

Большое воспитательное значение имела древняя русская традиция, в соответствии с которой князь должен был начинать бой. Воины, вдохновлённые примером своего военачальника, совершали чудеса мужества, стойкости и отваги. Некоторые из этих традиций в трансформированном виде дошли и до наших дней.

Ледовое побоище, происшедшее в 1242 г. на Чудском озере, показало не только действенность русского традиционного военно-патриотического воспитания, готовящего воинов необыкновенного мужества, храбрости, стойкости, но и доказало, что русский народ хочет жить в мире, но тем, кто посягнёт на его свободу и независимость, он всегда даст достойный отпор. По преданию, здесь, на Чудском озере Александр Невский произнёс исторические слова: «Кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет!» Эта война внесла в содержание русского патриотизма новый элемент. Русский народ дорожит миром, но горе тому, кто посягнёт на его Отечество.

Одним из самых тяжёлых испытаний для Руси было 240-летнее татаро-монгольское иго. Жизнь доказала, что неотъемлемым элементом русского патриотизма должно стать единство между князьями. Их постоянная междуусобная борьба не давала возможности собраться с силами и дать отпор врагу. Объединение всего народа, без различия социальной принадлежности и всех княжеств, в целях свержения татаро-монгольского ига обеспечило победу над врагом. Куликовская битва (1380г.) вписала золотые страницы в историю русского патриотизма. Победа была достигнута благодаря внутреннему единству и высоким боевым качествам русского войска, в то время как воинство Мамай было разноязычным и разноплеменным объединением. Это подтверждает тот факт, что к моменту Куликовской битвы в Золотой орде за 20 лет сменилось 18 ханов, что, естественно, не могло сказаться на боеспособности татаро-монгольского войска.

Воспитывающее и объединяющее влияние на войско во время Куликовской битвы оказало мужественное, полное достоинства, патриотизма и благородства, поведение перед битвой великого московского князя Дмитрия Ивановича. Перед боем, согласно летописи, он объехал всё своё войско с обращением, проникнутым горячим чувством патриотизма и мужества: «Братья, князья и воеводы и молодые люди... все будем от них (татар) пить чашу общую, чашу смертную за землю святорусскую!.. Устремимся на битву... походным венцом увенчаемся!» После этого сойдя со своего белого коня и сняв великокняжеские одеяния, которые он передал своему любимцу Михаилу Бренку, он надел доспехи простого воина-дружинника и, став во главе войска, по старой русской традиции повёл своих воинов в бой. На слова князей о том, что не подобает го-





КОНЦЕПЦИИ И СИСТЕМЫ

⁶ Патриотическое воспитание военнослужащих на традициях российской армии: Уч. пособие. / Под ред. С.Л. Рыкова. — М.: Военный университет, 1997. — С. 43–44

⁷ Путилов Б.Н. Древняя Русь в лицах: боги, герои, люди. — СПб.: Азбука, 1999. — С. 356.

[11 — 34]

Методология
воспитания

40

сударю самому биться, а подобает под знаменем стоять, он твёрдо и мужественно ответил: «Хочу с вами общую чашу испить и тою же смертью умереть. Если же умру, то с вами, если спасусь, то с вами!»⁶.

К началу XVII века перед Россией встал вопрос сохранения её как самостоятельного свободного государства. К осени 1611 г. страна находилась на грани гибели. Поляки взяли Смоленск и оккупировали Москву. Первое русское земское ополчение развалилось. Шведы захватили Новгород. Усилились набеги крымского хана. Не было предела зверствам захватчиков. Жизненной необходимостью стало сплочение русского народа против многочисленных врагов. Объединение и сплочение русского народа за свою национальную независимость организовал посадский староста Кузьма (Козьма) Минин. Когда в 1616 г. из Троице-Сергиева монастыря пришла в Нижний Новгород грамота с призывом к русским людям объединиться ради спасения родной земли, Козьма Минин обратился с горячим призывом к горожанам: «Православные, не пожалеем животов наших, дворы свои продадим, жён, детей в кабалу отдадим... Будем бить челом, чтобы шли заступиться за истинную веру».

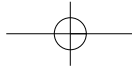
Под руководством Минина и Пожарского были собраны пожертвования для организации борьбы за национальную свободу. Ополченцы проявили высокий патриотизм. Никто не жалел своей жизни, так как сражался за родную землю, за свою свободу. Воины давали присягу: «Стояти под Москвою и страдати всем... и биться до смерти»⁷.

Эти народные патриотические традиции не только не были забыты в последующие века, но были положены в основу военно-патриотического воспитания русской, а затем и советской армии. Многие из них — например, присяга перед знаменем, традиция стоять насмерть в бою и — бытуют и сегодня.

Большое внимание уделялось состязаниям на ловкость, силу, стойкость. Существовала традиция привлечения детей к участию в народных играх, физических упражнениях и состязаниях наравне со взрослыми. Они проводились обычно во время народных праздников и гуляний и всячески поощрялись взрослыми, стимулировались ценными подарками, похвалами и всеобщим восхищением и признанием. Кроме того, борьба, военно-спортивные упражнения были одновременно и смотром состояния военно-физической подготовки детей и молодёжи и средством их обучения и тренировки.

Традиционная борьба является наиболее популярной и распространённой и существует у многих народов: татар (курэш), якутов (хапсагай), тувинцев (хуреш), башкир (курэш) и др. Детей обучали ей с раннего возраста. Первым и главным наставником был отец мальчика, затем родные дяди и братья. Взрослые заставляли бороться детей друг с другом, учили не бояться боли, мужественно переносить поражения и неуклонно стремиться к победе. Борьба развивала силу, ловкость, выносливость, быстроту реакции, определённые физические навыки. По мнению некоторых исследователей, именно борьба, а не какие-либо другие виды физических упражнений окончательно определяла наличие требуемых в жизни физических и морально-волевых качеств молодого человека. Эти качества необходимы были не только в схватках с врагом, но и в повседневной трудовой деятельности мужчин.

Большое значение в военно-физической подготовке имело обучение езде на коне. Искусство верховой езды считалось самым сложным и трудным.



Г. НЕЗДЕМКОВСКАЯ
ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ
И МОЛОДЁЖИ НА НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЯХ



Оно приобреталось постоянной тренировкой с самого раннего возраста и требовало необычайной ловкости, силы, специальных умений. Конные скачки и упражнения во время них входят в традиционную военно-физическую подготовку детей и молодёжи многих народов России. В качестве примера приведём особенности джигитовки у башкир. Очевидец этого потрясающего зрелища И.П. Лепехин пишет: «...они метили стрелами как в поставленную цель, так и в башкирцев, которые столько имели проворности, что в известном расстоянии могли увёртываться от пущенной стрелы. Иные пускали стрелы, стоя на земле, а удалые, расскакавшись во всю конскую прыть, метили стрелю в поставленный предмет»⁸.

Общепризнанно, что чаще побеждает не искусный воин, а бесстрашный, мужественный, сильный духом человек. Воспитанию бесстрашия, стойкости способствовали традиционные игры, бои «стенка на стенку», кулачные бои.

Отдельные вышеописанные состязания, игры проводятся и в настоящее время. Но особое распространение получили сегодня традиционные боевые искусства разных народов, иногда в ущерб своим национальным. Российским народам есть чем гордиться. Их традиционные системы военно-физической подготовки, включавшие и оригинальные боевые искусства без оружия, могут служить серьёзной альтернативой таким боевым искусствам, как дзюдо, карате и др.

Особое значение для современности имеют также патриотические традиции, направленные на сохранение и восполнение природы, выполнение гражданского долга, сохранение мира между людьми разных национальностей и т.д.

Народные традиции, как уже отмечалось выше, являются одним из основных средств воспитания патриота своей родины, через показательные примеры культурных героев. Характерно, что через идеальный образ воспитывается герой харизматический, присущий той или иной нации.

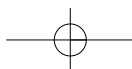
Именно вера в идеал позволяла человеку вырваться за пределы обыденности, вынести всю тяжесть реальности. Эту веру нельзя было назвать оптимистической, но она стала основой особой черты исторического русского характера — терпения.

Для русского человека такие черты, как любовь к отчизне, готовность не щадя жизни защищать её, соборность, стремление к добру, религиозности, любви к свободе и высшему её выражению — к свободе духа, — имели всеобщий характер и составляли основу национального характера харизматического героя. Но, кроме того, его образ включает ещё целый ряд положительных качеств.

В традиционном понимании культурный герой или патриот — это человек, который своим трудом делает свою родину краше, богаче. Данные герои являлись носителями «национальных» — т.е. предпочтительных для данного этноса — морально-этических качеств. Эти качества и предпочтения могут со временем меняться, но в целом можно сказать, что народный герой трудолюбив, он стремится к миру и согласию с соседями, всегда готов прийти на помощь, он милосерден.

Представления народа об идеале патриота-воина нашли своё воплощение прежде всего в произведениях устного народного творчества: былинах, сказаниях, эпосе, кубаирах, дастанах, легендах, сказках, пословицах, поговорках и др.

⁸ Ахияров К.Ш. Народная педагогика и современная школа. — Уфа: Баш. ГПУ, 2000. — С. 231–232.





КОНЦЕПЦИИ И СИСТЕМЫ

⁹ Путилов Б.Н. Древняя Русь в лицах: боги, герои, люди. — СПб.: Азбука, 1999. — С. 139.

Например, былины являются одним из самых древних видов русского устного народного творчества. Это песни, состоящие из нескольких сотен, а иногда и тысяч стихов. В восприятии современников в них представлен фантастический мир. Но для людей Древней Руси это мир вполне реальный, исторический. Идеал древних русичей — это герой, богатырь, защитник земли русской. Эпитеты *славный, дивный, храбрый, великий* характерны для русских богатырей. Богатырь до поры до времени живёт как обыкновенный человек. Он чаще всего или пахарь, или ремесленник. Беспредельные возможности богатырей, истинных патриотов, раскрываются тогда, когда он один на один или с несколькими друзьями выступает против вражеских полчищ и побеждает их. Русскому патриоту присуще чувство долга перед народом, перед Русью, перед православной верой. Его сила обычно направлена на добрые дела: защиту Родины, вдов, сирот, освобождение земли русской от врагов и т.д. Исследователь Путилов Б.Н. отмечает: «В богатырях слились народные воспоминания о мифологических героях, которые отстаивали свободу племени, рода, бились с чудовищами, вера в фантастические способности их — и в исторический опыт народа времени установления Киевской Руси, столкновений с иноземными врагами, внутренней борьбы и многое другое. Можно сказать, что тип былинного богатыря вообрал традиции язычества и опыт реальной истории»⁹. Русский богатырь свято чтит народные традиции: бьётся за родину, не щадя жизни; помогает обездоленным; стоит за правду до конца; бережно относится ко всему живому, приходит на помощь слабым.

Наряду с перечисленными качествами, присущими русским богатырям-патриотам, народ дополнил образ Добрыни Никитича новыми чертами, нехарактерными для богатырей Древней Руси. Так, описывая Добрыню Никитича, народ обращает наше внимание на то, что он незаменим там, где нужно проявить не только силу, но и обходительность, такт. Добрыню посылают, когда требуется уладить какое-нибудь деликатное дело, примирить ссорящихся, передать важное послание. Вместе с тем он на речах разумный, с гостями почестивый, грамотный, в то же время храбрый и мужественный воин, искусный стрелок.

Таким образом, в характер русского богатыря, истинного патриота, добавляются новые черты: дипломатия, образованность, умение улаживать конфликты мирным путём. Народ понимает, «что плохой мир лучше доброй ссоры» и что для процветания и стабильности отечества мир значительно лучше, чем война.

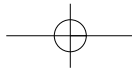
У каждого народа свой харизматический культурный герой. Именно в нём отражены этнические особенности характера того или иного народа, традиционные представления об идеале человека. Суть характера патриота, постулаты его поведения отражены в пословицах и поговорках. Пословица, по мнению исследователей В.С. Кукушина и Л.Д. Столяренко, есть своего рода этностереотип, отсеянный временем и отложившийся в народной памяти, поэтому пословицы могут выступать как эмпирический индикатор национального характера.

Многочисленные пословицы и поговорки народов России в сжатом виде передают как набор черт характера идеального героя, так и модели его поведения в различных ситуациях: «На родной земле хоть умри, да с неё не сходи»,

[11 — 34]

Методология
воспитания

42



Г. НЕЗДЕМКОВСКАЯ
ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ
И МОЛОДЁЖИ НА НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЯХ



«На какой земле родился, там и сгодился», «Человек без родины, что соловей без песни», «Своя земля и в горсти мила», «Держись за землю, она не даст пропасть», «Сила есть — ума не надо» (ирония), «Мал золотник да дорог», и многие другие. Например, русские богатыри наделены силой, мужеством, всегда готовы прийти на помощь слабым, обездоленным. Алдар-косе, народный герой ряда восточных этносов, — умён, ловок, хитёр. Побеждает врагов не физической силой, а силой ума. Народный герой народов Севера — охотник. Его главные черты — храбрость, доброта, он не знает жадности. Но всем им присущи такие общие черты, как любовь к родной земле, бережное отношение к природе, храбрость в бою с врагами, посягающими на их землю. Между народными героями много общего. Например, нанайский герой-охотник Мэргэн милосерден, бережно относится к природе, ко всему живому. Он приходит на помощь, попавшим в беду изюбру, муравью, рыбе-калуге, так же как и русский Иван, страдающий от многодневного голода, отпускает щуку, утку, медвежонка (сказка «Иван-Царевич и серый волк»).

Однако характерной чертой культурного героя-патриота всех народов является и то, что горе тому, кто посягнёт на его земли, на его народ и веру. Не щадя жизни своей, до последней капли крови он будет биться за каждую пядь родной земли. Отсюда традиция носить на шее как защиту, как святыню щепотку родной земли. Традиция стоять на смерть в бою свято соблюдалась всеми народами России во всех войнах, обильно выпавших на долю нашей страны.

Итак, в народном традиционном представлении истинный культурный герой или патриот — это человек, искренне любящий свою Родину. Он помнит своих предков, историю своей родины, её героев, великих людей, гордится её историческим прошлым, её победами над врагами, её достижениями; любит свою землю, свой народ, экономно использует природные богатства, бережно относится к природе; он труженик, способствующий своим трудом благу и процветанию своего отечества, ему не безразлична судьба его родины; он стремится жить в мире и согласии с соседями, всегда готов дать отпор любому врагу, посягающему на его родину, свободу и честь.

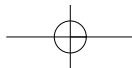
Рассмотрим свойства и признаки, составляющие отличительные особенности народных традиций.

Патриотические традиции русского народа основываются на духовно-религиозных началах сначала язычества, а затем православия. Люди во все времена обожествляли природу, отсюда идут корни традиций бережного отношения к природе. Исследователь народной культуры начала XIX в. А.А. Коринфский в связи с этим писал: «Небо является теперь в представлении народа престолом Божиим, а земля — подножием ног Его. В седые же времена, затонувшая в затуманенной бездне далёких веков, и небо — Сварог, и Мать-Сыра-Земля представляли собою великих богов, с бытием которых неразрывными узами было связано всё существование миров небесного и земного, и от воли которых зависели жизнь и смерть, счастье и горе человека — этой ничтожной песчинки мироздания, возмнившей себя царём природы»¹⁰. Христианская религия восприняла многие традиции древности. Наряду с этим она внесла огромный вклад в развитие традиционной народной культуры в последующие века.

¹⁰ Коринфский А.А. Народная Русь. — М.: Моховая, дом Бекендорф, 1901 (изд. репринтное). — С. 33–34.

43

Управление
и проектирование
[71 — 112]





КОНЦЕПЦИИ И СИСТЕМЫ

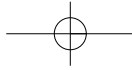
Под воздействием христианства формировались религиозно-мировоззренческие идеалы, традиции, обычаи и обряды, в том числе и патриотические. Традиции закрепления воинской верности князю или царю крестоцеловальной клятвой, благословение священником воинов на ратный бой, вручения святых икон войску оказывали на защитников Отечества вдохновляющее действие, пробуждали в них силы, мужество, уверенность в победе. Сама церковь являлась животворным источником русской культуры. Она призывала жить в мире и согласии, быть милосердными, трудиться на благо России. Православие давало народу твёрдое ощущение общности его исторической судьбы, укрепляло общество и государство в самые тяжёлые времена. Феодосий Печерский (1036–1074), Сергей Радонежский (1313–1392), Нил Сорский (1433–1508), Иосиф Волоцкий (1439–1515) и многие другие вложили огромный вклад в объединение Руси, в сохранении мира, согласия и благополучия своего Отечества. Церковь не только поднимала народ на борьбу с иноземными захватчиками, но и многие её представители защищали родную землю с оружием в руках.

* Традиция связана с природообразующими факторами. Так, в русской традиции, оставляя грибницу гриба, часть яиц в гнезде, не забирать весь мёд у диких пчёл, отпускать во время рыбной ловли мальков, бережно относиться к деревьям и даже просить у срубаемого дерева прощение: «Меня прости, Свят-дерево, отпусти» и т.д. Отметим, что сам патриотизм базируется на бережном отношении к родной природе и земле. Даже сама необходимость продолжать на ней жить требуют это. Поэтому в данном случае такие традиции также являются важным фактором воспитания патриотического чувства.

Наши предки обожествляли Мать Сыру-Землю. В их воображении она выступала живым существом, требующим любви, заботы и внимания. Кормилицу землю сравнивали с матерью, которая, так же как она, даёт своим детям жизнь и пропитание. Народ-пахарь, сын своей земли, живущий, кормящийся её щедротами, дышащий одним дыханием с природой, наполнен к Матери Сырой Земле истинно сыновней любовью и почтительностью. Историк Коринфский А.А. особо подчёркивает: «Недаром русский народ исстари веков слыл народом-пахарем — самым могущественным из созданных его вековыми сказаниями богатырей и является оратай (т.е. пахарь) Микула Селянович»¹¹.

* Как уже говорилось выше, в традиционном понимании патриотизм предполагает также и любовь к природной среде, в которой обитает человек, бережное рачительное отношение к дарам природы. Суть народных традиций по воспитанию у детей любви к природе — прежде всего в формировании восприятия самого себя как частицы природы, обязанной жить в согласии и гармонии с окружающим миром. Человек в понимании народа является частью природы, а поэтому он должен подчиняться её всеобщим главнейшим законам. Согласно традиционному восприятию окружающего мира, всё, что окружает человека: деревья, травы, реки, озёра, горы и др. — это звенья одной цепи, которые находятся в неразрывном единстве. Если разрушается хотя бы одно звено — это отрицательно сказывается на всех остальных. Человек не царь природы, как это утверждали совсем недавно. Повернув реки вспять, осушив болота, вырубив леса, построив плотины на реках, люди нарушили тонкое равновесие природы, которое обернулось для человечества экологическими катастрофами. Современникам необходимо вернуться к вековым понятиям истинного патриотизма, предпо-

¹¹ Коринфский А.А. Народная Русь. — М.: Моховая, дом Бекендорф, 1901 (изд. репринтное). — С. 6.



Г. НЕЗДЕМКОВСКАЯ
ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ
И МОЛОДЁЖИ НА НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЯХ



лагающего прежде всего бережное отношение к своей Родине, к своей земле. Обращение к традиционным правилам поведения человека в природе могут научить детей и молодёжь природоохранной деятельности, даст понять, что всё живое имеет право на жизнь, что, засоряя леса, водоёмы, человек лишает будущего своих потомков. Результаты разрыва связи поколений в советский период, игнорирование многовековых гуманистических традиций породило людей, которые растаскивают культурные и природные богатства, хищнически относятся к природе, торгуют секретами и достижениями нашей родины.

* Традиции являются важным фактором жизнедеятельности людей. Без сохранения, обогащения и передачи традиций не может существовать и развиваться общество. С изменением социальной ситуации развития той или иной общности традиции могут видоизменяться и дополняться новыми. Каждое поколение вносит свой вклад в развитие традиций. Традиции определяют культуру народа и составляют основу воспитания.

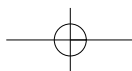
Данный фактор становится важнейшим на современном этапе общественной жизни, когда мы можем наблюдать экспансию американских и иных чужеродных массовых ценностей в российскую культурную среду. Прежде всего это связано со средствами массовой коммуникации, например продукцией американских кино- и телекомпаний. При этом целенаправленно отрицаются все культурные, исторические, моральные и иные ценности, позволяющие гражданину России считать себя гражданином или ценить свою историю, землю, культуру и народ. Традиция в этом случае позволяет не только самоидентифицировать себя как представителя той или иной нации или межнациональной группы, но является чуть ли не единственным препятствием для такой социально и национально разрушающей культурной экспансии. Весьма полезным и интересным для детей и молодёжи является пример жизни и деятельности выдающихся государственных, церковных и общественных деятелей: Владимира Мономаха, Александра Невского, преподобного Сергия Радонежского, Дмитрия Донского, Козьмы Минина и Дмитрия Пожарского, Петра I, Александра Суворова, Михаила Кутузова и многих других. Воспитанные на лучших народных российских военно-патриотических традициях, они вобрали в себя лучшие черты гражданина-патриота: любовь к Родине, жизненную стойкость, мужество, особое понимание воинского героизма, заключающееся в стремлении полководцев разделить все тяготы военной жизни с солдатами. Особенностью российского воина-защитника отечества является его способность в трудные моменты к мобилизации всех физических и духовных сил для победы над врагом. Он не теряет самообладания и уверенности в самые критические моменты боя, предпочитает плену смерть на поле боя. Российский патриотизм нашёл своё самое полное проявление во времена войн, смут. Его характерной особенностью является действенность. Например, русские офицеры в 1812 году писали в своих письмах домой, что «...пришло время для каждого русского доказать свою любовь к Родине»¹².

* Народные традиции являются важнейшим средством, обеспечивающим организацию и субъективное формирование этнической общности. Народные традиции представляют собой фактор, обеспечивающий организующее действие, своего рода субъективное конструирование этнической общности, её индивидуализацию. При этом народные традиции как детерминированный сложный фактор формирования мотивационно-потребностной сферы человека

12 Тартаковский А.Г. 1812...Военные дневники. — М.: Советская Россия, 1990. — С. 75.

45

Управление
и проектирование
[71 — 112]





КОНЦЕПЦИИ И СИСТЕМЫ

¹³ Мусин-Пушкин А.А. О национальных задачах средней школы. // Антология по истории педагогики в России (первая половина XX века): Уч. пособ. для студ. пед. учеб. заведений. / Сост. А.В. Овчинников и др. — М.: Издательский центр «Академия», 2000. — С. 41–42.

являются условием его социального развития. В сложной системе отношений этнические общности выделяются специальными условиями выработки нормативных систем, регулирующих поведение. Они связывают человека с родной землей, историей своего народа, национальными героями, культурными достижениями. Выдающийся русский общественный деятель Мусин-Пушкин А.А. считал, что это важнейшая миссия школы. В начале XX века он писал: «Русская школа, чтобы исполнить свою государственную задачу, должна, прежде всего, уметь возбудить в своих учениках любовь к родному народу, понимание его характера и национальных особенностей, развить живой интерес ко всему русскому; она должна вложить в молодые сердца глубокое чувство патриотизма, должна заставить своих учеников преклоняться с благоговением перед подвигами родного народа, с удивлением и гордостью относиться к светлым событиям и славным историческим личностям»¹³.

Таким образом, народные традиции и обычаи обеспечивают воспроизводство этноса, формирование человека как представителя этнической общности, выступают важнейшим фактором воспитания подрастающих поколений.

Формирование патриотизма в России имеет свою специфику и своеобразие. Это объясняется прежде всего тем, что Россия многонациональная и многоконфессиональная страна. Российский патриотизм интегрирует в себе общероссийское чувство гражданина и этнической родины. Народные патриотические традиции обладают огромным воспитательным потенциалом и могут служить, исходя из вышесказанного, действенным фактором воспитания патриотизма у детей и молодёжи России.

Список использованной литературы:

1. Алиев А.А. Народные традиции, обычаи и их роль в формировании нового человека. — Махачкала, 1968.
2. Антология по истории педагогики в России (первая половина XX века): Уч. пособ. для студ. пед. учеб. заведений. / Сост. А.В. Овчинников и др. — М.: Издательский центр «Академия», 2000. 384 с.
3. Ахияров К.Ш. Народная педагогика и современная школа. — Уфа: Баш. ГПУ, 2000. 328 с.
4. Коринфский А.А. Народная Русь. М.: Моховая, дом Бекендорф, 1901 (изд. репринтное). 720 с.
5. Кузеев Р.Г. Очерки исторической этнографии башкир. — Уфа, 1978.
6. Патриотическое воспитание военнослужащих на традициях российской армии: Уч. пособ. / Под ред. С.Л. Рыкова. — М.: Военный университет, 1997. 224 с.
7. Путилов Б.Н. Древняя Русь в лицах: боги, герои, люди. — СПб.: Азбука, 1999. 368 с.
8. Размышления о России и русских. Штрихи к истории русского национального характера. / Сост. С.К. Иванов. — М.: Прогресс, 1974.
9. Русские народные праздники обряды и обычаи. — М.: Новый диск, 2005 (компакт-диск).
10. Славянская мифология. Энциклопедический словарь. — М.: Эллис Лак, 1995.
11. Тартаковский А.Г. 1812... Военные дневники. — М.: Советская Россия, 1990.

[11 — 34]

Методология
воспитания

46