



ЖУРНАЛ В ЖУРНАЛЕ

А. Остапенко
Упрямо штопать
изрешечённую
ткань добра...
135 - 136

Б. Куприянов
Как взаимодействует
классный руководитель?
137 - 142

УПРЯМО ШТОПАТЬ ИЗРЕШЕЧЁННУЮ ТКАНЬ ДОБРА...

А. ОСТАПЕНКО



Несколько лет назад, когда мои младшие дочери были первоклашками, кочевая командировочная жизнь занесла меня в маленькую сельскую школу на юге нашей страны. Дело было в бархатном сентябре. В школьном дворе с видом на море бегала резвая ребятня, нехотя реагируя на резкий школьный звонок. Пропустив эту весёлую ватагу, я неспешно вошёл в незнакомое здание, с профессиональным интересом стал разглядывать стенды и плакаты. Первое, что бросилось в глаза, — дюжина плакатов «Антинарко» на стенах вестибюля. Особенно запомнился один. На нём был изображён силуэт маленькой девочки в парадной школьной форме с беленьким фартуком и со... старушечьим лицом. Под этим странным коллажем красовалась надпись: «Если ты будешь употреблять наркотики, ты будешь такой!» Я сразу вспомнил своих первоклашек и живо представил, как я, примерный папаша, привожу их первый раз в первый класс, а им в глаза бросается фраза «Если ты будешь употреблять наркотики, ты будешь такой!»

— Папа, а что такое наркотики? — спросит любопытный малыш. А взрослый подумает: «И зачем я только научил их



ЖУРНАЛ В ЖУРНАЛЕ

читать до школы!» и будет лихорадочно искать ответ, который всё равно окажется нелепым.

...В одной из сибирских школ я увидел серию настенной наглядности под названием «Антитеррор». На одном из плакатов изображены пятнадцать способов, как и куда можно заложить взрывное устройство. Я поймал себя на мысли, что одиннадцать из них мне в голову не приходили. А ведь мимо этого плаката проходят разные люди. И для одних это станет предупреждением, а для других — инструкцией.

Странные взрослые, которые сочинили эти плакаты, почему-то думают, что рассказывать подросткам в подробностях о тех или иных пороках и грехах — это и есть профилактика. Как говорит мой знакомый профессор: «Основное тактико-техническое свойство греха — это его приятность». Помните у Александра Галича: «И тогда ты узнаешь, как сладок грех...» Грех сладок, порок привлекателен и лёгок в усвоении. Таковы их свойства. Как и все сорняки, они распространяются безо всяких усилий, тогда как добродетель как культурное растение требует ухода и усилий по его возвращению. Это аксиома. Настоящее требует усилий, а попса, как манная каша, заглатывается без пережёвывания.

В массовом взрослом мировоззрении за последние десятилетия произошла опасная деформация. Зло было поставлено на один уровень с добродетелью. Сколько раз мне приходилось слышать от «умных» взрослых о том, что, дескать, ребёнку с детства надо делать профилактическую прививку против всяких гадостей и пакостей. Зло, твердили эти странные взрослые, — такая же важная и необходимая сущность, как и добро. Если бы не было зла, никто бы не оценил положитель-

ность добра. Добро может быть заметно только на фоне зла. Зло его оттеняет и делает заметнее.

Между тем незаметно зло, которое стало затенять добро.

Добро и зло не могут быть равновеликими и равнозначимыми сущностями. Добро есть бытие, зло есть небытие. Добро есть бублик, а зло — дырка в нём. Мир создан добрым, а зло — это дырка в сплошной ткани доброго мира. Ткань может быть без дырок, а дырки без ткани — нет. Порок — это дырка в сплошноте добродетели.

Если «профилактировать» пороки путём развешивания плакатов «Антитеррор», «Антинарко», «Антиспид», то это всё равно, что пальцем расковыривать дырки в ткани добродетели и говорить: «Вот видите, какие гадкие дырки!», «Вот видите какие отвратительные грехи!» Но дырок будет от этого только больше. И мир чем дальше, тем больше будет похожим на решето. Но ведь «тактико-техническое свойство порока и греха» помнить следует: он сладок, приятен и соблазнителен. Это всё равно что перед малышом положить сладости и бесконечно рассказывать, что от них будут болеть зубы и чесаться диатезная попа.

К сожалению, перестало быть очевидным то, что **борьба с пороками может вестись только посредством возвращения добродетелей**. Борьба со злом можно только одним способом — **упрямо штопать изрешечённую ткань добра**. А это во много раз труднее, чем развесить плакаты, рекламирующие сладкий порок.

И если вы получили очередной циркуляр, принуждающий вас к профилактике очередного порока, подумайте, «как слово ваше отзовётся». А то снова какая-нибудь первоклассница недоумённо спросит: «Папа, а что такое наркотики?»

[127 — 134]

Сценарии
и алгоритмы

136