

## ИССЛЕДОВАНИЯ

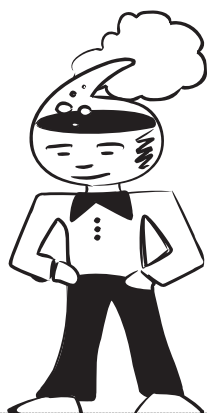
## И ЭКСПЕРИМЕНТЫ



**О. Лепнева, Е. Тимошко**  
Диалогово-диагностическая  
методика «Я в школе»  
**113 – 116**

### ДИАЛОГОВО- ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ МЕТОДИКА «Я В ШКОЛЕ»

**О. ЛЕПНЕВА, Е. ТИМОШКО**



**М**етодика реализуется с целью изучения и анализа характера отношения учащихся класса к школе, к классному коллективу, к педагогам, к родителям. Рекомендуется проводить в завершение цикла (четверти, учебного года) или перед началом коллективного планирования.

**Необходимое время:** 1 часть — 20 минут + 2 часть — 40 минут.

**Участники:** Кроме учащихся класса, во 2-й части может принять участие школьный психолог.

**Организация среды и материалы:** Столы и стулья расположены таким образом, чтобы на 1-м этапе учащиеся могли работать индивидуально, а на 2-м этапе перенести свой стул в любую точку класса. Необходима писчая бумага, ручки.

**Подготовка:** Для реализации этой методики классный руководитель должен владеть навыками обработки информации и её анализа, готовностью вести дискуссию. Классный руководитель помогает подготовить вступительное слово к 1-й и 2-й частям двум учащимся.



## ИССЛЕДОВАНИЯ И ЭКСПЕРИМЕНТЫ

### Процесс:

**1.** Вступительное слово одного из учащихся, где может быть сказано о том, что класс вместе проучился некий период, но при этом... (называются конкретные примеры, иллюстрирующие недостаточное единство подходов, сплочённость — приём «**Заострение противоречий**»). Учащийся продолжает мысль предложением о том, что прежде чем что-либо менять, действовать, следует изучить взгляд каждого члена коллектива на школу, класс, людей, самого себя, а потом совместно выбрать путь дальнейшего движения.

**2.** Классный руководитель предлагает свою помощь в разрешении противоречий и называет действия: изложение каждым своего взгляда (завершение незаконченного предложения), обработка результатов, обсуждение в процессе 2-й части полученных данных.

**3.** Классный руководитель организует обсуждение цели и процесса работы.

**4.** Инструкция: Завершите данные предложения в соответствии со своей точкой зрения:

1. Каждое утро собираюсь в школу, иногда тороплюсь, иногда опаздываю и думаю:

2. когда, придя домой, я вспоминаю прожитый в школе день, то...

3. жаль, что в нашей школе нельзя...

4. если бы я рисовал свой класс, я бы нарисовал его в образе...

5. я считаю что для родительского собрания в нашем классе нужно повесить такой эпитаф...

6. я бы повесил в учительской такое пожелание (плакат)...

7. если бы у нас в школе были форменные футболки, то на своей я бы нарисовал и написал следующее...

**Комментарий.** Может быть использовано меньшее количество предложений или отдельные заменены.

**5.** Ответы сдаются классному руководителю и назначается дата и время проведения 2-й части (желательно в тот же день).

**6.** Классный руководитель совместно с психологом обрабатывает и анализирует данные.

**7.** Вторая часть открывается вступительным словом одного из учащихся, который обращает внимание собравшихся на возможную цель встречи и совместной работы — выяснить, что нас объединяет, радует, устраивает и что, наоборот, препятствует хорошему самочувствию и вызывает неприятные ощущения. Выступающий также обращает внимание, что многое зависит также от отношения человека к ситуации, к происходящему, готовности меняться самому и менять действительность.

**8.** Классный руководитель в процессе подготовки ко 2-й части уже отобрал наиболее интересные для общего обсуждения результаты и предлагает следующий ход процесса обсуждения:

■ результаты;

■ выступления желающих;

■ резюме: как жить дальше? Что изменить?

**9.** Для обсуждения могут быть отобраны 2–3 вопроса. Могут быть использованы приёмы: «**Текстовый плакат**» (все ответы без исключения отражены на листе ватмана), «**Свободный микрофон**», «**Аудиозапись**», «**Пресс-центр**»

[ 85 — 112 ]

Технологии и  
инструментарий

114



(Чтобы не упустить интересную мысль, предлагается её фиксировать либо на магнитофон, либо на плакате силами пресс-группы.)

**10.** Оглашаются результаты: например описание образа группы (предложение № 4), без указания авторов (**приём «Анонимность»**), и для обсуждения предлагаются вопросы:

- Почему у человека складывается такое восприятие образа класса?
- В какой степени это восприятие зависит от человека, а в какой от класса?
- Вспомните, в каких ситуациях мы, как коллектив, соответствовали этому образу, и приятно ли было каждому из вас в такой ситуации?

**11.** В завершении обсуждения предлагается в режиме двухминутного обобщения назвать конкретные предложения, отвечая на вопрос «Как сделать образ класса более доброжелательным, приятным для каждого?»

*Вариант: Может быть выбрано одно из предложений и реализовано немедленно. Например, из предложений лозунга в учительской и обсуждения — как создать более позитивный образ класса, был предложен и создан «Календарь ненавязчивых советов», куда вошли пожелания:*

- Дорогие учителя! Не ставьте много двоек!
- Пochaще смейтесь, улыбайтесь и мягче будьте с нами, отдавая нам свои знания.
- Мы никогда не забудем вас!
- Уважайте детей!
- Мы такие же, как и вы! Считайтесь с нашим мнением!
- Дорогие учителя, капля злости убивает ученика...
- Радуйтесь жизни!

**12.** Вторая часть завершается подведением итогов (коллективным анализом), где могут быть использованы такие вопросы:

- Удалось ли нам лучше понять свой класс, друг друга?
- Удалось ли нам выяснить отношение класса к школе? К другим людям (учителям, родителям)? К членам своего коллектива?

