

## ЦЕНТР ИГРОВОЙ ПОДДЕРЖКИ РЕБЁНКА – ПЕРВАЯ ШКОЛА МАЛЫША И ЕГО РОДИТЕЛЕЙ

Г. Савостина

*Учебный год, предшествующий поступлению ребёнка в детский сад, а именно период посещения Центра игровой поддержки ребёнка – это не только период его адаптации к новым условиям дошкольного учреждения, это тот благодатный период, который позволит нам, как педагогам, тесно общаться с его родителями, наполнить родительский опыт педагогическими знаниями, дать им полное представление о том, что же такое современный детский сад, показать в действии труд педагогов, сформировать единомышленников и помощников, поднять оценочную планку отечественной системы дошкольного воспитания.*

**К**огда ребёнок поступает сразу в первую или во вторую младшую группу, действует совершенно иная модель отношений, и эти возможности остаются нереализованными в полную силу.

Как бы далеко ни продвинулась отечественная педагогика в своих исследованиях, достижениях, каждой маме важнее всего знать, насколько комфортно и спокойно будет её ребёнку в детском саду, будут ли его любить, не станут ли обижать, ведь её ребёнок — это самое дорогое для неё, и это правильно.

Не секрет, что родители нашего времени совсем другие, нежели даже

10—15 лет назад. Это молодое поколение грамотных, красивых молодых людей, имеющих свою планку ценностей, но у большинства из них мы отмечаем устойчивый интерес к проблемам развития и обучения своего ребёнка. Они стремятся как можно раньше начать развитие сына или дочери, но большинство считает самой эффективной только систему занятий с ребёнком, где его учат рисовать, считать, читать, а ещё лучше — изучать иностранный язык, причём считают, что лучше, если материал обучения будет сразу как можно сложнее. При этом никто не задумывается, способен ли ребёнок в этом возрасте осво-

ить этот материал и нужен ли он этому конкретному ребёнку. И вот здесь у нас и появляется возможность показать, насколько важно постепенное развитие маленького человека, как взаимосвязано его эмоциональное развитие и физическое здоровье, двигательная активность и сенсорное развитие, что значит и насколько важна для него игровая деятельность. И только тогда, когда родители начинают постигать логику предложенной им совместной работы, мы видим, как меняются их взгляды, оценки, растёт неподдельный интерес к тому, что ещё вчера они считали наименее важным и интересным.

Педагоги дошкольного учреждения прилагают огромные усилия, чтобы дать ребёнку необходимые знания, научить системе ценностей, но этот пласт остаётся невидимым для родителей и в последний период наша работа нацелена на то, чтобы детский сад действительно стал открытой системой. Однако дни открытых дверей, открытые занятия, праздники — всё это не решает в полной мере поставленную задачу. Совместная же деятельность в Центре игровой поддержки ребёнка (родители — ребёнок — педагоги) формирует совершенно новую систему доверительных взаимоотношений, обоюдную заинтересованность, а главное — помогает ребёнку легче освоиться в новом для него доме. Ро-

дителям помогает поверить в то, что детский сад может стать для их малыша действительно родным домом, ведь большую часть времени до самой школы ему предстоит провести именно здесь, среди добрых воспитателей и своих сверстников. Довольно длительно к детскому саду проявлялось лишь утилитарное отношение. Здесь накормят, научат, воспитают. В силу современной занятости многие родители отводят общению со своим ребёнком совсем незначительное время, а некоторые и вовсе могут заменить это недолгое общение телевизором или компьютером. Но даже самое короткое время, проведённое с родителями, станет наиболее значимым, ведь ребёнок будет легче учиться у того, кого он больше всего любит и доверяет.

Как писал К. Д. Ушинский: «Искусство воспитания имеет ту особенность, что почти всем оно кажется делом знакомым и понятным, а иным даже делом лёгким — и тем понятнее и легче кажется оно, чем меньше человек с ним знаком теоретически или практически. Почти все признают, что воспитание требует терпения; некоторые думают, что для него нужны врождённые способности и умение, т. е. навык; но весьма немногие пришли к убеждению, что кроме терпения, врождённой способности и навыка необходимы ещё и специальные знания».

Внушительное количество специальной психолого-педагогической и методической литературы, материалы научных исследований — это арсенал педагогов, но не родителей. И именно в этот период, когда мама ещё не вышла на работу, а вместе с сыном или дочкой приходит на игровые сеансы в детский сад, у неё есть время и возможность узнать об особенностях детской психологии, педагогической практике, инновационных направлениях и убедиться, что результата можно достичь, применяя способы и методы воспитания с учётом особенностей малыша. И вместе с родителями, вооружившись знаниями и умениями, мы помогаем ребёнку открывать окружающий мир в живых красках, звуках, в сказке, игре, собственном творчестве.

В дошкольных учреждениях стремительно растёт количество игровых центров, есть уже интересный и ценный опыт, и нам тоже хотелось бы поделиться своими работками и проанализировать первые шаги, которые, возможно, помогут в работе тем, кто начнёт этот увлекательный путь совместной деятельности.

К проблеме организации мы сразу отнеслись с максимальной степенью серьёзности, сформулировав основную концепцию деятельности.

В основу своей работы включили основные положения Программы воспитания и обучения в детском саду под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой.

Данная программа выдвигает на первый план развивающую функцию образования, обеспечивающую становление личности ребёнка и раскрывающая его индивидуальные особенности.

В ней отражены лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификация развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Она представляет собой современную программу, к которой комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребёнка от рождения до 7 лет, что актуально, так как мы начинаем работу с детьми с раннего возраста, обеспечивая преемственность работы центра игровой поддержки ребёнка и дошкольного учреждения. В условиях изобилия программного материала мы отдали предпочтение именно этой программе, учитывая именно её фундаментальность и заслуженное признание практиков.

В самом начале работы провели родительское собрание, где подробно рассказали об основных задачах Центра игровой поддержки.

Подобрали коллектив активных творческих педагогов и планирование деятельности каждого корректировали в соответствии с общим направлением, что сделало работу с детьми и родителями последовательной и взаимосвязанной.

Созданию условий сразу придали первостепенное значение, чтобы удобство и красота сочетались с актуальностью и целесообразностью, а также разумной достаточностью. Мы учитывали, что образовательное значение среды должно способствовать активному развитию высших психических функций ребёнка.

Документация, планирование деятельности, координация и систематический анализ осуществлялся руководителем (старшим воспитателем), что дало возможность быстро реагировать на ситуацию, грамотно оказывать своевременную помощь и проводить контроль.

Начальный период работы можно условно назвать периодом узнавания (дети-родители-педагоги):

1) Среди родителей (мам) сразу выявились активные лидеры, пассивные наблюдатели, откровенные критики и отдельная категория — бабушки и папы.

2) Выделилась категория родителей, которые хотели бы рассматривать игровые сеансы в дошкольном учреждении как группу кратковременного пребывания, где можно оставить малыша и воспользоваться свободным временем.

3) Стало очевидно, что есть мамы, где малыш уже выступает в роли полного диктатора, полностью подавляющего волю мамы.

4) Родители, которым бы хотелось быстрее форсировать процесс обучения и с необоснованно завышенной оценкой возможностей своего ребёнка.

5) Выявилось стремление родителей к переходу в группу более старших детей. (В качестве основных аргументов приводятся следующие: «Чему он здесь научится?»; «Он от них «нахватается»; «Он уже знает буквы...»; «Она сама включает компьютер») и т. д.

Из названных факторов сформировалась и новая задача, ставшая дополнением к программе работы:

- Привести настроение родителей к общему знаменателю и предложить свои условия деятельности, а также постараться сформировать из них полноценный родительский коллектив, предложить освоить новые для себя умения и навыки педагогического мастерства, научить необходимой требовательности по отношению

к поведению ребёнка, рассказать о значении возрастной периодизации дошкольника и т. д.

Процесс адаптации самих родителей к модели совместной работы также требует времени, поэтому значительные усилия направлены именно на работу непосредственно с родителями. Нам удалось быстро донести до них смысл нашей деятельности. Это объясняется умелым методическим руководством, квалификацией педагогов, выбор которых был не случайным.

Первое, что мы постарались доказать практически и теоретически, игра — это ведущая деятельность дошкольного возраста и именно в ней формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности. Игра — это адекватная дошкольному возрасту форма активного обучения малыша. Но игровая деятельность не изобретается самим ребёнком, а задаётся ему непосредственно взрослым, вот почему родителям нужно уметь играть с ребёнком, если они хотят, чтобы их ребёнок вырос умным, способным и удачливым.

Возможности игровой деятельности огромны: играя, мы вместе с родителями учили детей действиям с предметами, овладевали движениями, знакомились с музыкальными произведениями, осваивали творческую деятельность. И весь

этот коллектив очень разных родителей постепенно становился единым целым. Они вдруг открыли для себя, что чрезвычайно интересно выполнять вместе с ребёнком физические упражнения, манипулировать с игрушками и придумывая незамысловатый сюжет, или вместе с ребёнком взять кисточку и рисовать настоящими красками. Они узнали, к примеру, что, рисуя с детьми круг, можно изобразить разноцветные мячи, воздушные шары, тарелочки и блинчики, солнышко и жука, утёнка и цыплёнка, и в основе своей это будет всего лишь кружок, а слепить из глины можно огромное количество самых разнообразных предметов, даже если ребёнку всего полтора года. Мы пришли к выводу, что эти занятия приносят удовольствие родителям не в меньшей степени, чем детям, и познавательный процесс осуществляется параллельно и достаточно продуктивно с обоюдной пользой. Здесь особое место отводится психолого-педагогическому сопровождению.

Ещё Ж.-Ж. Руссо писал о том, что для того, чтобы узнать в полной мере и понять ребёнка, следует наблюдать за его игрой. Но на этапе раннего детства важно и руководство ею.

Наличие разнообразного игрового материала в Центре позволяет родителям значительно расширить

возможности игровой деятельности ребёнка, выявить его интересы, ведь зачастую, приобретая малышу игрушки, родители не всегда задумываются об их функциональности, развивающей возможности, значении, к тому же, невозможно иметь дома такое количество разнообразного игрового материала. Здесь же, под руководством педагогов, психолога, ребёнок будет не просто манипулировать с игрушкой, но и вместе с мамой сопровождать действия речью, окрашенной интонационной выразительностью, развивать сенсорные способности, так значимые для успешного освоения учебной деятельности. Интересно, что во время посещения Центра развития ребёнка, родители иногда стремятся переклестить желание ребёнка играть с той игрушкой, которая, по их мнению, будет полезна для него, зачастую это приводит к слезам.

По мнению российского педагога Л.Г Оршанского, очень часто наблюдается деспотическое стремление взрослых обязательно включить поучительное в беззаботную детскую игру, чтобы дети не тратили время «без пользы», но по отношению к играм и игрушкам, ребёнку необходимо предоставлять максимум свободы при постоянном и по мере возможности неощущаемом контроле.

Обилие разнообразных игрушек рождает естественное желание

ребёнка поиграть со всеми — познание окружающего идёт через любознательность.

По мнению Л. И. Божович, любая деятельность побуждается двумя категориями мотивов, и в дошкольном возрасте непосредственная мотивация обусловлена потребностью в новых впечатлениях, и эта потребность является движущей силой развития ребёнка, которая на последующих этапах преобразуется в познавательную потребность разных уровней.

Мы обращали внимание родителей на то, что наблюдения за самостоятельной игрой, выбором игрушек крайне важны. Зачастую именно здесь выявляются будущие склонности ребёнка, потенциальные возможности. Постепенно нам удалось направлять желания родителей, предлагая им ту модель поведения, которая максимально решает задачи развития малыша через совместную деятельность, не травмирует его психику и делает игровые занятия продуктивными как форму совместной с педагогами работы.

О первостепенном значении игры для полноценного и естественного развития ребёнка свидетельствует тот факт, что ООН провозгласила игру наиболее универсальным и неотъемлемым правом ребёнка. Именно игра всегда была центральной деятельностью малы-

шей у всех народов и во все времена. В наш век глобализации изменились и игры, и детские игрушки, они быстрее завоёвывают мир, отображают процессы, имеющие место в обществе. Мы видим, как отличаются игрушки сегодняшнего поколения от предыдущих десятилетий и этому вопросу посвящены уже многочисленные научные исследования. Но важно не забывать о нравственном и познавательном значении игрушки, поэтому мы помним и народные культурные традиции. Пусть они займут почётное место в системе работы с детьми.

При организации развивающей среды мы постарались учесть основные вопросы влияния игрушки на ребёнка с точки зрения современной отечественной психологии, а именно: развивающий потенциал игрушек на личностное и познавательное развитие; возрастную отнесённость; её адаптивную и терапевтическую роль; культурологическую особенность. В арсенале работы специалистов и родителей игрушки, способствующие эмоциональному, физическому, социальному и духовно-нравственному развитию воспитанников.

Мы уделили особое внимание и собственной теоретической подготовке: включили в материалы изучения работы отечественных исследователей: Е. А. Аркина,

Л. С. Выготского, Д. Б. Эльконина, И. Н. Алешиной, В. М. Холмогоровой, Ю. М. Болмосовой и др., познакомились с теорией развития игровой терапии Г. Л. Лэндрета и др.

Это позволило рассматривать работу Центра и как стимулирующий образовательный фактор, позволяющий педагогам учреждения не только вспомнить ранее полученные знания, но и приобрести новые.

Уже в начале учебного года нам удалось быстро набрать полноценную группу — 25 человек (количество детей и специалистов определено нормативной базой). Нас приятно удивила родительская активность (очень часто вместе с ребёнком приходят оба родителя, что создаёт дополнительные особенности в работе). После первых сеансов были сформированы возрастные группы, составлено расписание учебно-игровых сеансов. Возраст детей был от 8-ми месяцев до 3-х лет, и с учётом особенностей возрастных периодов и режима дня детей раннего возраста необходимо деление детей на возрастные подгруппы.

Годовой план включил в себя аналитический раздел, который определил перспективность развития новой формы организации дошкольного образования в конкретном детском саду, включил сведения о педагогических работниках. В разделе организации ра-

## Воспитание в дошкольном учреждении

боты с кадрами раскрыта система повышения квалификации сотрудников структурного подразделения, сформулировано содержание, сроки и ответственные различных форм методической работы. Конкретно расписана организационно-методическая работа, раздел взаимодействия с семьями воспитанников, административно-хозяйственная работа. Необходимо отметить, что именно грамотное структурирование всех направлений этого эксперимента научным руководителем позволило осуществить на практике задачи годового плана и начальный этап научно-практического направления:

- разработана новая модель взаимодействия сотрудников Центра с детьми, не посещающими дошкольное учреждение, и их родителями с целью создания условий для успешной адаптации малышей к условиям детского сада;
- успешно организовано специалистами Центра игровой поддержки обучение родителей способам применения различных видов игровых средств обучения с собственными детьми.

В конце учебного года мы смогли констатировать, что изменилось первоначальное представление ро-

дителей о работе педагогов в дошкольном учреждении. Они без страха ждут предстоящего периода, когда ребёнок начнёт ежедневно посещать дошкольное учреждение, а малышу уже хорошо знакома дорога в детский сад и здесь всегда интересно, и мы надеемся, что этот путь не будет омыв ежедневными слезами.

Первый год работы показал, что деятельность Центра игровой поддержки ребёнка как структурного подразделения дошкольного учреждения на сегодняшний день представляет собой актуальное и интересное направление в работе и для детей, и для родителей, и для педагогов, а осуществление научно-экспериментальной работы позволяет качественно повысить уровень этой работы.

«Детство неотделимо от игры, — писал А.Я Варга. — Чем больше значение детства в культуре, тем важнее игра для общества». В начале века критерий психического здоровья формулировался так: «Здоров тот, кто умеет любить и работать». В конце века нам кажется, что «Здоров тот, кто умеет любить, работать и играть». И хотя мы шагнули уже в следующий век, с этим мнением нельзя не согласиться.

