

# **О ПРЕПОДАВАНИИ ОСНОВ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ В 5-М КЛАССЕ С УЧЁТОМ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ (НА ПРИМЕРЕ ШКОЛ УДМУРТИИ)**

**Касимов Рустам Нуруллович,**

*кандидат исторических наук, доцент, старший научный сотрудник Удмуртского федерального исследовательского центра Уральского отделения РАН, г. Ижевск, e-mail: kasdan@yandex.ru*

**Култашева Наталья Валерияновна,**

*кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой общеобразовательных дисциплин АОУ дополнительного профессионального образования Удмуртской Республики «Институт развития образования», г. Ижевск, e-mail: natvalizh@yandex.ru*

**Черниенко Денис Аркадьевич,**

*кандидат исторических наук, доцент, старший научный сотрудник Удмуртского федерального исследовательского центра Уральского отделения РАН, г. Ижевск, e-mail: denis\_chernienko@mail.ru*

В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОГО РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВА ЗАЩИТА И РАЗВИТИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ И ТРАДИЦИЙ НАРОДОВ НАШЕЙ СТРАНЫ ЯВЛЯЕТСЯ ОДНИМ ИЗ ВЕДУЩИХ ПРИНЦИПОВ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ В СФЕРЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ, КУЛЬТУРЫ И ОБРАЗОВАНИЯ. В ЭТОЙ СВЯЗИ АВТОРЫ ПОД АКТУАЛЬНЫМ ДЛЯ СЕГОДНЯШНИХ РЕАЛИЙ ЭТНОКУЛЬТУРНЫМ ОБРАЗОВАНИЕМ ПРЕДЛАГАЮТ РАССМОТРЕТЬ ВАРИАНТ ЗНАКОМСТВА С МНОГООБРАЗИЕМ ЭТНИЧЕСКИХ КУЛЬТУР ЕДИНОЙ СТРАНЫ В ПРОЦЕССЕ ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЙ В ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» ДЛЯ ДЕТЕЙ В ПЯТОМ КЛАССЕ. В КАЧЕСТВЕ ОДНОГО ИЗ ПРИМЕРОВ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОГО ПРОЦЕССА ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДЛАГАЕТСЯ МОДЕЛЬ, КОТОРАЯ ЗНАКОМИТ ДЕТЕЙ С ВАЖНЫМ ЭТАПОМ В ИСТОРИИ РЕСПУБЛИКИ.

• этнокультурное образование • этнокультурная компетентность • историко-культурный стандарт • феномен Удмуртии • краеведение

Сегодня, особенно в регионах, педагогическая общественность сталкивается с трудностями преподавания исторического, краеведческого, а в целом, и этнокультурного материала в школе. Вызваны эти трудности почти полной отменой преподавания краеведения как самостоятельного школьного курса в образовательных организациях Удмуртии. Широта использования терминов «краеведческий» и «этнокультурный» приводит и к недостаточному уровню интеграции знаний по истории и культуре традиционных наро-

дов Удмуртии в содержание образовательных областей общего образования (язык и литература, история и обществознание, география и др.); в предметы естественнонаучного цикла; в содержание образовательных программ дополнительного образования. Не наблюдается и преемственность в представлении и передаче знаний по истории и культуре традиционных народов Удмуртии в содержание образовательных областей программ детских садов, общего, дополнительного образования (в том числе

и из-за недостаточной компетентности педагогических работников). Это констатировали, и участники третьей Всероссийской научно-практической конференции «Позитивный опыт регулирования этносоциальных и этнокультурных процессов в регионах Российской Федерации». Событие состоялось 6–7 сентября этого года в Казани и было посвящено 50-летию первого этносоциологического исследования в нашей стране. В ходе работы прозвучали доклады, которые дополнили дискурс об актуальных проблемах развития современного российского общества: о путях формирования национальной и гражданской идентичности в системе образования, о национальной политике, о трудностях этноязыковых процессов, о межэтнических и межконфессиональных особенностях в регионах страны [1].

Площадкой, в рамках которой можно будет решать проблему с изучением краеведческого материала в условиях современной школы, может стать предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» с обязательным включением материалов о духовной и материальной культуре народов региона. Как правило, в школах Удмуртии этот предмет ведут учителя обществознания и истории. Мы знаем, что «история в школе, кроме прочего, ещё и инструмент идеологии. Именно историк создаёт основу для формирования образа „врага“ и „друга“» [2, с. 77]. Другими словами, изучение региональной составляющей в курсе «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее ОДНКНР) «способствует привитию обучающимся любви и уважения к своему селу, городу и стране, людям, живущим в ней, позволяет показать, что судьба Родины находится в руках её граждан» [3, с. 4].

Следует помнить: чтобы корректно истолковать информацию о духовной культуре того или иного народа, необходимо понять её «как исторически обусловленную социокультурную целостность и учесть особенности мировоззрения, ценности, характер и интересы» отдельных людей и целых народов [4, с. 8]. Именно с этих позиций выступили в своё время разработчики историко-культурного стандарта. Теперь его положения в образовательной модели Удмуртской Республики реализуются как система последовательно получаемых знаний в рамках общих разделов [5]:

- Знакомство с историей, географией и экономикой регионов страны.
- Изучение особенностей духовной культуры народов и отдельных социокультурных групп, населяющих субъекты Российской Федерации.
- Знакомство с историей конкретной семьи и отдельного человека.

Всё это способствует самоидентификации учащихся школ как граждан многонациональной страны, помогает пониманию и принятию их этнической общности, знакомству и изучению истории собственной семьи и государства.

Известно, что курс ОДНКНР может вестись различным образом: как самостоятельный предмет или как занятия во внеурочном формате. Предпочтительнее, нам думается, именно второй вариант. В качестве одного из примеров организации внеурочного процесса преподавания мы предлагаем модель, которая знакомит детей с важным в части государственного и национального строительства в республике. Речь идёт об истории Удмуртии в XX веке:

- **Блок 1.** Удмуртская Республика — история образования и становления государственности. Традиционные народы и религии в Удмуртии (4 часа).
- **Блок 2.** Строительство новых заводов и фабрик на территории Удмуртии. Особенности периода индустриализации 30-х годов XX века (4 часа).
- **Блок 3.** Вклад Удмуртии в победу в годы Великой Отечественной войны (1941–1945). Истоки мужества и героизма народа (4 часа).
- **Блок 4.** Развитие сельского хозяйства и промышленности Удмуртии в 50–60 годы XX века (4 часа).
- **Блок 5.** Развитие сельского хозяйства и промышленности Удмуртии в 60–80 годы XX века (4 часа).
- **Блок 6.** Культура и образование Удмуртии (от начала XX века до наших дней) (4 часа).
- **Блок 7.** Традиционные праздники и обряды народов Удмуртии. Рецепты национальной кухни (русской, удмуртской, татарской, украинской, марийской) (4 часа).
- **Блок 8.** Города Удмуртии: история и социокультурные особенности (4 часа).

- **Блок 9.** Исследовательская итоговая работа обучающихся. Подготовка и защита мини-сочинения (2 часа).

Общая структура курса для 5-го класса может быть представлена следующим образом:

1. Материалы с краткой исторической справкой об особенностях того или иного хронологического периода изучаемой территории (в нашем случае речь идёт об Удмуртской Республике).
2. Задания к самостоятельному исследованию. Его логично провести не столько с педагогом, сколько с родителями учащихся.
3. Материалы для итоговой проектной деятельности обучающихся.

В качестве наглядного примера построения такой работы мы рассмотрим блок из предложенного списка. Остальные можно подготовить, следуя описанному шаблону.

Мы рассмотрим вариант занятия из блока № 6: «Культура и образование в Удмуртии: от начала XX века до наших дней». Тема достаточно обширна. В ней можно предусмотреть 4 занятия с детьми. Возможный источник для получения информации — официальный сайт Главы Удмуртской Республики и Правительства Удмуртской Республики (раздел «Культура») [6].

Задания для возможной итоговой работы по теме с родителями:

*Задание 1.* Соотнесите имена исторических личностей с фактами из их жизни.

*Задание 2.* Работа с родителями и родными по теме «Культура и образование».

1. Исследуйте семейный архив: фотографии, письма, документы.
2. Опросите своих родственников, используя такой алгоритм:
  - Изучите краткие биографии родственников.
  - Узнайте у своих родных и близких о том, какие традиции и обычаи сохраняются в вашей семье.
  - Какие праздники вы отмечаете все вместе?
  - Узнайте, в каких учебных заведениях нашей республики обучались ваши родственники.
  - Узнайте, может быть, ваши родные и близкие вспомнят книги и (или) учебники, по которым проходило обучение.
  - Возможно, ваши родные и близкие вспомнят своих любимых педагогов и преподавателей и расскажут о том, чем они запомнились.
3. Подготовьте мини-сочинение после работы с опросником. Данное задание является творческим. Оно проверяет широкий комплекс умений, в частности:
  - раскрывать смысл заявленной темы;
  - привлекать изученные исторические материалы;
  - самостоятельно формулировать теоретические суждения и иллюстрировать их примерами из разных источников;
  - делать логические и развёрнутые выводы по теме.

**Исторические личности, внесшие существенный вклад в развитие науки, культуры и образования Удмуртии**

Имена	Характеристики
А. Зеленин Д.К.	1. Российский этнограф, краевед, педагог, писатель, священник, общественный деятель
Б. Михеев И.С.	2. Удмуртский писатель, драматург и педагог, методист по удмуртскому и русскому языкам в школе
В. Блинов Н.Н.	3. Российский и советский этнограф, доктор наук, член-корреспондент АН СССР

*Пример правильного заполнения таблицы учащимися*

А	Б	В
3	2	1

Такое мини-сочинение можно оценить по трём критериям:

1. Раскрытие основной идеи мини-сочинения.
2. Характер и уровень теоретической аргументации; умение работать с собранным историческим материалом по теме.
3. Оценка разнообразных и качественных примеров, добытых обучающимся в ходе интервью.

Подводя итог, отметим: педагогу важно помнить, что дети и их родители, работая с заданиями по краеведению, приобретают опыт изучения различных источников информации. Речь прежде всего о работе с полевым этнографическим материалом — опрос родственников и знакомых обучающегося. Так, через живое общение, ребёнок сможет не только познакомиться с историей своей семьи и республики, но и получить опыт знакомства с иными этническими и конфессиональными культурами. Не случайно Удмуртию (по характеру и состоянию межнациональных отношений) принято причислять к группе относительно благополучных регионов Российской Федерации [7, с. 198]. Во многом это происходит благодаря имеющимся моделям реализации этнокультурного образования на основе материалов исторического краеведения. Мы убеждены, что основательное изучение отечественной истории, в сочетании с работой по систематизации информации об истории и культуре регионов, помогает ребёнку лучше понять формирование исторических и культурных процессов в российском государстве. □

## Литература

1. Итоги III Всероссийской научно-практической конференции «Позитивный опыт регулирования этносоциальных и этнокультурных процессов в регионах Российской Федерации». [Электронный ресурс] / Официальный сайт УИИЯЛ УрО РАН. URL: <http://udnii.ru/news/show/itogi-III-vserossijskoj-nauchno-prakticheskoy-konferentsii-pozitivnyj-opyt-regulirovaniya-etnosotsialnyh-i-etnokulturnyh-protsesov-v-regionah-rossijskoj-federatsii> (Дата обращения: 20.09.2018).

2. Касимов Р.Н. Современные мифологемы в школьном историческом образовании // Исследования учёных Института повышения квалификации и переподготовки работников образования Удмуртской Республики: сборник статей / отв. за выпуск С.Л. Скопкарева. — Выпуск 5. — Ижевск, 2013. — С. 77–82.
3. Саушина И.К., Култашева Н.В. Региональная составляющая истории России (на примере Удмуртии). 6 класс: учебно-методическое пособие / И.К. Саушина, Н.В. Култашева. — Ижевск, 2016. — 70 с.
4. Касимов Р.Н. Работа с фронтовыми письмами как специфическим историческим источником в школе. Учебно-методическое пособие. — Ижевск, 2014. — 48 с.
5. Касимов Р.Н. Историко-культурный стандарт как инструмент государственной идеологии // Актуальные направления фундаментальных и прикладных исследований: материалы XI международной научно-практической конференции. — НИЦ «Академический», 2017. — С. 25–29.
6. Культура [Электронный ресурс] / Официальный сайт Главы Удмуртской Республики и Правительства Удмуртской Республики. URL: <http://www.udmurt.ru/region/social/culture/> (Дата обращения: 22.04.2018).
7. Касимов Р.Н., Черниенко Д.А. Историко-культурные основания этноконфессиональной толерантности в Удмуртии // Теория и практика общественного развития. — Издательский дом «ХОРС», 2015. — № 21. — С.198–201.

## References

1. Itogi III Vserossijskoj nauchno-prakticheskoy konferencii «Pozitivnyj opyt regulirovaniya etnosotsial'nyh i etnokul'turnyh processov v regionah Rossijskoj Federacii». [Elektronnyj resurs] / Oficial'nyj sajt UIIYAL UrO RAN. URL: <http://udnii.ru/news/show/itogi-III-vserossijskoj-nauchno-prakticheskoy-konferentsii-pozitivnyj-opyt-regulirovaniya-etnosotsialnyh-i-etnokulturnyh-protsesov-v-regionah-rossijskoj-federatsii> (Data obrashcheniya: 20.09.2018).

2. *Kasimov R.N.* Sovremennye mifologemy v shkol'nom istoricheskom obrazovanii // Issledovaniya uchyonyh Instituta povysheniya kvalifikacii i perepodgotovki rabotnikov obrazovaniya Udmurtskoj Respubliki: sbornik statej / otv. za vypusk S.L. Skopkareva. — Vypusk 5. — Izhevsk, 2013. — S. 77–82.
3. *Saushina I.K., Kultasheva N.V.* Regional'naya sostavlyayushchaya istorii Rossii (na primere Udmurtii). 6 klass: uchebno-metodicheskoe posobie / I.K. Saushina, N.V. Kultasheva. — Izhevsk, 2016. — 70 s.
4. *Kasimov R.N.* Rabota s frontovymi pis'mami kak specificheskim istoricheskim istochnikom v shkole. Uchebno-metodicheskoe posobie. — Izhevsk, 2014. — 48 s.
5. *Kasimov R.N.* Istoriko-kul'turnyj standart kak instrument gosudarstvennoj ideologii // Aktual'nye napravleniya fundamental'nyh i prikladnyh issledovanij: materialy XI mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoj konferencii. — NIC «Akademicheskij», 2017. — S. 25–29.
6. Kul'tura [EHlektronnyj resurs] / Oficial'nyj sayt Glavy Udmurtskoj Respubliki i Pravitel'stva Udmurtskoj Respubliki. URL: <http://www.udmurt.ru/region/social/culture/> (Data obrashcheniya: 22.04.2018).
7. *Kasimov R.N., CHernienko D.A.* Istoriko-kul'turnye osnovaniya ehtnokontsional'noj tolerantnosti v Udmurtii // Teoriya i praktika obshchestvennogo razvitiya. — Izdatel'skij dom «HORS», 2015. — № 21. — S. 198–201.