

ПРОБЛЕМЫ И ДИСКУССИИ

Педагогический практикум

Вопросы к Круглому столу «Что мы знаем о Правах ребёнка?»:

— Как можно в целом охарактеризовать международный документ «Конвенция о правах ребёнка»?

— Актуально ли обсуждение проблемы прав ребёнка для современной отечественной системы образования? Если «да», то почему?

— Какие права детей в России, чаще всего нарушаются в школе, в семье, в социуме и т.д.?

— Есть ли у вас опыт защиты прав детей? Если «да», расскажите об этом.

Вопросы для обсуждения в рамках практикумов

Корчак своей жизнью ответил на вопросы о том, что такое духовность, ответственность, свобода. Как бы Вы сформулировали свои ответы на эти вопросы?

Последний поступок Корчака стал легендой. Каковы, по вашему мнению условия возникновения легенды? Каковы её структура, истоки, функции?

Ребёнок в действительности и в литературе. Попробуйте отнестись к художественному произведению, в котором есть герой-ребёнок (на Ваш выбор) как к средству обогащения Вашего педагогического опыта. Сопоставьте образ ребёнка в избранном Вами произведении с образом автора в одном из произведений Корчака.

В чём оригинальность художественно-педагогических произведений Корчака?

Попробуйте сформулировать принципы философии диалога и сравнить их с убеждениями Януша Корчака. Как Вы представляете себе действие принципа диалога в педагогической практике?

Что такое «поиски собственной идентичности»? Как Вы понимаете проблему национальной идентичности? Как национальное соотносится с универсальным? Какова, на Ваш взгляд, специфика воспитания в многонациональной стране?

Исходя из Корчаковского понимания проблем ребёнка на фоне и в связи с проблемами истории первой половины XX века, выскажите Ваши соображения на тему: «Проблемы ребёнка в современном мире».

Тематика докладов и сообщений в рамках практических занятий

Диалог как философская концепция и педагогический принцип.

Проблема национальной идентичности и особенности воспитания в многонациональной стране.

Литература о ребёнке как дополнительный источник педагогического опыта.

Детская литература (литература для детей), её специфика, необходимые качества, достоинства и недостатки.

Самоуправление в педагогической системе Корчака.

Корчак — права ребёнка: педагогический, юридический, этический аспекты.

Институт опекунов в педагогической системе Корчака.

Взрослый и ребёнок в педагогике Корчака — отношения повиновения или партнёрства?

Вопросы для самоконтроля в рамках практикумов

Охарактеризуйте основные идеи педагогики Корчака.

Охарактеризуйте основные средства, методы, приёмы педагогики Корчака.

Как Корчак реализовал принципы своей педагогики в детских учреждениях?

Как принципы педагогики Корчака отражаются в его художественных произведениях о детях?

Сформулируйте основные отличия авторитарной педагогики от педагогики гуманистической.

Какую роль в формировании личности может играть детский печатный орган?

Расскажите об органах самоуправления в детских домах Корчака.

Что значит для Корчака воспитатель: прощать или карать?

Проанализируйте повесть Корчака «Когда я снова стану маленьким» как педагогический текст.

Какие из идей Корчака кажутся Вам особенно плодотворными? Какие из них Вы применили бы в первую очередь в своей педагогической практике? От каких отказались бы и почему?

Кем был Корчак — педагог — прагматиком или идеалистом. Обоснуйте Ваше мнение.

Что такое комплексный подход к проблеме ребёнка и как он реализовался в педагогике Корчака?

В чём актуальность педагогических идей Корчака в современной России?

Попытайтесь сравнить некоторые идеи педагогики Корчака с известными Вам положениями педагогики Монтеessori, Френе, Толстого, Макаренко, Сухомлинского.

Круглый стол «Концептуальные основы воспитательной деятельности».

Тематические блоки: «инвариантные характеристики» воспитательной деятельности: ценности, цели, содержание, приоритеты, функции.