
Одна из самых оригинальных концепций детства, разработанных в XX в., принадлежит Я. Корчаку. Основные ее идеи могут быть сведены к следующему: говорить о ребенке можно, только рассматривая его жизнь на фоне общества. Эта идея стала фундаментом уникальной, единственной в своем роде истории общества, разработанной великим педагогом-гуманистом, в которой речь идет об истории взаимоотношений двух неравноправных классов — «класса взрослых» и «класса детей».

● Концепция детства ● педагог-гуманист
● «класс взрослых» ● «класс детей» ● «протекционизм» ● обязанности взрослых

Януш Корчак считал, что детский возраст — это долгие, важные годы в жизни человека, горы, с которых река берёт начало и где она определяет своё направление. Он неоднократно подчёркивал значение счастливого радостного детства в формировании личности, считая, что без пережитого во всей полноте детства искалечена вся жизнь человека. Потому он стремился, чтобы воспитанники хотя бы в течение нескольких лет познали радость детства. Он писал об ответственности воспитателя за сегодняшний день ребёнка: «Этот сегодняшний день должен быть ясным, полным радостных усилий, ребячий, без забот, без обязанностей свыше лет и сил. Я обязан обеспечить ему возможность израсходовать энергию, дать ребёнку всё солнце, весь воздух, всю доброжелательность, какая ему положена независимо от заслуг или вин, достоинств или пороков» [15]. Бетти Джин Лифтон в книге «Король детей» писала о том, что, помогая своим сиротам научиться уважать других, Корчак помогал им сделать первый шаг к самоуважению. Так, подчёркивает автор, Корчак стал пионером в области, которую теперь мы называем «нравственным воспитанием». Его заботило обучение детей не азбуке и прочему — для этого они будут посещать обычную школу — но основам этики.

Одна из основополагающих идей Корчака заключалась в том, что дети имеют право на серьёзное к себе отношение. Они имеют право на то, чтобы взрослые обращались с ними бережно и уважительно, как с равными, а не как господа с рабами. Им позволительно вырасти теми, кем они предназначены быть: «неизвестная личность» внутри каждого из них — это надежда будущего. Когда началось проектирование и строительство Дома

Детство в концепции Януша Корчака

*Нет детей — есть люди,
но с иным масштабом понятий,
иными источниками опыта,
иными стремлениями,
иной игрой чувств.*

Януш Корчак

сирот на Крохмальной ул., д. 92, Корчак не просто планировал здание с окнами и дверьми, он творил духовное пространство [17].

Теоретическое отступление. Понятие «детство» в психологии и педагогике

Детство и ребёнок стали объектом пристального внимания учёных лишь в XX в. Об этом свидетельствует возникновение таких исследовательских областей, как культурно-историческая психология детского развития (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин); этнография детства (М. Мид), история детства (Ф. Ариес), экология детства (Ю. Бронфенбреннер). Феномен детства — предмет научного интереса И.С. Кона и Д.И. Фельдштейна.

В Словаре русского языка «детство» трактуется как «детский возраст» и «детские годы» В Российской педагогической энциклопедии — как этап развития человека, предшествующий взрослости, этап интенсивного роста организма, формирования высших психических функций.

Современная психология рассматривает детство как период, продолжающийся от новорождённости до полной психологической и социальной зрелости; период усиленного развития, изменения и обучения; этап становления ребёнка полноценным членом человеческого общества; как совокупность множества детей; как объект воздействия взрослого мира; как целостно представленное социальное явление, имеющее определённые закономерности развития; как явление, находящееся в сложных функциональных связях с миром взрослых.

Специалисты различных отраслей знания имеют своё представление о возрастной периодизации развития, воспитания и обучения детей и вкладывают разный смысл в содержание этих понятий. Физиологи и психологи, биологи и демографы считают концом детства и началом молодости период, когда в организме подростка завершаются психофизиологические изменения, связанные с половой зрелостью от 12 до 16 лет. В социологии, хотя нет строгих границ, к категории «молодёжь» относят тех, кому

исполнилось 14 лет. Медицинская статистика учитывает состояние здоровья ребёнка лишь до 14 лет, общая статистика считает детьми — детей грудного, ясельного, дошкольного, школьного возрастов, а также возраст завершения образования; статистика правоохранительных органов детьми считает лиц до 14 лет. Рассмотрим более подробно существующие подходы к феномену «детство», с тем, чтобы раскрыть его педагогический смысл. Детство — это самостоятельное явление, феномен, который изучает детская психология. Её предметом является раскрытие общих закономерностей психического развития в онтогенезе, установление возрастных периодов этого развития и причин перехода от одного периода к другому. Одна из важных задач этой науки — определение, правильно ли развивается и функционирует психика ребёнка, и если неправильно, то в чём состоят отклонения и как их следует компенсировать. Названные проблемы являются предметом исследования выдающихся детских психологов (А. Валлон, Л.С. Выготский, Ж. Пиаже, А. Фрейд, С. Холл, Д.Б. Эльконин, Э. Эриксон), но вопросами детства в той или иной степени занимались и «взрослые» психологи (В.М. Бехтерев, П.Я. Гальперин, К. Коффка, К. Левин, А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия, С.Л. Рубинштейн, Д.М. Узнадзе, Дж. Уотсон, З. Фрейд, Э. Шпрангер, В. Штерн). Детство исследовали также Ф. Ариес, П.П. Блонский, Ф. Дольто, В.В. Зеньковский, И.А. Соколянский.

Самое большое место в психологических исследованиях посвящено возрастной периодизации детства (Б.Г. Ананьев, Д.Б. Брамлей, Дж. Биррен, П.П. Блонский, Л.И. Божович, Ш. Бюлер, А. Гезелл, В.В. Давыдов, Дж. Коулмен, А.Н. Леонтьев, Г. Саливен, Э. Шпрангер и др.).

Как особый социальный феномен детство исторично. Его открытие началось в XIII в. С этого времени ребёнок становится героем живописи, хотя изображается пока что как «уменьшенный взрослый». Детство в это время всё ещё считается временем быстро проходящим и малоценным. XVII в., по мнению французского демографа Ф. Ариеса, начало преодоления безразличия к детству. Признаком этого служит появление портретов умерших детей, смерть которых с определённого времени начинает восприниматься как невосполнимая утрата,

тогда как прежде смерть ребёнка была всего лишь естественным событием. Первая концепция детства была «семейная». Ребёнок рассматривался как очаровательная игрушка, малыш, которого хочется баловать, холить, нежить. Однако такой подход просуществовал недолго. Развитие общества привело к изменению отношения к ребёнку. В XVII в. появилась новая концепция детства, в которой подчёркивалось, что любовь к ребёнку должна выражаться не в баловании и увеселении детей, а в психологическом интересе к их воспитанию и обучению. XVIII в. даёт концепцию рационального воспитания, основанного на строгой дисциплине. С этого времени функцию подготовки детей к жизни принимают на себя специальные общественные учреждения — школы. Именно школа, по мнению Ф. Ариеса, благодаря своей регулярной, упорядоченной структуре, вывела детство за пределы семьи, способствовала дифференциации детства как периода жизни [1, с. 18]. В конце XIX в. детская психология начала искать ответы на вопросы, как учить и воспитывать детей и как понимать ребёнка.

В психологических исследованиях, посвящённых историческому анализу понятия «детство», особое внимание уделяется детству как периоду парадоксов и противоречий, без которых нельзя представить себе процесса развития ребёнка [30]. Д.Б. Эльконин писал, что существуют два основных парадокса детского развития: первый заключается в отсутствии готовых форм поведения: хотя по физическому строению, организации нервной деятельности, по типам деятельности и способам её регуляции человек — наиболее совершенное существо в природе, тем не менее в момент рождения он наделён лишь самыми элементарными механизмами для поддержания жизни. Второй парадокс заключается в том, что новорождённый ребёнок практически не изменился за тысячелетия, он ничем не отличается от новорождённого, жившего десятки лет назад [19, с. 13 — 14].

Историки подчёркивают, что понятие детства связывается не с биологическим состоянием зрелости ребёнка, а с определённым социальным статусом, с кругом прав и обязанностей, присущих этому периоду жизни, с набором доступных для него видов и форм деятельности.

Детство имеет свои законы: оно отражает ситуацию, когда ребёнка нельзя непосредственно включить в систему общественного воспроизводства, поскольку он ещё не может овладеть орудиями труда в силу их сложности (Д.Б. Эльконин). Психологи трактуют «детство» как сложный многомерный феномен, который, имея биологическую основу, опосредован многими социо-культурными факторами. «Ребёнок присваивает общество, — писал Д.Б. Эльконин. — Всё, что должно появиться у ребёнка, уже существует в обществе, в том числе потребности, общественные задачи, мотивы и даже эмоции» [30].

Детство — период активного социального «развёртывания» растущего человека, его личностного «вызревания», которое протекает при непосредственном участии взаимодействующего с ним взрослого. В процессе взаимодействия с миром и людьми осуществляется «стыковка» двух основных потребностей ребёнка, в которых реализуется основной план его саморазвития. Это потребность в самореализации как проявлении и утверждении себя среди окружающих и потребность в социализации как возможности «вписаться» в мир, найти в нём собственное место. Процесс постепенного вхождения ребёнка в мир конкретных социальных связей и его освоения получил название социализации, что означает осознание, освоение («присвоение») ребёнком социо-культурных достижений общества и обеспечивает индивидуализацию, так как только в общественных контактах, диалоге, в «пробе» себя в социальном, в самоопределении в социо-культурном пространстве и происходит рефлексия, развивается самосознание.

Исследования психологов (А. Валлон, Ж. Пиаже, Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, Д.И. Фельдштейн и др.) показывают, что главной внутренней целью детства является взросление, понимаемое как освоение, присвоение, реализация взрослости. Для педагогики чрезвычайно важно понять, как осуществляется этот процесс. Исследования показывают, что взросление есть поступательное развитие «Я» на каждом новом этапе детства. Учёные выделяют три основных этапа этого развития: открытие ребёнком своих новых возможностей; осмысление этих возможностей; реальное начало их реализации в деятельности, адекватной потребностям «Я».

Обеспечение процесса взросления детей выступает главной целью и для взрослого мира. Взросление психология трактует также и как процесс овладения ребёнком способами родовой человеческой деятельности, что является основой его поэтапного психического развития. Подчёркивается, что «овладение» возможно только с помощью взрослых и при взаимодействии с ними и что в этом процессе есть «подводные камни»: границы и мера участия педагога в процессе развития ребёнка, которое идёт успешно при условии, если взрослый предоставляет ребёнку возможность выступать попеременно то в роли объекта воспитательного влияния, то в роли субъекта собственного развития.

Мир детства — особый мир, имеющий свои закономерности, свои взаимоотношения и своё пространство. Отличительная особенность этого мира, этой среды (семья, двор, группа детский сад, класс, летний лагерь) заключается в том, что ребёнок чувствует себя здесь своим. Детская среда при всей её высокой значимости всегда ориентирована на мир взрослых, на взрослого, задающего круг деятельности, приобщающего к социуму. В деятельности, которую ребёнок осуществляет совместно со взрослыми, он приобретает «деятельностное поле».

Выстраивание отношений в системе «взрослый-ребёнок» — сложная проблема. В зарубежной и отечественной психологии и педагогике накоплен огромный пласт знаний о детях, полученных в результате тончайших, в том числе и экспериментальных исследований, однако вопросы развития социальных связей ребёнка всё ещё недостаточно проработаны. Современные педагогика и психология знает признаки, компоненты, показатели анатомофизиологического, интеллектуального, нравственного взросления ребёнка, но до сих пор весьма слабо ориентируется в том, что целостно характеризует ребёнка в процессе развития, сущностно-содержательный смысл этого развития, который не ограничивается присвоением определённых социальных норм, а представляет особое состояние поуровневого накопления социального содержания, формирования растущего человека как субъекта социального действия.

Детство в гуманистической психологии и педагогике не подготовка к жизни, а сама жизнь. Ф. Дольто писала, что ребёнок не будущий человек, а просто человек, обладающий свободой быть и стать, правом быть понятым и принятым другими, способностью принимать и понимать других, совершать ответственные выборы, строить отношения со взрослыми не как с хозяевами или менторами, а как с равноправными, хотя и не одинаковыми партнёрами по жизни. Для Ф. Дольто дети — это не «недоразвитые взрослые», за которых мы ответственны, но человеческие существа, перед которыми мы ответственны. Мы не можем отменить смерть, многие болезни, природные или семейные катастрофы, — подчёркивает исследователь, — но мы можем жить с детьми и переживать жизнь так, чтобы развитие их собственной жизни не прерывалось и не уродовалось этими испытаниями, чтобы они становились частью школы жизни [11].

Одна из самых оригинальных концепций детства, разработанных в XX в., принадлежит Я. Корчаку. Основные её идеи могут быть сведены к следующему: говорить о ребёнке можно, только рассматривая его жизнь на фоне общества. Эта идея стала фундаментом уникальной, единственной в своём роде истории общества, разработанной великим педагогом-гуманистом, в которой речь идёт об истории взаимоотношений двух неравноправных классов — «класса взрослых» и «класса детей». По Корчаку, власть в обществе принадлежит «классу взрослых», которые считают детей своей собственностью, не способны встать на их место и потому не понимают их и не умеют их любить. Дети в обществе — главная страдающая сторона. Корчак называет детей «малорослым народом», «порабощённым классом», людьми без прав, лишёнными какой бы то ни было собственности, людьми с тяжёлой судьбой, даже если они из благополучных семей. Корчак подчёркивал, что особенно тяжела жизнь детей в условиях войн и катастроф.

Создав такую картину мира, Корчак, по словам А.Л. Левина, «поймал секрет детства» и сумел перешагнуть через три барьера, которые, как он утверждал, существуют между взрослыми и детьми. Он видел эти барьеры в несовершенстве мира (как дети

могут быть счастливы, когда мир так несовершенен?); в скверной работе детских учреждений, функционирующих без учёта интересов ребёнка; в препятствиях, которые возникают в процессе непосредственного общения ребёнка со взрослым.

Отношение взрослых к детям Корчак называл «протекционизмом», понимая под этим демонстративное покровительство детей, постоянное желание им помогать, защитить, всё сделать за них. Такая позиция, по мнению Корчака, существенно отличается от права ребёнка на уважение. Корчак неоднократно подчёркивал, что в Декларации о правах человека права и обязанности перепутаны. То, что называется «правами» (право на образование, на питание и т.д.), писал Корчак, вовсе не права, а обязанности взрослых по отношению к детям. По мнению Корчака, одна из самых важных проблем детства заключается в том, что в главное право ребёнка — право на уважение — не заложено право ребёнка быть таким, каким он хочет или может быть — право быть самим собой. Помочь ребёнку быть самим собой, а не таким, каким его хотят видеть взрослые, — одна из самых сложных проблем гуманизации пространства детства.

Подводя итоги сказанному, подчеркнём, что в научной литературе детство рассматривается как феноменальное явление, сущность которого заключается в том, что все процессы, свойственные этому периоду человеческой жизни, могут быть реализо-

ваны только с помощью и при участии взрослых.

Анализ работ о детстве позволяет сделать ряд парадоксальных выводов:

Будучи достаточно известным явлением, детство, как ни странно, рассматривается в научной литературе как малопонятный и весьма таинственный феномен социального мира. Даже в психологии, для которой детские годы человека — один из главных предметов изучения, нет теоретического определения детства, не изучены основные его критерии и характеристики как социального явления и состояния общества; не раскрыта его субстанциональная сущность.

При большом объёме проведённых исключительно ценных психологических исследований, налицо непроработанность ряда важнейших направлений и линий познания детства.

Анализ педагогической практики показывает, что у учителей и воспитателей представления о детстве сужены, и хотя традиционно признаётся, что успешность деятельности педагога в значительной степени обеспечивается его знанием возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка, тем не менее, проблемы осознания закономерностей, характера, содержания и структуры процесса развития ребёнка в детские годы, скрытых возможностей его развития и саморазвития на каждом возрастном этапе остаются в стороне.