

# КАНСЕЙ ПЕДАГОГИКА: БАЗОВЫЕ ПОНЯТИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

*Сергей Фёдорович Сергеев,*  
кандидат психологических наук, академик РАЕН

Педагогика как прикладная наука часто обращается к другим отраслям человеческого знания для получения новых идей, ведущих к развитию и обогащению её методического и методологического базисов. Значительное влияние на направления развития современной педагогики и психологии оказали, в частности, идеи деятельностного, системного и информационного подходов, возникшие в середине прошлого века в технических дисциплинах: кибернетике и автоматическом управлении. Их рациональная технологическая сущность привела к господствующим в настоящее время взглядам на обучение как процесс управления<sup>1</sup>, на обучающую среду как систему, рассматривающие ученика как объект педагогического воздействия. Распространены модели, отражающие системный характер формирующихся структур знаний<sup>2</sup>, показаны формы взаимодействий в обучающих средах<sup>3</sup>, исследованы информационные основы педагогической коммуникации<sup>4</sup> и т.д.

Несмотря на несомненную пользу, оказываемую педагогике процессами обогащения педагогического дискурса за счёт ассимиляции достижений вышеперечисленных точных наук, нужно признать, что резервы, имеющиеся в гуманитарных реализациях проектных дисциплин, основанных на иных принципах, далеко не исчерпаны. В настоящей статье речь пойдёт об одной из перспективных идей, обладающей серьёзным эвристическим потенциалом в педагогике. Это идея «кансей», интенсивно развиваемая в последнее время в практике инженерной психологии в направлении так называемого эмоционального дизайна<sup>5</sup>.

Kansei — японское выражение, состоящее из двух слогов — kan (чувство, ощущение, впечатление) и sei (эмоциональность, чувственность). Это словосочетание используется для передачи качества удовольствия от использования и контактов с каким-либо объектом

или предметом (и человеком). Из этого следует, что есть объекты, у которых много «кансей», а также такие, у которых его чуть-чуть или вовсе нет. Кансей инжиниринг часто соотносят с сенсорной инженерией или эмоциональным юзабилити. Однако сегодня понятие «кансей» интерпретируется в более широком смысле и включает многие научные дисциплины — науки о человеке, социальные науки и природоведение. Методологические и философские идеи кансей очень привлекательны не только в инженерных приложениях, но и в социальных технологиях и, как нам кажется, в образовании.

Техника кансей включает выявление у людей индивидуальных чувственных и эмоциональных переживаний, а затем проецирование этих желаемых эмоций на конкретные объекты. В кансей основной упор делается на исследовании эмоционального фона, который создаёт человек, включении в него конкретных эмоциональных переживаний. Не секрет, что каждый может быть оценён окружающими как лицо, в известной мере, вызывающее положительное, отрицательные, отрицательные эмоции или эмоционально нейтральное. Эта оценка носит комплексный характер, проявляясь в форме впечатления, и часто не осознаётся самими оценивающими. Мы не понимаем, что нас

<sup>1</sup> Якунин В.А. Обучение как процесс управления: Психологические аспекты. Л.: Изд-во Ленингр. ун-та, 1988.

<sup>2</sup> Александров И.О. Формирование структуры индивидуального знания. М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2006.

<sup>3</sup> Панов В.И. Экологическая психология: Опыт построения методологии. Монография. М.: Наука, 2004.

<sup>4</sup> Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе информационно-коммуникационных средств. М.: НИИ школьных технологий, 2005.

<sup>5</sup> Nagamachi, M. (1995). «Kansei Engineering: A new ergonomic consumer-oriented technology for product development». International Journal of Industrial Ergonomics 15: pp. 3–11; Nagamachi, M. (1997). Kansei Engineering: The Framework and Methods. Kansei Engineering Kure, Kaibundo Publishing Co., LTD: pp. 1–9.

раздражает или располагает в других людях, и как они в свою очередь воспринимают нас. Вместе с тем, одни представители человечества вызывают у большого числа сограждан положительные эмоции, доверие, расположение и т.д., а другие — отрицательные. Можно сказать, что у первых есть харизма, шарм, обаяние, привлекательность, а у вторых их нет. Каждый человек может описать, какие люди ему нравятся и за что, но всё это интерпретации опыта, который в своей полноте недоступен своему носителю. Субъективизм является основным фактором, искажающим наше восприятие. Следовательно, при оценке необходимо использовать процедуры, эффективность которых мало зависит от субъектов, но вместе с тем они должны отражать некоторое общее мнение. Наиболее часто при решении аналогичных задач в психологии применяются различные варианты технологии семантического дифференциала Осгуда<sup>6</sup> для оценки семантических пространств учеников и методы окулуметрии, измеряющие направление и точки фиксации взгляда. Первая методика достаточно проста в использовании и доступна широкому кругу педагогов, вторая требует дорогостоящего оборудования, хотя и позволяет делать объективные выводы.

Кансей инженерия начинается с набора продуктов, достаточно различных, чтобы провоцировать разные эмоциональные отклики. Эти индивидуальные отклики оцениваются с помощью биполярной шкалы, которая использует два противоположных полюса измеряемого параметра вида «простой-сложный», «привлекательный-отталкивающий», «мягкий-жесткий» и так далее. Участникам предлагают выставлять на шкале отметки, которые показывают как, по их мнению, продукт соотносится с двумя крайними значениями различных атрибутов. Далее, продукт оценивается согласно шкалам атрибутов, полученные рейтинги статистически сравниваются, выявляя распределение продуктов вокруг различных критериев оценки. Анализируя все продукты, высоко оцененные по конкретной характеристике, становится возможным делать выводы, какие элементы восприятия определяют индивидуальные суждения. Кансей инженерии можно применять в разработке любых продуктов, с которыми пользователь общается посредством визуального, слухового или тактильного восприятия. При этом продукт должен обладать достаточной гибкостью, податливостью к изменениям, чтобы стало возможным влиять на результат.

<sup>6</sup> Osgood, C.E., Suci, G.J. and Tannenbaum, P.H. (1957). The Measurement of meaning. Illinois, University of Illinois Press.

Из прочитанного материала каждому понятны ассоциации, возникающие при трансляции кансей технологий в педагогику. Конечно, человек это не предмет технического дизайна и его свойства далеко не всегда вызывают положительный эмоциональный фон и отклик у окружающих. Однако идея группового ориентирования ученика в коммуникативной среде с целью формирования индивидуальной бесконфликтной формы поведения довольно интересна, и она мало использована в педагогической практике. Заметим, что речь идёт не о тренинговых эффектах, которые возникают в системах интенсивного общения и носят временный характер, а о создании социально-приемлемого внешнего вида и образа поведения человека. Не секрет, что именно неумение выработать адекватную ситуации, эмоционально понятную и приятную для окружающих, форму социальной маски является основной причиной конфликтных ситуаций. Этому нужно учить, начиная с раннего возраста.

Рольевые формы получения адекватных форм социальных стереотипов, используемые в педагогике, где эталоном является учитель, страдают также и ограниченностью получаемых обратных связей. Они малоинформативны для ученика, который не знает, как использовать свой ролевой опыт в тех или иных жизненных ситуациях. В кансей технологии эти ограничения преодолеваются за счёт множественной обратной связи и возможности объективного формирования индивидуальных эталонов положительного образа поведения.

Обучение учеников языку эмоций — это ещё одна из задач, которые может решать кансей педагогика. Точно дозированные позитивные эмоции способствуют началу продуктивного диалога. В свою очередь и внешний вид ученика, его элегантность, манеры поведения, речь ведут к возбуждению соответствующего эмоционального фона. Технологии кансей, являясь формой философии проектирования, учитывающей психологические особенности человека, дают педагогам широкое поле для творчества и экспериментов. Хочется предупредить и предостеречь молодых коллег от прямого и буквального следования указаниям кансей инжиниринга. Это не догма, а точка зрения и философия, которые должны быть осознаны и перенесены в конкретные российские условия.

Кансей педагогика — это более широкий взгляд на ученика, как носителя не только когнитивных знаний и умений, но и средств эмоциональной коммуникации, позволяющих

расширить спектр его невербального языкового репертуара при решении жизненных задач. К сожалению, именно с невербальной безграмотностью учеников (и учителей) чаще всего сталкиваются в школе. Неряшливый вид, демонстративность, чрезмерная робость и застенчивость — это следствие отсутствия обучения элементарным навыкам и формам эффективного социального поведения. Хорошие манеры — это знание того, как нужно разговаривать с людьми и делать комплименты, способность реагировать на чувства другого человека, быть отзывчивым, дружелюбным и терпимым, тактичным и точным в контактах. Это способ держать себя в обществе, внешние формы поведения, обращения с людьми, употребляемые в речи выражения, тон, интонация, походка, жестикуляция, мимика и многое другое, делающее человека привлекательным для окружающих, защищающее его от социальной агрессии.

Хорошими манерами в обществе считаются скромность, сдержанность, деликатность, умение контролировать свои поступки, внимательно и тактично общаться с окружающими людьми. Это не данные от природы способности, а навыки, которые приобретаются в процессе жизни и обучения путём длительных и постоянных тренировок. Однако в школе нет предметов, формирующих привлекательный образ поведения человека. Ориентация на знания, культивируемая в школе, вводит учеников в заблуждение относительно важности других компонентов образованного человека, который должен быть не только умным, но и воспитанным, и приятным во всех отношениях. В школе есть только одна отметка, оценивающая личность — за поведение. И она мало кого интересует. Считается, что поведение — это личное дело каждого. Серьёзное заблуждение!

Человек должен вести себя в рамках приличия — норм поведения, в пределах которых оберегается индивидуальность и личное достоинство каждого. О человеке, соблюдающем приличия, можно сказать, что он уважает личность в себе, и в других. Каждый учитель понимает, насколько сложно выполнение им воспитательной функции. Очень легко превратиться в зануду, контролирующего каждый шаг ученика и надоедающего ему постоянными нотациями. Важно непрерывно поддерживать желание ученика к самосовершенствованию его личности и давать ему примеры для подражания, что умеет далеко не каждый учитель.

Кансей технологии позволяют сделать первые шаги по стандартизации воспитательной компоненты образования, превращения её в психолого-педагогическую технологию. Методы кансей, взятые из экспериментальной психологии, могут применяться в широких контекстах воспитательной деятельности и снимают субъективизм, свойственный педагогам при оценке социального поведения учеников.

Можно рассмотреть четыре этапа технологии достижения педагогического результата при кансей проектировании:

- подбор соответствующих слов, содержащих позитивное эмоциональное отношение к интересующей области поведения ученика (кансей слова);
- определение корреляций между кансей словами и характеристиками поведения и внешнего вида ученика;
- построение технологии идентификации характеристик ученика, обеспечивающих его позитивное восприятие окружающими;
- строительство системы, соединяющей кансей слова с технологией их идентификации в ученике.

Кансей слова подбираются педагогами-экспертами, учениками, родителями, которые выражают своё мнение о необходимых для ученика качествах. Эти слова должны вызывать положительное эмоциональное впечатление. Затем полученный список прилагательных с помощью факторного анализа уменьшают до 10–15 слов, с помощью которых формируется система, предсказывающая, какие качества ученика будут вызывать положительный эмоциональный отклик у окружающих.

Интересно и использование для кансей педагогики анализа портрета ученика, воспринимаемого эмоционально положительно большей частью учебной группы.

В завершение можно порекомендовать всем, кто заинтересовался возможностями кансей педагогики, ознакомиться с методами семантического дифференциала<sup>7</sup> и его вариантами, например методикой цветowych метафор<sup>8</sup>, при овладении которыми учитель получает мощный инструмент управления воспитательным процессом. □

<sup>7</sup> Соломин И.Л. Психосемантическая диагностика трудовой мотивации в управлении персоналом // Мир авионики. № 4. 2006. С. 34–40.

<sup>8</sup> Соломин И.Л. Методика психосемантической экспресс-диагностики мотивации // Школьные технологии. № 1. 2008. С. 159–168.