

ТРАДИЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ПЕДАГОГИКИ ОДАРЁННОСТИ «НЕОДАРЁННЫХ»

Владимир Моргун,

заведующий кафедрой психологии Полтавского государственного педагогического университета имени В.Г. Короленко (Украина), профессор, кандидат психологических наук

Мария Мутафова,

доцент кафедры психологии Юго-Западного университета имени Неофита Рилски (г. Благоевград, Болгария), кандидат психологических наук

Современная постсоветская и постперестроечная педагогика в условиях коммерциализации большей части населения стран бывшего социалистического содружества стоит перед выбором меньшего из двух зол. Первое состоит в сохранении школы инфантилизма, когда детей доводят до 11-го класса, но толком не готовят ни к выбору профессии, ни к трудовой жизни. Второе состоит в лишении детей нормального детства, когда для большинства из них обучение в школе ограничивается 9-м классом и завершается резким переходом в лучшем случае к профессиональному образованию, в худшем — к безработице. Существует ли третий путь социализации ребёнка, который бы позволил избежать этих двух зол, не лишая школьников детства и обеспечивая плавный безболезненный их переход к выбору профессии и трудовой жизни? При этом должны тесно взаимодействовать базовый стандарт общеобразовательной

подготовки и система профориентации учащихся с учётом их интересов и одарённости.

Такой путь в практической педагогике существует. Если ограничиться рамками XX столетия, то в начале века он связан, на наш взгляд, прежде всего с именами совет-

ских педагогов А.С. Макаренко и С.Т. Шацкого, немецкого — Р. Штайнера. В наше время эту традицию творчески развивали болгарский педагог Г.К. Лозанов¹, российский — И.П. Волков², японский — С. Фукуяма, недавно ушедший от нас украинский педагог А.А. Захаренко³ и др.

Что же объединяет авторов этих столь различных, на первый взгляд, педагогических систем в их отношении к проблеме детской одарённости?

Таких аспектов несколько. Рассмотрим их в контексте многомерной концепции личности и её развития, предложенной одним из авторов⁴. Структура личности включает пять инвариант: 1) пространственно-временные ориентации личности (на прошлое, настоящее, будущее); 2) потребностно-волевые переживания (негативные, амбивалентные, позитивные); 3) содержательные направленности личности (на преобразование природы — трудовая, на других людей — на общение, на процессуальное освоение деятельности с помощью моделей — игровая, на самого себя — самодеятельная); 4) уровни освоения опыта (обучения, воспроизведения, познания, творчества); 5) формы реализации деятельности личностью (моторная, перцептивная, речевая, умственная).

1. Понимание одарённости не как явления чисто наследственного, а как явления социально и педагогически обусловленного, изменяющегося во времени. Вспомним обогащённую среду (пространство) обитания колонистов А.С. Макаренко или «творческую комнату» в школе И.П. Волкова как

¹ Лозанов Г. Суггестология. София: Наука и искусство, 1971.

² Волков И.П. Цель одна — дорог много. М.: Просвещение, 1990.

³ Захаренко О.А., Мазурик С.М. Школа над Россю. К.: Рад. школа, 1979.

⁴ Монистическая концепция многомерного развития личности: Аннотированный библиографический указатель с 1984 по 1988 год / Составитель В.Ф. Моргун. Полтава, 1989.

Моргун В.Ф. А.С. Макаренко и психология личности // Вопросы психологии. 1988. № 4. С. 81–88.

необходимые условия развития одарённости детей в самом сензитивном возрасте.

2. Гуманность в отношении к ребёнку: «мажор» педагогического стиля у А.С. Макаренко; запрет на наказания и двойки у Г.К. Лозанова: свободный выбор учеником своего достижения за месяц, которому радуются на общем собрании учителя, родители и одноклассники в системе И.П. Волкова. Всё это — мощный стимул творческой фантазии и интересов детей, которые способствуют ускоренному развитию одарённости, на котором настаивает и корифей гуманистической психологии К. Роджерс⁵.

3. Интеграция всех основных видов (содержаний) человеческой деятельности в учебно-воспитательном процессе: труда, общения, игры, самодеятельности. Воспитанник А.С. Макаренко мог самоопределяться и в производительном, и в общественно полезном труде, и в самообслуживании.

Спектру общения колонистов мог позавидовать не один «маменькин сынок». Тут и поездки по стране, и встречи с известными людьми, и походы в театр, и общие собрания, и драматические постановки, и душевные беседы у костра. Не случайно «колониетский» педагог Макаренко пишет «Книгу для родителей», не случайно колониетские невесты получают достойное приданое, а бытовые группы колонистов подбираются по взаимной симпатии и разновозрастному принципу (что это, как не имитация семейного тепла в условиях суровой безотцовщины!).

Воспитанники Макаренко играли в традиции (праздник первого снопа), в ритуалы (сожжение «беспризорной одежды»), в спортивные игры, включая военизацию, занимались самодеятельностью, включая игру в спектаклях, и пр.

Самодеятельность (самосознание, самокритика, самосовершенствование) также занимают важное место в системе Макаренко. Вспомним злосчастный карцер, которым любили попрекать педагога многие «сердобольные» дамы из «соцвеса». Какое же «страшное» наказание ожидало проштрафившегося в карцере? Оказывается целых два: первое — диван, чтобы... отдохнуть и задуматься над собой и своими поступками, и второе — хорошие книги, чтобы почерпнуть из них идеалы и образцы

для подражания. С таким набором «орудий пыток» макаренковский карцер был скорее прообразом современной комнаты... психологической разгрузки.

Отказ от сужения одарённости ребёнка до учебно-интеллектуальной её составляющей характерен и для вальдорфской педагогики Р. Штайнера, где академические занятия занимают лишь третью часть бюджета времени школьника, а две трети уходят на эстетическую и трудовую подготовку.

Современные педагоги, создающие школы-хозяйства, также прекрасно понимают, что в труде познаётся мир, в общении — другие люди, в игре — различные виды деятельности, в рефлексии — человек познаёт себя сам. Так в Сахновской сельской школе имени А.А. Захаренко всё подчинено труду (учебному и производительному). Используя метод «толоки» (народной стройки), школа силами учителей, детей и родителей постоянно что-то строит, что-то ремонтирует, что-то эксплуатирует. Краткий перечень этого «чего-то» поражает каждого: дендропарк со множеством скульптур и памятников вокруг школы, школьный корпус старших классов, корпус младших классов, мастерские механическая и столярная, теплицы, стадион, зимний и летний бассейны, корпус школьного музея, планетарий, обсерватория, луна-парк с аттракционами... Всё это существует... на хуторе Сахновка Корсунь-Шевченковского района Черкасской области.

Здесь в школьных табелях по всем предметам и по двум десяткам параметров воспитания помимо оценок учителей, родителей и одноклассников, дети ставят оценки сами себе. Не надо доказывать, как благотворно это влияет на общение школьников, на развитие их рефлексии, на формирование адекватной самооценки.

4. И Макаренко, и его современники и последователи не ограничивали развитие одарённости только обучением и воспроизводством. Они выводили своих детей на уровень творчества: разводить не просто свиней, а лучших элитных пород; заниматься не просто производством, а новейшими технологиями сборки фотоаппаратов и электродрелей; не просто играть в футбол, а выигрывать первенство Харькова; не просто

⁵ Роджерс К., Фрейберг Д. Свобода учиться. М.: Смысл, 2002.

ставить спектакли, а писать собственные пьесы и т.д. и т.п.

Воспитанники И.П. Волкова из подмосковного Реутова пишут стихи, ставят фильмы, рисуют картины, сочиняют сказки (как и дошкольники В.А. Сухомлинского), занимаются техническим творчеством...

Колоссальные резервы учебного времени для творчества детей высвобождает суггестопедия Г.К. Лозанова, которая модифицирована в СНГ как «интенсивная методика обучения». Заслуживает самого широкого распространения методика коллективных творческих дел (по И.П. Иванову).

5. И, наконец, формы реализации деятельности: моторная, перцептивная, речемыслительная. Из вышеизложенного ясно, что дети Макаренко и его единомышленников и продолжателей меньше всего подвержены опасности близорукости и сколиоза от чрезмерного сидения за партой или письменным столом. Каждый, самый книжный предмет имеет моторную и перцептивную формы познания (как бы ни возражали против этого противники «опорных сигналов» В.Ф. Шаталова). Литераторы, например, могут возродить забытые телевидением драмкружки, учителя истории — археологические и краеведческие экспедиции и экскурсии. Как остро подметил известный отечественный психолог В.П. Зинченко: «Злоупотребление рече-мыслительной формой реализации деятельности чревато шизофренией, злоупотребление наглядно-действенной формой чревато иллюзиями».

Однако будем реалистами и поймём, что массовая школа не может реализовать описанный выше путь педагогики выявления, учёта и развития одарённости ребёнка (нет времени, денег, нет желания, нас этому не учили — существует тьма причин, чтобы чего-то не делать).

И.П. Волков придумал простой, дешёвый и доступный способ того, как учителю помочь школьнику и его семье самим разобраться в одарённости ребёнка и после окончания

школы квалифицированно выбрать основной и запасные профессиональные пути. Рискнём утверждать, что это есть и самый надёжный способ, который не заменят никакие тесты или другие методы психодиагностики⁶. Вот краткий алгоритм методики определения склонностей им способностей школьников по Волкову.

Для экономии бумаги и времени один из авторов предложил заменить тетрадь достижений ученика бланком достижений (см. табл. 1)⁷.

1. Один раз в месяц проведите классный (воспитательный) час не днём, а вечером и пригласите всех учителей, родителей и детей класса (никакой критики в адрес тех, кто не придёт).

2. Рассадите всех, кто где захочет. За «круглым столом» попросите детей кратко (1–2 минуты) «похвастаться» своим главным достижением за прошедший месяц (посреди комнаты можно установить столы для выставки этих достижений).

3. Компетентные учителя или родители в это время делают краткую запись на бланке (форму записи см. в табл. 1).

4. После (или по ходу) выступлений детей могут взять слово все желающие (учителя и родители).

5. В конце года все записи подсчитываются, и выявляется профиль склонностей выпускника школы.

6. В соответствии с профилем подбираются основная и дополнительные профессии (или области, уровни и формы профессиональной подготовки).

Методика настолько проста, что может проводиться индивидуально (самим ребёнком) или в семье (кем-то из родственников), но максимальный воспитательный и взаимовоспитательный эффект достигается всё же при коллективной работе с классом. Эта методика реализует основные требования к системе профориентации: 1) знать свои склонности; 2) знать требования профессии; 3) иметь профессиональные пробы.

В заключение подчеркнём, что главное в традиции педагогики одарённости от А.С. Макаренко до И.П. Волкова и А.А. Захаренко — это её гуманность и демократизм, ибо она выявляет и развивает не только одарённость школьной элиты,

⁶ Волков И.П. Цель одна — дорог много. М.: Просвещение, 1990.

⁷ Моргун В.Ф. Методика многомерного анализа достижений ученика с целью профилирования и профориентации // Школьные технологии. 2005. № 5. С. 134–141.

Моргун В.Ф. Многомерный анализ достижений ученика для профилирования и профориентации // Педагогическая диагностика. 2006. № 2. С. 124–133.

Таблица 1

Бланк достижений ученика / взрослого

Параметры достижений	Дата, № достижения		29.09.01 1	27.10.01 2	...n	Всего		
	Показатели	Содержание достижения	Связала кофту	Победа в велогонке		Уп	%	100%
1. Устойчивость увлечения	1.1. Период от начала увлечения		1 год	8 лет			10	
	1.2. Затраты времени на конкретное достижение (старт-финиш)		1 месяц (1/12 г.)	неделя (7/365 г.)			0,3	100%
	1.3. Самопрогноз ожидаемой длительности увлечения		всю жизнь	до 24 л. (10 л.)			89,7	
2. Потребностно-волевые стремления к результату	2.1. Сложность	2.1.1: сложное	+	-			50	
		2.1.2: среднее	-	+			30	100%
		2.1.3: простое	-	-			20	
	2.2. Качество	2.2.1: качественное	+	+			60	
		2.2.2: среднее	-	-			20	100%
		2.2.3: низкое	-	-			10	
3. Область достижен.	Природа (I и II)	3.1: неживая природа	+	-			10	
		3.2: живая природа	-	-				
		3.3: техника	-	+			60	
	Общество	3.4: знаковая система	-	-				100%
		3.5: другие люди	-	-			30	
	Я сам	3.6: художественный образ	-	-				
		3.7: собственная персона	-	-				
4. Уровень исполнения	4.1. Инициативность	4.1.1: своя цель	+	-			60	
		4.1.2: общая цель	-	-			20	100%
		4.1.3: по заданию	-	-			20	
	4.2. Креативность	4.2.1: творческий	-	-			20	
		4.2.2: усовершенст.	-	-			20	100%
		4.2.3: по образцу	+	-			60	
5. Форма действия	5.1. Моторно-двигательная		+	+			40	
	5.2. Наглядно-образная		+	+			30	100%
	5.3. Рече-мыслительная		-	-			30	

но обращает к школе социально запущенных и слабых по успеваемости детей. Эта педагогическая традиция, обнаруживая и развивая одарённость у... неодарённых, проводит лучшую профилактику их деградации и отчуждения от общества и культуры. Современный школьник нисколько не хуже макаренковского колониста и поэтому должен, как и выпускник колонии, вместе с аттестатом об окончании школы получать ещё четыре «книжки»: трудовую, квалификационную, сберегательную — по Макаренко, и сводный бланк достижений ученика — по Волкову, Моргуну.

Если и это предложение покажется утопичным, то давайте хотя бы включим в характеристики учащихся наших школ (в Украине, например, их пишут в 1-м, 4-м, 9-м и 11-м классах) всего лишь один абзац, где укажем на интересы, способности и склонности каждого ребёнка, которые необходимо учитывать при углублённом изучении, при профильном обучении, при выборе трудового пути. Важно, чтобы такие характеристики подписывали классный руководитель, психолог школы и директор. Они помогут выпускникам школы выплыть в море профессий и не застрять в болоте безработицы. Фундаментальный обзор организационных форм профильного обучения и профориентации дан в совместных работах А.А. Остапенко и А.Ю. Скопина⁸.

Как это актуально в условиях сегодняшнего кризиса, но как это трудно осуществить в условиях сегодняшней педагогической бюрократии. □

⁸ Остапенко А.А., Скопин А.Ю. Пути реализации концепции профильного обучения в сельской школе // Школьные технологии. 2003. № 4. С. 39–49.