

## **Социализация детей-сирот: музейная деятельность**

### **Опыт работы музея «История школы» Вологодского детского дома имени В.А. Гаврилина**

**О. Свешникова,**

заместитель директора по научно-  
методической работе

**И. Макеева,**

доцент кафедры социальной работы и  
социальной педагогики Вологодского  
государственного педагогического  
университета, кандидат  
педагогических наук

---

*Процесс социализации молодых людей предполагает не только усвоение социального опыта, но и приобретение навыков адекватного поведения, способствующего их успешной адаптации в обществе.*

---

Одна из наиболее актуальных проблем выпускников детских домов — овладение комплексом социальных ролей, позволяющих им адаптироваться в различных сферах жизни — гражданской, профессиональной, семейной, духовной. Отсутствие нормальных для обычного ребёнка контактов (семья, друзья, соседи и т.д.), опыта семейной жизни приводит к тому, что у детей-сирот, воспитанников детских домов, часто возникает иллюзорный «образ» социальной роли, который в дальнейшем не позволяет им успешно самореализоваться — освоить профессию, создать семью. В связи с этим главная задача детского дома заключается в воспитании человека, способного стать гражданином, семьянином, профессионалом. Для формирования гражданской роли ребёнку необходимо увидеть образцы, модели поведения, которые могут закрепиться в его сознании. Деятельность музейного комплекса детского дома как раз и направлена на моделирование различных сфер жизнедеятельности человека, создание единого социализирующего пространства.

Одним из направлений музейной деятельности педагогического коллектива детского дома является работа музея «История школы». Его деятельность построена таким образом, что дети не просто зрители, наблюдающие со стороны, они — активные участники происходящего. Через призму изучения истории школы дети знакомятся с историей страны, детского дома, традициями, с деятельностью и жизнью ветеранов педагогического труда, судьбами выпускников, что позволяет им выстроить собственную картину мира, своей жизни, своего будущего в контексте жизни детского дома. В музее представлено богатое собрание экспонатов, среди которых есть просто уникальные вещи — школьная парта

## ТЕХНОЛОГИЯ И ПРАКТИКА

со скамьей, за которой сидели наши бабушки, личные вещи учащихся начала XX века (чернильница, перьевые ручки, аттестаты и др.), пионерская и комсомольская атрибутика, что позволяет детям визуализировать свои представления об истории.

Методологическую базу программы деятельности музея составляют принципы гуманизма, сотрудничества, целесообразности, создания информационного поля. Реализация программы осуществляется по таким направлениям: фондовая, экспозиционная работа, научно-исследовательская деятельность, комплектование, экскурсионная практика.

Краеведческая деятельность воспитанников включает поиск и обработку материалов, создание экспозиций музея, проведение экскурсий. Воспитательные мероприятия на базе музея, уроки с использованием фондов музея, встречи с людьми — всё это благотворно влияет на развитие творческих сил, нравственного потенциала наших детей.

В работе музея «История школы» можно выделить три основных блока: выпускники детского дома; ветераны педагогической деятельности; развитие пионерской и комсомольской организации; предметы учительской профессии.

Встречи с выпускниками разных поколений детского дома позволяют нынешним воспитанникам смоделировать своё будущее, ощутить свою причастность к прошлому, почувствовать себя младшими в этой большой семье детского дома. Выпускники рассказывают о своей жизни, профессии, семье, тех трудностях, проблемах, которые им пришлось преодолеть и о своих достижениях. Это позволяет будущим выпускникам более реально оценить перспективы предстоящей самостоятельной жизни, осознанно подойти к выбору профессии. А общение с ветеранами педагогического труда расширяет знания детей, их жизненный опыт.

Опыт работы музея «История школы» показывает, что взаимодействие с педагогами, выпускниками способствует вхождению детей в социум, формированию их активной жизненной позиции, системы ценностей, позитивных моделей социального поведения, гражданской ответственности, профессиональному самоопределению воспитанников, сохранению преемственности поколений.

Деятельность музея «История школы» позволяет педагогическому коллективу детского дома решать задачи гражданского воспитания. У воспитанников формируются уважительное отношение к истории и культуре своего народа, к труду педагогов, понимание преемственности социально-нравственных ценностей, эмоциональная отзывчивость и любовь к окружающему миру. Последнее, на наш взгляд, имеет огромное значение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.